

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

международный научно-методический журнал



ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Международный научно-методический журнал

№ 4 (45) / 2023

Издается с февраля 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

В оформлении обложки использованы картины: Адлер Эдмунд «Юный художник», Чарльз Хант «В школе».

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ

Иванов С.Е. Педагогическая традиция — основа современного образования или устаревшая норма преподавания?	1
--	---

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Государева Н.Н., Александрова И.В. Заведующий ДОУ — главный наставник начинающего педагога	3
Лисова Н.А., Платонова И.А. Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с ЗПР через изготовление книг своими руками	4
Поддубова Ю.И., Горбунова В.В., Чуева А.С. Конспект НОД по обучению грамоте в подготовительной к школе группе «Команда капитана». Единая тема занятия «Февраль. Профессии»	7
Скосырская О.В. Инновационный проект по созданию модели духовно-нравственного воспитания через реализацию сетевого проекта «Юные кадеты»	9
Ларина О.В., Строканова Е.А. Развитие мелкой моторики рук дошкольников в рамках деятельности музыкального руководителя	11

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Кондратьева Е.Е. Развитие интеллектуальных способностей у младших школьников посредством интерактивной образовательной платформы в процессе обучения	14
Неплюева Г.В., Федина С.В. Обобщающий урок по темам «Архитектура Древнего Египта». Тема урока: «Путешествие в Египет — страну пирамид»	16
Семеней Н.Н. Пособие по подготовке к ГИА по химии учащихся 9-х классов по теме «Реакции ионного обмена»	18
Титова Е.М. Особенности формирования ценностных ориентаций кадет Оренбургского президентского кадетского училища	26
Томских Е.В. Развитие любознательности и наблюдательности у детей начальной школы (из опыта работы) . . .	28

ВНЕШКОЛЬНОЕ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Демушкина О. В., Демушкин В. А.

Анализ существующих цифровых образовательных ресурсов и авторских программ по направлению «Информационная безопасность» для дополнительного образования школьников Орловской области (на примере регионального центра «Созвездие Орла» 31

Пащенко Е. В.

Социализация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья через мероприятия, проводимые в рамках взаимодействия социального партнерства (из опыта работы) 34

ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ И САМООБРАЗОВАНИЕ

Bondareva N. K.

Integrating task-based learning into distance English language education 38

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА. КОНСПЕКТЫ И СЦЕНАРИИ

Бандюкова Г. В.

Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста «В стране дорожных знатоков» 43

Давыденко Л. В.

Сценарий «День химика-инженера» 44

Дубинина Г. А.

Семья и семейные ценности в русской литературе (интегрированный урок родная литература — ОБЖ, 9-й класс) 47

Зубкова Н. В., Чернова А. Б., Саутнер С. В., Хижина Е. Б., Калантарова И. А., Новопольцева В. Г.

Проект «Парк профессий: из прошлого в будущее» 49

Карпова Н. П.

Использование технологии продуктивного чтения на примере урока литературного чтения по теме «Ю. Яковлев. «Мама» 55

Языкина Е. А., Котрухова А. А.

НОД по экологическому воспитанию «Экологическое путешествие по родному краю» 60

Красикова В. В.

Функциональная грамотность как одна из ведущих компетенций учащихся младшего школьного возраста 62

Ледова Е. Н.

Занятие внеурочной деятельности по функциональной грамотности, или Что общего у Змея Горыныча, слона Эравана и осьминога... 65

Лешукова Е. В.

Сценарий праздника для дошкольников «День знаний — 1 сентября!» 68

Людкевич Е. А.

Конспект занятия для студентов СПО по специальности «гостиничное дело» по теме «Вопросы гостя по ориентированию в отеле и городе» 71

Матренина Е. И., Секирина И. А.

Технологическая карта урока «Я и мои друзья. Забавные животные. Совершенствование лексических навыков и навыков аудирования» 72

Подлесная С. П.

Технологическая карта урока чтения в коррекционной школе: А. С. Пушкин, «Сказка о попе и его работнике Балде» 74

Прокофьева В. В., Прокофьева Н. Ю., Литвиненко Е. В. Методическая разработка «Интеллектуальная игра «Аукцион талантов»	79
Пулукчу О. Н. Технологическая карта урока по биологии «Внешнее строение рыб»	82
Савка Г. Н., Арсентьева Ж. В. Примерная рабочая программа по внеурочной деятельности «Школьный информационный канал» для обучающихся 7–9–х классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	85
Толкачева Т. С. Элективный курс для учащихся 9–х классов «Практико–ориентированные задачи, 1–я часть ОГЭ»	91

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ

Педагогическая традиция — основа современного образования или устаревшая норма преподавания?

Иванов Сергей Евгеньевич, учитель истории и обществознания, руководитель Методической службы МБОУ г. Иркутска СОШ № 23

Понимание термина «педагогическая традиция» и его содержание различны в зависимости от источника. Некоторые утверждают, что педагогическая традиция — это сконцентрированный и проверенный временем опыт преподавания, позволивший добиться высокого уровня обучения и воспитания. Но это лишь одно из целого множества определений.

В настоящей статье мы попытаемся выразить общее мнение по этой проблеме и приблизиться к пониманию того, является ли педагогическая традиция основой современной педагогики и есть ли в этом необходимость.

Педагогическая традиция, по мнению большинства коллег, это некоторая совокупность ценностей и успешных педагогических практик, сложившаяся в процессе эволюции педагогической деятельности. Но им в противовес выступают и другие мнения, которые говорят о педагогической традиции, как о виде педагогического порабощения детей со стороны взрослых.

Таким образом описывая педагогическую традицию как в некоторой степени сложившуюся негативную модель поведения в области образования, которая заставляет детей подчиняться оценочной системе, а молодых специалистов подстраиваться в часто устаревшую модель преподавания и не проявлять инициативу педагогической инновации.

Но корень этих противоречий кроется в следующем:

1. Взять педагогическую модель за идеал поведения и следовать ему, невзирая на инновации и время.

2. Педагогическая традиция есть матрица/база, на основании которой строится система обучения и воспитания. И уже на основании этой базы производить инновации с учетом изменившегося времени, тенденций развития общества и модели поведения детей.

В педагогическом дискурсе часто упоминается принцип воздействия на педагогическую традицию — горизонтальный и вертикальный.

Горизонтальный принцип воздействия — изменение педагогической традиции при помощи ее обогащения и приспособление ее к новым условиям общества. То есть педагогическая традиция в рамках такого принципа поддается изменчивости в силу появления новых

тенденций развития общества, средств и способов коммуникации с детьми, обновления методик преподавания предмета или новых инструментов воспитания.

Вертикальный принцип воздействия — коренные изменения и слом устоявшихся принципов взаимоотношений в педагогической среде. Отмести все старое, вероятно изжившее себя, и создать абсолютно новую систему обучения и воспитания — школу нового века.

Но дело в том, что практическая любая система строится на преемственности и невольном заимствовании идей. Каждая новая система невольно берет лучшие практики из прошлого опыта и превращает их в традицию. Так и большинство наших коллег выступают в поддержку горизонтального принципа воздействия.

Педагогическая традиция обладает рядом таких изменчивых свойств, как перманентность — педагогическая традиция, как база для построения новой системы. Преемственность — успешные практики обучения и воспитания «ушедшей» системы перенимаются «новой» системой. Новаторство — возможность привнесения новых элементов с учетом изменившихся социальных условий.

То есть, педагогическая традиция реализуется через людей и зависит от их личностного восприятия, а также обусловлена историческими особенностями социально-культурного контекста.

Педагогическая традиция объединяет накопленный опыт предыдущих поколений и разрабатывают новаторские методы для решения современных педагогических проблем. Новые требования социокультурной среды порождают новые идеи, которые в области образования выступают в качестве педагогических задач, отражающих новые ценностные ориентации.

Интеграция инноваций в педагогические традиции, основываясь на соответствии ценностей, способствует развитию инновационных элементов в педагогических подходах. Педагогические традиции воплощают стремление общества сохранить ценный опыт.

Однако, стоит обратить внимание на упомянутый нами ранее слом старых ценностей. Педагогическая традиция должна быть разрушена или возможна ее трансформация под новые социальные условия?

Трансформация педагогической идеи может происходить в несколько этапов:

1. Сначала появляется значимая для личности или группы идея.
2. Апробация этой идеи.
3. Реализация идеи различными способами.
4. Отбор наиболее подходящего способа реализации идеи.
5. Получение признания/одобрения общества.
6. Привнесение новых элементов с учетом толерантного отношения общества к ценностям прошлого.

Образовательная сфера играет роль в сохранении культурных традиций, а также разрабатывает свои собственные, педагогические традиции, которые являются неотъемлемой частью данного социального института.

Содержание этих традиций определяется ценностными ориентирами общества и ценностями, присутствующими педагогической деятельности. Изучение педагогического наследия, представленного в педагогических традициях, позволяет отследить динамику возникновения, укрепления и передачи духовно-ценностного потенциала педагогической работы.

Появление инноваций свидетельствует о значимости новых педагогических элементов в обществе для процесса культурного, социального и исторического развития. Одновременно инновации отражают механизм традиции, показывая, что традиции могут претерпевать изменения.

Более того, «благодаря способности к интеграции инноваций, культура проявляет динамичную креативную ориентацию и высокий уровень адаптации, обеспечивая своё продолжительное существование в течение времени». Инновации раскрывают творческий потенциал самой культуры в конкретно-историческом периоде.

Традиция — есть некий положительный опыт, который зарекомендовал себя и должен быть передан новому поколению. Возможно ли классифицировать традицию по каким-либо признакам? Допустим, гуманизм — это педагогическая традиция, без сомнения. Да, меняются ценности и принципы устройства общества, но все равно остается определенная София — добро, истина, красота, которые незыблемы и с другими человеческими ценностями.

Литература:

1. К. В. Чистов Народные традиции и фольклор.— Ленинград: «Наука», Ленинградское отд-ние, 1986.— 304 с.
2. Блинов, В. И. Развитие теории и практики образования в России в XVIII — начале XX вв. под влиянием изменений ценностных ориентаций, представлений об идеале человека и целях его воспитания: Автореф. Дисс. докт. пед. наук. М. 2001
3. Образование: идеалы и ценности (историко-теоретический аспект) / Под ред. З. И. Равкина. М., 1995.
4. Косинова О. А. К вопросу о трактовке понятия «традиция» в отечественной педагогике // Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». — 2009. — № 2..

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Заведующий ДООУ — главный наставник начинающего педагога

Государева Наталия Николаевна, заведующий
МБДОУ «Детский сад № 207» г. Чебоксары

Александрова Ирина Витальевна, заведующий
МБДОУ «Детский сад № 54 »Журавушка» г. Чебоксары

Авторы — руководители ДООУ города Чебоксары с большим стажем работы, делятся опытом работы с начинающими специалистами в ДООУ города Чебоксары. Отмечается актуальность схемы работы стажист — новичок, слаженная работа в паре, значение поддержки всего коллектива.

Ключевые слова: ДООУ, наставник, современные технологии.

В последнее время в образовательных учреждениях города Чебоксары стабильно увеличивается число молодых педагогов, это часто выпускники педагогических университетов, колледжей, которые делают свои первые шаги в профессиональной карьере.

На неопытного молодого специалиста в дошкольном учреждении обрушивается масса требований и задач от руководства, новый коллектив сотрудников и настороженных родителей, у которых надо завоевать доверие. Именно в этот момент важно протянуть руку помощи и оказать поддержку, т.к. начинающим специалистам особенно сложно, у них еще нет практических знаний, и часто они не понимают, как следует построить работу.

Старшему воспитателю и руководителю ДООУ необходимо взять «под крыло» начинающего и подобрать ему опытного наставника, педагога творческого и с большим опытом. Стажист сможет личным примером показать и научить, как, проявив свои творческие способности, организовывать рабочий день и научит справляться со страхами и стрессом.

Современное общество выдвигает определенные запросы к уровню компетентности педагогов и важно, чтобы молодые специалисты им соответствовали. У большинства новичков отмечаются такие трудности: им сложно применять полученные знания на практике; страх перед ответственностью и недостаточный опыт работы с детьми; завышение или чрезмерное занижение возможностей; низкая мотивация труда и дальнейшего профессионального роста

Время «погружения» начинающего в профессию отличается напряженностью, от того, как оно пройдет, зависит дальнейший профессиональный рост и раскрытие как профессионала.

Разнообразные традиционные и инновационные методы работы с педагогами раскрепощают, развивают активность, умение проявлять инициативу, и др.

Тренинги — содействуют как индивидуальной работе по анализу сложившейся проблемы; так и учат работать в группе коллег.

Портфолио — актуальная в последнее время, содержательная и активная форма работы педагога — это результат деятельности за определенный период.

В последнее время популярным стал *коучинг*, это сильное средство, способствующее как личностному, так и коммуникативному развитию специалистов, раскрывает потенциал человека с целью максимального повышения его эффективности, одна из эффективных форм подготовки воспитателей к педагогической деятельности образования детей.

Любой педагог использует в работе метод коучинга, старший воспитатель через консультации, мастер-классы, семинары мотивирует педагогов к самостоятельной работе, решению педагогических ситуаций и саморазвитию. Методику коучинга можно коротко раскрыть так:

Партнерство = раскрытие потенциала = результат.

Коуч стимулирует творческий поиск и направляет педагогов к уникальным способам достижения цели, в ходе которых педагог чувствует, что его идеи и предложения не останутся без внимания.

Игротренинг — это форма обучения, организованная по определенным правилам, сочетающая игру и упражнение, где дети в процессе игр и общения уточняют и расширяют представления, овладевают умениями самовыражения, самообучения.

Технология сотрудничества — главная задача — научиться учиться вместе, а не только помогать друг другу,

понимать свои успехи и принимать успехи коллег. Предусматриваются варианты, и наиболее интересный — занятие в команде, где определяется групповая цель. Успех достигается только при общей работе всех членов группы над какой-то проблемой или вопросом.

По-прежнему актуально и очень эффективно *взаимопосещение* опытными педагогами занятий молодых воспитателей и наоборот, живой анализ просмотренного, решение педагогических задач, курсы повышения квалификации и т.д.

Молодой специалист постепенно проходит несколько стадий принятия себя как специалиста:

1. самый сложный период, осознаются свои возможности как педагога, понимается и принимается значимость для детей, родителей, коллектива.

2. формируются профессиональные умения, опыт, происходит поиск методов работы, формирование собственного стиля в работе, изучение опыта работы коллег ДОО, и т.д.

3. определяется система взаимоотношений с детьми, родителями, коллегами, внедрение в работу новых технологий, методик.

4. происходит саморазвитие, освоение нового и желание повышать образование, квалификационную категорию, обобщение своего опыта работы, участие в конкурсной деятельности, публикация первого опыта работы.

Стоит обратить внимание и по вопросам педагогической этики, молодые воспитатели бывают резки, очень прямолинейны, обижаются по пустякам, а дошколята отвечают неприязнью, грубостью. Администрации ДОО важно собственным примером показывать, что успех зачастую зависит от ежедневных мелочей: одежды, голоса, жестов, случайно сделанных замечаний, выражения лица и др.

Исходя из опыта работы, хочется заметить, что сроки преодоления ступеней у начинающего педагога сугубо индивидуальны, т.к. профессиональные качества зависят от темперамента, характера, умения перестраиваться, темпа восприятия и переработки получаемой информации, и т.д.

Стоит подчеркнуть, что в каждом учреждении свои традиции, наработанная система работы с педагогами, и от того, как коллектив во главе с руководителем примет «новенького» зависит последующая успешная дорога в дошкольное образование.

Литература:

1. Беляева И. В. Педагогический совет с использованием методов активизации // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения — 2008. — № 11. — С. 41–44.
2. Виноградова Н. А. Управление качеством образовательного процесса в ДОО: методическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева. — М.: Айрис — пресс, 2006.
3. Гаворина Л. С. Повышение профессионального мастерства педагогов через вовлеченность в управление ДОО // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения — 2009. — № 1.
4. Смолкин А. М. Методы активного обучения. — М.: Высшая школа, 1999.
5. Ландсберг М. Коучинг. Повышайте собственную эффективность, мотивируя и развивая тех, с кем вы работаете. М.: Издательство: Эксмо, 2006.

Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с ЗПР через изготовление книг своими руками

Лисова Наталья Александровна, воспитатель;
Платонова Ирина Александровна, воспитатель
МАДОУ г. Краснодара «Детский сад № 221»

Статья посвящена развитию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством совместной продуктивной деятельности со взрослыми (на примере изготовления книг своими руками).

Актуальность и значимость работы

Всем известно, что любовь и интерес к художественной литературе необходимо прививать детям ещё в дошкольном возрасте, так как этот возраст является одним из сенситивных периодов всестороннего развития человека. В последнее время прослеживается печальная тенденция, что дети не хотят «читать» художественную литературу. Это равнодушие к книгам, как

правило, закрепляется. Поэтому, проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна как никогда. Уже у дошкольников прослеживается низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков.

Кроме того, в дошкольных учреждениях становится все больше детей с речевыми нарушениями, интеллектуальными и сочетанными нарушениями развития.

В то время, как умение говорить правильно и красиво, выражать свои мысли грамотно (с богатой лексикой и грамматически оформлено), общаться без проблем со сверстниками и взрослыми — имеет большое значение для полноценного развития личности человека.

Работая с детьми дошкольного возраста, имеющими задержку психического развития, я использую различные методы и приемы.

При этом в качестве приоритетного использую деятельностный подход к развитию ребенка.

Поэтому, отвечая для себя на вопросы:

— Как помочь ребёнку полюбить книгу?

— Как сделать так, чтобы она была его другом и помощником в жизни (развитии)?

Остановилась на идее изготовления книг детьми своими руками, возможно из бросового материала. Предоставляя ребёнку свободу для творчества и разнообразной деятельности, мы делаем для него книгу интересной и привлекательной. Для чего нужна самодельная книга, если магазины предлагают множество красивых, ярких книжек? При изготовлении книги дошкольник берёт на себя роль изготовителя, оформителя книги, развиваются его изобразительные способности по передаче литературного содержания, совершенствуется мелкая моторика. Использование художественного слова обеспечивает более эффективное развитие речевых и социально-коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы, творческих способностей каждого ребёнка. Для дошкольника с ЗПР — вся эта деятельность не менее эффективна, и позволяет решать специфические задачи коррекционно-развивающего обучения.

Самодельная книжка — продукт фантазии ребёнка, его воображения, во время изготовления книги ребёнок общается с взрослым, открываются большие возможности для совместной продуктивной деятельности ребёнка и взрослого. Изготовление книг — самоделок желательно проводить уже начиная со старшей группы. Обложками для таких книг могут послужить коробочки от шоколадных конфет, пластиковые одноразовые тарелки. Плотные коробочки от печенья с крышками и т.п. Старая сломанная фоторамка может являться для книги и частью обложки и переплётом, тем самым этой фоторамке даётся «вторая жизнь».

Цель работы: активизировать речевую и познавательную деятельность детей дошкольного возраста с ЗПР. Формировать бережное отношение к книге, читательский интерес детей; объединить родителей и детей в общем деле — создание книги своими руками.

Значимость

Важнейшим достоинством нашей работы является самостоятельное «добывание» детьми умений и навыков. Для дошкольников с ЗПР подобная деятельность проходит нелегко, требует дополнительных усилий и от детей, и от педагогов. Ребята учатся анализировать, находить проблему, выбирать материалы и способы работы, а главное — учатся взаимодействовать

между собой и со взрослыми, развивая свои коммуникативные навыки. Мы предлагаем детям быть не просто слушателем, но и собеседником взрослого, принимать активное участие в сотворчестве. Озвучивая ситуацию или проблему, которые, на его взгляд, можно решить по — разному, ребенок предлагает свое решение. То есть ребёнок выступает создателем книжки, а если хочет, то и автором новой сказки. Для закрепления полученных результатов можно составлять сказки и рассказы; придумать, что могло бы произойти со сказочными героями (из его собственной книжки), пофантазировать, ввести в сюжет героев других сказок. Действительно, действуя самостоятельно и совместно с товарищами, методом проб и ошибок, ребенок приобретает — «присваивает» знания и опыт.

Ожидаемые результаты работы:

– Расширение кругозора детей: знакомство с различными видами книг, строением книги, способами изготовления книжек-самоделок.

– Развитие коммуникативных умений и навыков дошкольников с ЗПР: активизация словарного запаса детей, грамматического строя речи, развитие связной речи.

– Повышение читательского интереса, в том числе и в семьях воспитанников.

– Проявление детьми инициативы: рассматривать книги, иллюстрации, участвовать в беседах, задавать вопросы; проявлять творчество, активность и детальность в работе.

– Дети научатся создавать книжки-самоделки из разнообразных материалов и на разные темы

– Научатся творчески мыслить и использовать различные материалы в оформлении книг участие в совместной деятельности родителей.

Совместная деятельность детей и взрослых включает в себя 3 блока.

I. *Подготовительная работа (выполняется в различных видах совместной деятельности).*

Для достижения поставленных целей и задач проводились большая подготовительная работа.

– занятие по ознакомлению с окружающим миром «Откуда приходят книги», на котором дети узнали о происхождении и изготовлении книги;

– виртуальная экскурсия в детскую библиотеку;

– беседа «Правила работы с книгой»;

– выставка «Разнообразный мир книг»;

– сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»;

– создание в группе больницы для книг, при помощи которой дети вместе с воспитателем смогут «лечить» книги. Так же раздавались книжки на дом, где дети «лечили» их вместе с родителями.

– привлечение родителей к совместной деятельности.

На данном этапе велась интенсивная работа по ознакомлению с несколькими художественными произведениями. По каждому из произведений осуществлялось: чтение, инсценировка или показ кукольного театра, пересказ или заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций. Важным условием успешной педагогической работы, можно назвать сопровождение чтения игро-

выми приемами. Знакомство с новой художественной литературой начинали с показа книги и ярких цветных иллюстраций в ней. В дошкольном возрасте дети начинают учиться прогнозировать будущее чтение, отвечать на вопросы по картинкам: «О ком (о чем?) эта сказка? Кто (что) это?» и т.д. Наиболее эффективно такое рассмотрение книги с подгруппой детей, когда каждый ребенок имеет возможность включиться в беседу и тщательно рассмотреть книгу. После прочтения литературного произведения проводили беседу, так как любое произведение искусства становится эстетическим объектом только тогда, когда оно осмыслено.

Дошкольники с ЗПР в силу особенностей в развитии требуют неоднократного повторения материала, индивидуального темпа работы и учета особенностей каждого ребёнка. Поэтому наиболее эффективно работа при совместных усилиях всех специалистов группы (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя).

II. *Ход совместной деятельности «Книжка-малышка»*

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

2 этап: Способствуем планированию детьми их деятельности

3 этап: Совместная деятельность с детьми

4 этап: Итог совместной деятельности

III. *Этап закрепления полученных результатов (рекомендуется обыгрывание придуманных сюжетов, элементы театрализованной деятельности).*

Работая с детьми, имеющими комплексные нарушения высших психических функций, я использую различные методы и приемы. Сегодня, помимо традиционных коррекционных занятий, направленных на компенсацию недостатков в развитии эмоциональной сферы (мышления, памяти, внимания), я использую такой эффективный метод всестороннего развития, как театрализованная деятельность.

Наибольшая ценность детской театрализованной деятельности заключается в том, что драматизация непосредственно связана с игрой. В игре формируются все стороны личности: дети, следуя требованиям роли, должны выработать способности представлять себя на месте другого, уметь согласовывать свои действия

с действиями партнеров. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи: формирование выразительности речи, интеллектуальное, нравственное и художественно — эстетическое воспитание.

После изготовления самодельных книжек, дети с удовольствием играют своими героями, придумывают и развивают истории про них (с использованием различных атрибутов, кукол, различных видов театра в группе).

Небольшие инсценировки возможны с участием родителей, или как элемент закрепления полученных знаний дома (домашнее совместное чтение, обыгрывание, инсценировки, домашний театр).

В результате использования театрализованной деятельности детей прослеживается положительная динамика социально — эмоционального развития. Практика показала, что регулярные занятия с использованием театральной деятельности способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками и многое другое.

Заключение.

Подобная организация совместной деятельности обеспечивает выбор и внедрение наиболее эффективных технологий в коррекционно-развивающем процессе при активном взаимодействии всех участников образовательных отношений; способствует повышению эффективности работы над развитием всех компонентов речевой системы воспитанников с задержкой психического развития.

У детей активно развиваются коммуникативные умения и навыки: обогащение и расширение словарного запаса, формирование навыков словоупотребления, языковое чутье, внимания и интереса к образному слову; воспитание культуры речи, развитие умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний; развитие познавательных способностей, творческого воображения, творческого мышления.

Практическая значимость работы состоит в том, что знания, полученные детьми в процессе такого обучения, носят прочный, устойчивый характер. Участники деятельности готовы к дальнейшему творческому развитию.

Литература:

1. Давидчук А. Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества — М.
2. Основные современные концепции творчества и одаренности /Под ред. Д. Б. Богоявленской — М.
3. Поддъяков Н. Н. Новый подход к развитию творчества дошкольников. //Вопросы психологии — 1990
4. Парамонова Л. А. Конструирование. — М. 2001 б. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование — М.1999

Конспект НОД по обучению грамоте в подготовительной к школе группе «Команда капитана». Единая тема занятия «Февраль. Профессии»

Поддубова Юлия Ивановна, воспитатель;
Горбунова Валентина Васильевна, воспитатель
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 86 «Радость» г. Белгорода

Чуева Анна Сергеевна, тьютор
МБДОУ детский сад № 25 г. Белгорода

Задачи:

Образовательные:

– учить подбирать слова для описания предмета, профессии с целью выделить определенные качества и особенности;

- продолжать работу над составом слова, анализировать;
- учить видеть за образным описанием реальный предмет и его особенности;
- учить использовать пантомимику в описательной речи;

Развивающие:

- развивать речевую активность, воображение, творческую фантазию детей;
- развивать связную речь, логическое мышление, зрительную память;
- развивать умеренный темп речи.
- развивать мелкую моторику в работе с конструктором.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение к сверстнику
- воспитывать интерес к описанию.
- воспитывать умение внимательно выслушивать рассказы сверстников.

Группа: подготовительная группа общеразвивающей направленности.

Этапы занятия	Составляющие деятельности	Время	Содержание деятельности	Материалы
Мотивационно-ориентировочный	Проблема (связана с программной задачей)	1 мин	Воспитатель сообщает о полученном письме.	Магнитная доска, дети рассматривают свиток с письмом.
	Цель (детская) Что делать?	2 мин	Вместе читают письмо: «Нежданный морской шторм застал меня врасплох. Мой огромный корабль потерпел крушение, а моя морская команда бесследно пропала. Я остался совершенно один и точно знаю, что одному мне не справиться. Рассчитывающий на вас Капитан Флинт». Что делать?	Свиток с письмом.
Поисковый	Что делать? Как это сделать? Составление плана работы по достижению цели (предлагают дети)	2 мин	Рассматривание мягких блоков с буквами, беседа о том, что можно составить при помощи них. Что нужно еще сделать или узнать? (узнать о том, какие профессии существуют на корабле, чем отличается морская жизнь, узнать о морском языке, найти клад)	Мягкие блоки с напечатанными буквами, штурвал
Практический	Реализация плана (разнообразные виды деятельности детей)	3 мин	1. Разгадывание загадки, д/игра «Построй корабль» Буквы на блоках — это буквы одного слова. Чтобы начать морское путешествие, нужен корабль, который можно построить из блоков таким образом, чтобы получилось одно слово. Это слово — ответ на загадку о штурвале (морской руль). Воспитатель спрашивает: дети, посмотрите, какое слово у нас получилось? Что такое морской руль и почему без него нельзя кораблю? (штурвал позволяет кораблю идти по морю) Правильно. Дети используют блоки, чтобы построить корабль. Ребята, вот у нас и получился наш корабль, который нам нужен, чтобы начать путешествие по морю.	Мягкие блоки с буквами, магнитная доска, картинки, листы с вкладышами на каждого ребенка, карточки с буквами и большой лист с вкладышами для наглядности, конверты с буквами

Инновационный проект по созданию модели духовно-нравственного воспитания через реализацию сетевого проекта «Юные кадеты»

Скоырская Ольга Валериевна, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад »Березка» г. Новый Уренгой (Ямало-Ненецкий автономный округ)

«Все начинается с детства» — эта крылатая фраза как нельзя лучше раскрывает суть нравственно-патриотического воспитания. Еще В. А. Сухомлинский утверждал, что детство — это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия [1, с. 145].

С целью воспитания у дошкольников патриотических чувств и гражданской принадлежности, как важнейшей духовно-нравственной социальной ценности через преемственность детского сада и школы, ДОУ реализует сетевой образовательный проект «Юные кадеты» с детьми старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Деятельность проекта направлена на привлечение детей дошкольного возраста с ОВЗ, учащихся кадетского класса МБОУ КСОШ им. Героя РФ В. И. Шарпатов, родителей, педагогов, социальных партнёров для решения одной главной цели — создание организационно-педагогических условий для формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста с ОВЗ, начала гражданственности через установление преемственных взаимосвязей между уровнями образования: дошкольное — начальное — дополнительное образование, ранняя профориентация дошкольников.

Интеграция образовательной деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию старших дошкольников кадетской группы в образовательную программу включена не только в непосредственно-образовательную деятельность, а в разные виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО. Реализация сетевого проекта строится по 4 направлениям.

Гражданско-патриотическое направление включает:

- тематические беседы об истории кадетского движения в России;
- экскурсии в кадетскую школу;

- участие в мероприятиях, посвященных Государственным датам РФ;

- участие в благотворительных акциях «Посылка солдату», «Письмо солдату», «Сердце цвета хаки»;

- проведение смотра-конкурса строя и песни совместно с учащимися кадетской школы;

- планируется реализация проекта по созданию и транслированию мультфильмов к памятным датам и праздникам.

Культурно-патриотическое направление включает систематизацию знаний по истории малой родины и края.

Это могут быть:

- экскурсии в городскую библиотеку, музей с целью расширения и углубления знаний воспитанников об истории родного города, о ямальских писателях, поэтах и художниках;

- встречи с интересными людьми города;

- участие в городских патриотических конкурсах и мероприятиях, таких как Городской конкурс строя и песни, конкурсы рисунков и чтецов, приуроченных к праздникам День России, День Победы, День Защитника Отечества.

Экологическое, нравственно-трудовое направление включает:

- экскурсии на природу с целью расширения знаний о растительного и животного мира Ямала;

- участие в экологической акции «Посади дерево»;

- беседы и игры с педагогом-психологом для сохранения и укрепления психического здоровья обучающихся, а также воспитания нравственного поведения.

В рамках спортивно-оздоровительного направления проводятся различные спортивные мероприятия как с детьми, так и с родителями. Также юные кадеты являются регулярными участниками и победителями





городских спортивных конкурсов. В будущем учебном году для юных кадетов планируется реализация проекта «Туристы» совместно с педагогами по детскому туризму Городского дворца творчества.

Таким образом, проект не только позволяет повысить интерес детей к кадетскому движению, к людям, защищающим Родину, но и способствует формированию подлинно гражданско-патриотической, духовно-нравственной позиции дошкольника, которая является основой личности взрослого человека — гражданина своей страны. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста возможно в полном объеме в том случае, если обеспечивается взаимосвязь всех компонентов, актуализация жизненного опыта и активация детей на всех этапах работы, взаимодействие в системе «педагог — ребенок — родитель».

Особое внимание в работе со старшими дошкольниками с ОНР уделяется развитию всех структурных компонентов речи, в том числе и связной. Поэтому любое мероприятие, проводимое в рамках патриотического воспитания дошкольников, включает в себя словесное творчество воспитанников. Отличительной чертой нашего проекта является создание благоприятной атмосферы, взаимоподдержки, чтобы дети с ограниченными возможностями чувствовали заботу своих сверстников и развивались вместе с ними. Расширение сферы общения детей с ОВЗ и помощь в адаптации в обществе.

Взаимодействие с родителями

С целью развития кадетского движения в детском саду, при выстраивании работы с семьями воспитанников, используются следующие формы взаимодействия: родительские собрания, консультации, форумы, информационные стенды. На данный момент практика определила наиболее оптимальными следующие:

- родительские конференции;
- социальные акции «Письмо солдату», «Посылка солдату», «Сердце цвета хаки»;
- творческие мастерские, мастер-классы;
- интерактивные площадки;
- квест-игры;
- творческие конкурсы;

— всероссийские проекты: «Бессмертный полк», «Окна Победы».

Совместное участие родителей и детей в социальных акциях позволяют сформировать ценностное отношение к окружающему миру, сблизить родителей с детьми, а детям — получить позитивную обратную связь от родителей, ощутить их любовь и свою значимость. На родительских конференциях по гражданско-патриотическому воспитанию родители представляют свой опыт семейного воспитания, делятся семейными традициями.

Такие формы работы как творческие мастерские, мастер-классы позволяют вовлечь родителей к обогащению развивающей среды для дошкольников и в ходе практической деятельности передать опыт изготовления дидактических игр и пособий для ознакомления детей с родным городом, его достопримечательностями, историей развития кадетства. В мастерской развивается креативность родителей, умение видеть в обычных, практически не нужных вещах, интересные, занимательные объекты для обыгрывания с детьми.

Сетевое взаимодействие

В рамках реализации сетевого проекта «Юные кадеты» детский сад успешно взаимодействует с социальными партнерами.

Проведение патриотических мероприятий и курсов происходит совместно с кадетами и педагогами кадетской школы.

Городской дворец творчества является площадкой для проведения патриотических городских творческих конкурсов, а также партнёром по реализации проекта «Туристы».

С детской библиотекой и городским музеем ведётся взаимодействие с целью развития первичного читательского и эстетического интереса к литературным и художественным произведениям, а также виртуальных экскурсий по родному городу и краю.

Юные кадеты, их родители и педагоги являются активными участниками профилактических акций ОГИБДД с привлечением инспектора по пропаганде БДД.

Дошкольный возраст является сенситивным для развития основ нравственного сознания, чувств и поведения. На этом возрастном этапе дети осваивают содержание ряда этических норм и правил, открывают их социальное значение, приобретают практический опыт нравственного поведения; активно развиваются социально-нравственные чувства и эмоции детей, формируется гуманное отношение к сверстнику, закладываются основы нравственной позиции [2, с. 748–750].

Профессиональную компетенцию в воспитании и развитии у воспитанников патриотических и ду-

ховно-нравственных чувств, любви к своей родине педагоги повышают путём участия в конкурсах методических разработок и дидактических пособий, презентаций своего опыта работы на мастер-классах и городских методических объединениях.

Предполагается, что реализуемый проект обеспечит наличие внешних эффектов, а именно, успешная социализация и мотивация детей с ОВЗ, развитие и укрепление преемственности школы и детского сада, повышение престижа МБДОУ и авторитета у родителей.

Литература:

1. Акопян, М. А. Система гражданско-патриотического воспитания в рамках проекта «Россия — Родина моя» [Текст] / М. А. Акопян. — Саратов: Аск-о, 2006. — 206 с.
2. Коваль А. Н., Малыгина А. Н., Жесткова Е. А. Формирование духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста//Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. — 2015. — № 8–4. — С. 748–750; URL: <https://applied-research.ru/article/view?id=7234> (дата обращения: 26.07.2023).

Развитие мелкой моторики рук дошкольников в рамках деятельности музыкального руководителя

Ларина Ольга Владимировна, заведующий;
Строканова Елена Александровна, музыкальный руководитель
МДОУ детский сад № 63 «Звёздочка» г. Волжского Волгоградской области

...Движения руки человека наследственно не predeterminedены, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой.

И. Н. Сеченов.

С первых минут появления ребенка на свет мы видим, что он начинает все вокруг хватать своими руками, не осознавая этого. Подрастая, он начинает координировать свои движения, поддерживать бутылочку, держать игрушку, складывает кубики. Взрослые постоянно ему помогают ему.

Для чего это делают родители и педагоги?

Все мы знаем, что один из аспектов развития дошкольника — это развитие мелкой моторики и развитие координации движения рук.

Развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Уровень развития мелкой моторики — один из показателей индивидуальной готовности к школьному обучению, развития не только памяти и внимания, но и также развития восприятия, воображения, ориентации в пространстве.

Как же нам добиться таких успехов в развитии ребёнка?

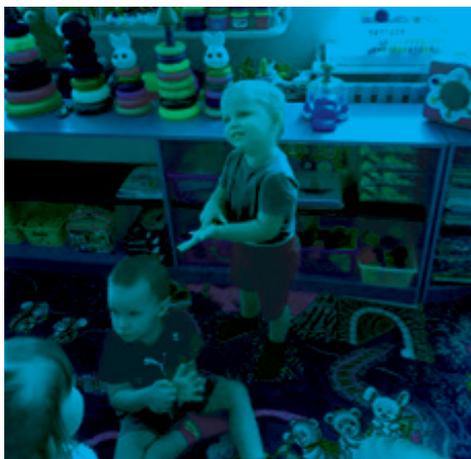
Первое, что необходимо соблюдать — это системность и планомерность.

Работая в детском саду, я как музыкальный руководитель заинтересована в развитии мелкой моторики

детей. На своем опыте я убедилась, что дети с развитой координацией рук выполняют хорошо не только задания игры на ложках, бубне, металлофоне и других музыкальных инструментах, но и при выполнении танцевальных упражнений у них прослеживается более четкое выполнение движений, координация с темпом музыки, также и в пении они держат лучше ритм.

Начиная с ясельной группы, я ввожу в занятия пальчиковые игры. В игровой форме вместе с игрушкой эти игры проходят весело и непринужденно. Детям нравится, когда Зайка или Мишка вместе с детьми играет с ними в пальчиковые игры. Конечно же, большая помощь здесь идет и от воспитателя. Продолжительность пальчикового тренинга в раннем возрасте 3 минуты.

По мере того как дети подрастают, пальчиковые упражнения и игры тоже усложняются. Таким образом, занимаясь с детьми в системе, я вижу хороший результат. Обучая детей игре на музыкальных, деревянных ложках, я на каждом занятии выполняю игры и упражнения для развития мелкой моторики. Развитие моторики на музыкальных занятиях происходит



во время речедвигательных упражнений, игре на музыкальных инструментах, во время подвижных игр.

Вместе с дошкольниками мы инсценируем какие-либо рифмованные истории, сказки при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и др. Воспитанники 5 лет могут дополнить игры разнообразным реквизитом — домиками, мелкими предметами, модулями, кубиками, и т.д.

Пальчиковый тренинг включает упражнения:

статические (удержание приданной пальцам определенной позы),

динамические (развитие подвижности пальцев, переключения с одной позиции на другую),

расслабляющие (нормализующие мышечный тонус) и др.

Интерес детей к занятиям и эффективность занятий, мне помогает повышать использование во время упражнений с пальчиками — чтения детям стихов, сказок, рассказов, потешек, прибауток.

Для получения максимального эффекта пальчиковые упражнения должны быть построены таким образом, чтобы сочетались сжатие, растяжение, расслабление кисти руки, а также использовались изолированные движения каждого из пальцев.

В среднем и старшем дошкольном возрасте продолжительность пальчиковой гимнастики — 10–15 минут в день. Часть упражнений выполняем с детьми за столом. При умелом их включении в контекст раз-

личных занятий и домашних дел, пальчиковые упражнения могут способствовать развитию у воспитанников элементов их двигательного поведения, обусловленного игровой, бытовой или учебной ситуацией.

Пальчиковые игры и упражнения разнообразны по своему содержанию:

Игра-манипуляция — это игра на развитие воображения ребенка, в каждом пальчике ребенок видит образ. Такие игры как: «Ладушки», «Сорока — белобока», «Мы делили апельсин», «Пальчики пошли гулять» и т.д. С помощью ладошки и пальчика показываем ребенку, что можно представить тот или иной образ из потешки.

Сюжетные пальчиковые упражнения: «Кошка и мышка», «Грабли», «Распустился цветок», «Улитка» позволяют детям изображать предметы транспорта, мебели, диких и домашних животных, птиц, насекомых, деревья. Здесь у детей развивается не только воображение, но и пластика руки, соотношение слов и движения.

Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой — это выполнение движений руками и проговаривание слов: «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос» и т.д. Эти упражнения очень хорошо развивают координацию детей.

Детям очень нравятся упражнения в сочетании с массажем кистей пальцев рук — здесь используются традиционные для массажа движения — разминание, растирание, надавливание, пощипывание. Например: «Гуси щиплют травку», «Согреем руки» и т.д. Для выполнения упражнения можно использовать различные





подсобные материалы: грецкий орех, карандаш, массажный мячик.

К выпуску из детского сада кисти рук ребенка становятся более подвижными и гибкими, ребенок, играя на ложках выполняет движения четко и ритмично, а кисти рук выполняют движения более пластично.

Но не только на музыкальных занятиях проводят пальчиковые игры, они также очень часто выполняются группе в начале занятия, и в свободное время дети очень любят играть в них.

Также у нас детском саду, воспитатели проводят занятия с крупой и бусинами, вырезают ножницами, делая аппликации — все это благоприятно сказывается на развитии мелкой моторики.

«Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. Чем больше мастерства в детской

руке, тем умнее ребенок». С этими замечательными словами нашего великого соотечественника Василия Александровича Сухомлинского нельзя не согласиться. И как же здорово, что у нас в руках это мощное средство — музыка, которая помогает нам, педагогам во всестороннем развитии и духовном обогащении наших воспитанников. Моя работа по развитию мелкой моторики у детей органично вписывается в педагогический процесс детского сада, на практике показывает свое эффективное и положительное воздействие на формирование здоровой и творческой личности и благодаря музыке доставляет огромное удовольствие всем его участникам.

Развивая пальцы рук, мы развиваем речь и мышление ребенка, интеллектуальные способности, готовим к школе.

Литература:

1. Елена Косинова, «Олма-пресс» «Гимнастика для пальчиков».
2. Миноженко М. В. «Методы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста».

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Развитие интеллектуальных способностей у младших школьников посредством интерактивной образовательной платформы в процессе обучения

Кондратьева Елена Евгеньевна, студент магистратуры
Шуйский филиал Ивановского государственного университета

Ключевые слова: образовательный процесс, способность, педагогический эксперимент, проблема развития, большой масштаб, интеллектуальный потенциал.

Проблема изучения интеллекта человека ввиду своей значимости постоянно находится в центре внимания психологов, педагогов, физиологов, философов, социологов и т.д. При этом наибольший интерес вызывает исследование путей формирования развития интеллектуальных способностей, влияющих на решение мыслительных задач различных типов. Важно найти те специфические пути педагогического воздействия, с помощью которых можно помочь ребенку максимально полноценно развить столь значимые для жизни интеллектуальные способности.

Проблема развития интеллектуального потенциала современных детей в информационном мире приобретает всё больший масштаб. В настоящее время школьники совсем не такие, как их сверстники десять лет назад. Конечно, закономерности развития ребёнка остались прежними, но принципиально изменилась сама жизнь. Кроме учебников и тетрадей, в рюкзаке обычного школьника обязательно есть телефон. Семьдесят процентов детей все свои интересы реализует с помощью этого мобильного девайса. Это считается нормой для нашего предметного и социального мира. Процесс получения информации максимально упрощён. В этом есть свой плюс: в интернете всегда можно найти ответ на любой вопрос. Минус в том, что дети слишком часто обращаются за помощью к интернету, поэтому у них нет потребности в расширении кругозора. Проблема развития интеллектуального потенциала современных детей в информационном мире приобретает всё больший масштаб.

В настоящий момент цифровые технологии представляют собой не только высокотехнологический способ коммуникации, но также являются средством развития цифрового пространства для обучения, способны поддерживать сотрудничество и творчество, обучать навыкам, необходимым для жизни в цифровом мире.

На основе теоретического анализа литературы [1,2,3,4,5,6,7] по проблеме развития интеллек-

туальных способностей у младших школьников было определено, что в качестве одних из самых важных критериев умственного и мыслительного развития учеников на начальных этапах обучения считаются такие качества, как гибкость, доказательность и критичность, а среди суммарных показателей, ключевым становится определение «рациональность интеллекта». По мнению знаменитого психолога Л.С. Выготского, термин «рациональность интеллекта» в первую очередь отражается в количественных показателях материала, на базе которого становится возможно наиболее эффективно решить ту или иную проблему. Необходимо учитывать количество «шагов», способствующих процессу самостоятельного принятия решений и «порций», если аналогичная проблема требует иного подхода. В том числе, в расчет берется «открытие» — это обозначение временных промежутков, требуемых на поиск принципиально новой, не известной ранее информации.

Уровень развития интеллектуальных способностей современных младших школьников, которых зачастую называют поколением Z, характеризуется не только объемом и качеством усвоенных знаний, но и характером мыслительной деятельности, степенью владения приемами активного познания, самостоятельного приобретения знаний и их творческого применения в различных жизненных ситуациях. В образовательной среде дети поколения Z полагаются на компьютерные записи вместо того, чтобы делать заметки, более склонны задавать вопросы онлайн, видят проведение урока по принципу «приходите и развлеките меня» и не любят ждать ответа, но требуют мгновенной информации и коммуникации.

Для непосредственного понимания показателей развития интеллектуальных способностей и процесса интеллекта, стоит рациональным образом устанавливать подход к различного рода критериям, которые в обязательном порядке должны аккумулироваться в единое целое, с учетом методики образовательного процесса

и его организации. Технологии, на базе которых развиваются средства коммуникационного и информационного формата способствуют решению разноплановых задач. Качество образования имеет тенденции к росту и улучшению, и применение в образовательном процессе онлайн-тренажеров — это прямое отражение подобного рода технологий.

Процесс исследования уровня интеллектуальных способностей у детей, возраст которых относится к младшей группе школьников. Педагогический эксперимент по внедрению онлайн-тренажеров в образовательный процесс приняли участие 2 первых класса МБОУ «Коляновская СШ». Один из классов стал контрольной группой, другой — экспериментальной. Для проведения педагогического эксперимента по внедрению онлайн-тренажеров в образовательный процесс с целью развития интеллектуальных способностей младших школьников был подобран комплекс диагностики с учетом когнитивного, эмоционально-оценочного и деятельностного критериев.

На констатирующем этапе было определено, что большинство первоклассников, принявших участие в эксперименте, имеют средний уровень развития интеллектуальных способностей (44% в ЭГ и 51,9% в КГ). С низким уровнем интеллектуальных способностей (32%) учащихся из ЭГ и (22,2%) учащихся из КГ. С высоким уровнем развития интеллектуальных способностей оказалось наименьшее число учащихся в обеих группах.

Реализация представленной программы школьного кружка возможна только в образовательных учреждениях, которые оснащены: достаточным материально-

техническим обеспечением; помещениями, соответствующие санитарно-гигиеническим нормам, системой Internet. Таким местом стал центр развития цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста» при школе.

Результатом посещения кружка «Умницы и Умники» младшими школьниками является сформированность предметных знаний, умений, навыков, представлений, предусмотренные программой данного кружка, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

На контрольном этапе при проведении диагностики по тем же методикам, что и на констатирующем, значительно снизилось число учащихся с низким уровнем интеллектуальных способностей (на 20%). С высоким уровнем развития интеллектуальных способностей в экспериментальной группе стало 14 человек (56%), в то время как в контрольной группе таких учащихся 7–25,9%.

Полученные результаты педагогического эксперимента свидетельствуют об эффективности внедрения интерактивных образовательных платформ в образовательный процесс для развития интеллектуальных способностей учащихся.

Таким образом, цель данного исследования, задачи решены, гипотеза, которая заключалась в предположении, что применение онлайн-платформ в учебном процессе в начальной школе будет способствовать развитию интеллектуальных способностей младших школьников, качества и гибкости интеллекта, скорости протекания мыслительных процессов в частности, нашла свое подтверждение.

Литература:

1. Арцимович, И. Современное поколение: вызовы обществу или времени / Арцимович И.— Текст: непосредственный // Интерактивная наука.— 2017.— № 12.— С. 119–121.
2. Башаева, Т.В. Современное поколение: вызовы обществу или времени / Т.В. Башаева.— 2-е изд.— Москва: Наука, 2016.— 176 с.— Текст: непосредственный.
3. Белавина, И.Г. Восприятие ребенком компьютера и компьютерных игр. / И. Г. Белавина.— Текст: непосредственный // Вопрос психологии.— 2018.— С. 89.
4. Белавина, И. Г. Психологические последствия компьютеризации детской игры / И. Г. Белавина.— Текст: непосредственный // Информатика и образование.— 2021.— № 3.— С. 67–71.
5. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в начальной школе: учебник для вузов / О. Ф. Брыксина.— 2-е изд.— Москва: Академия, 2015.— 208 с.— Текст: непосредственный.
6. Варченко, В.И. Радуга в компьютере / В.И. Варченко.— Текст: непосредственный // Начальная школа.— 2020.— № 10.— С. 92.
7. Вислобоков, Н.Ю. Технологии организации интерактивного процесса обучения / Н.Ю. Вислобоков.— Текст: непосредственный // Информатика и образование.— 2021.— № 6.— С. 111–114.

Обобщающий урок по темам «Архитектура Древнего Египта».

Тема урока: «Путешествие в Египет — страну пирамид»

Неплюева Галина Валентиновна, учитель истории;
Федина Светлана Витальевна, учитель изобразительного искусства
МБУ г. Тольятти «Школа № 41» (Самарская обл.)

Форма организации коллективной деятельности: совместно-индивидуальная.

Виды занятий: беседа на повторение знаний пройденного материала, просмотр слайдов, объёмная аппликация.

Цель: формирование у обучающихся представлений о культуре Древнего Египта и ее своеобразии.

Задачи:

Образовательные: раскрыть условия формирования культуры Древнего Египта, влияние общественно-политического строя и религии на изобразительное искусство; роль заупокойного культа. Познакомить учащихся с особенностями изобразительного искусства Древнего Египта. Отметить ведущую роль архитектуры: пирамиды, храмовое строительство. И скульптуры: сфинксы, статуи фараонов, рельефы.

Развивающие: развитие грамотной речи, внимания, памяти, ассоциативно-образного мышления. Развитие умения выделять главное, строить аналогии.

Воспитательные: воспитывать нравственно-эстетического восприятие окружающего мира, любовь к искусству; уважение к товарищам.

Оборудование урока: лист бумаги А1 для коллективной работы, цветная бумага, клей, ножницы.

Зрительный ряд: проектор и экран, презентация урока, детские работы прошлых уроков.

Тип урока: комбинированный.

Основные термины и понятия: храм, мумия, скульптура, статуи фараонов, рельефы, архитектура, колонны, пирамиды, сфинкс, чудеса света, искусство.

Ход урока:

Организация класса

Проверка отсутствующих, готовность к уроку. Проверка знаний технике безопасности при работе с ножницами и клеем.

Учитель. В древнеегипетском тексте написано: «Существует нечто, перед чем отступают и безразличие созвездий, и вечный шепот волн,— деяния человека, отнимающего у смерти ее добычу».

Дети, как вы думаете, что объединяет такие слова как: усыпальница, архитектура, роспись, изваяние, предметы роскоши? К чему они относятся? (*Ответ детей: к искусству*).

В какой стране сохранилось самое большое количество пирамид, памятников и свидетелей прошлого? (*Ответ детей: в Египте*)

Мы совершим сегодня путешествие в Древний Египет – удивительную, полную загадок и чудес страну, одну из первых цивилизаций, отдалённую от нас несколькими тысячелетиями.

Если мы обратимся к карте Древнего мира, то нас сразу привлечет такой континент как Африка. Здесь

на карте хорошо видна синяя полоса — это река Нил, а рядом земли, на которых процветал Древний Египет.

Начиная наше путешествие, хочется прочитать стихотворение русского поэта Николая Гумилёва:

Как картинка из книжки старинной

Услаждавшей мои вечера,

Изумрудные эти равнины

И раскидистых пальм веера...

Вот каким ты увидишь Египет

В час божественный трижды, когда

Солнцем день человеческий выпит

И, колдуя, дымится вода.

(Слайд)

В нашем путешествии по Египту мы не сможем обойтись без лодки, из чего мы ее сможем соорудить в Египте? (*Ответ детей: из папируса*). Двигаясь по главной реке Египта (найдите ее на карте, выясните, где берет начало и куда впадает) мы увидим удивительные памятники архитектуры. И важную роль в сохранении истории этой страны сыграли правители – фараоны.

Познакомимся лучше с некоторыми из них. (Слайд)

Фараон Хефрен.

Фараон Хеопс — великий

Захотел себе гробницу,

Выше, краше остальных.

И велел писать писцу

– Я приказываю вам

Выстроить загробный храм!

Чтобы жить мне после смерти

Учитель: Чем могут привлекать нас пирамиды, построенные по приказу фараона? Что мы там можем увидеть? (*Ответы детей*)

Еще один фараон, оставивший после себя удивительные артефакты –

Фараон Тутанхамон,

Был правитель тех времён.

Восседал на троне он

С золотым рельефом.

Царствовал не долго,

Но оставил о себе

Тайный склеп в сырой земле,

С маской, мумией и верой —

В то, что в жизни нашей есть

Свято место для чудес.

Учитель. А еще один правитель Египта – Эхнатон, оставил после себя не только свою пирамиду и новые законы. Он ввел новый эталон красоты – им была его жена, царица Нефертити. Её имя означает «красавица грядёт», значит, её признали великой красавицей при жизни. Её портрет сделал большой мастер, скульптор Тутмес. До сих пор многие считают, что в лице Нефертити запечатлены самые верные пропорции женской

красоты, что это лицо — эталон благородной красивой женщины. По вашему мнению, это верно? Нефертити красавица? (*Учащиеся отвечают*).

Практическое задание № 1

Учитель. Вам предлагается выполнить рисунок «Портрет современной красавицы». В работе используете фломастеры.

Учащиеся выполняют задание. Готовые работы выносятся на доску.

Учитель. Продолжая путешествие по Египту, мы обязательно увидим пирамиды. Почему древние греки считали египетские пирамиды чудом света? (*Ответы детей*).

Для того чтобы дать полный ответ на этот вопрос, нам необходимо с вами пройти викторину. В пути нас будут сопровождать египетские боги. Но боги могут не только помогать, но и сильно наказывать. Мы с вами постараемся задобрить их своими знаниями.

Что мы знаем о пирамидах?

1. В каком веке воздвигнута первая пирамида? (28 в. до н.э.)

1. Какие три принципа возведения пирамид? (*Гигантские размеры, пирамидальная форма, камень, как строительный материал*).

2. Кто построил пирамиду Хеопса? (*Хемиун*).

3. Назовите все три пирамиды в Гизе. (*Хеопса, Хефрена и Микерина*).

4. Какова длина стороны основания у пирамиды Хеопса? (*233 метра*)

5. Назовите высоту пирамиды Микерина. (*60 метров*).

6. Сколько лет уходило на строительство пирамид? (*20 лет*).

7. Для чего строили пирамиды? (*Пирамида является гробницей фараона*).

8. Что вам известно про эту скульптуру (*Фотография Большого сфинкса*)? (*Большой сфинкс в Гизе. Длина туловища 57м, высота 25м. Относится к 27 в. до н.э. туловище льва, голова фараона*).

Учитель. Еще в честь фараона строили храмы. До наших дней сохранились только некоторые. На слайдах вы видите храмы, воздвигнутые разным фараонам в разные века.

У центральной части фасада возводили статуи этих фараонов. Храмы вырубали в скалах. От некоторых

храмов остались одни только статуи с изображением фараонов. Частично сохранились и целые храмовые комплексы, например Карнакский.

Учитель. Необходимо выполнить задание.

Назовите древнеегипетские храмы. (*Слайд*)

В строительстве храмов использовались колонны. Назовите их. (*Слайд*)

Учащиеся отвечают:

— Папирусовидная колонна,

— Лотосовидная колонна,

— Колонна с капителью в виде головы богини.

Учитель. Как называются украшения храмов в Древнем Египте? (*Слайд*)

Учащиеся отвечают: настенные сюжетные рельефы и росписи.

Учитель. Назовите виды изобразительного искусства Древнего Египта, представленные на слайде. (*Слайд*)

Учащиеся отвечают:

1. Аллея сфинксов.

2. Живописная роспись «Охота в нильских зарослях». Гробница в Фивах.

3. Рельеф из Мемфиса «Плакальщицы».

4. Роспись из гробницы «Удод».

5. Древнеегипетская письменность – иероглифы.

Учитель. Вот мы и добрались до конца нашего путешествия. Путь наш был долгим и сложным. Чем прославился Египет в прошлом, мы усвоили, остается сохранить эту память в наших рисунках.

Практическое задание № 2.

Учитель. Закрепляя теоретические знания, мы выполним практическую работу «Древнеегипетский храм». Каждый из вас получит задание, составляющее часть коллективной работы. Необходимо выполнить: колонны, капители, базы, перекрытие и пальмы.

Учащиеся выполняют работу.

Составление общей композиции на листе.

Учитель. Работу закончили. Подведём итог урока. Я предлагаю вам сделать выводы по уроку.

Учащиеся подводят итог урока, оценивают коллективную работу.

Учитель выставляет оценки, благодарит за работу на уроке.

Учитель. Мы закончили путешествие в страну пирамид и прощаемся с Египтом. (*Слайд*).

Литература:

1. Вигасин А. А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. История Древнего Мира.5 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений
2. Презентация Power Point.

Пособие по подготовке к ГИА по химии учащихся 9-х классов по теме «Реакции ионного обмена»

Семений Наталья Николаевна, учитель химии

ГБОУ казачий кадетский корпус «Ейский казачий кадетский корпус» Краснодарского края

Пособие по подготовке к ГИА по химии учащихся 9 классов по теме «Реакции ионного обмена» предназначено для использования учителями при подготовке детей к ГИА по химии, а также будет полезно ученикам для самостоятельной подготовки.

Суть рассматриваемого вопроса: данная методическая разработка поможет учителю химии организовать свою деятельность по обучению детей работе с уравнениями реакций ионного обмена, с таблицей растворимости солей, кислот и оснований в воде и развить у них интерес к химии, позволит учителю повысить мотивацию в урочной и внеурочной деятельности для подготовки учащихся к экзаменам.

1. Пояснительная записка

Химическое образование в основной школе направлено на обеспечение формирования у обучающихся представления о закономерностях и познаваемости явлений природы, понимания объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях современного общества; понимания места химии среди других естественных наук; владение основами понятийного аппарата и символического языка химии для составления формул неорганических веществ, уравнений химических реакций; в целом на владение системой химических знаний и умения применять её в жизни.

Одной из главных тем, входящих в ГИА в 9-х классах, является тема «Реакции ионного обмена».

Цель работы — подготовка учащихся к успешной сдаче государственного экзамена по химии в 9-х классах, закрепление знаний и умений по теме «Реакции ионного обмена».

Данная тема изучается в курсе химии основного общего образования, т.е. в течение всего курса обучения, в связи с чем возможна сложность в целостном восприятии учащимися основных понятий данной темы. Особенность заключается в том, что учащиеся должны обладать знаниями не только по химии, но и по физике, математике, биологии.

Актуальность пособия состоит в том, что в нем собраны примеры заданий, соответствующие требованиям, предъявляемым выпускникам 9-х классов к результатам освоения ими основной образовательной программы базового уровня по химии и конкретно по теме «Реакции ионного обмена».

В пособии рассматриваются задания из первой части: задания с кратким ответом, задания, требующие запись

ответа в виде числа, задания с составлением сокращенного ионного уравнения реакции, задания, задания, требующие подсчитать число катионов и анионов, задания на установление соответствия между исходными веществами и сокращенным ионным уравнением реакции, задания, требующие выбрать два иона из предложенного списка, при взаимодействии которых в растворе выпадает осадок или газ, при взаимодействии которых в растворе протекает необратимая реакция без выделения осадка или газа, задания на выбор двух веществ, между которыми реакция ионного обмена протекает до конца.

Кроме того, рассматриваются задания второй части, которые требуют развернутого ответа на бланке ответов № 2.

Задания из первой части по теме: «Реакции ионного обмена» относятся в основном к заданиям базового уровня, а из второй части — к заданиям высокого уровня.

Содержание данного пособия решает задачу совершенствования усвоенных знаний и формирования потенциала дальнейшего развития учащихся.

К проверяемым элементам содержания по данной теме относятся:

- Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

- Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.

- Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды). Содержание разработано в логической последовательности, соответствует накопленным знаниям по школьной программе предмета в соответствии с новыми требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по

химии и тем самым обеспечивает решение следующих задач:

- формирование знаний по изучаемой теме;
- обеспечение преемственности знаний по основной общеобразовательной программе;
- формирование представлений о различных формулировках заданий ОГЭ;
- развитие функциональной грамотности;
- формирование навыков практического решения заданий ОГЭ.

Учебный материал сгруппирован по типам заданий и соответствует требованиям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Методически решение заданий по теме включает несколько этапов от освоения терминов и формирования понятий до написания сокращенного ионного уравнения. Пошаговая этапность решения является преимуществом организации занятий. Практическая направленность и сопровождение химическим экспериментом в сочетании с алгоритмизацией действий позволяет детям не утрачивать интерес к химии и качественно готовиться к ОГЭ. У детей возникает желание искать дополнительную информацию к своей работе и чувство причастности к научному познанию мира. Это значит, что занятия по подготовке к ОГЭ по теме «Реакции ионного обмена» успешно развивают основные функции психики ребенка, его когнитивные способности и способствуют целостному представлению о единстве мира.

Каждый ребенок сможет ощутить позитивные эмоции от важности открытия сущности происходящих химических превращений вокруг нас, как когда-то исторически Сванте Август Аррениус — автор теории электролитической диссоциации, которая принадлежит к числу величайших теорий химии 19 в., так как, при изучении электропроводности растворов кислот и других электролитов, он в 1887 доказал, что молекулы при попадании в раствор распадаются на заряженные частицы или ионы. Теория электролитической диссоциации объяснила многие явления в химии. Она дала основу работам величайших ученых В. Оствальда, Я. Вант-Гоффа и др. Современное изучение растворов сильных электролитов и неводных растворов привело к созданию расширенной теории растворов. Возрождение традиций российской школы химиков возможно со школьной скамьи. Для учащихся, как показывает опыт, это одно из привлекательных и занимательных занятий. Для многих со временем оно принимает форму стойкого увлечения и становится профессией.

В основу предлагаемой разработки положен опыт автора данной работы, учителя химии ГКОУ ККК «Ейский казачий кадетский корпус» Краснодарского края Семений Натальи Николаевны, отработанный в течение более 10 лет с разными группами учащихся 9-х классов. Обучающихся можно научить составлять полные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена, развить у них интерес к изучению химии рас-

творов. Для этого понадобятся соответствующие задания, составленные различным образом, таблицы растворимости и признаков реакций, демонстрационные и лабораторные эксперименты и алгоритмы действий.

Значимость данного пособия: учителям пособие даст возможность наиболее рационально организовать подготовку к ГИА, усвоение материала и контроль знаний по теме «Реакции ионного обмена». Учащиеся смогут повторить материал данной темы, овладеть алгоритмами действий при решении заданий ОГЭ по химии, оценить уровень своей подготовки к экзамену в форме ОГЭ.

Задачи:

Образовательные:

1. Сформировать умение объяснять сущность реакций ионного обмена. умение использовать алгоритм решения заданий ОГЭ.
2. Сформировать умение составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакций обмена.
3. Сформировать умение определять возможность протекания реакций ионного обмена до конца. Продолжить формирование навыка работы с таблицей растворимости.

Воспитательные:

Создать условия для:

1. Повышения познавательной активности учащихся;
2. Развития умения работать самостоятельно;
3. Воспитания общей культуры;
4. Воспитания ответственности и аккуратности, коммуникативных навыков, уважения к товарищам;
5. Воспитания позитивного отношения к химии.

Развивающие:

1. Создать условия для развития творческого мышления;
2. Продолжить развитие познавательных способностей.
3. Помочь развитию экологической культуры учащихся.

Планируемые результаты:

Личностные:

- Формировать устойчивую мотивацию к изучению химии, целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и обществах;
- Понимание ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные:

Познавательные:

- Строят схему, алгоритм действия;
- Находят в тексте требуемую информацию;
- Осуществляют взаимодействие с таблицами.

Регулятивные:

- Сличают свой способ действия с эталоном.

- Составляют план и последовательность действий
- Предвосхищают результат и уровень усвоения.
- Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

Коммуникативные:

- Корректно и аргументированно отстаивают свою точку зрения,
- Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Учатся управлять поведением партнера.

Предметные:

- Составляют полные и сокращенные уравнения реакции. Указывают признаки реакции.
- Соблюдают правила безопасной работы в кабинете химии;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств растворов электролитов;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека.

Педагог сможет организовать творческую деятельность на основе знаний теории растворов и электролитической диссоциации, которая, возможно, перерастет в постоянный интерес к химии и послужит основой для социально значимых проектов. Наглядным результатом станут баллы ОГЭ учащихся по химии.

2. Основная часть

Методика подготовки учащихся 9-х классов к ГИА по химии по теме «Реакции ионного обмена»

2.1. Сущность реакций ионного обмена и методика формирования у учащихся и основных понятий темы

Реакции ионного обмена — это реакции между сложными веществами в растворах, в результате которых реагирующие вещества обмениваются своими составными частями. Правило Бертолле: реакции обмена в растворах электролитов протекают до конца (возможны) только тогда, когда в результате реакции образуется либо твердое малорастворимое вещество (осадок), либо газ, либо вода или любой другой слабый электролит.

Основные понятия темы: «электролит», «неэлектролит», «электролитическая диссоциация». Уметь иллюстрировать примерами изученные понятия и объяснять причину электропроводности водных растворов солей, кислот и щелочей. Знать определения понятий «кислота», «основание», «соль» с точки зрения теории электролитической диссоциации. Уметь объяснять общие свойства кислотных и щелочных растворов наличием в них ионов водорода и гидроксид-ионов соответственно, а также составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, оснований и солей. Знать определения понятий «степень электролитической диссоциации», «сильные электролиты», «слабые электролиты». Уметь составлять ионные уравнения.

В зависимости от значения степени диссоциации, электролиты можно разделить на сильные, средние и слабые:

Сила электролита	Класс соединений	Примеры
Сильные (степень диссоциации от 30% до 100%)	Растворимые соли Щелочи Сильные кислоты	NaCl, KCl, CuSO ₄ , Ca(OH) ₂ , HCl, HBr, HI, H ₂ SO ₄ , HNO ₃ , HClO ₄ , HClO ₃ , H ₂ CrO ₄ , HMnO ₄ , CH ₃ COONa
Средней силы (Степень диссоциации от 2% до 30%)	Некоторые кислоты	H ₃ PO ₄ , H ₂ SO ₃ , HNO ₂
Слабые (степень диссоциации меньше 2%)	Нерастворимые соли Нерастворимые основания Слабые кислоты Органические кислоты	H ₂ SiO ₃ , HCN, CH ₃ COOH,

Степень диссоциации — $\alpha = nN$, где n-число распавшихся (диссоциированных) молекул, N-общее число молекул.

Все электролиты можно разделить на 3 группы: кислоты, основания и соли.

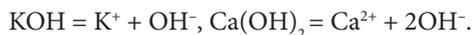
Кислоты — это электролиты, которые при диссоциации поставляют в водный раствор катионы водорода и никаких других положительных ионов не образуют.

Многоосновные кислоты диссоциируют ступенчато.



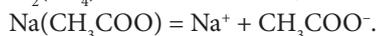
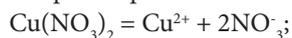
Основания — это электролиты, которые при диссоциации поставляют в водный раствор гидроксид-ионы и никаких других отрицательных ионов не образуют. Диссоциация нерастворимых оснований не происходит, нет ионов в растворе.

К сильным основаниям относят все щелочи, т.е. все растворимые основания, кроме гидроксида аммония.



Средние соли — это электролиты, которые при диссоциации поставляют в водный раствор любые катионы, кроме H^+ , и любые анионы, кроме OH^- .

Все растворимые соли — сильные электролиты.



Методика формирования у учащихся и основных понятий темы заключается в пошаговой этапности решения заданий с нарастающей степенью сложности. Так, при формировании понятий «электролиты» затрагиваем тему растворов 8 класса. Подчеркиваем наличие воды и роль растворителя. Представление о растворимости веществ в воде и других растворителях формируем с помощью таблиц растворимости, а также приложений учебника. Для постановки проблемного вопроса можем использовать опыты по растворению веществ и электропроводностью растворов. Является ли вещество в растворе и исходное чистое вещество одинаково электропроводным?

На начальном этапе для мотивации самостоятельной творческой деятельности учащихся показываем эффективные демонстрационные опыты с наблюдением признаков протекания реакций обмена до конца, обучаем пользованию таблицей растворимости, хвалим успехи детей и даем простые задания — схемы распада веществ на ионы. Сразу возникает противоречие: все ли вещества дают ионы в растворе? Объясняем особенности малорастворимых веществ (гидроксиды кальция и бария, их написание в зависимости от того, являются ли они исходными веществами или продуктами реакции).

Затем переходим к формированию понятия смеси ионов в растворе. Затруднения возникают при подсчете количества ионов в растворе. Подчеркиваем, что ионов больше, чем веществ. В процессе обучения разъясняем, какие ионы могут связываться и уходить из раствора в связи с природой вещества.

После отработки составления схем распада на ионы приступаем к составлению уравнений в молекулярном и ионном виде. В заданиях ОГЭ часто встречаются вопросы образования осадка и газа. Осадки и их цвет целесообразно дать в виде таблицы, обратить внимание на цвет ржавчины и её формулу, так как это имеет большое практическое значение. Подробнее стоит разобрать реакции с железным и медным купоросом, их применении. Особными являются реакции с выпадением осадка кремниевой кислоты — нерастворимой в воде. Тривиальные названия лучше записать в словарь. Наибольшую трудность в реакциях с образованием газа вызывает выделение аммиака. Это реакция не с кислотами, как обычно, а качественная реакция со щелочью. Учащимся трудно запомнить отличие аммония и аммиака. Нужно давать больше заданий с признаками газов, их цвета и запаха. Познакомить учащихся с признаками аммиака можно на практической работе, при этом обратить внимание на распад гидроксида аммония.

Трудности вызывает и написание сокращенного уравнения. В задании ОГЭ именно это уравнение требуется привести. Необходимо разъяснить, что сокращаются только полностью одинаковые частицы-ионы.

В количестве ионов тоже должно соблюдаться соответствие. Тренируем соотношение количества ионов с коэффициентами в уравнении.

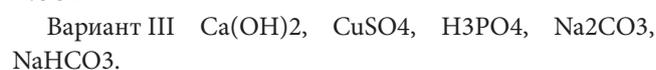
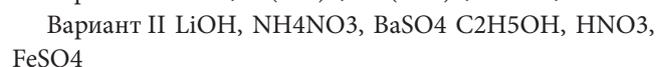
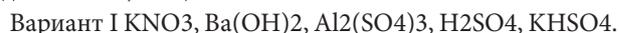
Усложняем задания, подбираем под сокращенное ионное уравнение несколько молекулярных. Формируем понятие о сущности химических реакций. В итоге должно сформироваться целостное представление о веществах в растворах и расплавах в свете теории электролитической диссоциации.

2.2. Технология составления заданий по теме

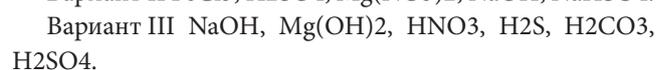
«Реакции ионного обмена»

Технология составления заданий по теме «Реакции ионного обмена» заключается в постепенном наращивании сложности в сочетании с разнообразием формулировок. Употреблять и научить детей терминам «диссоциация», «диссоциирует». Иногда ученик успешно справляется с заданиями, но при изменении формулировки с «распад на ионы» на «диссоциация» не понимает, что от него требуется. Начиная от простых заданий по таблице растворимости, переходить к реакциям нейтрализации, химического превращения кислых и основных солей в средние, затем давать уравнения с выделением осадка или газа, составлять пробные и проверочные работы. Например, проверочная работа:

1. Составьте уравнения реакций диссоциации (распада на ионы) веществ:



2. Из приведённых формул выпишите формулы сильных электролитов: Вариант I CH_3COOH , AgNO_3 , PbSO_4 4) NH_4OH , LiNO_3 , K_2SO_4



3. Запишите уравнения реакций ионного обмена (полные

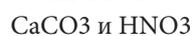
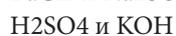
и сокращённые), происходящих между растворами следующих

веществ:

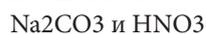
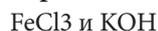
Вариант I



Вариант II



Вариант III



2.3. Особенности протекания реакций ионного обмена в растворах и алгоритм составления уравнения реакции

В растворах электролитов химические реакции сводятся к взаимодействию между противоположно заряженными ионами, образовавшимися при электролитической диссоциации, или между ионами и молекулами. Многие из таких реакций обратимы. Существенным фактором, влияющим на смещение равновесия в реакциях, проходящих в растворах электролитов, является изменение концентрации взаимодействующих ионов.

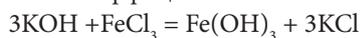
Обменные реакции в растворах электролитов протекают только в том случае, если все ионы или их часть связываются и выводятся из сферы взаимодействия. Это имеет место, если образуется слабый электролит, в том числе нерастворимое вещество или газ. Если слабые электролиты есть и среди реагентов, и среди продуктов, то возможно протекание реакции в прямом и в обратном направлениях, поэтому такая реакция является обратимой. Эти условия соответствуют принципу Ле-Шателье: ионы и продукты реакции выводятся из реакционной системы, и система постоянно компенсирует их удаление из среды путём смещения равновесия в сторону их образования.

В растворах реакции могут протекать обратимо и необратимо. Иногда ученик задает вопрос, если нет признаков реакции, то она совсем не протекает и ничего не меняется? Необходимо обратиться к простому опыту, проводимому таким учащимся самостоятельно, чтобы он имел возможность убедиться, что при выпаривании таких растворов веществ больше, чем исходных (четыре соли вместо двух). Необходимо научить школьников логически мыслить и рационально подходить к решению заданий. Так, все соли азотной кислоты растворимы, поэтому не стоит тратить время на поиски в таблице растворимости. Помогает в подготовке знание цвета и формул осадков. Наиболее удачно и эмоционально проходят самостоятельные взаимопроверки учащихся по этому вопросу. После таких тренировок ученик лучше видит вещества — осадки в уравнениях и уверенно указывает их. Для щелочных металлов нужно знать нерастворимые соли лития и их цвет. Пользуясь рядом активности металлов, можно определить, что все осадки с металлами до хрома белые, а после включительно цветные.

Для описания реакции нейтрализации важно научиться определять признаки протекания их с индикатором до и после сливания растворов.

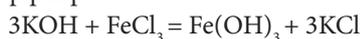
Алгоритм составления уравнений реакций ионного обмена

1. Записать молекулярное уравнение реакции, расставить коэффициенты:



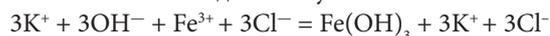
2. С помощью таблицы растворимости определить растворимость веществ.

р р н р



3. Составить полное ионное уравнение. Сильные электролиты записать в виде ионов, а слабые электро-

литы, малорастворимые вещества и газообразные вещества записать в виде молекул.



4. Найти одинаковые ионы и сократить их.



5. Составить сокращенное ионное уравнение.



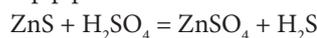
Правила составления ионных уравнений:

Не раскладываются на ионы:

- 1) Твердые вещества — металлы, оксиды, осадки;
- 2) вода и малодиссоциируемые (органические) вещества;
- 3) газы.

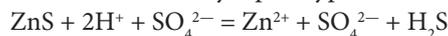
Например, взаимодействие сульфида цинка и серной кислоты. Сульфид цинка нерастворим.

н р р р



Реакция протекает до конца, т.к. выделяется газ сероводород, который является слабым электролитом.

Полное ионно-молекулярное уравнение:

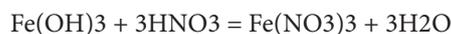


Сокращаем ионы, которые не изменились в процессе реакции — в данном случае это только сульфат-ионы, получаем сокращенное ионное уравнение: $\text{ZnS} + 2\text{H}^+ = \text{Zn}^{2+} + \text{H}_2\text{S}$

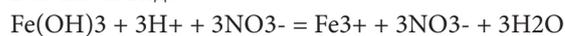
Для протекания реакций обмена до конца необходимы условия:

1. Выпадение осадка
2. Выделение газа
3. Образование малодиссоциирующего вещества (воды и др.)

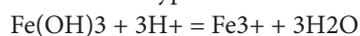
Пример: уравнение реакции гидроксида железа (III) с азотной кислотой.



В ионном виде:

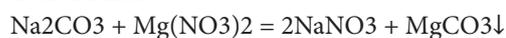


Зачеркнем одинаковые ионы слева и справа, сокращенное ионное уравнение имеет вид:

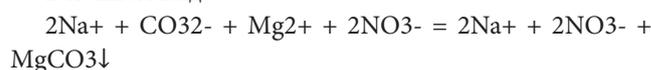


Реакция идет, т.к. образуется вода.

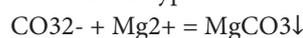
Пример: уравнение реакции карбоната натрия с нитратом магния.



В ионном виде:



Зачеркнем одинаковые ионы слева и справа, сокращенное ионное уравнение имеет вид:



Реакция идет, т.к. образуется осадок.

В некоторых случаях реакции ионного обмена сопровождаются полным связыванием всех участвующих в реакции ионов, например, при взаимодействии растворов гидроксида бария и серной кислоты.

В этом случае полное и сокращенное ионное уравнения совпадают, так как произошло взаимодействие не только между ионами водорода и гидроксид-ионами с образованием малодиссоциирующих молекул воды, но и между ионами бария и сульфат-ионами с образова-

нием трудно растворимого сульфата бария. Совпадение полного и сокращенного ионного уравнения не должно смущать учеников.

Заключение

Предлагаемый опыт позволит коллегам-педагогам использовать алгоритмы и задания по теме «реакции ионного обмена» в своей работе с учащимися 9-х классов. Ученикам понравится такая практика занятий. Если эту работу взять за основу и в системе заданий научить выпускников 9 классов творчески организовывать свою подготовку к ГИА, то учителю отводится роль поддерживающего наставника, а данный вид деятельности легко может перерасти в социально значимый проект.

Приобретенный опыт найдет широкое применение во внеурочной деятельности в 8-х классах этой же школы для пропаганды химических знаний и эмоционального отклика начинающих изучать химию школьников при использовании эффективных химических реакций ионного обмена с ярко выраженными признаками и сослужит хорошую службу в сдаче экзамена ГИА.

Приложение

Задания, требующие подсчитать число катионов и анионов и записать ответ в виде числа

При полной диссоциации 1 моль каких двух из представленных веществ образуется 2 моль анионов?

- 1) сульфид натрия
- 2) хлорид цинка
- 3) нитрат кальция
- 4) хлорид алюминия
- 5) бромид лития

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 2,3

При полной диссоциации 1 моль каких двух из представленных веществ образуется 2 моль анионов?

- 1) хлорид магния
- 2) сульфат лития
- 3) сульфид аммония
- 4) нитрат кальция
- 5) бромид алюминия

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 1,4

При полной диссоциации 1 моль каких двух из представленных веществ образуется 2 моль катионов?

- 1) сульфат аммония
- 2) нитрат кальция
- 3) сульфат натрия
- 4) хлорид магния
- 5) карбонат натрия

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 1,3,5

При полной диссоциации 0,1 моль вещества в водном растворе образовалось суммарно 0,4 моль ионов. Какие два вещества из перечисленных ниже удовлетворяют этому условию?

- 1) нитрат алюминия
- 2) сульфат железа(III)
- 3) сульфид натрия
- 4) фосфат калия
- 5) хлороводород

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 1,4

При полной диссоциации 0,1 моль вещества в водном растворе образовалось суммарно 0,3 моль положительных и отрицательных ионов. Какие два вещества из перечисленных ниже удовлетворяют этому условию?

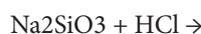
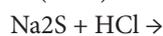
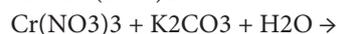
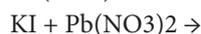
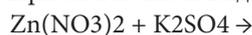
- 1) нитрат алюминия
- 2) карбонат натрия
- 3) хлорид лития
- 4) сульфат магния
- 5) нитрат кальция

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 2,5

Задания с составлением сокращенного ионного уравнения реакции

Напишите уравнения химических реакций в молекулярном и ионном виде.



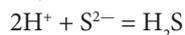
Между растворами каких соединений возможно протекание необратимых реакций:

- 1) хлорида кальция и нитрата магния;
- 2) сульфида натрия и азотной кислоты;
- 3) нитрата алюминия и хлорида калия;
- 4) сульфата цинка и хлорида натрия;
- 5) хромата натрия и нитрата свинца(II).

Напишите уравнения возможных реакций в молекулярном и ионном виде.

Задания на установление соответствия между исходными веществами и сокращенным ионным уравнением реакции

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращенное ионное уравнение реакции

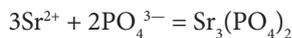


- 1) HCl
- 2) CuS
- 3) S
- 4) HF
- 5) K₂S
- 6) Al₂S₃

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 1,5

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращенное ионное уравнение реакции

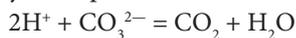


- 1) Sr
- 2) SrO
- 3) SrSO₄
- 4) Sr(NO₃)₂
- 5) H₃PO₄
- 6) K₃PO₄

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 4,6

Из предложенного перечня выберите названия двух веществ, взаимодействию которых в растворе соответствует сокращённое ионное уравнение реакции

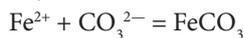


- 1) сероводородная кислота
- 2) кремниевая кислота
- 3) бромоводородная кислота
- 4) карбонат кальция
- 5) карбонат магния
- 6) карбонат калия

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 3,6

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции



- 1) Fe
- 2) FeCl₂
- 3) FeCl₃
- 4) FePO₄
- 5) CaCO₃
- 6) K₂CO₃

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 2,6

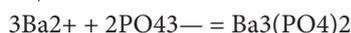
Из предложенного перечня выберите две формулы ионов, при взаимодействии которых выделяется газ.

- 1) Ba²⁺
- 2) K⁺
- 3) H⁺
- 4) SO₄²⁻
- 5) CO₃²⁻
- 6) PO₄³⁻

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 3,5

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции

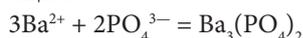


- 1) BaSO₄
- 2) Na₃PO₄
- 3) Ba(NO₃)₂
- 4) Li₃PO₄
- 5) BaO
- 6) BaCO₃

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 2,3

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции

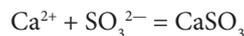


- 1) Ba(OH)₂
- 2) H₃PO₄
- 3) BaCO₃
- 4) K₃PO₄
- 5) BaO
- 6) BaSO₄

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 1,4

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции



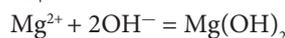
- 1) CaO
- 2) Ca
- 3) CaCl₂
- 4) Ag₂SO₃
- 5) MgSO₃
- 6) Na₂SO₃

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 3,6

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции

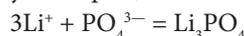


- 1) MgSO₄
- 2) Ba(OH)₂
- 3) PH₃
- 4) MgCl₂
- 5) MgCO₃
- 6) Fe(OH)₃

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 2,4

Из предложенного перечня выберите названия двух веществ, взаимодействию которых в растворе соответствует сокращённое ионное уравнение реакции

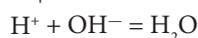


- 1) литий
- 2) оксид лития
- 3) сульфат лития
- 4) фосфат кальция
- 5) оксид фосфора
- 6) фосфат калия

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 3,6

Выберите два исходных вещества, взаимодействию которых соответствует сокращённое ионное уравнение реакции



- 1) H₂SO₄
- 2) CaO
- 3) NH₃ (p-p)
- 4) HNO₃
- 5) Ba(OH)₂
- 6) Cu(OH)₂

Запишите номера выбранных ответов.

Ответ: 4,5

Задания, требующие выбрать два иона из предложенного списка, при взаимодействии которых в растворе выпадает осадок или газ

Укажите, взаимодействие каких пар ионов приводит к выпадению осадка:

1. Ag^+ и Cl^-
2. Fe^{2+} и OH^-
3. Fe^{2+} и SO_4^{2-}
4. Cu^{2+} и NO_3^-
5. Mg^{2+} и CO_3^{2-}
6. Zn^{2+} и Cl^-
7. Zn^{2+} и S^{2-}

Ответ: 1,2,5,7

Выберите из представленных реакций, реакцию с образованием осадка или газа.

- 1) $2\text{KOH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{K}_2\text{SO}_4 + 2\text{H}_2\text{O}$
- 2) $\text{AgNO}_3 + \text{HCl} \rightarrow \text{AgCl} + \text{HNO}_3$
- 3) $\text{HCl} + \text{KOH} \rightarrow \text{KCl} + \text{H}_2\text{O}$
- 4) $\text{Na}_2\text{CO}_3 + 2\text{HCl} \rightarrow 2\text{NaCl} + \text{H}_2\text{CO}_3$
- 5) $\text{NaOH} + \text{HNO}_3 \rightarrow \text{NaNO}_3 + \text{H}_2\text{O}$

Ответ: 2,4

Задания, требующие выбрать реакции из предложенного списка, при протекании которых в растворе происходит необратимая реакция без выделения осадка или газа

Выберите из представленных реакций, реакции нейтрализации:

- 1) $2\text{KOH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{K}_2\text{SO}_4 + 2\text{H}_2\text{O}$
- 2) $\text{AgNO}_3 + \text{HCl} \rightarrow \text{AgCl} + \text{HNO}_3$
- 3) $\text{HCl} + \text{KOH} \rightarrow \text{KCl} + \text{H}_2\text{O}$
- 4) $\text{CaCl}_2 + 2\text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Ca}(\text{OH})_2 + 2\text{HCl}$
- 5) $\text{NaOH} + \text{HNO}_3 \rightarrow \text{NaNO}_3 + \text{H}_2\text{O}$

Ответ: 1,3,5

Задания на выбор двух веществ, между которыми реакция ионного обмена протекает до конца

Выберите два исходных вещества, между которыми протекает до конца реакция ионного обмена:

- 1) $\text{H}_2\text{SO}_4 + \text{Mg}(\text{OH})_2$
- 2) $\text{S} + 2\text{H}_2\text{SO}_4$
- 3) $2\text{AgNO}_3 + \text{MgCl}_2$
- 4) $\text{Ba} + 2\text{H}_2\text{O}$
- 5) $\text{KNO}_3 + \text{NaCl}$

Ответ: 1,3

Составьте уравнения реакций (в молекулярной и ионно-молекулярной формах), происходящих в растворах между указанными веществами, и укажите, об-

разованием какого вещества обусловлено протекание каждой реакции.

- 1) AgNO_3 и Na_2SO_4 ; Na_2SO_3 и HCl ;
- 2) $\text{Ba}(\text{NO}_3)_2$ и H_2SO_4 ; $\text{Cu}(\text{OH})_2$ и HCl ;
- 3) AgNO_3 и NaBr ; $\text{Al}(\text{OH})_3$ и H_2SO_4 ;
- 4) $\text{Fe}_2(\text{SO}_4)_3$ и NaOH ; KCN и HCl ;
- 5) CaCl_2 и AgNO_3 ; $\text{Fe}(\text{OH})_3$ и H_2SO_4 ;
- 6) MgCl_2 и Na_2CO_3 ; ZnOHNO_3 и HNO_3 ;
- 7) CrCl_3 и NH_4OH ; FeS и HCl ;
- 8) $\text{Cr}_2(\text{SO}_4)_3$ и NaOH ; K_2S и HCl ;
- 9) FeSO_4 и $(\text{NH}_4)_2\text{S}$; $\text{Fe}(\text{OH})_2$ и H_2SO_4 ;
- 10) CdCl_2 и H_2S ; CH_3COONa и H_2SO_4 ;
- 11) AgNO_3 и BaCl_2 ; K_2SO_3 и H_2SO_4 ;
- 12) CuCl_2 и NaOH ; NH_4OH и HCl ;
- 13) $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$ и KOH ; K_2CO_3 и HCl ;
- 14) CaCl_2 и Na_2CO_3 ; $\text{Al}(\text{OH})_3$ и NaOH ;
- 15) $\text{Cr}_2(\text{SO}_4)_3$ и KOH ; KNO_2 и HCl ;
- 16) FeSO_4 и KOH ; NaHCO_3 и HCl ;
- 17) K_2CO_3 и BaCl_2 ; NaHCO_3 и NaOH ;
- 18) H_2SO_4 и NaOH ; $\text{Be}(\text{OH})_2$ и KOH

Составьте молекулярные уравнения реакций, которым соответствуют следующим ионно-молекулярные уравнения:

- 1) $\text{CH}_3\text{COO}^- + \text{H}^+ = \text{CH}_3\text{COOH}$; $\text{Cr}^{2+} + 2\text{OH}^- = \text{Cr}(\text{OH})_2$;
- 2) $\text{Ag}^+ + \text{J}^- = \text{AgJ}$; $\text{CO}_3^{2-} + 2\text{H}^+ = \text{CO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$;
- 3) $\text{HCO}_3^- + \text{H}^+ = \text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2$; $\text{Cu}^{2+} + \text{S}^{2-} = \text{CuS}$;
- 4) $\text{Zn}^{2+} + \text{H}_2\text{S} = \text{ZnS} + 2\text{H}^+$; $\text{NH}_4^+ + \text{OH}^- = \text{NH}_4\text{OH}$;
- 5) $\text{HCO}_3^- + \text{OH}^- = \text{CO}_3^{2-} + \text{H}_2\text{O}$; $\text{Zn}(\text{OH})_2 + 2\text{H}^+ = \text{Zn}^{2+} + 2\text{H}_2\text{O}$;
- 6) $\text{H}^+ + \text{NO}_2^- = \text{HNO}_2$; $\text{Fe}^{2+} + \text{SO}_3^{2-} = \text{FeSO}_3$;
- 7) $\text{SiO}_3^{2-} + 2\text{H}^+ = \text{H}_2\text{SiO}_3$; $3\text{Ni}^{2+} + 2\text{PO}_4^{3-} = \text{Ni}_3(\text{PO}_4)_2$;
- 8) $\text{H}^+ + \text{OH}^- = \text{H}_2\text{O}$; $\text{Fe}^{3+} + 3\text{OH}^- = \text{Fe}(\text{OH})_3$;
- 9) $\text{ZnOH}^+ + \text{H}^+ = \text{Zn}^{2+} + \text{H}_2\text{O}$; $\text{H}^+ + \text{CN}^- = \text{HCN}$;
- 10) $\text{Pb}^{2+} + 2\text{J}^- = \text{PbJ}_2$; $\text{HSO}_3^- + \text{H}^+ = \text{H}_2\text{SO}_3$;
- 11) $\text{SO}_3^{2-} + 2\text{H}^+ = \text{H}_2\text{SO}_3$; $\text{Ag}^+ + \text{Cl}^- = \text{AgCl}$;
- 12) $\text{NH}_4\text{OH} + \text{H}^+ = \text{NH}_4^+ + \text{H}_2\text{O}$; $\text{CH}_3\text{COO}^- + \text{H}^+ = \text{CH}_3\text{COOH}$;
- 13) $\text{MgOH}^+ + \text{H}^+ = \text{Mg}^{2+} + \text{H}_2\text{O}$; $\text{SO}_4^{2-} + \text{H}^+ = \text{HSO}_4^- + \text{H}_2\text{O}$;
- 14) $\text{NH}_4^+ + \text{OH}^- = \text{NH}_3 + \text{H}_2\text{O}$; $\text{ZnOH}^+ + \text{OH}^- = \text{Zn}(\text{OH})_2$;
- 15) $\text{Fe}(\text{OH})_2 + 2\text{H}^+ = \text{Fe}^{2+} + 2\text{H}_2\text{O}$; $\text{FeS} + 2\text{H}^+ = \text{Fe}^{2+} + \text{H}_2\text{S}$;
- 16) $\text{CN}^- + \text{H}^+ = \text{HCN}$; $\text{Sn}^{2+} + 2\text{OH}^- = \text{Sn}(\text{OH})_2$;
- 17) $\text{Pb}^{2+} + \text{H}_2\text{S} = \text{PbS} + 2\text{H}^+$; $\text{Al}(\text{OH})_2^+ + \text{OH}^- = \text{Al}(\text{OH})_3$;
- 18) $\text{Pb}^{2+} + \text{S}^{2-} = \text{PbS}$; $\text{HCO}_3^- + \text{OH}^- = \text{CO}_3^{2-} + \text{H}_2\text{O}$;
- 19) $\text{S}^{2-} + 2\text{H}^+ = \text{H}_2\text{S}$; $\text{Ba}^{2+} + \text{SO}_4^{2-} = \text{BaSO}_4$;
- 20) $\text{Cu} + \text{S}^{2-} = \text{CuS}$; $\text{HCO}_3^- + \text{H}^+ = \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O}$.

Литература:

1. Ахметов Н. С. Общая и неорганическая химия. — М., 2003
2. Вольхин В. В. Общая химия. Избранные главы. — СПб, М, Краснодар., 2008
3. Вольхин В. В. Общая химия. Основной курс. — СПб, М, Краснодар., 2008
4. Габриелян О. С. Задачи по химии и способы их решения. 8–9 класс. / О. С. Габриелян, П. В. Решетов, И. Г. Остроумова — М.: «Дрофа».

5. Габриелян О. С., Воскобойникова Н. П., Яшукова А. В. Настольная книга учителя. Химия. 9 кл.: Методическое пособие. — М.: Дрофа.
6. Габриелян О. С., Смирнова Т. В. Изучаем химию в 9 кл.: Дидактические материалы. — М.: Блик плюс.
7. Габриелян О. С., Рунов Н. Н., Толкунов В. И. Химический эксперимент в основной школе. 8 кл. — М.: Дрофа.
8. Габриелян О. С., Воскобойникова Н. П. Химия в тестах, задачах, упражнениях. 8–9 кл. — М.: Дрофа.
9. Ганина Н. В. Из опыта применения сдвоенных тестов. Журнал «Химия в школе», № 5, 2011, с 53–55
10. Гельфман М. И., Юстратов В. П. Химия. — СПб, М, Краснодар., 2008
11. Глинка Н. Л. Общая химия. — М., 2005
12. Медведев Ю. Н. ОГЭ 2020. Химия. Типовые тестовые задания. — М.: Издательство «Экзамен», 2020
13. Радецкий А. М., Горшкова В. П., Кругликова Л. Н. Дидактический материал по химии для 8–9 классов: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2004
14. <https://ege-study.ru/ru/ege/materialy/himiya/reakcii-ionnogo-obmena/>
15. <https://foxford.ru/wiki/himiya/reaktsii-ionnogo-obmena-v-rastvorah>
16. <https://interneturok.ru/lesson/chemistry/9-klass/brastvory-i-ih-koncentraciya-dispersnye-sistemy-elektroliticheskaya-dissonaciya-gidrolizb/elektroliticheskaya-dissotsiatsiya-reaktsii-ionnogo-obmena>

Особенности формирования ценностных ориентаций кадет Оренбургского президентского кадетского училища

Титова Екатерина Михайловна, педагог-организатор учебного курса
Оренбургское президентское кадетское училище

Ключевые слова: воспитание, ценностные ориентации, образование, аксиологический принцип воспитания.

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного российского общества приобрела особое значение. Снижение культурного и интеллектуального уровня нации требуют возрождения традиционной духовно-нравственной иерархии ценностей. Мы наблюдаем, что для современного мира характерны кризисные явления, которые проявляются практически в любых сферах общественной жизни: экономической, политической, социальной, духовной. В этой связи появляется острая потребность уделять особое внимание воспитанию и образованию подрастающего поколения, формированию у них необходимых ценностных ориентаций. От того какие жизненные ценности будут доминировать в сознании современной молодежи, будет зависеть состояние и благополучие нашего общества через несколько лет. Молодежь, в отличие от старшего поколения, имеющего сформировавшиеся ценности, на которые сложно повлиять определенными событиями, только начинает вырабатывать свою систему ценностей. Эта ценностная система во многом зависит от окружающей молодых людей обстановки, от того, что происходит вокруг них. Система базовых ценностей у человека формируется к 18–20 годам, эти ценности в дальнейшем будут оказывать существенное влияние на все его решения и поступки. В Оренбургском президентском кадетском училище воспитанники обучаются с 11 до 18 лет, то есть именно в стенах училища и закладываются основные базовые и ценностные ориентации.

Новое время требует от образовательной организации содержания, новых, современных форм и методов духовно-нравственного воспитания, адекватных

современным социально-педагогическим реалиям. Обеспечение ценностного воспитания кадет и расстановка правильных ценностных приоритетов наиболее эффективно будет осуществляться в целостной системе, которая будет охватывать все сферы жизни молодого человека: образовательный процесс, дополнительное образование, внеурочная деятельность, его досуг. Системой такого воспитания и образования по праву можно считать Оренбургское президентское кадетское училище, основной целью которого является интеллектуальное, культурное, физическое и нравственное развитие кадет, их адаптация к жизни в обществе, создание основы для подготовки несовершеннолетних граждан к служению Отечеству на гражданском и военном поприще. Для достижения этой цели в училище интенсифицируется учебно-воспитательный процесс, широко внедряются в образовательную практику инновационные педагогические и информационно-коммуникационные технологии, интеграция общего и дополнительного образования, внеурочная деятельность кадет.

Основной задачей Оренбургского президентского кадетского училища является развитие в подрастающем поколении таких ценностей, как гражданственности, патриотизма — важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование у них профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, высокой ответственности и дисциплинированности. Сегодня приоритетами кадетского образования в училище являются: воспитание личности, создание воспитательной среды, насыщенной общечеловеческими и национальными ценностями, нормами морали,

традициями, поэтому одним из ведущих принципов воспитания, реализуемого в Оренбургском президентском кадетском училище, является **аксиологический принцип**: отбор и определение ценностных отношений как содержания воспитательного процесса.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая цель воспитания в училище в рамках аксиологического подхода — личностное развитие кадет, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов училища не на обеспечение соответствия личности кадета единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. Это происходит через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через создание особой атмосферы братства, содружества, через развитие волонтерства, самоуправления и опыта социально-значимой деятельности. Необходимо понимать, что в этом отношении воспитательная работа в училище выстраивается на основе принципа учета возрастных особенностей воспитанников.

Так, приоритетная цель для кадет 5–9 классов (уровень основного общего образования) — создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений кадет, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине, к защитникам Отечества, к людям с активной жизненной позицией;

- к природе, как источнику жизни на земле, нуждающейся защите со стороны человека;

- к знаниям и пониманию их необходимости для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;

- к труду, трудовым традициям семьи, творчеству и созиданию как залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистического взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, отвечающим за свое собственное будущее.

Приоритетная цель для кадет 10–11 классов (уровень среднего общего образования) — создание благоприятных условий для приобретения кадетами опыта осуществления социально значимых дел:

- опыта дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- опыта дел, направленных на пользу своему родному городу, области, стране в целом, опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыта разрешения конфликтных ситуаций в кадетской школе, в семье и в общественном месте;

- опыта самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыта проектной деятельности;

- опыта изучения, защиты культурного наследия человечества,

- опыта творческого самовыражения; — опыта ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыта оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерского опыта;

- опыта самопознания и самоанализа, опыта социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Другими словами, на уровне основного общего образования через привлечение кадет к ключевым делам, коллективно-творческой, волонтерской и другим значимым видам деятельности мы прививаем общечеловеческие ценности, развиваем социально-значимые отношения. На уровне среднего общего образования уже активно включаем их в социально-значимую деятельность, где они являются их непосредственными организаторами и участниками и приобретают опыт осуществления социально-значимых дел. Это продиктовано необходимостью активной социализации кадет, которая позволила бы более полно реализовать потенциал молодых людей, укрепить их уверенность в своих силах и в своем будущем, потребностью кадет в поддержке их инициатив, в налаживании обратной связи между кадетами и командованием училища, позволяющей руководству отслеживать социальное самочувствие кадет, реагировать на идущие от них импульсы и, тем самым, гармонично развивать воспитанников — будущих профессионалов и граждан страны.

Таким образом, кадетское образование и воспитание, обеспечивающее целостным образовательно-воспитывающим пространством кадетского училища, способствует развитию у кадет училища необходимых ценностных ориентаций, отвечает современным общественным требованиям в воспитании молодого поколения и является одним из способов аксиологического воспитания молодежи, от которой зависит будущее всего общества.

Литература:

1. Владимиров С.И. Некоторые вопросы методики изучения суворовцев // Военно-педагогический выпуск.-2002.-Вып.4.-С.67-77.
2. Дереклеева Н.И. Справочник завуча: Учебно-методическая работа. Воспитательная работа:5-11-е классы.-М.: ВАКО,2008.-352 с.
3. Ермолов Е.М. Становление и развитие качеств лидера воинского коллектива в процессе обучения и воспитания кадет.
4. Официальный сайт Оренбургского президентского кадетского училища/ <https://opku.mil.ru/>.
5. Программа воспитания Оренбургского президентского кадетского училища

Развитие любознательности и наблюдательности у детей начальной школы (из опыта работы)

Томских Елена Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ Гимназия № 44 г. Иркутска

...Сперва из моря спутанных наблюдений выделяются определенные наблюдения, затем из определенных наблюдений ясные понятия, а из последних понятия точны.

Г. Песталоцци

Наблюдения — важнейший источник знаний об окружающем мире. Они дают материал, основу, на которой строятся мыслительные операции. Поэтому наблюдения являются важным средством развития мышления детей. Важно, с самого раннего детства учить видеть красоту природы в больших и в самых малых её объектах. Замечать проблемы, оказывать ей помощь.

В своей работе я стараюсь заинтересовать детей неожиданными эмоциональными словесными зарисовками. Например, «Сегодня тёплый весенний день! Радостно щебечут птицы. Яркое солнце светит. Красота! И вдруг на асфальте я увидела маленькую лужицу. Сверху в неё падали капельки. Какое чудо — туч нет, а дождь идёт! Что это? Кто-то может объяснить? Оказывается, капельки падали из сломанных веточек деревьев! Началось сокодвижение. Как думаете, такой «дождь» опасен для деревьев? Как можно им помочь?». Что интересного заметите вы? Понаблюдайте.

С первого класса каждый ученик «зачисляется» в клуб «Любознаек». В начале, я использую минутки «Наблюдайки». Они проводятся перед уроками. Каждый желающий рассказывает, что интересного увидел, когда шёл в школу или домой. Другие дети внимательно слушают, кто-то пытается объяснить. Иногда детям даётся задание найти информацию об услышанном, сделать зарисовку. В дальнейшем дети с помощью родителей ведут дневник наблюдений. Свои странички каждый ученик украшает и вкладывает в книгу «Копилка наших наблюдений». Такая творческая работа очень нравится и детям, и родителям. К концу 4-го класса, созданная книга имеет уже несколько «томов».

Наблюдательность — не врожденное качество человека. Она развивается путем систематических упражнений в наблюдении во время занятий, прогулок, игр, экскурсий. Ребенка нужно учить замечать предметы, рассматривать их, исследовать и выявлять в них существенные признаки и качества.

Клуб «Любознаек». Мой дневник наблюдений и исследований



Что увидел(а)?	Что удивило или заинтересовало?	Моё исследование
Лист кружился в воздухе, как парашютик.	Почему листья осенью опадают?	Опадание листьев помогает деревьям сохранять энергию и воду, т.е. выполняет энергосберегающую функцию и поддерживает водный баланс в организме растения. Сбрасывание листьев — способ адаптации деревьев к погодным условиям. Кроме того, опадание листьев на деревьях не зависит исключительно от климатических изменений, это естественный процесс, заложенный природой в биологический цикл (комнатные растения также сбрасывают листья), который помогает им обновляться. Источник: https://kipmu.ru/pochemu-osenyu-opadayut-listya/



<p>Капельки на паутине.</p>	<p>Почему капельки на паутине не скатываются? Из чего её строит паук?</p>	<p>Когда паутина намокает вдоль своих гладких волокон, на их поверхности начинают образовываться неровности, имеющие грубую структуру. В итоге в текстуре шелка создается разница в передаваемой энергии и давлении. Благодаря этому вода и направляется к данным неровностям, цепляясь отдельными каплями за паутину. Паутина пауков представляет собой белок, обогащённый глицином, аланином и серином. Внутри паутинной железы она существует в жидкой форме. При выделении через многочисленные прядильные трубочки, открывающиеся на поверхности паутинных бородавок, происходит изменение структуры белка, вследствие чего он затвердевает в форме тонких микрометровых нитей. Источник: https://fb.ru/info/faq#about ru.wikipedia.org</p>
<p>Переползающую через тропинку красивую пушистую гусеницу.</p>	<p>Отчего зависит окраска гусеницы? Почему одни гусеницы пушистые, а другие гладкие?</p>	<p>На окраску или рисунок насекомого часто влияют внешние факторы — температура, влажность, свет. Например, количество пигмента, откладывающегося в крыле бабочки, находится в прямой зависимости от того, насколько тепло было в период стадии куколки, когда формируются пигменты. Опыты показали, что черные или коричневые пятна можно увеличить, выставляя куколок на холод. Волоски на теле гусеницы служат как средством «механической» защиты от врагов. Так же, волосистые шипы антенны, моментально реагируют на опасность. Участие в терморегуляции происходит так же, с помощью пушистых датчиков. Источник: http://www.tinlib.ru/ ru.wikipedia.org</p>
<p>Две радуги на небе.</p>	<p>Почему радуг во одном месте может быть несколько?</p>	<p>Причина двойной радуги — сочетание падающих с неба капель воды разного размера. Из-за сопротивления воздуха капли дождя сглаживаются при падении, а более крупные капли воды сглаживаются. Когда два дождевых ливня с каплями дождя разного размера объединяются, каждый из них производит немного разные радуги, которые могут объединяться и образовывать двойную радугу. Источник: wikipedia.org</p>
<p>На одном дереве листья разного цвета.</p>	<p>Почему осенью на одном дереве листья могут быть зелёного, жёлтого, оранжевого, красного цвета,</p>	<p>Разные листья могут иметь разный уровень пигментов в зависимости от количества света, которое они получают. Именно это делает осенние деревья такими красивыми и необычными. Источник: https://sovet-kak.ru/</p>
<p>Во дворе растут хвойные деревья: ель, сосна и лиственница. Осенью ель и сосна остались зелёными, а лиственница пожелтела и облетела.</p>	<p>Лиственница хвойное дерево, а хвоинки сбрасывает на зиму.</p>	<p>Лиственница сбрасывает хвою на зиму для того, чтобы сократить испарение воды в холодный период. Дерево переходит в условия экономии, ведь зимой почва промерзает насквозь, и корни растения не в состоянии извлекать достаточное количество влаги. Источник: https://питомник46.пф/ogorod/pochemu-listvennitsa-sbrasyvaet-hvoyu.html</p>
<p>Играли в сильную жару под берёзой и заметили, что ствол холодный.</p>	<p>Почему ствол берёзы даже в жару прохладный?</p>	<p>В коре берёзы есть особое вещество — бетулин. Он окрашивает кору в белый цвет и отражает солнечные лучи. Источник: https://drevologia.ru</p>
<p>Растение похожее на одуванчик. Но сверху лист гладкий, а снизу колючий.</p>	<p>Почему растение так называется — мать-и-мачеха?</p>	<p>Русское название возникло из-за особенности листьев мать-и-мачехи: нижняя сторона пушистая и мягкая — «мать», а верхняя гладкая и холодная — «мачеха». В народе говорят: «Родная мать любит, как летнее солнце греет, а мачеха не любит — холодная, как зимнее солнце». Символизирует материнскую заботу. У этого растения есть еще одна довольно редкая особенность — его цветки появляются раньше листьев. Источник: https://stihi.ru/2018/08/28/965</p>

Литература:

1. Аквилева Г. Н., Клепинина З. А. А38 Методика преподавания естествознания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. учреж. средн. проф. образования пед. профиля.— М.: Туманит, изд. центр ВЛАДОС, 2001.— 240 с.
2. Васильева К. В., Гусев Д. А. Живая природа в нравственном воспитании дошкольников // Современные проблемы науки и образования.—2014.—№ 6.;
3. <https://studopedia.ru/> с. 13
4. Галкина О. И. Воспитывайте наблюдательность Семья и школа 1949 № 9.

ВНЕШКОЛЬНОЕ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Анализ существующих цифровых образовательных ресурсов и авторских программ по направлению «Информационная безопасность» для дополнительного образования школьников Орловской области (на примере регионального центра «Созвездие Орла»)

Демушкина Олеся Владимировна, методист;
Демушкин Владимир Анатольевич, учитель
БОУ Орловской области «Созвездие Орла»

В статье приводится анализ авторской программы по информационной безопасности, реализуемой в рамках дополнительного образования на базе регионального центра Орловской области «Созвездие Орла». Кроме того, авторы знакомят читателя с основными направлениями деятельности регионального центра по работе с одарёнными детьми и талантливой молодёжью Орловской области.

Ключевые слова: информационная безопасность, образовательная программа, дополнительное образование, методическое обеспечение.

Многообразие современных угроз постепенно приводит к тому, что основной характеристикой качества жизни становится обеспечение безопасности жизнедеятельности и, прежде всего — информационной безопасности, для обеспечения которой необходимо формировать информационную культуру обучающегося в процессе непрерывного образования, соответствующего основным периодам становления личности. Целью обучения информационной безопасности (далее ИБ) является, прежде всего, приобретение обучающимися основных компетенций в области ИБ, которые позволят им безболезненно пройти процесс социализации в современном информационном обществе. Поэтому необходимо в процессе обучения формировать целостное представление о предметной области, включающей обеспечение информационной безопасности, включающей основные составляющие её обеспечения: ИБ детей, личности, общества, государства, международная информационная безопасность [4]. Цели обучения школьников ИБ в образовательном процессе отражены в федеральных государственных образовательных стандартах среднего (полного) общего образования в требованиях к метапредметным результатам освоения основных образовательных программ, в программах воспитания и социализации обучающихся, а также заложены в требованиях к предметным результатам освоения базового и профильного курсов информатики. Образовательным учреждениям рекомендовано в профильных классах организовывать из-

учение элективного курса «Информационная безопасность». Особую значимость в современном обучении приобретают программы дополнительного образования, которые углубляют знания, полученные в школе, вносят профориентационную составляющую в интеллектуальное развитие ребёнка, расширяют кругозор. В рамках технической направленности направления, связанные с компьютерной техникой, в том числе информационная безопасность, являются наиболее востребованными.

Учреждения дополнительного образования, реализующие программы технической направленности, такие как точки роста, кванториумы, региональные центры, созданные по модели ОЦ Сириус, IT кубы предлагают большой спектр программ в сфере IT технологий. Однако детальный анализ показал, что программ по информационной безопасности очень мало.

Бюджетное общеобразовательное учреждение Орловской области «Созвездие Орла», структурным подразделением которого является региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, создано в соответствии с распоряжением Правительства Орловской области № 226-р от 20 мая 2019 года.

Региональный центр «Созвездие Орла» осуществляет разработку и реализацию образовательных программ для одаренных детей и талантливой молодёжи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, с учетом федерального и регио-

нального запроса по трем направлениям: «Наука», «Искусство», «Спорт».

Центр осуществляет:

- выявление одаренных детей, проживающих в Орловской области, их сопровождение и мониторинг дальнейшего развития;
- взаимодействие с образовательными организациями и, в которых обучаются одаренные дети, а также организаторами мероприятий, способствующих их выявлению;
- разработку образовательных программ для одаренных детей, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий с целью их дальнейшего сопровождения;
- формирование банка информационно-методических материалов по работе с одаренными детьми и молодежью по направлениям образовательной деятельности Центра;
- проведение мониторинговых исследований, способствующих формированию образовательной политики региона в соответствии с научно-технологическими вызовами и запросами ведущих предприятий [7].

В Региональном центре «Созвездие Орла» реализуются:

- дополнительные образовательные общеразвивающие программы (двухнедельные образовательные смены с проживанием);
- дополнительные образовательные общеразвивающие программы с применением дистанционных технологий;
- дополнительные образовательные общеразвивающие программы на регулярной основе (кружки, студии, секции и т.п.).

За время работы Центра разработаны и реализованы такие программы технической направленности, как:

- «Программирование» (Модули: углубленный уровень, решение олимпиадных задач, разработка мобильных приложений).
- «Робототехника». (Модули: «Робототехника: мехатроника», «Робототехника исследовательский уровень», «Конструирование робототехнических систем и механизмов в промышленной инженерии»).
- «Прикладная информатика» («Пионеры медиа арта: световые и визуальные эффекты», «Математическое моделирование», «Компьютерные системы математических вычислений»).

А также программы, направленные на раннюю профессиональную ориентацию: «Компьютерная графика: 3D моделирование», «Междисциплинарная проектная смена по курсу Информационная безопасность».

С полным перечнем программ и аннотациями к ним можно ознакомиться на сайте Регионального центра [https://xn -- e1aqjhr.xn -- 8sbeiebkckbayi0ad.xn -- p1ai/obrazovatelnye-programmy_site.html?cid=1](https://xn--e1aqjhr.xn--8sbeiebkckbayi0ad.xn--p1ai/obrazovatelnye-programmy_site.html?cid=1).

Цифровые образовательные ресурсы для всех программ, реализуемых в Региональном центре «Созвездие Орла», разрабатываются педагогами, ведущими занятия и методистами — кураторами направлений. Разрабо-

танные методические материалы и ЦОР по всем программам Регионального центра загружаются в единую систему Сириус.онлайн.

Все программы, реализуемые в Региональном центре «Созвездие Орла», нацелены на формирование исследовательских навыков, углубление и расширение общеобразовательных знаний обучающихся. Для каждого участника образовательных смен разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты в рамках программы постсопровождения.

Проанализируем реализуемую в Региональном центре программу курса междисциплинарная проектная смена по направлению «Информационная безопасность». Курс имеет техническую направленность и ориентирован на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в занятиях научно-техническим творчеством;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
- Актуальность программы:
- программа предусматривает создание системы деятельности по развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитию одаренности и на поддержку детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей);
- актуальность программы так же обусловлена тем, что она базируется на материалах новейших научных исследований в сфере информационной безопасности.
- Новизна программы:
- программа предполагает обучение детей навыкам безопасного использования сети «Интернет» через исследовательскую и проектную деятельность, направленную на поиск эффективных способов информирования окружающих (в том числе сверстников) о возможных сетевых рисках;
- использование инновационной технологии модерации и альтернативной технологии мастерских при проведении теоретических и практических занятий;
- использование облачных технологий для фиксации результатов деятельности учащихся.

Отличительная особенность программы.

Программа располагает большими обучающими и воспитательными возможностями. В процессе обучения ребенок осваивает целый ряд составляющих ИКТ — компетенции, навыки исследовательской и проектной деятельности в междисциплинарных областях по направлению «Информационная безопасность».

Важной отличительной особенностью программы является использование информационно-образовательной среды в виде облачных технологий, в которой учащиеся смогут фиксировать свою деятельность и результаты.

Адресат программы.

Программа разработана для учащихся 6–8 классов с повышенной мотивацией к изучению информационно-коммуникационных технологий.

Возраст учащихся: 12–14 лет. Форма обучения — очная.

Методы обучения (объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский проблемный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивирование и др.).

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая.

Формы организации учебного занятия: изучение материалов, предоставленных преподавателем курса, выполнение тестовых и практических заданий.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология дистанционного обучения, здоровые сберегающие технологии.

Для реализации курса разработана рабочая программа и календарно-тематическое планирование.

Методические материалы для реализации программы включают цифровые образовательные ресурсы, представленные в таблице 1.

Кроме того, в реализации программы запланировано использование и готового обучающего контента, размещённого на таких образовательных платформах как Российская электронная школа, Сириус курсы, Фоксфорд, Яндекс учебник, Билет в будущее.

Таблица 1

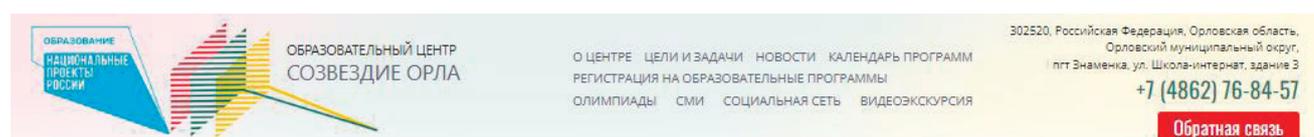
Типы цифровых образовательных ресурсов курса

Типы цифровых образовательных ресурсов для реализации курса			
Теоретические занятия	Видеоуроки	Практические занятия	Анкеты
	Визуализированная информация (таблицы, инфографика, схемы)		Тесты
	Презентации		Квесты
	Тексты		Индивидуальные мини-проекты
	Цифровые плакаты		Творческие работы

Информационное сопровождение реализации программы.

Информационное сопровождение реализации программы проходит на сайте БОУ ОО «Созвездие

Орла» (Рис. 1) [https://xn — e1aqjhr.xn — 8sbeiebkck-bay10ad.xn — p1ai/obrazovatelnye-programmy_site.html?itemid=307](https://xn--e1aqjhr.xn--8sbeiebkck-bay10ad.xn--p1ai/obrazovatelnye-programmy_site.html?itemid=307) и в официальных группах регионального центра в социальных сетях.



Образовательная программа «Междисциплинарная проектная смена «Информационная безопасность»

Сроки проведения программы: с 7 августа по 21 августа 2022 года.

Программа реализуется в очной форме, в том числе с применением дистанционных технологий.

Место проведения: БОУ ОО «Созвездие Орла» (Орловская область, Орловский район, пгт. Знаменка, ул. Школа - интернат, д. 3).

Цели и задачи Программы.

Целью Программы является развитие проектной и исследовательской деятельности обучающихся в междисциплинарных областях через углубленное изучение и поиск способов популяризации темы «Информационная безопасность».

Задачи Программы:

- познакомить с основными понятиями и рекомендациями в сфере информационной безопасности;
- познакомить с облачными технологиями, технологиями работы с графикой, звуком и видео;
- обучить групповой работе и организации доступа к файлам в облаке;
- обучить основным приемам проектной и исследовательской деятельности;
- научить применять полученные знания, умения и навыки на практике.

Принять участие в конкурсном отборе для обучения по Программе имеют право обучающиеся 6 – 8 классов общеобразовательных учреждений Орловской области.

Для участия в индивидуальном конкурсном отборе на обучение по Программе необходимо пройти онлайн регистрацию, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/6295b6ca1f01b34fd672068b/>, и подгрузить на указанный ресурс в срок до 29 июля 2022 года документы, подтверждающие достижения претендента по информатике за последние 2 года, а также творческую работу на тему «Информационная безопасность». Презентация должна содержать не менее 7 и не более 10 слайдов, быть авторским продуктом претендента, не имеющим аналогов в сети Интернет.



Рис. 1. Информационное сопровождение реализации программы на официальном сайте БОУ ОО «Созвездие Орла»

Анализ дополнительной общеобразовательной программы «Междисциплинарная проектная смена «Информационная безопасность» и методических материалов к программе показал, что программа составлена в соответствии с действующими нормативно — правовыми актами,

регламентирующими разработку и реализацию программ дополнительного образования школьников. Программа актуальна, направлена на углубление школьного материала. Методические материалы, в том числе цифровые образовательные ресурсы, разработаны для всех тем курса.

Литература:

1. Письмо Департамента образования Орловской области от 15 июня 2016 года № 6–1424 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (включая разно уровневые программы).
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172–14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
3. Белов Е. Б., Лось В. П. Основы информационной безопасности. — М.: Горячая линия-Телеком, 2006.
4. Косичкина, А. С. Особенности проектирования и разработки электронных образовательных ресурсов для образовательной организации / А. С. Косичкина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 27 (131). — С. 23–27. — URL: <https://moluch.ru/archive/131/36593/> (дата обращения: 13.06.2023).
5. Семененко В. А. Информационная безопасность: Учебное пособие. 2-е изд., стереот. — М.: МГИУ, 2005.
6. Ярочкин В. И. Информационная безопасность, — М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2-е изд. — 2004.
7. Официальный сайт БОУ ОО «Созвездие Орла». — URL: [https://xn -- e1aqjhr.xn -- 8sbeiebkck6ayi0ad.xn -- p1ai/o-centre.html](https://xn--e1aqjhr.xn--8sbeiebkck6ayi0ad.xn--p1ai/o-centre.html)

Социализация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья через мероприятия, проводимые в рамках взаимодействия социального партнерства (из опыта работы)

Пашенко Екатерина Владимировна, педагог-организатор
МАУ ДО «Дом детского творчества» Ивнянского района Белгородской области

Социализация — это процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества, процесс активного воспроизведения человеком социального опыта, преобразования реально существующих отношений и качества личности.

Основополагающие принципы социализации детей — это принцип гармонизации общечеловеческих и реальных социальных ценностей в организации жизнедеятельности детей, принцип включенности детей и подростков в реальные социально значимые отношения.

В методических рекомендациях Министерства образования и науки Российской Федерации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально — психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей прописано: «Программы дополнительного образования решают задачи реализации образовательных потребностей детей, относящихся к данной категории, защиты прав, адаптации к условиям организованной общественной под-

держки их творческих способностей, развития их жизненных и социальных компетенций. Получение детьми — инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в разрешение проблем, затрагивающих их интересы

Дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные детско-взрослые сообщества, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора (социальные пробы) при определении своего жизненного и профессионального пути. В методических рекомендациях Министерства образования и науки Российской Федерации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей прописано: «Программы дополнительного образования решают задачи реали-

зации образовательных потребностей детей, относящихся к данной категории, защиты прав, адаптации к условиям организованной общественной поддержки их творческих способностей, развития их жизненных и социальных компетенций. Получение детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в разрешение проблем, затрагивающих их интересы

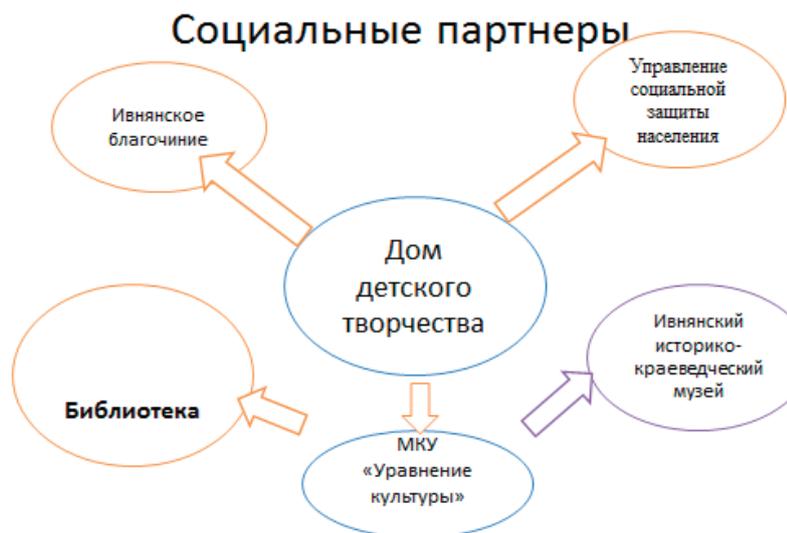
Дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные детско-взрослые сообщества, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора (социальные пробы) при определении своего жизненного и профессионального пути.

В муниципальном автономном учреждении дополнительного образования детей «Дом детского творчества» Ивнянского района ведется обучение по адаптированным общеобразовательным общеразвивающим

программам работает 8 педагогов, реализуется 7 программ, 6 программ художественной направленности и 1 программа социально-гуманитарной, обучается 12 детей, в возрасте от 11 до 17 лет.

Обучающиеся в процессе освоения данных программ приобретают не только определённые умения и навыки, но и ценностные ориентации, нормативы, обеспечивающие их полноценное участие в общепринятых формах социального взаимодействия. На каждом этапе обучения ребенок может продемонстрировать свои успехи, результаты.

Для более успешной работы по реализации направлений воспитания, которые предусмотрены реализуемыми программами МАУ ДО «Дом детского творчества», организовано активное сотрудничество с социальными партнёрами: Ивнянское благочиние, Управление социальной защиты населения, муниципальное казённое учреждение «Управление культуры» и подведомственные им муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ивнянский историко — краеведческий музей» и муниципальное казённое учреждение культуры «Центральная библиотека Ивнянского района».



В рамках социального партнёрства были проведены следующие конкурсы и мероприятия.

«Белгородская сокровищница»

Обучающиеся (в том числе дети — инвалиды и дети с ОВЗ) образовательных организаций района принимали участие в муниципальном конкурсе чтецов «Белгородская сокровищница», на конкурс было заявлено 32 участника, награждение конкурсантов было организовано в библиотеке, на мероприятии, посвященном Дню православной книги, в мероприятии принял участие иерей Сергия Медведева Ивнянского благочиния, где выступил с очень интересной и познавательной историей о появлении книги, св. Кирилле и Мефодии и принял участие во вручении грамот и сувениров

«Я — Автор»

Данный конкурс проходил совместно с соцзащитой, управлением культуры. По итогам конкурса была оформлена муниципальная выставка творческих работ. На данном мероприятии работниками учреждения культуры проведены мастер-класс, интересные мероприятия, в награждении победителей и призеров приняли участие представители соцзащиты.

«Мы вместе!»

7 апреля 2023 года в КДЦ «Металлург» г. Орла дети Кочетовской школы, (руководитель Захарова Н.И.), Дома детского творчества (Реутова Н.А.) приняли участие в V Всероссийском фестивале — конкурсе для



людей с ограниченными возможностями здоровья «Мы вместе!» с Международным участием.

Как сообщили организаторы фестиваля в 2023 году поступило более 1600 заявок из 47 регионов России, а также Беларуси и Казахстана

Учащиеся Дома детского творчества, участники фестиваля «Мы вместе!» поделились своими талантами в номинациях «Художественное чтение», «Декоративно — прикладное творчество». Приняли участие в гала — концерте. На мероприятии дети были награждены Дипломами 1,2,3 степени и Кубками Лауреатов 1 степени

«Особые таланты — 2023»

Также дети приняли участие во всероссийском конкурсе искусств инклюзивного многожанрового характера «Особые таланты — 2023», общее количество участников всероссийского конкурса составило 11115 человек, из Ивнянского района на конкурс было представлено 6 работ, из них 2 ребенка стали призерами, 1 — награжден специальным дипломом за передачу образов и высокие художественные достижения и 1 награжден дипломом за изящный творческий замысел.

Творчество без границ

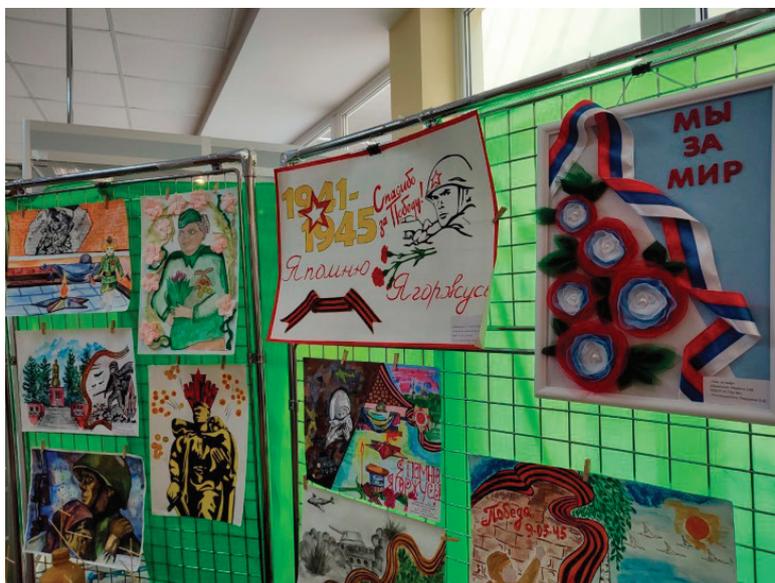
Активно дети принимали участия в муниципальной выставке-конкурсе «Творчество без границ», на выставку было предоставлено более 50 работ, по итогам Конкурса в соцсетях была представлена онлайн — выставка работ, где все желающие, родители, сами дети могли увидеть свои работы.

https://vk.com/video-202010813_456239093

«Ночь в музее»

Учащиеся Дома детского творчества Ивнянского района, победители и призеры муниципального этапа Всероссийского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» и муниципального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества приняли участие в мероприятии «Ночь в музее»

На выставке художественного творчества «Классный мастер» представлены работы учащихся школ района. И среди них — работы призеров и победителей конкурса и фестиваля.





Рисунки и поделки, изготовлены детьми под руководством педагогов-наставников. На мероприятии ребята получили заслуженные грамоты от Управления образования, приняли участие в «Классном мастер-классе» по кофеграфии, получили на память «Классный музейный орден», а их наставники — благодарности за сотрудничество с Ивнянским музеем.

Взаимодействие Дома детского творчества с социальными партнерами помогает ребенку интегриро-

ваться в общество, повышает уровень образованности, нацеливает ребят на развитие личности, социально адаптированной к изменяющимся условиям, самоопределению на осозанный выбор профессии. Социальное партнерство, учит творить добро, перерабатывать социальный опыт, изменять действительность самостоятельно и в сотрудничестве с другими людьми, развивает творческие способности ребенка и помогает стать достойным гражданином своей страны.

ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ И САМООБРАЗОВАНИЕ

Integrating task-based learning into distance English language education

Bondareva Nelli Karoyevna, student master's degree
University of the People (Pasadena, United States of America)

This article focuses on the strategy of integrating Task-Based Learning (TBL) into distance English language education. TBL is an innovative approach to language learning that emphasizes task completion, communicative skills, and language use in authentic contexts. The article explores the core principles of TBL, including authentic tasks, communicative goals, the task-planning-report framework, globalized learning, and the incorporation of creative tasks and modern technologies.

The author analyzes popular distance learning platforms such as Moodle, Blackboard, Coursera, Udemy, Ed X.org, and Docebo, investigating their potential for supporting TBL. The article provides an examination of each platform's features, including task creation, student discussion and interaction, resource uploading, and integration with video conferencing tools.

Practical recommendations are offered for effectively adapting TBL in distance education. These recommendations encompass the formulation of specific communicative tasks, the creation of instructional materials, the establishment of collaborative environments for student interaction, personalized learning approaches, assessment of communicative skills, and the provision of feedback. The utilization of TBL in distance English language education has the potential to enhance learning effectiveness and enable students to develop practical communicative skills. This article offers valuable recommendations and platform analyses that can assist educators and course developers in successfully integrating TBL into distance English language education.

Keywords: Task-Based Learning, distance education, English language, communicative skills, integration, learning platforms, Moodle, Blackboard, Coursera, Udemy, Ed X.org, Docebo.

In modern foreign language education, there are several approaches and methods used for the effective acquisition of a language by students. One of the alternative approaches is Task-Based Learning (TBL) — a teaching methodology based on performing tasks without prior explanation and practice of language phenomena. This approach suggests using language as a tool to achieve specific communication goals.

TBL is an approach to education in which the learning process revolves around the accomplishment of tasks with real communicative purpose. Instead of the traditional approach based on the presentation, practice, and production of language elements (Presentation — Practice — Production, PPP), TBL encourages students to directly engage in task performance, utilizing the language as a tool to achieve these tasks [6]. This method of foreign language instruction began to gain widespread usage in the mid-2000s following research by various scholars, including P. Skehan, R. Ellis, and J. Willis, among others. It is founded on a set of principles that govern its implementation, as outlined by M. H. Alimova, which include the following [1]:

First and foremost, TBL places the authenticity of tasks at the core of education. This implies that the tasks provided to students should be connected to real-life situations and

materials they encounter in their everyday lives, aiding students in recognizing the practical value of the language they are learning.

The primary goal of TBL is to address communicative tasks using any available means, employing previously learned language structures. Instead of emphasizing the correctness of grammatical constructs and rules, TBL prioritizes communicative skills and the student's ability to apply the language in practical contexts.

In TBL, an algorithmic approach known as «Task > Planning > Report» [4] is applied to task execution. Students first receive a task, then plan its execution, and subsequently present a report on their actions and achieved results. This approach differs from the traditional PPP method, where lessons are structured around presenting materials, practicing them, and creating a product.

TBL promotes the globalization of education and the utilization of networking. Students can employ social networks, communication platforms, and online language exchanges to practice oral and written speech, which contributes to the creation of authentic communicative situations and the development of language interaction skills.

TBL actively employs creative assignments and modern technologies. Students can create web collages, participate

in projects, complete web quests, and record audio and video monologues. This approach enables students to showcase their creative thinking, develop technology skills, and apply their language knowledge in practice.

A distinctive feature of TBL is its deviation from the traditional approach to material acquisition and exercise completion in foreign language lessons. Instead of initially studying grammar rules, students are presented with a task right away, and then the teacher assists them in acquiring the necessary vocabulary and grammar to accomplish it.

Distance learning is becoming increasingly popular in modern education, especially for learning the English language. K.S. Itinson and V.M. Chirkova highlight the following popular platforms for distance learning: Moodle, Blackboard, Coursera, Udemy, Ed X.org, and Docebo [2]. Let's consider these platforms as tools that can be used for effective distance learning of the English language. Below is an analysis of the capabilities that some of the existing platforms provide for the successful integration of Task-Based Learning (TBL).

Table 1

Analysis of Platform Capabilities for TBL Integration

Platform	Features for Task Based Learning Integration
Moodle	Customizable course structures and activities
	Assignment submission and feedback capabilities
	Discussion forums for collaborative tasks
	Grading and assessment tools
	Integration of multimedia content
Blackboard	Interactive course content creation
	Assignment management and grading
	Integration with third-party tools and resources
	Communication tools for group work
	Analytic and tracking of student progress
Coursera	Structured course layout with modules
	Peer-reviewed assignments and assessments
	Video lectures and interactive quizzes
	In-built social interaction features
	Certificates upon course completion
Udemy	Diverse content formats (videos, quizzes, articles)
	Self-paced learning and lifetime access
	Tools for quizzes, coding exercises, and practice tasks
	User feedback and rating for courses
	Instructor-led or students-centered course creation
EdX.org	Open edX platforms for customizable course creation
	Discussion boards and collaborative tasks
	Real-time progress tracking and data analysis
	Option for verifying certificates and micro-credentials
Docebo	Mobile-friendly learning interface
	Personalized learning paths based on learning performance
	Gamification and rewards for engagement
	Integration with CRM systems

One of the most widely used platforms is Moodle — a free and open-source learning management system that offers various tools and resources for education management. The Moodle platform engages the educational community with its flexible customization options and the ability to interact with various plugins and add-ons, enabling instructors to adapt assignments within the framework of Team-Based Learning (TBL), taking into consideration the unique goals and needs of each individual course.

Moodle does have a few drawbacks that can complicate the integration of TBL. For instance, the absence of robust email support hampers communication between instructors and students, particularly when detailed explanations and discussions about TBL assignments are necessary. An-

other limitation is the platform's partial gamification support, which can reduce the course's appeal to students and restrict the incorporation of gamified elements into TBL. It is important to address these limitations and consider workarounds or supplementary tools to mitigate their impact on the effectiveness of TBL implementation within the Moodle platform. This might involve utilizing external communication channels for detailed discussions, exploring third-party gamification plugins, or combining Moodle with other platforms that excel in specific areas where Moodle falls short.

Customizing Moodle may demand specific knowledge and technical preparation on the part of instructors. Moreover, utilizing consultancy services often requires an additional fee, making it unfeasible for educational institutions

with limited resources. To address these challenges, institutions could consider providing training and technical support to educators to enhance their familiarity with Moodle's customization options. Additionally, exploring alternative resources, such as online communities and forums dedicated to Moodle, can offer valuable insights and guidance without incurring extra costs. Collaborating with tech-savvy colleagues or seeking partnerships with organizations that specialize in Moodle integration can also be beneficial for institutions facing resource constraints.

In addition to Moodle, another prominent platform to highlight is Blackboard, which provides a customizable learning environment with social and hybrid features. Among the advantages of Blackboard, it's worth noting the presence of a mobile application that ensures flexibility and accessibility for both learners and instructors. The platform offers the capability to categorize users based on different criteria, simplifying the organization of group work and collaborative execution of TBL tasks. Integration with social media and video conferencing tools facilitates active interaction between students and instructors within the scope of TBL [3].

Limited reporting capabilities can indeed hinder the assignment and tracking of students' progress with TBL. Additionally, the minimized gamification on the platform restricts the use of game elements and students' motivation during the TBL process. The platform also lacks an extensive set of security-enhancing features, which can be problematic when working with confidential data or needing to ensure security interactions between students and instructors. To address these limitations, institutions may need to explore third-party integration for enhanced reporting, security features, and gamification elements. This could involve using external tools for assessment analytics, integrating secure communication platforms for confidential discussions, and considering supplementary gamification plugins to bolster student engagement within the TBL framework.

Coursera, an online learning platform developed by leading universities and organizations, is expanding the boundaries of education access through a multitude of online courses. Coursera's distinctive feature is its provision of access to detailed educational programs and certificates upon course completion. This enables students to learn the English language through differentiated and specialized courses while receiving official recognition for their achievements. In its pursuit of improving educational quality, Coursera employs cutting-edge learning tools and offers direct interaction with experts. This approach promotes the activation of the learning process and student interaction based on Task-Based Learning principles.

However, it is important to note that access to Coursera is exclusively granted to employees of partner institutions, creating barriers for independent students and instructors. The course creation functionality on Coursera is less flexible compared with other platforms, limiting opportunities for adapting and customizing TBL tasks according to specific educational program requirements.

To overcome these limitations, educators and learners seeking TBL integration might consider exploring alternative platforms that provide more flexibility in course cre-

ation and wider accessibility. Alternatively, if partnering with an institution is not an option, they consider platforms that cater to independent learners and offer robust customization options to effectively implement TBL methodologies.

Udemy is an interactive platform where learners can discover and enroll in online courses created by various instructors. The platform offers a wide range of topics, allowing students to expand their skill set. Udemy has several advantages that align with the TBL methodology, as well as some drawbacks. Udemy's strengths include its diverse course offerings that can cater to various aspects of Task-Based Learning. Learners can choose courses that align with their specific learning objectives, and instructors have the flexibility to design courses tailored to TBL principles. Additionally, Udemy's interactive features, such as quizzes, games, and practice tasks, can enhance the active learning experience central to TBL.

One of the key advantages of Udemy is the availability of diverse educational materials in digital formats, including text files, video content, PowerPoint presentations, and PDF documents. This approach provides the opportunity for a variety of assignments and the utilization of multiple resources in TBL. Additionally, the platform is accessible with minimal costs and doesn't demand extensive technical knowledge from users, whether they are students or instructors. This user-friendly nature of Udemy makes it an attractive option for educators and learners who are seeking a straightforward and affordable platform for implementing TBL methodologies. The variety of content formats also supports the integration of different types of tasks and activities that align with TBL principles. However, it is important to consider the potential variability in course quality and the platform's limitations in terms of structured learning paths and collaborated features when planning a TBL approach on Udemy.

Udemy does come with a set of drawbacks that can impact the implementation of the TBL methodology. Communication between students and instructors on the platform is limited, making it difficult to establish the necessary feedback crucial for effective learning. Additionally, there is a high level of competition among course creators, and only the most popular courses receive active support and promotion from the platform. The lack of control over data and branding diminishes instructors' abilities to create and manage TBL courses [5].

These limitations should be carefully considered when choosing Udemy as a platform for TBL implementation. Educators should be prepared to supplement the communication shortcomings through external tools, actively promote their courses, and consider how to maintain a cohesive learning experience for students despite the platform's constraints.

Ed X.org and Open-edX are online platforms that offer courses from leading universities and organizations. One of the key advantages of these platforms is their free and open-source nature, making them accessible to a wide range of educational institutions and allowing instructors to adapt and customize TBL courses to their needs. The presence of iOS and Android applications adds to their accessibility. The in-

teractivity of all online lessons on Ed X.org and Open-edX platforms fosters active student engagement in learning and provides a deeper immersion into TBL tasks. Learners can actively participate, collaborate, and engage with the course content, enhancing the application of Task-Based Learning principles. These features make Ed X.org and Open-edX platforms attractive choices for educators looking to incorporate TBL methodologies into their teaching approach, given their adaptability, interactivity, and accessibility benefits.

However, these platforms do have drawbacks. The discussion forums on Ed X.org and Open-edX platforms might appear outdated and complex to navigate, which could hinder communication and collaboration among students within the context of TBL. The implementation of these platforms requires certain technical skills or instructors, creating additional barriers for educators without the necessary experience or resources. To address these limitations, instructors can consider simplifying the navigation of discussion forums, providing clear guidelines for student interactions, and offering support resources to facilitate communication. Institutions might also offer training or technical assistance to educators to ensure they can effectively utilize the platforms, making it more accessible for a broader range of instructors to implement TBL on Ed X.org and Open-edX platforms.

Docebo is a platform that leverages artificial intelligence algorithms to personalize the learning process. The Docebo platform caters to most training needs and requirements of any organization. AI-driven learning algorithms enable the customization of instructor-led training, which is valuable when creating TBL tasks. The platform's engaging gamification and social learning features promote active participation and student motivation within the framework of TBL. The ability to integrate with video conferencing tools and other applications allows the utilization of various communication mediums during TBL. Students can receive course completion certificates as well.

Docebo's focus on personalization, interactivity, and integration makes it a strong contender for educators aiming to implement TBL methodologies effectively. The incorporation of AI-driven personalization can enhance the alignment of tasks with individual learners' needs, while the gamification and social learning elements foster engagement and motivation in TBL activities.

However, the reporting capabilities on the platform have limited customizable and advanced features, which can hinder the analysis of students' progress within the TBL framework and the evaluation of their achievements. Certain functionalities for specific objects within the learning management system might be restricted, diminishing the effectiveness of integrating TBL into the educational program.

To address these limitations, educators considering the use of Docebo for TBL implementation should evaluate the platform's reporting tools and explore potential work-

arounds or supplementary analytic tools. They might also collaborate with the platform's support team to explore possibilities for customizing reporting features to better suit their TBL requirements. Additionally, if reporting and analytics are critical components of the TBL approach, educators might consider combining Docebo with external reporting tools to achieve a more comprehensive insight into student progress and achievement.

For the effective adaptation of the Task-Based Learning (TBL) methodology in remote English language education, it is important to consider strategies and approaches that account for the feature of the online format. The conducted research has proposed the following recommendations:

1. Formulate specific communicative tasks — define clear, contextually relevant communicative tasks that hold practical significance for learners. These tasks can include role-playing, creating presentations, or participating in virtual debates. This helps students understand the knowledge and skills required to accomplish specific tasks.

2. Create educational materials — provide texts, videos, audio recordings, web-links, and other resources that support learners in completing tasks and developing language skills. Ensure these materials are aligned with the learning objectives.

3. Foster a collaborative work environment — utilize forums, chats, video conferences, and other communication tools for task discussions, questions, and idea exchange. Encourage collaboration through group assignments.

4. Personalize learning — implement adaptive educational technologies to offer individual or differentiated tasks, enabling each student to progress according to their ability and interests.

5. Assess communicative skills — evaluate students' ability to apply language structures in real situations. Instead of traditional tests, use project submissions, reports, audio, and video content to showcase practical communicative skills.

6. Provide feedback — offer timely feedback to help students understand their achievements and areas for improvement. Prompt feedback enables students to make adjustments to their learning.

7. Embrace innovative technologies — leverage interactive platforms, web conferences, audio and video exchanges, and virtual classrooms to create an interactive and motivating learning environment.

In conclusion, these strategies and methods form the foundation for the successful implementation of TBL in remote English language education. They facilitate the use of modern technologies. By adopting these recommendations, educators can effectively integrate TBL methodologies into inline English language learning. As education continues to evolve, these principles will serve as beacons of guidance, ensuring that Task-Based Learning remains not just a methodology, but a transformative force in the realm of remote language education.

References:

1. Alimova, M. Kh. «Using task-based learning at secondary schools». *Young Scientist*, 2018, no. 12 (198), pp. 145–146.

2. Itinson, K.S., Chirkova, V.M. «Overview of e-learning platforms: tools, advantages, disadvantages». Bulletin of the Baltic State Technical University, 2021, no. 3 (36). Available at: [<https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-platform-elektronno-go-obucheniya-instrumenty-preimuschestva-nedostatki>] (Accessed: July 9, 2023).
3. Petrova, S.D. «Application of various forms and methods of teaching in distance learning». Trends in Science and Education, 2020, no. 66–4, pp. 82–85.
4. Spynu, L.M. «Task-Based Learning as an innovative strategy for teaching foreign languages». Pedagogical Journal, 2021, vol. 11, no. 4A, pp. 146–151. DOI: 10.34670/AR.2021.68.95.016
5. Khalikov, A.A., Musamedova, K.A., Ibragimova, O.A. «Analysis of distance learning methods and implementation of distance learning in educational institutions». Bulletin of Scientific Conferences, 2017, no. 3–6 (19), pp. 171–173.
6. Yurinoва, E.A., Pakhotina, S.V., Tsalikova, I.K. «Technology of Task-Based Learning and Teaching in foreign language classes at universities». Higher Education Today, 2016, no. 3.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА. КОНСПЕКТЫ И СЦЕНАРИИ

Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста «В стране дорожных знатоков»

Бандюкова Галина Владимировна, музыкальный руководитель
МОУ СОШ № 25, дошкольное отделение № 2 г. Подольска Московской обл.

Цель:

— Прививать детям устойчивые навыки безопасного поведения на дороге.

Задачи:

— Закрепить правила дорожного движения.
— Формировать умение ориентироваться в пространстве.

— Закрепить умение распознавать и называть дорожные знаки, а также значение сигналов светофоров.

— Развивать наблюдательность, быстроту, двигательную активность.

— Воспитывать у дошкольников правила безопасного поведения на дороге.

(Под музыку дети заходят в музыкальный зал, выстраиваются на «игровой» части зала)

Ведущий:

Сегодня, дети, мы пришли с вами в наш музыкальный зал, чтобы поговорить о самом важном: о правилах дорожного движения. Зал сегодня выглядит у нас необычно, на что он похож, что напоминает? (ответы детей — на улицу, перекресток, шоссе). Обратите внимание, что сегодня в зале мы не одни. Много гостей собралось, чтобы посмотреть, как вы знаете правила дорожного движения. *(Смотрит на гостей.)* К нам в гости собирался приехать еще один гражданин, я его что-то не вижу среди гостей. Давайте обратимся к нашему телевизору, он будет сегодня нам помогать. По телевизору мы и увидим, где же находится наш гость.

(включает телевизор)

(фрагмент с Печкиным, который едет на велосипеде)

Ведущий:

Верно, дети, к нам едет Печкин. Как вы думаете, почему он задержался? *(едет на велосипеде, соблюдает правила дорожного движения)* Пока Печкин Игорь Иванович подъезжает, вы присаживайтесь и прочитайте стихи о правилах дорожного движения

Стихи

(стук в дверь, под музыку входит Печкин)

Печкин:

Здравствуйте, дети и гости.

Долго ехал я, друзья,

Опоздал, но не беда,

Я с посылкою приехал к вам сюда

Ведущий:

Очень хорошо, Игорь Иванович, давайте нам посылку.

Печкин:

Подождите, а может это не вам посылка? Мне надо точно знать, куда я попал.

Ведущий:

Дети, давайте назовем адрес (область, город, улица, дом, № детского сада) *(Печкин проверяет по документу)*

Печкин:

Верно все! А вы кто такая? (Ответ воспитателя) А какой у вас документ есть, что это детский сад, которому пришла посылка?

Ведущий:

Печкин, да Вы посмотрите, здесь висят рисунки наших детей, где они нарисовали свой город, свои улицы, свои дома. *(Печкин рассматривает)*

Печкин:

Похоже, тогда распишитесь в получении посылки, и распишитесь, да по-чет-че!

Ведущий:

Игорь Иванович, а Вы не уходите, оставайтесь у нас на празднике.

Печкин:

Спасибо вам за приглашение, но не останусь, к сожаленью. Ждут меня еще дела, до свиданья, детвора *(уходит)*

Ведущий:

А я сейчас посмотрим, что за посылка к нам пришла. *(открывает, достает несколько отдельных кружков от светофора).* Дети у нас с вами есть перекресток. но он стоит без светофоров. Я сейчас их развешу, и все будет ясно и хорошо для пешеходов и для автомобилистов *(Пытается повесить, выходит мальчик-Регулировщик)*

Регулировщик

Подождите, не спешите-на светофоры посмотрите,

Нужно детям их раздать, цвета все правильно собрать

(задание «Собери правильно светофор»)

(стихотворение про светофор)

1

Помогает с давних пор
 Детям, друг наш, светофор
 Объяснит без напряженья
 Детям правила движенья
 Слушай и запоминай
 И всегда их соблюдай.

2

Загорелся КРАСНЫЙ свет,
 Стой, малыш, прохода нет.
 А зажегся свет ЗЕЛЕНый
 Проходи, мой друг ученый.

Регулировщик

Как правило, светофор имеет два вида сигналов: разрешающий и запрещающий. Обычно для этой цели используют соответственно зелёный и красный свет. Чаще всего используют сигналы в виде силуэта человека: красный — стоящего, зелёный — идущего.

Ведущий:

Слово светофор означает «несущий свет». Светофор — это устройство, которое своими световыми сигналами разрешает или запрещает движение транспорта и пешеходов. Светофоры бывают различные: транспортные, пешеходные, железнодорожные и другие.

Посмотрю, что еще у нас в посылке находится? (*до-стает конверт со знаками*) Знаки дорожного движения. Надо нам их все собрать и них рассказать.

(*Дети поют «Песня дорожных знаков»*) Ю. Чичков
 (*дети читают, в руках соответствующие знаки*)

Пешеходный переход

Кто-то палочки рассыпал
 По дороге поперек
 Чтобы каждый из прохожих
 Перейти дорогу смог. (С. Птица)

Движение на велосипеде запрещено

Строго знак на всех глядит,
 Он нам строго запретит
 Ехать на велосипедах
 И на всех — мопедах. (О. Емельянова)

Знак «Дети»

Это очень важный знак,
 Он висит не просто так.
 Будь внимательней, шофер!
 Рядом садик, школьный двор. (А. Вайнер)
 (*Танцевальная композиция с дорожными знаками*)
 (*остаются девочки с телефонами, обсуждают, глядя в телефоны, останавливаются*)

Регулировщик

Заболтались две подружки
 Где глаза у вас, где ушки?
 Дело кончится печально,
 Может быть немало бед:
 Ведь дорога не читальня и не место для бесед.
 (*Регулировщик забирает у них телефоны*)

Регулировщик

Подскажите вы подружкам,
 Как вести себя в пути,
 Чтоб беда вдруг не случилась,
 Как им надо правильно дорогу перейти?
 (*ответы детей*)

Ведущий:

Наш с вами праздник подошел к концу, но мне хочется с Регулировщиком посмотреть, что еще осталось у нас в посылке (смотрят и достают *памятку для пешехода*, раздадут детям)

Вы, дети, сегодня были молодцы. Помните и соблюдайте правила дорожного движения.
 (*дети покидают зал*)

Сценарий «День химика-инженера»

Давыденко Любовь Владимировна, учитель химии
 ГБОУ лицей № 226 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

В статье приведен сценарий мероприятия «День химика-инженера», на котором участники получают информацию о современных тенденциях и новейших достижениях в химии и инженерии, а также о практическом применении этих знаний в реальном мире. Мероприятие включает лекции и эксперименты, демонстрируя, что химия и инженерия увлекательны и интересны.

Ключевые слова: химия, инженерия, нанотехнологии, биотехнологии, популяризация науки, исследования, эксперименты, экологическая химия

Цель занятия: расширить знания и понимание учащихся о химии и инженерии, их применении в реальном мире и их значимости для нашей жизни и будущего планеты.

Класс: 9–11 класс

Длительность: 90 минут

Действующие лица: профессор Иванов (учитель химии, либо приглашенный спикер), доктор Смирнова (учитель биологии, либо приглашенный спикер), ведущий (второй

учитель химии/биологии, либо ученик 10–11 класса), химики (ученики профильных 10–11 классов)

Задачи

Обучающие задачи:

— Предоставить учащимся новые знания о различных областях химии и инженерии, их применении и значимости.

— Расширить понимание учащихся о базовых концепциях и принципах химии и инженерии.

— Ознакомить учащихся с современными достижениями и новейшими технологиями в этих областях.

Развивающие задачи:

— Стимулировать участников к творческому мышлению и проблемному подходу.

— Развивать коммуникативные и кооперативные навыки через коллективные задания и взаимодействие с другими участниками.

— Повысить уровень самоуверенности учащихся в области химии и инженерии, поощряя их активное участие и выступления перед публикой.

Воспитательные задачи:

— Вдохновить участников на изучение химии и инженерии, а также на осознанный выбор образования и карьеры в этих областях.

— Развить любознательность, критическое мышление и аналитические навыки участников.

— Способствовать формированию позитивного отношения к науке, технологиям и инженерии.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

— Развитие интереса и увлечения химией и инженерией.

— Повышение мотивации и стремления к изучению наук и выбору образования в этих областях.

— Формирование уверенности в своих способностях и возможностях в области химии и инженерии.

— Развитие научного мышления, критического мышления и творческого потенциала.

— Формирование сознательного подхода к вопросам экологии и понимание важности устойчивого развития.

Метапредметные результаты:

— Развитие коммуникативных навыков через активное участие в диалогах, презентациях и коллективных заданиях.

— Повышение навыков самоорганизации и планирования своей деятельности.

— Развитие информационной грамотности и умения критически оценивать и анализировать научную информацию.

Предметные результаты:

— Понимание основных концепций и принципов химии и инженерии.

— Ознакомление с современными достижениями и новейшими технологиями в этих областях.

— Усвоение практических навыков проведения химических экспериментов и их анализа.

— Понимание взаимосвязи химии и инженерии с другими науками и их роли в различных отраслях, включая электронику, медицину и экологию.

Необходимое оборудование:

— Проектор и экран для показа презентации.

— Интерактивная доска или доска для записей и рисунков.

Ведущий: Добро пожаловать на празднование «Дня химика-инженера»! Сегодня мы собрались здесь, чтобы отметить важность химии и инженерии в нашей жизни. Это день, когда мы выражаем признание и бла-

годарность химикам-инженерам за их труд и вклад в наш мир. У нас запланированы разнообразные мероприятия, включая интересные лекции, демонстрацию химических экспериментов и возможность познакомиться с различными аспектами химии и инженерии. Итак, начнем!

ОТКРЫТИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Ведущий: Друзья, сегодня мы открываем «День химика-инженера»! Прежде чем мы начнем наше путешествие в мир химии и инженерии, я приглашаю всех присутствующих встать и вместе с нами произнести клятву химика-инженера (Все встают).

Все: Мы, химики-инженеры, клянемся использовать наши знания и навыки для развития технологий, которые приведут к благополучию человечества. Мы будем применять химию и инженерию с мудростью и ответственностью, всегда помня о безопасности и окружающей среде. Мы стремимся к инновациям и улучшению жизни людей через разработку новых материалов, процессов и устройств. Пусть наши действия вдохновляют будущее поколение химиков-инженеров! (Все садятся)

ЛЕКЦИИ

Ведущий: Теперь мы переходим к части мероприятия, посвященной лекциям. У нас есть несколько ведущих экспертов в области химии и инженерии, которые поделятся своими знаниями и открытиями с нами. Пожалуйста, поприветствуйте нашего первого спикера, профессора Иванова!

Профессор Иванов: Спасибо за теплый прием! Сегодня я хочу поговорить о нанотехнологиях и их революционном влиянии на различные отрасли, начиная от электроники и заканчивая медициной. Наночастицы, размером меньше микрометра, открывают удивительные возможности для создания новых материалов, устройств и даже методов лечения рака. Я покажу вам некоторые примеры и расскажу о потенциале этой технологии.

Профессор Иванов проводит интерактивную лекцию, во время которой он демонстрирует модели наночастиц и объясняет их свойства и возможности. Он также предоставляет примеры клинических исследований, где наночастицы успешно применялись для доставки лекарств в опухоль.

Один из возможных примеров лекции.

Профессор Иванов: Добрый день, уважаемые гости! Сегодня я хотел бы поделиться с вами удивительными возможностями нанотехнологий и их революционным влиянием на различные отрасли, начиная от электроники и заканчивая медициной.

Нанотехнологии основаны на манипулировании и контроле материалов на нанометровом уровне, то есть на размерах меньше микрометра. Это позволяет нам создавать материалы и устройства с уникальными свойствами и функциями, которые раньше казались невозможными.

Давайте начнем с электроники. Нанотехнологии стали ключевым фактором в развитии полупроводниковой промышленности. С помощью наноструктур мы можем создавать электронные компоненты, такие как транзисторы, с размерами, которые раньше были невообразимы. Это позволяет увеличивать плотность интеграции и повышать производительность микрочипов, делая наши устройства мощнее и компактнее.

Нанотехнологии также имеют огромный потенциал в медицине. Они могут изменить способ диагностики и лечения заболеваний. Например, наночастицы могут быть использованы для доставки лекарств непосредственно в опухоль, минуя здоровые клетки и снижая побочные эффекты. Это открывает новые перспективы в лечении рака и других серьезных заболеваний.

Кроме того, нанотехнологии также могут быть применены в создании функциональных материалов. Например, нанокompозиты, состоящие из наночастиц в матрице, могут обладать улучшенными механическими, электрическими или оптическими свойствами. Это находит применение в области строительства, авиации, энергетики и других отраслях.

В заключение, нанотехнологии открывают перед нами огромный потенциал для развития и инноваций. Они меняют наш подход к различным областям и дают возможность создавать материалы и устройства с улучшенными свойствами и функциональностью. Будущее нанотехнологий обещает нам новые открытия и революцию в различных отраслях нашей жизни.

Ведущий: Благодарим профессора Иванова за интересную и познавательную лекцию о нанотехнологиях! Теперь давайте перейдем к нашему следующему спикеру, доктору Смирновой, которая расскажет нам о новейших достижениях в области экологической химии.

Доктор Смирнова: Спасибо! Я рада быть здесь с вами сегодня. Мы все знаем, что проблемы окружающей среды требуют немедленных решений. В моей лекции я поделюсь информацией о разработке экологически чистых материалов и процессов, которые помогут нам сохранить нашу планету для будущих поколений.

Доктор Смирнова приводит примеры новых материалов, которые могут быть использованы в упаковке для уменьшения отходов и экологического влияния. Она также объясняет, как использование экологически чистых процессов в промышленности может снизить выбросы вредных веществ и улучшить качество воздуха и воды.

Один из возможных примеров лекции.

Доктор Смирнова: Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня я хотела бы поделиться с вами информацией о новейших достижениях в области экологической химии и о том, как они способны помочь нам сохранить нашу планету для будущих поколений.

Мы все знаем, что проблемы окружающей среды требуют немедленных решений. Однако, благодаря новым разработкам и технологиям в экологической химии, мы можем идти вперед, создавая экологически чистые материалы и процессы.

Один из ключевых аспектов экологической химии — это разработка экологически чистых материалов. Мы ищем альтернативы, которые будут меньше нагружать окружающую среду и иметь меньший негативный след. Например, в области упаковки мы работаем над разработкой биоразлагаемых материалов, которые будут разлагаться естественным путем, не нанося вреда окружающей среде. Это снизит количество отходов и поможет уменьшить экологическое влияние.

Кроме того, экологическая химия также занимается разработкой экологически чистых процессов в различных отраслях. Мы стремимся снизить выбросы вредных веществ и оптимизировать использование ресурсов. Например, в промышленности мы внедряем новые методы и технологии, которые позволяют уменьшить выбросы загрязняющих веществ в атмосферу и водные источники. Это способствует улучшению качества воздуха и воды, а также снижает негативное влияние на экосистемы.

Одним из захватывающих достижений в экологической химии является использование фотокаталитических процессов. Эта технология позволяет использовать свет и специальные катализаторы для разложения загрязняющих веществ, таких как токсичные химические соединения или загрязняющие вещества в воде. Такие процессы обладают большим потенциалом в очистке водных систем и предотвращении загрязнения окружающей среды.

Кроме того, экологическая химия также работает над разработкой новых методов обнаружения и анализа загрязнений. Мы стремимся создать более эффективные и чувствительные методы, которые позволят нам более точно оценивать уровень загрязнения и принимать соответствующие меры по предотвращению и устранению проблем.

В заключение, новейшие достижения в экологической химии предлагают нам возможность идти вперед и решать экологические проблемы нашей планеты. С помощью разработки экологически чистых материалов и процессов, мы можем минимизировать негативное влияние на окружающую среду и построить более устойчивое будущее. Давайте вместе продолжать исследовать и внедрять эти инновации, чтобы сделать наш мир лучшим местом для жизни.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ХИМИЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ

Ведущий: Теперь, давайте немного разнообразим наше мероприятие с помощью демонстрации химических экспериментов! У нас есть талантливые химики, которые продемонстрируют нам некоторые удивительные явления. Добро пожаловать на сцену наших экспертов!

Реакция фосфора с кислородом: Химики демонстрируют, как реакция фосфора с кислородом приводит к яркому свечению. Они объясняют, как эту реакцию можно использовать для создания светящихся материалов и приборов.

Пример эксперимента: Химики показывают, как небольшой кусочек фосфора зажигается и начинает светиться ярким белым светом в колбе с кислородом. Они объясняют химическую реакцию, отвечающую за свечение и применение этой реакции в фосфоресцентных материалах.

Эксперимент с жидким азотом: Химики демонстрируют, как жидкий азот действует на различные материалы, вызывая дымовые эффекты и создавая впечатляющие звуки. Они также объясняют, какие свойства делают жидкий азот полезным в различных областях химии и инженерии.

Пример эксперимента: Химики показывают, как погружение предметов, таких как цветы или пластиковые предметы, в жидкий азот вызывает дымовые эффекты и хрустящие звуки. Они объясняют принципы, лежащие в основе этого эксперимента, и рассказывают о применении жидкого азота в холодильных системах и криогенной медицине.

Изменение цвета растворов: Химики показывают, как добавление различных реагентов может изменить цвет растворов, создавая красочные и впечатляющие эффекты. Они рассказывают о принципах хроматографии и других методах анализа и объясняют, как они применяются в инженерии и научных исследованиях.

Пример эксперимента: Химики демонстрируют, как добавление определенных реагентов к растворам меняет их цвет. Они объясняют принципы, лежащие в основе этого явления, и показывают, как эти принципы применяются для анализа химических соединений и определения их состава.

Литература:

1. Черненко Г. Т. Нанотехнологии / Г. Т. Черненко — М.: Тимошка, 2018.
2. Касанова Н. Р. Экологическая химия: учебник для вузов / Н. Р. Касанова. — М.: Лань, 2022.
3. Орлов Б. Ю., Котов А. Д., Русаков А. И., Волкова И. В. Химические основы экологии / Б. Ю. Орлов, А. Д. Котов, А. И. Русаков, И. В. Волкова — М.: Лаборатория знаний, 2018.

Семья и семейные ценности в русской литературе (интегрированный урок родная литература — ОБЖ, 9-й класс)

Дубинина Галина Анатольевна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 35» г. Калуги

Ключевые слова: интегрированный урок, семейные ценности, родная литература.

Цель урока: Образовательный аспект: сформировать отношение к семье как одной из важнейших ценностей бытия человека через анализ произведений русской литературы.

Развивающий аспект: развитие личностной активности обучающихся, познавательного интереса, пространственного мышления через анализ информации.

Воспитательный аспект: формирование коммуникативной компетентности при обсуждении проблемных вопросов, развитие метапредметной компетентности.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАЩИМИСЯ

Ведущий: Теперь, у нас есть некоторое время для взаимодействия с участниками мероприятия. У нас находится несколько стендов, где вы можете задать вопросы нашим спикерам, узнать больше о химических экспериментах или даже попробовать выполнить некоторые простые химические задания.

На стендах размещены дополнительные эксперименты, которые гости могут провести под руководством химиков, например:

- Создание собственной слайм-смеси с использованием безопасных химических реагентов.
- Проведение простого химического опыта для определения кислотности различных веществ.
- Изучение химической структуры пищевых продуктов с помощью бумажной хроматографии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ведущий: Спасибо нашим химикам-инженерам за увлекательные эксперименты и интересные лекции! Мы надеемся, что вы получили новые знания в области химии и инженерии. Мы призываем вас продолжать исследовать, учиться и стремиться к новым открытиям. Химия и инженерия играют важную роль в нашей жизни и будущем нашей планеты. Спасибо всем присутствующим за ваше участие в этом мероприятии. До новых встреч, и помните, что каждый из вас может внести свой вклад в развитие науки!

с иной позиции и договариваться с людьми других позиций.

Личностные: преобразовывать практическую задачу в познавательную, учиться строить отношения с другими на основе доброжелательности, при столкновении позиций, стараться понять друг друга.

Актуальность темы урока обусловлена необходимостью приобщения старшеклассников к осмыслению семейных ценностей.

Практическая значимость урока определяется попыткой достучаться до сознания каждого учащегося, стоящего на пороге взрослой жизни, что залог процветающего общества — счастливая семья, что семейным ценностям суждено жить при условии бережного отношения к ним и передачи будущим поколениям.

Ход урока

1) 5 мин.

Учитель: Наступило самое прекрасное время в вашей жизни — юность. Вы уже много знаете, умеете, вы чувствуете себя взрослыми и вся жизнь ещё впереди. Но это и самое сложное время в вашей жизни — время выбора. Вы должны решить, чем заниматься в будущем, как устраивать свою жизнь, кто будет спутником вашей жизни.

Посмотрите на иллюстрации и скажите, какие ассоциации они у вас вызывают? О чем мы будем сегодня говорить?

(Идет подборка иллюстраций из произведений А. Пушкина «Капитанская дочка», Фонвизина «Недоросль», Горького «Детство» и др.

(Ответы детей: о семье (уточнить, что не просто о семье, а о том, как показана семья в произведениях русской литературы)).

Тема урока (на доске)

Учитель: Тема урока: «Семья и брак. Изображение семейных ценностей в произведениях родной литературы» (записать в тетрадь).

Учитель: Вы обратили внимание, что наша тема состоит из двух частей и предполагает работу в двух направлениях — это ОБЖ и родная литература. Что объединяет два предмета? (тема семьи).

Учитель: Что нужно сделать, чтобы достичь цели?

(определить задачи)

- найти определение понятию «семья»;
- подумать, какие есть составляющие семьи;
- прочитать рассказы и выяснить, как показана семья в русской литературе;
- сделать выводы о роли семьи в жизни человека.

Учитель: Что такое семья? С чем можно сравнить радость обретения собственной семьи и горечь её потери? Можно ли прожить свою жизнь не имея семьи? Какая она, семья 21 века? Сейчас вы просмотрите ролик. В нем есть ответы на вопросы, которые представлены на доске. Попытайтесь найти эти ответы. Можно записать их в тетрадь.

Вопросы:

1. Дайте определение понятию «семья».
2. Что нужно человеку для вступления в крепкие семейные отношения?

2) 5 мин.

Просмотр ролика из РЭШ (урок 16 для 9 класса).

3) до 10 мин.

Учитель: Попытаемся ответить на 1 вопрос (ответы учащихся).

Учитель: Обратимся к словарям, высказываниям великих мыслителей и учебнику ОБЖ (п. 10.1. стр 183), чтобы уточнить определение понятия «семья». Найдите то определение, которое кажется вам особенно понятным и точным, запишите его в тетрадь и подготовьтесь прокомментировать.

Карточка:

1. Т. Ф. Ефремова: Группа близких родственников (муж, жена, родители, дети и т.п.), живущих вместе.

2. С. И. Ожегов: Группа живущих вместе близких родственников.

3. Д. Н. Ушаков: Группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и ближних родственников, живущих вместе.

4. В. И. Даль: Семья — это совокупность близких родственников, живущих вместе; в тесном понятии: родители с детьми.

5. Экономическая ячейка общества — Ф. Энгельс

6. «Наиболее эффективное средство сохранения культуры народа и передачи социальной наследственности» — Л. Н. Боголюбов, академик

(Работа с раздаточным материалом: выбрать нужное определение, добавить то, чего не хватает, прокомментировать некоторые, записать в тетрадь более подходящее).

Комментарии детей к своему определению.

4) 15 мин.

Учитель: Обратимся ко второму вопросу «Что нужно человеку для вступления в крепкие семейные отношения?». Зачитайте свои ответы (дети читают то, что успели записать).

На доске или слайде (открываем после ответов детей):

1. Культура общения.
2. Социальная зрелость.
3. Представление о будущей семье.

Учитель: Обратим внимание на первый пункт — культура общения. Это очень объемное понятие, которое включает в себя глубокие духовные отношения между членами семьи, доброжелательность, уважение, взаимопонимание, требовательность к себе.

Обратимся к произведениям родной литературы. Одной из самых важных тем в произведениях русских писателей была и есть тема семьи. Как вы думаете, почему? (ответы детей).

К сегодняшнему уроку мы с вами прочитали три произведения, которые показывают совершенно разные семьи и их внутренний мир. Озвучим сюжет рассказов.

(очень краткий пересказ — в трех предложениях)

1 группа. Рассказ Валентины Осеевой «Бабка».

2 группа. Рассказ Юрия Бондарева «Поздним вечером» («Тонко дребезжат стекла»).

3 группа. Рассказ Бориса Екимова «Ночь исцеления».

Учитель: Анализируем рассказы по общему плану (план на доске или слайде):

1. Какую семью представлена (перечислить членов семьи)

2. Какую проблему поднимает автор. Укажите конкретно строки, выражающие главную мысль.

3. Какие приемы использует для иллюстрации проблемы (описание, диалог, монолог, выразительные средства)

Ответы детей по группам (по 3 минуты на группу)

Учитель: Сделаем вывод: Какие вопросы поднимают русские писатели в прочитанных рассказах? С какой целью? Какую роль играет семья в жизни человека?

Русская литература всегда отображала самые важные вопросы общества, в каком бы веке не жили писатели и поэты. Литература — это отражение тех нравственных начал, которые присущи русскому народу. Мы с вами изучаем литературу и делаем для себя определенные выводы, учимся принимать решения.

5) 10 мин

Учитель: Сегодня мы с вами попытались представить себе такое понятие, как «семья» с разных сторон. Подумайте, какой вы видите свою будущую семью. Это важно не только для вас, но и для всего общества. Ведь вы — наше будущее. Мы проведем практическую работу. Сейчас каждый из вас составит синквейн на тему: «Моя будущая семья». Запишите его на цветном листочке. Наш фотокорреспондент сфотографирует его и затем соберет в презентацию «Семья будущего», с анализа которой мы с вами и начнем наш следующий урок ОБЖ.

(прочитать некоторые)

Учитель: Домашнее задание также связано со следующим уроком: из п. 10.1. выписать в тетрадь факторы, характеризующие отношения в семье, устно подберите пример к каждому фактору.

Проект «Парк профессий: из прошлого в будущее»

Зубкова Наталья Владимировна, старший воспитатель
МОУ СОШ № 16 г. Подольска

Чернова Алевтина Борисовна, старший воспитатель
МОУ СОШ № 25, дошкольное отделение № 1 г. Подольска Московской обл.

Саутнер Светлана Вильгельмовна, воспитатель
МОУ СОШ № 31 г. Подольска

Хижина Елена Борисовна, заведующий
МБДОУ детский сад № 176 «Радуга» г. Ульяновска

Калантарова Ирина Анатольевна, учитель-логопед
МКДОУ г. Новосибирска Детский сад № 383 «Дружба»

Новопольцева Вероника Григорьевна, заместитель заведующего по УВР
МБДОУ детский сад № 244 г. Ульяновска

Руководители проекта:

Осипова Юлия Александровна, Зубкова Наталья Владимировна, Доброседова Наталья Александровна (МОУ СОШ № 16, г.о. Подольск Московской обл.); Проккопенко Ольга Валерьевна, Саутнер Светлана Вильгельмовна, Иванова Ольга Валерьевна, Коньшина Мария Сергеевна (МОУ СОШ № 31 г.о. Подольск Московской обл.); Новопольцева Вероника Григорьевна, Вагнер Светлана Валерьевна (МБДОУ д/с № 244, г. Ульяновск); Алифанова Наталья Александровна, Чернова Алевтина Борисовна (МОУ СОШ № 25 г.о. Подольск Московской обл.); Петухова Ксения Анатольевна, Калантарова Ирина Анатольевна (МКДОУ г. Новосибирска Детский сад № 383 «Дружба»); Хижина Елена Борисовна, Аксенова Юлия Викторовна, Валькова Юлия Викторовна (МБДОУ детский сад № 176, г. Ульяновск).

Методический паспорт проекта

Адресация проекта: проект предназначен педагогам ДОУ, учителям начальных классов, родителям.

Цель проекта: поддержка познавательной активности детей и опережающей профориентации посредством создания цифровой интеллектуальной игры «Парк профессий: из прошлого в будущее»

Задачи проекта:

1. Используя открытый вид сетевого взаимодействия активизировать работу педагогов, родителей, социальных партнеров, узких специалистов из разных регионов с целью обмена опытом по опережающей профориентации детей;

2. Формировать интерактивную развивающую среду для активизации познавательной деятельности детей при знакомстве с выбранной профессией;

3. Совершенствовать знания педагогов о новых методах и приемах работы с детьми в условиях цифровой трансформации образования, использовать их в поддержке интересов детей в части опережающей профориентации;

Благополучатели проекта: дети, родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры ДОУ

Типовые особенности проекта: Сетевой практико-ориентированный долгосрочный проект. Реализуется с 2023 года.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

1. Формирование, конкретизация, обогащение, представлений детей о различных профессиях;
2. Развитие познавательной активности, коммуникации, творческих способностей детей;
3. Формирование положительного отношения к труду;
4. Создание банка конспектов проектов, сценариев, видеофильмов про эволюцию профессий;
5. Помощь в самоопределении с будущей профессией посредством экскурсий на предприятия, в музеи, встреч с интересными людьми;
6. Организация педагогов из разных регионов в проведении фестиваля «Ярмарка профессий»;
7. Создание виртуального блока игр «Парк профессий: из прошлого в будущее».

Материально-техническое обеспечение:

1. Мультимедийное оборудование;
2. Оборудование для конструктивной, экспериментально-исследовательской деятельности для моделирования профессионально-ориентированной среды.

Введение

В рамках участия в Юбилейном X Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования — 2023» объединились шесть дошкольных учреждений из разных регионов в совместной работе по направлению «Ребенок в высокотехнологичном обществе».

Важным аспектом в данном проекте выступает сетевое взаимодействие педагогов. Между участниками сетевого взаимодействия состоялся диалог, где все могли делиться своими идеями, новыми формами работы с детьми. Сетевое взаимодействие выступает как средство повышения качества образования дошкольника. Происходит взаимообмен, налаживание связей между школой и дошкольными учреждениями, между детскими учреждениями разных регионов, привлечение узких специалистов к работе над общей задачей — ранней профориентацией ребенка.

Актуальность темы:

Почему мы вновь возвращаемся к теме профориентации? Считаем, что она проработана недостаточно, как в детском саду, так и в школе.

Уже в детском саду, педагог может и должен изучать с детьми каждую профессию более детально, чтобы ребята понимали суть каждой профессии согласно своим возрастным особенностям. Далее, уже в школе, педагоги школы продолжают эту работу для того, чтобы ребенок 14–15 лет смог справиться с задачей выбора профессии. Проблематика выбора профессии у детей стоит очень остро.

Антонова Марина Владимировна — ректор, кандидат экономических наук, профессор кафедры педагогики дошкольного и начального образования пишет: «В современном мире профессиональная самореализация, может предполагать не одну профессиональную ис-

торию, а быть сотканной из нескольких сценарных ходов, которые реализуются на протяжении всего жизненного пути. В связи с этим soft skills приобретают большую актуальность, чем профессиональные компетенции — hard skills. Soft skills — это прежде всего социальные навыки, связанные с четырьмя основными активностями »система 4 К«: коммуникация, коллаборация (работа в команде), критическое мышление (анализ и обработка информации) и креативное мышление. Эксперты утверждают, что в недалеком будущем они будут базовым условием в любой профессиональной сфере. ФГОС ВО последнего поколения содержат требования по формированию универсальных компетенций».

Почему мы решили, что, уже начиная с детского сада нужно заниматься опережающей профориентацией?

Педагогическое наблюдение выявило ряд проблем:

- у дошкольников нет четких представлений о разнообразии трудовой деятельности взрослых;
- не сформированы знания о конкретных действиях профессий;
- нечетко представляют, какие существуют особенности в той или иной профессии;
- не могут назвать конкретные предметы, необходимые одной или другой профессии;
- не могут назвать, люди каких профессий работают в городе. Для чего и для кого они работают.

Считаем, что систематическая работа по опережающей профориентации, начиная с детского сада, воспитывает нужные для современного мира социальные качества и дает ребенку толчок для его самореализации и самопознания; развивает качества разностороннего человека, который будет легко адаптироваться и не бояться принимать решения, уметь перестраиваться и гибко подходить к изменениям и внедрению новых технологий.

Мы задались целью, используя известные формы работы с детьми по опережающей профориентации добавить практико-ориентированную работу, где дети, получая знания о профессии, смогут поделиться своими знаниями с другими ребятами через участие в совместных конкурсах, проектах, фестивалях. У детей появится возможность самим показать и представить свою профессию и узнать от других ребят что-то новое.

В век новых технологий появляются новые специальности, а некоторые профессии остаются в прошлом. Все происходит стремительно. Необходимо дать детям не только информацию о различных профессиях, но и показать, как эти специальности могут меняться с течением времени при внедрении в профессию новых технологий. При таком подходе дети будут получать знания из разных областей, развивать критическое мышление, умение социализироваться, развивать креативность, адаптироваться к любой ситуации. Мы должны раскрыть для ребенка профессию, подтолкнуть детей к собственным открытиям и самопознанию.

В 70–80-е годы XX века практически все мальчики мечтали полететь в космос, а все девочки — лечить людей. Но времена меняются, а с ними и мечты детей. Кем же хотят стать современные дети? Согласно проведенным соцопросам, большинство детей мечтают в бу-

дущем быть бизнесменами или звездами. Далее в рейтинге отмечены такие профессии, как врач, спортсмен, ученый. И есть небольшой процент детей, которые хотели бы стать президентом или бухгалтером.

А как же такие профессии как строитель, машинист, летчик, учитель, агроном, ботаник? Почему у наших дошкольников эти профессии не так популярны. А может быть потому, что они не много о них знают? Так подумала команда педагогов из разных дошкольных учреждений, и так появился проект «Парк профессий».

В данном проекте педагоги не ставили своей задачей охватить как можно больше специальностей, каждое учреждение ограничилось одной профессией.

Выбор той или иной профессии в каждом образовательном учреждении сложился по-своему.

Педагоги из детского сада № 244 г. Ульяновск выбрали профессию «Авиастроитель». Профессия выбрана не случайно, город Ульяновск является авиационной столицей России. Гордостью региона является один из крупнейших авиазаводов страны ПАО «Авиастар СП». Родители, бабушки, дедушки воспитанников, работая на авиазаводе, являются «живым» профориентационным примером для ребят.

МБДОУ детский сад № 176 города Ульяновска приступил к разработке и реализации проекта, построенного на междисциплинарной основе — физической культуре, цифровых технологиях и ценностных ориентирах России. В «Атласе новых профессий — 3.0» нет профессии «Инструктор по физической культуре». Наиболее приближенная к нему профессия — «Специалист по образу будущего для ребенка». Специалист по формированию возможного образа будущей жизни ребенка и траектории его развития. Чтобы побеждать завтра, следует начинать тренироваться по-новому сегодня! Человек будущего создается в настоящем! Педагоги вместе с ребятами, изучая профессию «Инструктор по физической культуре» прогнозируют, что для человека будущего необходимы не просто инструкторы по физической культуре, а инструкторы — «Цифратлеты».

МОУ СОШ № 16 (дошкольное отделение) г. Подольск выбрали профессию — воспитатель. Кто как не сами воспитатели расскажут детям о своей профессии доступно и интересно. В высокотехнологичном обществе воспитатель должен постоянно совершенствоваться, заниматься самообразованием, изучать новейшие технологии и оборудование. Педагог никогда не перестает учиться, а ведь это главное качество для любой профессии в новой реальности.

Мало рассказать детям о каждой профессии. Для того чтобы это нашло отклик в их сердцах, необходимо найти тот ключик, который откроет в воображении ребенка всю красоту и значимость этой профессии для его окружения. Поэтому дошкольное отделение МОУ СОШ № 25 (дошкольное отделение 1 «Рябинка») выбрало часть проекта, связанную с профессией «Строитель». Ведь город Подольск, где находится детский сад, издревле славился добычей и строительством из белого камня. Так, в черте города находилась одна из старейших каменоломен. Ломка мрамора производилась здесь с 1736 года

и велась многими предпринимателями. В 1781 года городу был присвоен герб: «два золотые, употребляемые каменотесами инструмента, в голубом поле; в знак того, что жители сим промыслом набогачаются». Когда педагоги рассказали об этом дошкольникам, они очень заинтересовались, а как же строили раньше, когда еще не было строительной техники и современных материалов. Для ответов на многочисленные вопросы воспитатели повели детей на экскурсию в Подольский краеведческий музей. А после экскурсии ребята построили дом из бревен, какие были у наших предков. Далее пришло понимание, что в одиночку построить что-то серьезное и большое практически невозможно, разве что небольшой домик или песочный замок. Поэтому они познакомились с такими профессиями как архитектор и проектировщик; бульдозерист и экскаваторщик; бетонщик и каменщик; кровельщик и многими другими. И возникла идея построить здание из настоящих кирпичиков. Спасибо нашим производителям, такие конструкторы существуют. Закипела работа. Сначала что-то пошло не так. Как ни старались ребята, здание разваливалось. Почему? Педагоги не спешили давать детям готовых ответов, пришлось ребятам обращаться к родителям, которые помогли найти подсказки. Цемент или строительная смесь, вот чего нам не хватало. Работа продолжилась. Родители тоже подключились, и в результате совместных усилий был создан прекрасный Кремль из красного кирпича. Как же современным детям обойтись без роботов? поэтому ребята сконструировали себе роботизированных помощников. Но на этом неутомимая фантазия дошкольников не успокоилась, появилась задумка напечатать дом на 3D принтере или нарисовать 3D ручками. А что будет дальше, сложно даже предположить. Но главный результат нашего проекта, это осознание детьми, что профессия «Строитель» — самая мирная и самая созидательная профессия нашего общества. А ещё она относится к числу самых нужных и важных профессий родного города Подольска.

МОУ СОШ № 31(дошкольное отделение) г. Подольска выбрали профессию «Агроном», так как уже в одном из проектов начали изучать тему выращивания растений по новым технологиям. С течением времени детский интерес не исчез, а напротив, появилось очень много вопросов, на которые хочется найти ответы. Воспитанники детского сада вырастили рассаду в умной теплице, чтобы посадить цветы на площади своего микрорайона, помогая комплексному озеленению города. Также вырастили клубнику на вертикальной стене. Видя интерес детей к выращиванию и изучению растений, было решено поставить теплицу и Аптекарский огород на территории детского сада. У ребят растут в теплице огурцы, помидоры, перец и они видят плоды своего труда. Дети приобретают навыки ухода за растениями, обучаясь важной профессии, которая пригодится любому человеку. Можно предположить, что профессия «Агроном» перестанет существовать, потому что уже сейчас с помощью дронов на полях отслеживают полив и витаминизацию каждого растения. Но дроны тоже нужно уметь запускать и считывать информацию. И этому наши дети учатся в кружке

«Робототехника». С помощью пиктограммного программирования ребята разрабатывают новые модели сельскохозяйственной техники. В кружке «Мир науки» ребята изучают состав грунта и определяют кислотность почвы с помощью цифровой программы «Наураша в стране Наурандии». Педагоги или ребята могут изучить растения и создать свои тесты для других детей в цифровой программе «Школа профессора Дроздова». Воспитатели ведут планомерную работу по преемственности со школой. Учащиеся школы со своим преподавателем готовят для ребят детского сада «Умную зеленую стену» и школьники научат воспитанников детского сада включать режимы контроля света, полива и технологии стабилизации растений. Таким образом, мы объединяем педагогов и детей в совместной работе по изучению новых технологий в профессии «Агроном», которая теперь звучит как ультрасовременная и нужная специальность.

Коллеги из Новосибирского детского сада остановили свой выбор на профессии «Ботаник». Разделы современной ботаники очень обширны и сейчас почти невостребованная профессия ранее выходит на первый план. Миру нужны специалисты, которые смогут защи-

тить природу с помощью научных знаний. В детском саду дети изучают строение растений, проводят викторины, игры, квесты, чтобы ребята с помощью игры могли лучше понять и познакомиться с профессией «Ботаник»

При выстраивании системы работы по формированию предпосылок личностного и профессионального самоопределения, мы учитывали возможности детей дошкольного возраста. Ведь только к старшему дошкольному возрасту зарождаются предпосылки к самоопределению, которые еще разрозненны. Отсюда, система основ профессионального самоопределения в данной программе построена на эмоционально-познавательном восприятии окружающего. Она проходит через весь воспитательно-образовательный процесс, а используемые технологии обеспечивают ее успешную реализацию.

Новизна проекта заключается в том, что в основу положен принцип системности. Проект интегрирует различные образовательные линии: патриотическую, культурологическую, экологическую — в единое образовательное содержание. Каждая организация работала над своим блоком, а затем все они будут собраны в единое целое в форме образовательной виртуальной игры.

Этап	Мероприятия	Задачи	Ресурсы	Ответственные
Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> — Создание единого информационного пространства с педагогами из разных регионов, родителями (законными представителями) воспитанников, социальными партнерами; — Определение темы и цели проекта; — Анкетирование родителей, интервьюирование педагогов, опрос воспитанников; — Определение совместных мероприятий; — Изучение методической литературы; — Анализ материалов СМИ, интернет — источников; — Встречи с компетентными специалистами; — Построение алгоритма деятельности; — Составление плана реализации проекта; — Выявление ресурсов в организации 	<ul style="list-style-type: none"> — Определить уровень знаний педагогов методов и приемов ранней профориентации; — Выявить интересы и склонности воспитанников; — Определить потребность родителей (законных представителей); — Создать группу взаимодействия педагогов ДООУ; — Организовать обратную связь на сайте ДОО; — Осуществить сотрудничество, налаживание связей с производством, узкими специалистами; — Подготовить и совершенствовать материально-техническое обеспечение 	<ul style="list-style-type: none"> — Анкеты; — Картотека нормативно-правовой и методической литературы и интернет ресурсов по теме; — Группы VK; — Сайт ДООУ 	<ul style="list-style-type: none"> — Инициативная творческая группа сетевого взаимодействия каждой организации; — Старший воспитатель; — Воспитатели
Практический	<ul style="list-style-type: none"> — Рабочие встречи в онлайн формате и посредством мессенджеров; — Подготовка интервью для представления жюри конкурса «8 Жемчужин»; — Посещение музеев, выставок, мероприятий; — Представление собранного материала в форме виртуальных экскурсий, видеофильмов; — Встреча с представителями различных профессий; 	<ul style="list-style-type: none"> — Подготовить и совершенствовать материально-техническое обеспечение; — Обогащать группы специальным оборудованием и материалами 	<ul style="list-style-type: none"> — Интерактивное оборудование; — Материалы и оборудование для организации игр и проведения фестиваля 	<ul style="list-style-type: none"> — Инициативная творческая группа каждой организации сетевого взаимодействия; — Старший воспитатель; — Воспитатели

Этап	Мероприятия	Задачи	Ресурсы	Ответственные
Практический	<ul style="list-style-type: none"> — Проведение викторин, квестов, сюжетно — ролевых игр, дидактических игр и т.п.; — Взаимообмен знаниями по теме проекта; — Создание банка конспектов, игр, конспектов, видеофильмов; — Фестиваль «Ярмарка профессий» в гибридном формате 			
Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> — Диссеминация опыта реализации проекта на конференциях, семинарах и прочих мероприятиях; — Трансляция педагогического опыта в печатных изданиях и сети Интернет; — Создание виртуального блока игр «Парк профессий: из прошлого в будущее» 	<ul style="list-style-type: none"> — Повысить интерес у педагогических работников; — Познакомить педагогическую общественность с новыми формами работы по опережающей профориентации детей; — Повысить интерес всех участников образовательного процесса к совместной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> — Сайты учреждений; — Социальные сети; — Педагогические издания 	— Ответственные лица от каждой ОО
Аналитический	<ul style="list-style-type: none"> — Подготовка отчета о проделанной работе; — Оценка эффективности проделанной работы; — Изучение отзывов социума 	<ul style="list-style-type: none"> — Проанализировать проведенную деятельность; — Подготовить план возможной корректировки; — Уточнить удовлетворенность всех участников образовательных отношений 	<ul style="list-style-type: none"> — Анкеты; — Сайты ОО; — Социальные сети 	<ul style="list-style-type: none"> — Инициативная творческая группа каждой организации сетевого взаимодействия; — Старший воспитатель; — Воспитатели

Работа строится по блокам. Каждый блок представляет определенную систему. В рамках каждого блока работа строится от ознакомительной части к практической. Приглашаются представители данной профессии, родители воспитанников, которые представляют свою профессию и рассказывают о ней. Дети знакомятся с профессией с помощью проведения дидактических игр, квестов, викторин. Затем дети совершают экскурсии на место работы представителя профессии. В результате у ребенка складывается четкое представление о данной профессии. Конечно, ценным и важным аспектом сетевого взаимодействия педагогов является то, что изучив профессию ребенок сможет сам представить ее в фестивале «Ярмарка профессий» в гибридном формате. К проведению мероприятий каждого образовательного учреждения могут присоединиться другие участники сетевого взаимодействия через:

- прямое подключение;
- совместная онлайн — игра, викторина;
- передачи информации с помощью видеофильмов, презентаций и т.п.

План мероприятий МОУ СОШ № 16 г. Подольск (профессия «Воспитатель»)

1. Взаимопосещение — поход в рядом находящиеся детские сады и онлайн посещения ОО, участников проекта;

2. Экскурсия в педагогический колледж;
3. Познавательная-игровая программа в библиотеке «Образ воспитателя в художественной литературе»;
4. Семейная гостиная «Моя мама-воспитатель» знакомство с семейными династиями;
5. День самоуправления;
6. Сюжетно-ролевая игра «Я — воспитатель»;
7. Семейно-игровой досуг «Один день в детском саду»

МОУ СОШ № 31 г.Подольск (профессия «Агроном»)

1. Экскурсия-квест «Маленький принц» в школе № 29 им. П. И. Забродина;
2. Посещение ботанического сада МГУ;
3. Экскурсия в Агрохолдинг «Московский»;
4. Интервью с агрономом ООО «Красная звезда»: «Животноводческое хозяйство, селекция, семеноводство»;
5. Квест-викторина «Мир науки в наших руках»;
6. Квест «Юные агрономы»;
7. Создание и программирование сельскохозяйственной техники будущего;
8. Экспериментальная деятельность «Изучи почву с помощью компьютерных технологий»;
9. Робототехнический мастер-класс «Создание сельскохозяйственных машин будущего с помощью пиктограммного программирования»;

10. Наставничество школьников. Встреча-обучение «Работа с умной зеленой стеной»;

11. Онлайн — встреча с МОУ-СОШ № 16 «Расскажи о своей профессии»;

12. Создание мультфильма «Мое Подмосковье — труженик Подольск» совместно с семьями воспитанников.

МОУ СОШ № 25, г. Подольск (профессия «Строитель»)

1. Интерактивные игры «Строительные профессии», «Эволюция жилища»;

2. Экскурсии в МУК «Подольский краеведческий музей», Подольский строительный колледж, мастерские МОУ СОШ № 25;

3. Виртуальные экскурсии «На строительной площадке», «Как напечатать дом?»;

4. Конструктивная деятельность «Деревянная изба», «Постройки из кирпичиков», «Технолаб — роботизированная строительная техника», «Роботы — помощники строителей»;

5. «Рисуем дом» (использование 3D ручек);

6. «Растим дом» (выращивание конструкции из кристаллов)

МОУ СОШ № 244 г. Ульяновск (профессия — «Авиаконструктор»)

1. Посещение Ульяновского музея истории гражданской авиации;

2. Экскурсии выходного дня к городским памятникам легендарных авиаконструкторов и самолетов;

3. Виртуальная экскурсия на завод «Авиастар СП»;

4. Крылатые машины;

5. Своя игра «Удивительный мир авиации»;

6. Интеллектуальная игра «Что, где, когда?»;

7. Интерактивная викторина «Крылатые машины»;

8. Встреча с родителями воспитанников, работающих в сфере авиастроения;

9. Знакомство с семейными династиями;

10. Проектная деятельность «Авиастроители. Лента времени из прошлого в будущее»;

11. Изготовление лепбуксов «Юный конструктор»;

12. Праздник «День авиастроителей»;

13. Выставки рисунков, детских работ «Небо начинается на земле!»;

14. Выставки рисунков, детских работ «Небо начинается на земле!»;

15. Создание мультфильма «Всем заводам — завод!»

Литература:

1. Антонова М. В. Выбор будущей профессии: новые идеи и форматы // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 2А. С. 659–665. DOI: 10.34670/AR.2022.31.44.045;

МБДОУ детский сад № 176 (профессия — «Инструктор по физической культуре»)

1. Посещение музея спорта: легкая атлетика в Ульяновской области;

2. Встреча с Олимпийским чемпионом по легкой атлетике Владимиром Крыловым;

3. Проект «Окрыленные Крыловым»;

4. Проект «Веселая разминка»;

5. «Завтрак Больших друзей детского сада»;

6. «Лого-Трек»;

7. «Лого-Йога»

МКДОУ г. Новосибирск, детский сад № 383 «Дружба» (профессия — Ботаник)

1. Квест — игра «Маленькие ботаники»;

2. Фотовыставка «Прекрасное в пределах досягаемого»;

3. Экскурсия в ботанический сад г. Новосибирска;

4. Игра-путешествие с пчелкой ВЕЕ-ВОТ «Лекарственные растения»

Итогом нашей работы станет создание виртуальной игры «Парк профессий: из прошлого в будущее», где дети на примере выбранных учреждениями профессий будут проходить онлайн — знакомство с профессией. Надеемся, наша виртуальная игра привлечет детей и направит их к самопознанию, к заинтересованному изучению профессий и, может быть, в будущем ребенку будет легче выбрать ту специальность, в которой он действительно сможет работать, получать удовольствие от своей работы и быть более продуктивным.

Оценка эффективности реализации проекта:

— Создано единое информационное пространство с педагогами из разных регионов;

— Создан банк конспектов, методических разработок; игр, видеофильмов;

— Открыт ежегодный Фестиваль «Ярмарка профессий» (гибридный формат).

Перспективы реализации проекта:

В данном проекте мы достигли создания единого образовательного пространства для обеспечения опережающей профориентации. Сетевое взаимодействие образовательных организаций продолжится и перспективной нашего проекта является работа по расширению банка профессий, доступности блока интерактивных игр «Парк профессий: Из прошлого в будущее»

Считаем, что работа по ранней профориентации является важной составляющей в развитии личностного потенциала ребенка, а сетевое взаимодействие предоставляет больше возможностей для реализации современных технологий в образовании.

2. Атлас новых профессий 3.0./ Под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова.-М.: Альпина, ПРО,2021.-472с.УДК 37.048.45 ББК 74.200.52 ISBN978–5–907274–10–5 А92;
3. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Цифровые технологии в области физической культуры и спорта» 49.00.00 Физическая культура и спорт Утв.«20» января 2021 года Министерством спорта российской Федерации, Санкт-Петербург, 2021.

Использование технологии продуктивного чтения на примере урока литературного чтения по теме «Ю. Яковлев. «Мама»

Карпова Наталья Петровна, учитель начальных классов
МБОУ Гимназия № 59 г. Ульяновска

В статье рассматривается применение технологии продуктивного чтения на примере конкретного урока литературного чтения. Дана краткая характеристика технологии продуктивного чтения, пример её применения на уроке и результат регулярного использования.

Ключевые слова: продуктивное чтение, читательские навыки.

Технология продуктивного чтения, разработанная профессором Н. Н. Светловской, направлена на формирование универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников, умения извлекать информацию из текста. Технология является инструментом для достижения метапредметного результата и включает в себя три этапа работы с текстом:

1) Работа с текстом до чтения (*Цель* — развитие умения предполагать, прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации);

2) Работа с текстом во время чтения (Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чте-

ние-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста);

3) Работа с текстом после чтения (*Цель* — коррективировка читательской интерпретации в соответствии с авторским смыслом).

Технология продуктивного чтения помогает учителю в решении задач ФГОС, поскольку способствует повышению эффективности образовательного процесса и достижению высоких результатов обучения и воспитания.

Технологическая карта урока

Класс	4
Предмет	Литературное чтение
Тема	Ю. Яковлев. «Мама».
Тип урока	ОНЗ (урок открытия новых знаний)
Цель	Создать условия для ознакомления учащихся с произведением Ю. Яковлев. «Мама», формирования читательской грамотности.
Задачи	Образовательные: создать условия для ознакомления учащихся с новым произведением, формирования умения определять главную мысль произведения и умения работать с текстом. Развивающие: продолжить развитие умения анализировать, сопоставлять, сравнивать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи; приводить примеры, формировать умение работать с литературой. Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к матери.
Планируемый результат	Предметные: — формировать умения учащихся соотносить впечатления от прочитанного произведения со своим жизненным опытом на основе понимания главной мысли произведения Ю. Яковлева «Мама» Формировать УУД: — Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. — Регулятивные УУД: умение определять и формулировать цель на уроке; оценивать правильность выполнения задания; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; высказывать своё предположение.

Планируемый результат	— Коммуникативные УУД: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения в паре. — Познавательные УУД: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
Организация пространства	Фронтальная работа, работа в парах, работа в группах.
Информационные источники	Учебник литературного чтения Э Кац; презентация к уроку.
Оборудование	компьютер, проектор, толковый словарь, задание в конвертах, карточки для кластера.

Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формирование ууд
1. Орг. момент. Цель: настроить на положительные эмоции, способствовать созданию внутреннего комфорта.	— Прозвенел и смолк звонок, Начинается урок. Ум и сердце в работу вложи, Каждой секундой в труде дорожи!	Слушают, настраиваются на работу.	Личностные: <i>выработка учебной мотивации</i>
2. Целеполагание и мотивация Цель: организовать и направить к восприятию нового материала; суметь проанализировать ситуацию и назвать тему и цель урока (приём «Смысловая догадка»)	— Ребята, послушайте притчу и догадайтесь, о чём она? (видео) — <i>Кто же этот ангел?</i> — <u>Догадайтесь</u> , кому будет посвящено произведение, с которым мы познакомимся на уроке? — Откройте учебник на с. 56 — В нижней трети страницы прочтите фамилию автора и название литературного произведения. — Верно. Сегодня на уроке мы будем работать с новым произведением Ю. Яковлева «Мама». (открыть тему урока на доске)	мама <i>Произведение будет посвящено маме.</i> <u>Ю. Яковлев. «Мама».</u>	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Коммуникативные: уметь высказывать свое мнение в доступной форме.
3. Постановка задач урока Цель: составить план своей деятельности	— Исходя из темы урока, какие задачи мы поставим перед собой?	(дети составляют план своей деятельности) <u>Познакомиться с новым произведением и его автором</u> <u>Выполнить анализ произведения</u> (разделить на смысловые части, ответить на вопросы, найти главную мысль текста и обсудить, чему учит нас это произведение). <u>Учиться читать текст выразительно, передавая мысли и чувства автора.</u>	Регулятивные: планирование, прогнозирование Познавательные: решение проблемы, построение логической цепи рассуждений. Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формирование УУД
<p>4. Работа по теме урока: знакомство с новым произведением и автором Цель: организовать и направить к восприятию и осмыслению нового материала.</p>	<p>— Ребята, кто автор произведения? — Вы знаете, ребята, Юрий Яковлев неслучайно написал это произведение, с которым мы познакомимся. Всё дело в том, что он, как и вы, учился в школе. Как и многие ребята, после школы пошёл в армию. И тут началась война. Война разлучила его и его маму. Он воевал, а в это время его мама находилась в блокадном Ленинграде, где и погибла. Но свою любовь к ней он пронес в своем сердце через всю свою жизнь и отразил в произведении «Мама».</p> <p>1) прослушивание чтения произведения Ю. Яковлева «Мама».</p> <p>— Кто хотел бы узнать, о чём думал автор, вспоминая о своей маме, поднимите руки.</p> <p>— Тогда слушайте текст очень внимательно, карандашом отмечайте непонятные слова (читает учитель)</p> <p>2) стадия осмысления: обмен впечатлениями, настроением.</p> <p>— Итак, о чём же думал автор, вспоминая о своей маме? Ответьте коротко, одним предложением.</p> <p>— Какие слова вам были непонятны? — Какие два слова встречались чаще всего? Что они означают? (слайд) — Каким настроением проникнуто это произведение? — К какому литературному жанру относится это произведение? — Кому понравился этот рассказ, поднимите руки. — К кому обращается автор? — Как, по-вашему, надо читать текст о маме?</p> <p>— Обратите внимание, каждый раз после слова «мама» встречается многоточие. Для чего это сделал автор?</p>	<p>Юрий Яковлев</p> <p>Поднимают руки.</p> <p>Знакомятся с произведением.</p> <p>(Он думал о том, какая хорошая у него была мама и как жаль, что её больше нет)</p> <p>Мама и Родина</p> <p>Настроением светлой грусти.</p> <p>Это рассказ</p> <p>Поднимают руки.</p> <p>К читателям, к ребятам. <i>Мягко, выразительно, делая паузы в нужном месте, с любовью.</i> Чтобы мы сделали паузу и представили себе, что он хочет сказать о маме.</p>	<p>Личностные: применять и использовать личный опыт для анализа нравственной и эмоциональной направленности произведения Регулятивные: учиться высказывать своё предположение (версию) Учиться работать по предложенному учителем плану</p> <p>Познавательные: Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Извлечение из текста необходимой информации Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной речи</p>
<p>5. Работа с текстом (осмысление и анализ) Цель: организовать осмысление и анализ нового произведения.</p>	<p>3) Повторное чтение и деление текста на части. — Продолжим работу с рассказом. Читать будем <u>по-цепочке, по одному предложению. Подумайте, на сколько частей можно разделить этот текст.</u></p>	<p>Чтение «по цепочке».</p> <p>На пять частей</p>	<p>Регулятивные УУД Учиться высказывать своё предположение (версию) Учиться работать по предложенному учителем плану</p>

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формирование УУД
	<p>— Молодцы. На сколько же смысловых частей можно разделить этот текст? (на пять)</p> <p>Ребята, на доске — план текста, который рассыпался. В парах восстановите план в нужной последовательности. (Обсудите, какое название подходит к каждой части?)</p> <p>— Проверьте себя по образцу (слайд). Кто скажет, верно ли восстановили план текста?</p>	<p>Располагают части плана на доске в нужной последовательности.</p> <p>Самопроверка</p>	<p>Познавательные УУД Извлечение из текста необходимой информации</p> <p>Коммуникативные УУД Донести своё мнение до других.</p>
<p>6. Физминутка</p> <p>Цель: снятие общего и локального утомления, смена вида деятельности.</p>	<p>Дежурные проводят разминку (комплекс ОРУ) и игровая физминутка.</p> <p><i>По дорожке, по дорожке, Скачем мы на левой ножке И по этой же дорожке Скачем мы на правой ножке, До лужайки добежим. Стоп. Немного отдохнём И домой пешком пойдём!</i></p>	<p>Выполняют комплекс ОРУ.</p>	<p>Регулятивные: принимают инструкцию учителя и следуют ей;</p> <p>Коммуникативные: умение строить продуктивное взаимодействие с окружающими</p>
<p>7. Работа с текстом (осмысление и анализ).</p> <p>Самостоятельная работа в группах</p> <p>Цель: организовать осмысление и анализ нового произведения</p>	<p>4) Анализ текста. Работа в группах. (У каждой группы свои рабочие листы с вопросами и заданиями по тексту)</p> <p>— Итак, вы разделили текст на 5 частей. А сейчас вам предстоит поработать в группах и дружно, сообща справиться с заданиями в конвертах. Приступаем.</p> <p>— <i>Выступление групп с отчётом о проделанной работе.</i></p> <p>— Отлично! Молодцы!</p> <p>— <u>Какова же главная мысль этого рассказа?</u> Найдите ответ в тексте.</p> <p>— <u>Чему учит нас это произведение?</u></p> <p>— Не забывайте говорить мамам добрые слова, помогать мамам в делах. Потому что они ждут вашей любви, нежности, поддержки.</p>	<p>С/р в группах</p> <p>— Выступление групп с отчётом о проделанной работе у доски</p> <p>Мама нет, но любовь к ней живёт в моём сердце...</p> <p>Учит любить свою маму и свою Родину.</p>	<p>Познавательные УУД Самоосмысление</p> <p>Личностные УУД применять и использовать личный опыт для оценки значимости матери в жизни каждого человека</p> <p>Сотрудничать с товарищами по группе</p>
<p>8. Итог урока. Рефлексия. (Коллективное составление кластера)</p> <p>Цель: дать оценку успешности выполнения поставленных задач.</p> <p>Цель для учащихся: аргументировать свое</p>	<p>— Все задачи, поставленные в начале урока мы выполнили? (Да, все) Мы хорошо поработали? (Да) Молодцы!</p> <p>— Ребята, посмотрите на эти фото. Чьи мамы смотрят на вас с этих фотографий?</p> <p>— Вы очень похожи на своих мам. Видите, ребята, мамы нашли своё продолжение в вас.</p>	<p>Да, все.</p> <p>Это наши мамы.</p>	

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формирование УУД
<p>мнение, осознавать значимость полученных знаний и готовность использовать их в жизни.</p>	<p>— Сейчас напишите на своём лучике одно или два качества, характерные для своей мамы. Прикрепите свой лучик к солнышку на доске при помощи магнитов.</p> <p>— Посмотрите, какие замечательные ваши мамы! (добрые, любимые, заботливые, отважные, деловые, любящие...)</p> <p>— Ребята, сегодня на уроке вы были настоящими исследователями, вы самостоятельно добывали знания. За работу на уроке я с удовольствием ставлю следующие отметки: (за безошибочное выразительное чтение целыми словами, с необходимыми паузами на знаках препинания, правильные ответы в ходе анализа текста..., в ходе составления плана, за правильные выводы и умозаключения в ходе урока)</p> <p>— Ребята, покажите светофорчиком, довольны ли вы своей работой на уроке.</p>	<p>Кластер на доске</p> 	<p>Коммуникативные: высказывать и аргументировать свое мнение.</p> <p>Познавательные: развитие способности излагать сложные чувства и представления в нескольких словах, требующий вдумчивой рефлексии.</p> <p>Регулятивные: самоконтроль, самокоррекция.</p>
<p>8. Домашняя работа. Цель: сообщить учащимся о домашнем задании, разъяснить методiku его выполнения.</p>	<p>Д/з по выбору: с.56–57, выразительное чтение. Сочинение о своей маме (8–9 предложений)</p> <p>А закончить урок мне бы хотелось такими строчками (подготовленный ученик)</p> <p>На свете Добрых слов Живёт немало, Но всех добрее И нежней одно — Из двух слогов Простое слово «ма-ма», И нету слов, Роднее, чем оно! (И. Мазнин)</p> <p>Спасибо за работу. Урок окончен.</p>		<p>Регулятивные: принимать предложенный учителем план.</p>

Регулярное использование в работе технологии продуктивного чтения привело к тому, что у детей сформировался устойчивый интерес к чтению. Обучающиеся ведут читательский дневник, где отражают свои

наблюдения о прочитанном, стали частыми гостями в школьной библиотеке. И, как результат, улучшились читательские навыки.

Литература:

1. Алексеев, Н. А. Личностно-ориентированное обучение в школе [Текст] / Н. А. Алексеев.— Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.— 332 с.
2. Деятельностная модель урока в условиях ФГОС: проектирование и анализ: методические рекомендации / под общ. ред. Т. Ф. Есенковой, В. В. Зарубиной.— Ульяновск: УИПК ПРО, 2012.— 208 с.

3. Кац Э. Э. Литературное чтение: 4 класс: учебник: в 3 частях, часть 2. — М, Астрель, 2014 г.
4. Долгополова Р. Г. Приёмы формирования функциональной грамотности на уроках литературного чтения <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2021/08/19/priyomy-formirovaniya-funksionalnoy-gramotnosti-na-urokah>
5. Иванова М. Ю. Требования к современному уроку в условиях ФГОС: методическая разработка [Электронный ресурс]: Социальная сеть работников образования. — Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/03/11/trebovaniya-k-sovremennomu-uroku-v-usloviyakh-vvedeniya>
6. Притча «Разговор ребёнка с Богом» <https://www.youtube.com/watch?v=T8mcO7-9F68>
7. Функциональная грамотность как планируемый результат ФГОС НОО <https://do.ulspu.ru/course/view.php?id=1973>

НОД по экологическому воспитанию «Экологическое путешествие по родному краю»

Языкина Елена Анатольевна, воспитатель;

Котрухова Анастасия Андреевна, воспитатель

ГБОУ СОШ № 3 г. Похвистнево, структурное подразделение «Детский сад «Крепыш» (Самарская обл.)

Цель: формирование экологической культуры детей дошкольного возраста через познание природы родного края.

Обучающие задачи:

- познакомить с памятником природы родного края — горой Копейка; с растительностью горы Копейка;
- пополнить знания детей о буром медведе;
- познакомить с новыми понятиями — экологическая катастрофа (большой вред, который наносится природе по вине человека, экологи (люди, которые помогают природе);
- формировать практические природоохранные умения;
- дать представление о том, что природе нужна помощь человека, его забота, любовь.

Развивающие задачи:

- активизировать ввести в словарный запас детей слова: эколог, экологическая катастрофа.
- закрепить знания воспитанников о правилах поведения на природе;
- формировать навыки практического взаимодействия с мусором: умение сортировать мусор;
- обогащать словарный запас, учить отвечать полным ответом, активизировать мышление;

Воспитательные задачи:

- воспитывать желание общаться с природой, желание познакомиться с правилами поведения на природе друзей, родителей.
- воспитывать бережное отношение к природе, ее обитателям;
- воспитывать умение слушать педагога и сверстников;

Оборудование и материалы: карта маршрута с обозначенными остановками; галстуки зеленого цвета; магнитная доска; ткань синего цвета для оформления реки; бросовый материал для оформления загрязненной речки, проектор; экран; аудио-вставки (шума воды в реке, презентация)

Ход НОД:

— Ребята, посмотрите, к нам пришли гости. Поприветствуем их.

— Я рада видеть вас таких приветливых, добрых, с хорошим настроением! Это утро мы проведем вместе.

— Предлагаю отправиться в путешествие по родному краю.

— Как называется область, в которой мы живем?

— В каком городе мы живем?

— Вот это карта нашего района. Вот здесь находится наш город.

Наш район богат лесами, лугам, реками, озерами. И все это нужно беречь и охранять.

— А вы знаете, как называют людей, которые помогают природе? Их называют экологами. Я предлагаю стать юными экологами нашего родного края. А у экологов есть специальные отличительные знаки — зеленые ленточки.

— А как вы думаете, почему ленты зеленого цвета? (Рассуждения детей).

Педагог прикрепляет детям ленты.

Итак, отправляемся в путешествие в роли юных экологов, чтобы узнать состояние экологической среды нашего города и края. А путешествовать мы будем на экопаровозике.

Но сначала надо составить карту нашего путешествия.

А в этом нам помогут загадки.

С ручейка берёт начало,
Что бы это означало?

Глубока и широка,
Средь полей течёт
(река)

Обозначим реку синей полоской.

Дом со всех сторон открыт,

Он резною крышей крыт.

Заходи в зелёный дом —

Чудеса увидишь в нём!

(лес)

Обозначим лес деревьями.

Не яма, а наоборот.

Не вниз, а вверх она растет.

Взобрался вверх, кричу: «Ура!»

Я покорил тебя...

(гора)

Обозначим горы на карте.

Маршрут путешествия готов, можно отправляться в путь.

Садитесь удобнее.

— Чтобы нам было весело в пути, повторим чистоговорку:

«Ём-Ём-Ём — в путешествие идем реки, горы и поля — все любимые края»

— Ребята, а вот и первая остановка, называется «Река»

Звуки журчащей воды.

— Как вы думаете, что это мы слышим? (вода, река, ручей)

Воспитатель обращает внимание детей на экран, где изображена река.

— А какая река протекает около нашего города?

Слайд 1. Вот это река Кинель. Она берет свое начало в Оренбургской области, протекает мимо нашего города, по всей Самарской области и впадает в реку Волга.

— Зачем нужна вода людям?

— Вода имеет большое значение для всего живого. Недаром еще с древних времен человек строил себе дом у реки.

— Какая вода должна быть в реке?

В мире огромном,

В мире прекрасном,

В маленькой речке

Под солнышком ясным

Рыбы и раки,

Жуки — плавунки

Просто не могут без чистой воды!

Воспитатель обращает внимание детей на речку (выложенную на полу из ткани). В ней находится много мусора.

— Но что это в нашей реке?

— Ребята, когда природу загрязняют — это называется экологической катастрофой.

— Что нам делать, как нам быть? Как решить нашу проблему?

— Правильно, речку от мусора нужно спасти.

Хлам на тропинке, отбросы в реке,

Сор под деревьями, отходы везде,

Давайте исправим, чтоб видели все

Чистота в природе — должна быть везде.

Игра «Собери мусор»

Юные экологи поможем реке?

Надо убрать весь мусор по специальным контейнерам.

Воспитатель ставит 3 ящика: красный, желтый, зеленый.

В красный контейнер — собирают самый опасный мусор; в желтый — менее опасный мусор; в зеленый — пищевые отходы (безопасный мусор).

Дети надевают перчатки и складывают в контейнеры мусор.

— Какой вид мусора у каждого в контейнере? (*Дети отвечают*).

— Молодцы, ребята, помогли речке, освободили ее от мусора.

Слышится шум воды, пение птиц (**СЛАЙД** — изображение реки).

— Ребята, что вы слышите?

— Это речка благодарит вас за помощь. Спасибо, ребята. Вы очистили меня от мусора, теперь мне и моим обитателям будет легче жить.

— Друзья, нам пора в путь. Внимательно посмотрим на карту и отправимся дальше по нашему маршруту.

Станция «Лесная» (Слайд)

Вы слышите (пение птиц) это лес нас встречает.

Что такое лес?

— Лес — это наше богатство.

— Лес — зеленый наряд нашей земли.

— Лес — дом для птиц и животных.

— Лес — это чистый воздух.

— Лес — это здоровье для человека.

— Лес — это красота нашей природы.

— Да ребята, лес — это целый мир. В нем обитает множество растений и животных.

— Кто живет в лесу?

— Медведи в начале 20 века в самарской области исчезли, и задача юных экологов вернуть их в наши края. Но чтобы вернуть бурого медведя в наши леса мы должны о нем узнать много нового и рассказать.

— Посмотрите вот он красавец бурый медведь (**слайд**).

— Какие ассоциации у вас возникли, увидев картинку.

— Схематично зарисуйте и разместите на доске.

— Предлагаю посмотреть фильм про медведя.

— Скажите, что нового вы узнали. Схематично зарисуйте и разместите на доске.

— Посмотрите на схемы рисунки и скажите, нет ли здесь картинок, которые не подходят медведю? Предлагаю их убрать.

— Предлагаю карточки модели, которые помогут распределить все знания о медведе на группы: (моя карточка обозначает Кто это? Что это?; части тела; чем покрыто; питание; где живет; действие)

— Юные экологи, вы справились со своей задачей. Рассказали все о медведе, теперь популяция бурых медведей вернется в наши края.

— Чтобы в лесу не случилось никаких бед, что нужно соблюдать? (правила поведения в природе)

Игра «Если можно хлопни, если нет — топни».

Если я приду в лесок и сорву ромашку. (Топают)

Если съем я пирожок и выброшу бумажку. (Топают)

Если хлебушка кусок на пеньке оставлю. (Хлопают)

Если ветку подвяжу, колышек поставлю. (Хлопают)

Если разведу костер, а тушить не буду. (Топают)

Если сильно насорю и убрать забуду. (Топают)
 Если лейку я возьму и полью цветочек. (Хлопают)
 Если мусор уберу, банку закопаю. (Хлопают)
 Я люблю свою природу, я ей помогаю. (Хлопают)

Молодцы правила поведения в природе знаете и будете всегда их соблюдать.

— Ну что же, ребята, снова в путь. Какая следующая остановка по маршруту?

Станция «Гора Копейка» слайд (МАКЕТ)

— Ребята, какая гора находится недалеко от нашего города?

Местные жители утверждают, что издали она действительно похожа на копейку (монетку).

Привлекательность Копейки в том, что она является уникальным памятником природы нашей губернии.

— Чем же Копейка заслужила такое признание?

— А потому, что гора оказалась самой богатой по количеству видов растений. На склонах Копейки растет множество растений, которые занесены в Красную книгу, некоторые из которых не встречаются больше нигде на территории Самарской области: адонис весенний, ковыль перистый, прострел раскрытый, тонконог жестколистный, рябчик русский, астрагал, ветреница лесная, астры и ромашки, дикий лук.

По воспоминаниям старожилов, Копейка в прошлом была излюбленным местом сбора дикого лука. Говорят даже, что с вершины струился ручей с холодной прозрачной водой.

Литература:

1. Языкина, Е. А. «Экологическое воспитание через краеведение» (из опыта работы) / Е. А. Языкина, Р.Н. Митрофанова.— Текст: электронный // Videouroki: [сайт].— URL: <https://videouroki.net/razrabotki/ekologichieskoie-vozpitanie-chieriez-kraieviedieniie-iz-opyta-raboty.html> (дата обращения: 11.09.2023).

Функциональная грамотность как одна из ведущих компетенций учащихся младшего школьного возраста

Красикова Валентина Викторовна, учитель начальных классов
 МОУ «СОШ № 9» г. Печоры (Республика Коми)

Для современного человека особенно важно уметь вступать во взаимоотношения с внешней средой, свободно адаптироваться в ней. Усвоение этих навыков ребенком должно происходить еще на уровне начальной школы.

Сегодня многие родители старших дошкольников стремятся, чтоб к моменту поступления в первый класс, ребенок обладал читательскими навыками. Но практика показывает, что несмотря на то, что значительная часть обучающихся 1-х классов умеют читать, многие из них не понимают смысла прочитанного, не могут объяснить то, что только что прочитали. К 4-му классу многие школьники затрудняются анализировать и обобщать, высказывать собственную точку зрения, до-

казывать ее. Причиной этому является недостаточное владение функциональными компетенциями младших школьников. [1; с. 6].

Но в настоящее время здесь нет ручья, а вместо зарослей лука вы едва ли найдете единичные пучки. Горе угрожает опасность потери своего первоначального вида.

— Какая опасность угрожает горе? (может исчезнуть вся растительность)

— А кто в этом виноват?

Большой урон наносят выпасы скота, из-за чего пропадает очень много растительности. Так как коровки топчут растения. Поэтому необходимо ограничить выпас скота, прекратить расширение пашни. Надо оберегать памятник природы гору Копейка.

— Посмотрите, вот макет горы Копейка.

Наша задача юные экологи восстановить растительность нашей небольшой горы. Сделаем ее цветущей и красивой. Посадим растения, которые раньше росли на горе. (дети берут растение и крепят к горе)

— Какая у нас получилась гора?

Итог.

Садимся в экопаровозик и возвращаемся в группу.

— Вот и подошло к концу наше небольшое путешествие по родному краю.

— Ребята, вам понравилось наше путешествие?

— Что вам понравилось?

Что нового вы сегодня узнали?

Ребята, я думаю, что вы останетесь юными экологами и будете всегда охранять и защищать нашу природу. Берегите природу родного края!

Математическая грамотность помогает ребенку не только освоить систему счета, но и уметь находить части числа, понимать диаграммы, оценивать высказывание с точки зрения истинности и ложности. Полученные навыки пригодятся ребенку лучше ориентироваться в повседневной жизни, например, при совершении мелких покупок.

Формирование математической грамотности непосредственным образом связано с формированием финансовой грамотности. Младший школьник должен ориентироваться не только в совершении мелких покупок, но и иметь представление об экономических явлениях, с которыми он сталкивается в повседневной жизни. Например, зачем необходима реклама, для чего нужен банк, что такое платные и бесплатные услуги.

Овладение естественно-научной грамотностью позволит ребенку познакомиться с окружающим миром, изучить свойства предметов, объектами живой и неживой природы при помощи простейших экспериментов.

Факультативное занятие с детьми по читательской грамотности

Занятие 1.

Константин Ушинский «Бишка»

Чтение произведения К. Д. Ушинского «Бишка».

Задание 1. Определить жанр данного произведения. Учащиеся определяют, что это авторская сказка, так как написал ее К. Д. Ушинский и герой произведения отвечает на вопрос девочки.

Детям предлагаются цветные карточки для определения количества героев произведения.

В произведении два героя, дети обозначают их двумя карточками.

Задание 2. Продолжить предложения.

Бишка не захотел читать книжку, потому что он собака.

Так как он собака, у него другие обязанности.

Учащиеся называют обязанности собаки.

Задание 3. Детям предлагается дать характеристику герою (собаке), подобрав соответствующие слова. (Собака рассудительная, внимательная, исполнительная, послушная).

Задание 4. Подобрать пару. Книги — читать; дом — стеречь; волков — пугать; зайку — следить и т.д.

Задание 5. Составление пословиц и поговорок. Дети с учителем разбирают их состав.

Собака человеку неизменный друг. Собака дом стережет, не спит, лает, воров не пускает. Поговорка соответствует прочитанной сказке.

Без собаки зайца не поймаешь. Собака должна охотиться, а не читать книги. Поговорка соответствует сказке.

Собака лает — ветер носит. Пословица не отражает суть сказки.

Задание 6. Чтение научно — познавательного текста.

Учащиеся определяют, что собаки бывают разных пород: охотничьи, сторожевые, декоративные, пастушьи. Прочитав текст, учащиеся определяют, что в сказке говорится об охотничьей или сторожевой собаке.

Задание 7. Чему нас научила сказка? Дети высказывают собственное мнение. Затем учащимся предлагаются высказывания о том, что сказка учит каждого заниматься своим делом.

Вывод: если будешь заниматься своим делом, то сможешь выполнить его хорошо. Не надо браться за то, что ты не умеешь делать.

Факультативное занятие с детьми по математической грамотности

Занятие 2.

Русская народная сказка «Два жадных медвежонка».

Задание 1. Дети определяют количество частей, на которые разделен сыр. Сыр разделен на 2 части.

Задание 2. В ходе совместной работы, дети определяют, как разделить на 4 части.

При счете определить количество частей, если каждую часть разделить еще на 2 части.

Учитель разрезает сыр, подсчитывается количество полученных частей — 8.

По сколько равных частей сыра получит каждый медвежонок? (по 4)

Задание 3. Решение задачи. Учащиеся читают условие задачи. Если сыр был разрезан на 8 частей. Один жадный медвежонок забрал себе 6 частей, сколько частей досталось второму. ($8-6=2$).

Можно ли сказать, что сыр был поделен справедливо? (Нет, так как у одного медвежонка его больше на 4 части).

Задание 4. Соединить точки и получить многоугольник.

Дать название многоугольнику. Почему он имеет такое название? Так как у него много углов.

Задание 5. Решение задачи. Учащиеся составляют краткое условие задачи.

Сыр был разделен на 8 частей.

Один медвежонок съел 2 кусочка, а второй — несколько. После этого у них осталось 3 кусочка. Сколько съел второй медвежонок?

Дети понимают, что решить задачу можно двумя способами.

1 способ. $8-(2+3)=3$

2 способ. $8-2-3=3$.

Второй медвежонок съел три кусочка сыра.

Факультативное занятие с детьми по финансовой грамотности

Занятие 3.

Кот Матроскин из Простоквашино

Задание 1.

Дети вспоминают мультфильм «Простоквашино», где кот Матроскин решил продавать молоко любимой коровы Мурки.

Учащимся задается вопрос, что надо сделать Матроскину, чтоб у него молоко продавалось хорошо и все бы знали, что именно у него оно самое вкусное.

Дети определяют, что нужна реклама. С детьми проводится беседа о назначении рекламы, о том, какая информация должна содержаться в рекламе (о пользе товара, о необходимости приобрести этот товар).

Задание 2. В ходе рассказа дети узнают, что Шарик помог Матроскину и бесплатно нарисовал плакат и вывесил его в сельском магазине.

Учащиеся узнают о рекламе — плакате. Дети в тетради изображают мини — плакаты рекламы и придумывают надписи к ним.

Задание 3. Учитель рассказывает, что есть профессия — создатель рекламы, то есть это человек, который занимается созданием рекламы.

Дети узнают, что создание рекламы — это платная услуга. Но реклама может быть разной, поэтому и цена за нее разная. Детям предлагается оценить разные виды упаковок из — под молока. Они рассматривают и оценивают внешний вид упаковки, выбирают наиболее понравившуюся упаковку.

Учащимся необходимо объяснить, что наиболее выгодно красочная упаковка, которая привлечет внимание покупателей.

Задание 4. В ходе рассказа учителя дети узнают, что у Матроскина есть 10 рублей, которые он готов потратить на рекламу. Шарик устроился к Матроскину зазывалой и за это Матроскин заплатил ему 2 рубля. Это тоже реклама.

С учащимися проводится беседа:

- Видели ли вы зазывал?
- Нравится ли вам такая реклама?

Учащиеся читают небольшой текст о профессии зазывал.

Учащиеся в тетради составляют текст рекламы — зазывалочки в молочный магазин.

Задание 5. Учащиеся узнают, что у Матроскина молочная продукция стала очень хорошо раскупаться. Почему. Дети отвечают, что это реклама, которую делал Шарик. А также то, что продукция Матроскина очень хорошего качества.

Но самой эффективной является телевизионная реклама, но она является самой дорогой и короткой по времени. За нее Матроскин отдал 5 рублей.

Детям предлагается просмотр нескольких рекламных роликов о молочной продукции, дети объясняют, какую информацию получили из текста рекламы. Какое молоко им захотелось купить и почему?

Задание 6. По завершении занятия необходимо назвать рекламу, которую использовал Матроскин и определить, какая из них самая дорогая или которая обошлась Матроскину наиболее дешево.

Необходимо определить, сколько Матроскин потратил на рекламу своего молока.

$2+5=7$ рублей.

Осталось $10-7=3$ рубля.

Поэтому дороже всего Матроскин заплатил за телевизионную рекламу, потому что ее видит наибольшее количество покупателей.

Вывод: при помощи рекламы, Матроскин сможет продавать больше молока от своей любимой коровы

Мурки. Матроскину удалось заработать приличную сумму, продавая молоко.

Факультативное занятие с детьми по формированию естественнонаучной грамотности

Занятие 4.

Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».

Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет,
Он бежит себе в волнах
На поднятых парусах...

Задание 1. Учащимся предлагается провести опыт, в ходе которого они наблюдают, что металлическая пуговица, монетка, и ложка утонули. Значит, все металлические предметы тонут.

Задание 2. Ребятам предлагается предположить, утонет ли пустая металлическая банка? Дети дают утвердительный ответ, основываясь на проведенном опыте. Утверждение проверяется.

В ходе эксперимента выясняется, что пустая металлическая банка не тонет. Учащиеся выдвигают предположения, почему. Это зависит от того, что банка имеет другую форму по сравнению с ложкой, монетой или пуговицей.

Задание 3. Учитель показывает детям пустую банку и спрашивает, что находится внутри нее. Дети отвечают, что там находится воздух, это и помогает банке находиться на плаву. Дети приходят к выводу, что внутри корабля тоже находится воздух и поэтому он и находится на волнах.

Учитель объясняет, что воздух легче воды, поэтому вода выталкивает банку.

Задание 4. Учитель проводит опыт с корабликами из бумаги, в ходе которого дети узнают, что кораблик тонет, если он переворачивается и вода заполняет его изнутри.

Так происходит во время шторма и сильного ветра.

Учитель кладет на кораблик монеты по одной. Кораблик выдерживает несколько монет, а при перегрузке значительным количеством монет, он тонет. Поэтому, если корабль перевозит большое количество груза, он может затонуть. За этим необходимо строго следить, поэтому у каждого корабля есть ватерлиния — специальная отметка на корабле. Учащиеся объясняют понятие «ватерлиния».

Задание 5. Учитель объясняет, что у кораблика из стихотворения есть парус. Учащиеся объясняют, зачем нужен парус — для быстрого передвижения корабля.

Учитель, используя фен, бумажный кораблик с тканевым парусом показывает ребятам, как движется корабль при помощи ветра, как работает парус.

Ребята определяют направление ветра.

Таким образом, формирование функциональной грамотности младших школьников при помощи заданий, имеющих сюжетную основу сказок и стихотворений, помогает их всестороннему развитию, учит ориентироваться в современной жизни, не просто знать

произведение, а уметь анализировать его с разных позиций. Учащиеся становятся более любознательными, внимательными, способными выражать собственное мнение, критически мыслить.

Литература:

1. Функциональная грамотность. 1 класс. Программа внеурочной деятельности/ М. В. Буряк, С. А. Шейкина.-М.: Планета, 2023.-88с.
2. Функциональная грамотность. Тетрадь. Тренажёр для школьников. 1 класс./М. В. Буряк, С. А. Шейкина.— М.: Планета, 2022.— 88 с. (Учение с увлечением)
3. Функциональная грамотность. 2 класс. Программа внеурочной деятельности/ М. В. Буряк, С. А. Шейкина.-М.: Планета, 2023.-88с.
4. Функциональная грамотность. Тетрадь. Тренажёр для школьников. 2 класс./М. В. Буряк, С. А. Шейкина.— М.: Планета, 2022.— 88 с. (Учение с увлечением)
5. Функциональная грамотность. 3 класс. Программа внеурочной деятельности/ М. В. Буряк, С. А. Шейкина.-М.: Планета, 2023.-88с.
6. Функциональная грамотность. Тетрадь. Тренажёр для школьников. 3 класс./М. В. Буряк, С. А. Шейкина.— М.: Планета, 2022.— 88 с. (Учение с увлечением)
7. Функциональная грамотность. 4 класс. Программа внеурочной деятельности/ М. В. Буряк, С. А. Шейкина.-М.: Планета, 2023.-88с.
8. Функциональная грамотность. Тетрадь. Тренажёр для школьников. 4 класс./М. В. Буряк, С. А. Шейкина.— М.: Планета, 2022.— 88 с. (Учение с увлечением)

Занятие внеурочной деятельности по функциональной грамотности, или Что общего у Змея Горыныча, слона Эравана и осьминога...

Ледова Елена Николаевна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Нахабинская гимназия № 4» г. Красногорска (Московская обл.)

Цель: создать условия для развития способности нестандартно мыслить и оригинально выражать свои идеи, а также придумывать оригинальные решения различных проблем.

Задачи: развитие креативного мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы; развитие внимания; развитие языковой культуры; формирование и развитие коммуникативных умений.

Планируемые результаты:

Метапредметные:

Коммуникативные: овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся.

Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования, развивать умения работы с текстом, анализировать, обобщать информацию.

Предметные: формирование речевых умений: чёткое изложение мыслей, создание условий для формирования читательской, грамотности и креативного мышления; применение полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Личностные: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах.



Ход урока

- Посмотрите на этих детей. Как вы думаете, что они делают? (сочиняют, фантазируют, выдумывают, воображают)
- Предположите цель нашего занятия.
- Да, сегодня нам тоже предстоит с помощью интересных заданий погрузиться в мир креативного мышления.

Ссылка на видеоматериалы урока

Задание 1:

- Посмотрите на предложенные фотографии.



- Подумайте, что их объединяет?
 - Придумайте историю об этих снимках.
- Вопросы-помощники:
- Что произошло? Почему все они оказались в таком пространстве, ситуации?
 - Предположите их чувства и эмоции.
 - Что делают взрослые и дети в кадре и за кадром?

Учитель по собственному выбору формирует пары для предстоящей работы: необходимо сочинить правдоподобную историю по одной из картинок и записать её.

На выполнение задания отводится 7–5 минут, после чего все желающие зачитывают свои работы.

Задание для обучающихся: внимательно слушать друг друга, параллельно отмечая совпадающие моменты в зачитываемых или рассказываемых историях и тех, которые сочинили сами. Сделать отдельную рубрику для опроса «Удивительное или неожиданное». По завершении необходимо заполнить таблицу:

Авторы историй	Совпадение	Удивительно/неожиданно
Вика, Гриша		
Катя, Марго		
Стёпа, Лёша		
Камила, Лолита		
Амалия, Маргарита		
Ваня, Саша		
Олеся, Динара		
Варвара, Софья		
Иван, Александра		

Беседа после выполнения задания:

- Какие качества проявили люди к этим животным? Почему вы пришли к такому выводу?
- Хотите узнать настоящие истории об этих объектах?

2. Проверка домашнего задания «Экскурсионная прогулка» заранее подготовленными обучающимися.

Сообщения по темам (материал готовится самостоятельно; дополняется учителем по необходимости):

«Змей Горыныч с Кудькиной горы»

«Слон Эраван в Бангкоке, Таиланд»

«Осьминог»

— Ребята, по результатам услышанного вам необходимо за 2 минуты между сообщениями составить «Облако слов» на каждую экскурсионную прогулку, которая поможет нам иметь полное и глубокое представление об этих животных.

Прослушивание. Творческая работа. Создание панно «Облако слов» на доске.

- Ребята, мне кажется или есть нечто их объединяющее?

Задание 1:

— Мы с вами рассмотрели три реальных фото. На каждом изображена какая-то определённая ситуация. Сейчас я вам предложу по каждому из них задачу, а вы попробуете найти необычное решение для неё. Давайте подумаем, какой выход из ситуации сможете найти вы:

3-я картинка: Вам необходимо перевезти животное с острова на остров. К сожалению, наш осьминог панически боится воды. Есть ли способы решения этой задачи? Какие бы действия предприняли вы?

2-я картинка: Вам поручили надуть мыльные пузыри разной формы и размера. Какие подручные средства вы используете для этой цели?

1-я картинка: У вас есть рекламное агентство, и вам поступил заказ — сделать рекламу мотоцикла.

Вам хочется купить его? Что сделает рекламу эффективнее?

Для выполнения работы парам нужно объединиться с рядом сидящими — далее работа идет в группах.

Проверка результатов работы.

Учащимся предлагается оценить идеи других участников по нескольким критериям (4 балла):

- Новизна (или новаторский подход к решению) — 1 балл.
- Оригинальность (нестандартное решение, неожиданное) — 1 балл.
- Эффективность (экономически простое, дешевое, доступное) — 1 балл.
- Действенность (проблема решена наилучшим способом) — 1 балл.

Отработка новых знаний:

— На всех фото, предложенных сегодня для работы, изображены животные. Давайте придумаем животное, которое может стать помощником человека. Что, если представить, что на всех этих фотографиях именно животные занимают лидирующую позицию: змей управляет людьми, осьминог водит мотоцикл, а слон надувает пузыри и играет с детьми? Думаю, каждому из вас хотелось бы иметь помощника дома. Готовы придумать свое животное и рассказать: что умеет делать? как выглядит? какую пользу может принести людям? Придумайте, как будет называться ваш питомец, как он будет выглядеть, какой образ жизни вести.

Ребята придумывают своего питомца (можно его нарисовать, по завершении делятся идеями друг с другом, после чего выбирают самого полезного с их точки зрения животного, аргументируя своё мнение).

Задание 4. Рефлексия:

— Ребята, вы сегодня меня очень удивили и порадовали, благодарю вас за активную работу! Это было незабываемо: увлекательно и креативно! Предлагаю вам закончить мою фразу: «Сегодня на уроке я...»

Вы можете поделиться своим настроением или тем, что вам больше всего понравилось делать с помощью наших привычных разноцветных самоклеящихся стикеров, быстро их прикрепив на планшет нашим дежурным (зеленый — отвечал, и мои ответы помогли прийти к истине; желтый — дополнял и развивал ответы других; белый —

отвечал, но потом понял, что предложенные мною ответы были не очень удачными, уводили от темы; синий — все знал, но не отвечал (боялся или не успевал); красный — не работал на уроке, потому что...).

Сценарий праздника для дошкольников «День знаний — 1 сентября!»

Лешукова Елена Владимировна, музыкальный руководитель
МОУ СОШ № 25, дошкольное отделение № 2 г. Подольска Московской обл.

Программное содержание:

- Развивать познавательный интерес к школе.
- Закреплять знания о здоровом образе жизни.
- Вызвать у детей положительный отклик и желание поделиться впечатлениями о прошедшем лете и летнем отдыхе.
- Развивать творческое воображение, любознательность и память.

– Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, танцев, стихов.

Материалы и оборудование: рогатка, большая кнопка, большая таблетка, большой градусник, саквояж Айболита, разноцветные ленточки, костюмы Рассеянного, старухи Шапокляк и Айболита.

Ход праздника

Ведущий:	Здравствуйте, ребята! Вот и лето пролетело. Вы все отдохнули, повзрослели, радостно провели время. Сегодня мы рады снова видеть вас в стенах этого детского сада. Мы рады вновь вместе с вами отправиться в страну Знаний. А вы хотите отправиться?
Дети:	Да!
Ведущий:	А для начала давайте дружно споем песенку, под которую можно отправиться в любое путешествие.
	Песенка «Вместе весело шагать» (Появляется Рассеянный. Он в задумчивости бредёт по сцене, пока не наткнется на Ведущего)
Ведущий:	Ой!
Рассеянный:	Ай! Простите, пожалуйста, а вы сейчас выходите?
Ведущий:	Выхожу? А откуда я выхожу?
Рассеянный:	Из трамвая, конечно!
Ведущий:	Да разве мы в трамвае?
Рассеянный:	А где же, по-вашему?
Ведущий:	Вот какой рассеянный! Честное слово!
Рассеянный:	А откуда вы знаете, как меня зовут?
Ведущий:	А я и не знаю, как вас зовут...
Рассеянный:	Да как же не знаете, когда только что сказали — Рассеянный? А это и есть моё имя.
Ведущий:	Правда? Ну, тогда немудрено, что вы слегка всё путаете!
Рассеянный:	Ну вот, вовсе и не всё! Вот я вам тоже сейчас назову несколько названий сказок, и вы поймёте, что я кое-что знаю, слушайте. Вот какие сказки я люблю: «Кармалей».
Ведущий:	Стоп, стоп! Вотсе эта сказка и не так называется! А как, нам сейчас подкажут ребята, хорошо?
Дети:	«Бармалей»!
Ведущий:	Ну, ребятки, помогайте нам и дальше.
Рассеянный:	«Крашенное солнце»!
Дети:	«Краденое солнце»!
Рассеянный:	«Мокдодыр»!
Дети:	«Мойдодыр»!
Рассеянный:	«Муха Оплеуха»!
Дети:	«Муха-Цокотуха»!
Рассеянный:	«Федорино море»!
Дети:	«Федорино горе»!
Рассеянный:	«Худо-дерево»!
Дети:	«Чудо-дерево»!
Ведущий:	Всё вы путаете, Рассеянный!
Рассеянный:	Кстати, а кто последний?
Ведущий:	Куда последний?
Рассеянный:	А разве мы не в магазине?
Ведущий:	Ну, честное слово, какой же вы всё-таки рассеянный!
Рассеянный:	А как же! Ну, тогда я пошёл в магазин! Приятного аппетита, то есть счастливого пути... то есть пока!
	(Уходит)

Ведущий:	Ох, как он мне голову заморочил! Вроде и человек хороший, воспитанный, не хулиган какой-нибудь. (звучит тремоло и на сцену выходит старуха Шапокляк)
Шапокляк:	Это кто тут вспомнил о хулиганах? А вот и я, тут как тут! Уж теперь я вам устрою! Правда, Лариска? (Достаёт огромную рогатку и начинает прицеливаться в сидящих в зале)
Ведущий:	Как вам не стыдно! Перестаньте сейчас же! Разве можно целиться в людей, да и в животных тоже! Перестаньте, я вам говорю!
Шапокляк:	Ха-ха-ха! Очень страшно! Я и в тебя могу прицелиться!
Ведущий:	Во-первых, не говорите мне «ты», это некрасиво. Во-вторых, ведите себя прилично, а в третьих, кто вы такая?
Шапокляк:	О! Я само очарование! Супервоспитание! Мегазвезда! Умница! Раскрасавица! Мадам Шапокляк! (И Лариска — крыска)
Ведущий:	Здравствуйте, старуха Шапокляк!
Шапокляк:	Я не старуха! Если хотите — бабуля, нет, лучше — бабулечка!
Ведущий:	Ага! Шапоклюлечка!
Шапокляк:	А что за праздник — то у вас?
Ведущий:	1 сентября — День знаний!
Шапокляк:	Знаний у меня очень много! Кому куда кнопку подложить, где, когда верёвочку протянуть, кого, за что дёрнуть, ущипнуть, толкнуть...
Ведущий:	Такие знания нашим ребятам не нужны!
Шапокляк: (детям)	А сказки вы знаете? Сейчас проверю. Ну-ка, вот послушайте знакомую сказку, но при этом буду немного запутывать вас. А вы должны меня останавливать и поправлять. Договорились? Слушайте внимательно! «Расскажу я вам сказку о рыбаке и кильке...» (рыбке) «А написал её Корней Иванович Чуковский...» (Пушкин) «Жил старик со своею старухой у самого Красного моря...» (синего моря) «Они жили в однокомнатной квартире, а коттедж ещё не построили» (в ветхой землянке) «Ровно тридцать лет и два года» (Згода) «Старик ловил удочкой рыбу» (неводом) «А старуха чинила носки и колготки» (пряла свою пряжу) «Раз он в море закинул невод, пришёл невод с валенком старым» (с одной тиной) «В другой раз закинул невод — пришёл невод с рыбой, да не простой, а рыбкой... щукой...» (золотой)
Шапокляк:	Ух, какие умные дети!
Ведущий:	Шапокляк! Наши детки могут песенку спеть и показать, чему они научились в детском саду. Песенка «В садик мы ходили»
Шапокляк:	Да, многому вас тут научили. А танцевать сидя вы умеете?
Ведущий:	Думаю, ребята справятся!
	(Ведущий собирается сесть на стул, а Шапокляк пытается подложить большую кнопку. Дети кричат «не садиться»)
	Танец сидя (Шапокляк тоже пытается изобразить танец сидя. После окончания музыки сидит, схватившись за живот)
Шапокляк:	Ой, у меня живот заболел!
Ведущий:	А что вы сегодня съели?
Шапокляк:	Грушу, виноград, яблоко, арбуз, дыню, помидор, огурец... и прямо с прилавка.
Ведущий:	А разве вы не знаете, что овощи и фрукты обязательно надо мыть?
Шапокляк:	Я не знала!
Ведущий:	А наши ребята об этом знаю! Правда, ребята! Нам нужна помощь того, к кому ходят лечиться и корова, и волчица, и жучок, и паучок, и медведица! Так кто же это, ребята?
Дети:	Это Доктор Айболит! (Звучит весёлая музыка, входит Айболит)
Айболит:	Здравствуйте, друзья мои! Все ли вы здоровы? (с градусником подходит к некоторым ребятам)
	Ну-ка, покажите ваш язык! А вам пощупаю лоб? А как вы себя чувствуете? Прекрасно, прекрасно! (Подходит к Шапокляк)
	А с вами что произошло? (Рассказ Шапокляк)

Айболит:	Вам поможет вот эта таблетка.
	(достаёт большую таблетку из кармана. Шапокляк удивляется величине таблетки и отказывается ее пить. Тогда Айболит «колдует» (под музыку делает пасы, кружится вокруг себя, подменяя большую на маленькую таблетку) (Фокус с таблеткой. Шапокляк выздоравливает)
Айболит:	Чтобы с Вами не случилось беды никогда Фрукты, овощи нужно мыть всегда! Запомните, дети что ваши друзья: Мыло, зубной порошок и вода!
Шапокляк:	Теперь я знаю, что в детском саду дают нужные, верные знания. А можно мы с крыской Лариской будем к вам приходить?
Ведущий:	Обязательно приходите! У нас здесь замечательные, дружные ребята, которые сегодня начинают путешествие в страну Знаний. Оно будет длиться целый учебный год. Надеюсь, что путешествие будет веселым, таким же как шуточный танец ребят подготовительной группы
	Танец «Клоуныта»
	(Шапокляк тоже подтанцовывает, но после окончания музыки у неё «кружится голова»)
Шапокляк:	Ой, что-то мне плохо! Голова закружилась!
Айболит:	Сейчас найдём подходящие капли!
	(открывает саквояж, а там лежат ленточки разноцветные)
	Что это такое! Что это за шутки! Это похоже на бинты, но почему они разноцветные, и совсем не похожи на медицинские! И что же с ними надо делать?
Ведущий:	Так ведь это ленточки! Наши ребята знают, что с ними надо делать! Покажем?
Дети:	Да!
	Аттракцион с лентами
Шапокляк:	
Айболит:	Мне уже намного лучше! Вы так хорошо играли, что вся болезнь улетучилась! Чтоб голова не болела, чтоб самочувствие было хорошее, чтоб всегда быть сильным, крепким, здоровым по утрам надо делать?
Дети:	Зарядку!
Ведущий:	А наши ребята сейчас выполнят зарядку под веселую музыку утят.
	Танец «Утята»
Шапокляк:	Я тоже буду делать зарядку по утрам, чтобы быть сильной, здоровой и стройной. Пора мне уходить, чтобы с Лариской красоту наводить!
Айболит:	И мне пришла пора уходить, меня ждут в Африке друзья.
	До свидания, ребята! (уходит с Шапокляк)
Ведущий:	И нам с вами, ребята, пора отправляться по дороге Знаний. Мы каждый день будем учиться быть добрыми, радостными, вежливыми, заботливыми. Я вам желаю с каждым днём становиться всё умнее, дружнее и сильнее. В добрый путь!
	(Под песню «Паровоз — букашка» дети выходят из зала)

Литература:

1. Песня «В садик мы ходили» https://zvyki.com/song/116628193/Deti_-_V_sadik_my_hodili_dili-dili/
2. Песня «Вместе весело шагать по просторам» https://zvyki.com/song/116628193/Deti_-_V_sadik_my_hodili_dili-dili/
3. Танец сидя <https://zvyki.com/q/танцуем+сидя/>
4. Танец утят <https://zvyki.com/q/танец+маленьких+утят+на+русском/>
5. Песня «Паровоз-букашка» <https://zvyki.com/q/детская+паровоз+букашка+состановками/>

Конспект занятия для студентов СПО по специальности «гостиничное дело» по теме «Вопросы гостя по ориентированию в отеле и городе»

Людкевич Екатерина Александровна, преподаватель
Архангельский государственный многопрофильный колледж

Оборудование: компьютер, учебник Highly Recommended 2, аудио колонка

Цели урока:

1. Образовательные. Применять изученные грамматические правила в процессе общения. Научить отвечать на вопросы гостя по ориентированию в отеле и в городе.

2. Развивающие. Развивать умение самопрезентации. Развивать иноязычную коммуникативную компетенцию: речевую, языковую, социокультурную, учебно-познавательную.

3. Воспитательные. Воспитать культуру общения. Воспитывать чувство уважения у окружающим.

Задачи урока:

1. Образовательные: совершенствование навыков говорения, активизация лексических единиц по теме «Направление».

2. Развивающие: развивать умения и навыки диалогической речи, аудирования, развивать мышление и память.

3. Воспитательные: учить слушать друг друга, работать в парах, воспитывать интерес к английскому языку.

Ход занятия:

1. Организационный момент.
2. Фонетическая разминка.
3. Сообщение темы, цели и задач занятия
4. Введение и закрепление лексических единиц.
5. Тренировка навыков аудирования «Giving directions inside the hotel».
6. Тренировка навыков диалогической речи.

7. Тренировка навыков аудирования «Giving directions outside the hotel».

8. Рефлексия.

9. Итоги занятия и домашнее задание.

1. Организационный момент.

Teacher: Good morning students. I'm glad to see you. Sit down, please. Let's start our lesson. Answer my questions, please:

What date is it today?

How is it going?

2. Фонетическая разминка.

Repeat after me the tongue twister.

I can think of six thin things, but I can think of six thick things too.

Repeat slowly and than quickly.

3. Сообщение темы, цели и задач занятия.

Tell me please the main duties of the receptionist (Check in, check out, giving advice). What about giving directions? How often does the guest ask the receptionist about it? Have you asked anybody the question «How can get to...?» So our today's topic is giving directions inside and outside the hotel. You will know how to give the directions to the guests of the hotel.

Студенты записывают в тетрадь тему занятия.

4. Введение и закрепление лексических единиц по теме «Как спросить и дать направление»

Do you know any phrases how to ask and give the directions? (студенты высказывают свои предположения)

Let's learn some phrases. I give you the list of phrases. Read how we can ask for and give the directions. Студенты читают и переводят фразы.

ASKING FOR DIRECTIONS	GIVING DIRECTION
Where is the...?	Turn right/ left
How do I get to...?	Go straight on \Go past
Could you tell\show me the way to ...?	Go up/ down the stairs
Could you tell me how to get to...?	Go through\across\along
Where is exactly?	It's on the basement\ground\first floor
Can you show me the way to...?	It's next to/ near/ opposite/ between
	It's on your left/right
	Take the lift up to the top floor
	Take the lift down to the basement

Now let's practice. Look at this map. What can you see there? (студенты отвечают) What facilities does the hotel provide? (cinema, conference center etc). Next task is to complete the dialogue with appropriate word. (студенты выполняют упражнения, используя карту)

Образец задания:

Receptionist: Good morning sir. How can I help you?

Visitor: Well, I'm looking for the restaurant «Suzdal».

Receptionist: Ok, go _____ the stairs to the _____ floor, the stairs are _____ the reception desk and the lobby bar. On the second floor turn_____.Go _____ rooms and Znamensky Hall. Go _____ the corridor till the _____.

Visitor: Thank you. And where is the swimming pool?

Receptionist: It's on the _____ floor. On your _____.

Visitor: Thanks for your help!

Receptionist: My pleasure!

Слова, которые необходимо вставить в пропуски:

First, up, second, past, end, between, left, along, left

Good job! Now I'm going to read some sentences and say if it is true or false. Correct the false ones:

1. The lobby bar is next to Concert Hall.— True

2. Training hall is on the first floor — False. It is on the second.

3. Loft Hall is opposite Petrovsky Hall.— False. It is next to Petrovsky Hall.

4. Health Center is near the cinema.— False. It is near to swimming pool.

5. Room 30 is on the first floor, on the left from reception.— True

6. Room 125 is opposite the VIP meeting room.— False. It is opposite the Bowling.

6. Тренировка навыков аудирования.

Now we are doing to listen 5 dialogues. Your task is to write the place the guest is looking for.

Студенты прослушивают аудио и заполняют раздаточные листы.

Now let's check. Start speaking like this: the first guest needs ... It is situated

7. Тренировка навыков диалогической речи.

Have a look at the phrases. Let's read and translate them. They will help you to make up the dialogue.

Your next task is to make up the dialogue using the map. Work in pairs.

1. The guest is looking for a conference room 1.

2. The guest is looking for the room 213.

3. The guest is looking for a swimming pool.

Use the sentences from the previous dialogue. Are you ready? Let's check.

Студенты отрабатывают диалоги за стойкой регистрации.

8. Тренировка навыков аудирования.

We have already discussed how to give directions inside the hotel. Now let's talk about giving directions outside the hotel. The first task is to look at the name of places and label the illustrations.

Now you are going to listen the guests asking about places outside the hotel. Your task is to write places each guest is looking for.

Студенты выполняют упражнения в раздаточном листе.

9. Рефлексия

It's time to finish our lesson. Thank you I will check and give you marks at the next lesson. Was the lesson interesting/ useful for you?

10. Итоги занятия и домашнее задание.

Thank you for your work today. You were very active and attentive. Your homework is to learn words and expressions. Revise the dialogue check in. Also I ask you to work with the map and make up the dialogue «Giving directions outside the hotel». The lesson is over. Have a nice day and good bye.

Технологическая карта урока «Я и мои друзья. Забавные животные. Совершенствование лексических навыков и навыков аудирования»

Матренина Елена Игоревна, учитель;

Секирина Ирина Александровна, учитель английского языка

МБОУ «Новотаволжанская СОШ имени Героя Советского Союза И.П. Серикова

Шебекинского района Белгородской области»

В статье авторы предлагают технологическую карту урока, которую можно использовать как при очной форме обучения, так и при дистанционном формате обучения с применением информационных технологий.

Ключевые слова: технологическая карта урока, *tu pets*, интернет-ресурсы.

Материально-техническое обеспечение: комплект компьютерного оборудования.

Тип урока: комбинированный

Цель урока: совершенствование речевых навыков.

Планируемые результаты:

– Предметные: совершенствование лексических, грамматических навыков и навыков аудирования; скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

– Личностные: формировать положительное отношение к обучению, воспитывать готовность к выполнению заданий разного вида самостоятельно.

– Метапредметные:

1) Регулятивные УУД: развивать умения и навыки планирования, организации, анализа собственной учебной деятельности.

2) Коммуникативные УУД: развивать умение формулировать своё мнение; осознанно использовать речевые средства.

3) Познавательные УУД: развивать умение строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.

Оборудование: учебник, рабочая тетрадь, компьютер/ноутбук/планшет, доступ к сети Интернет.

Этапы урока	Содержание урока		Формы работы	Формируемые УУД
	Деятельность учителя	Деятельность учеников		
Организационный этап	<p>1. Приветствие учащихся, запись даты в тетради.</p> <p>2. Речевая разминка. Учитель задает простые вопросы обучающимся: Do you like animals? What is your favourite animals? Do you have a pet? What can your pet do? — задавая вопросы, учитель настраивает детей на работу на уроке и одновременно контролирует уровень знаний по изучаемой теме — повторяет необходимые грамматические структуры для урока, обращает на них дополнительное внимание.</p>	<p>1. Приветствие учителя. Good day! We are glad to see you, too.</p> <p>2. Отвечают на вопросы учителя. Цель — повторить конструкции have/has got, can и лексику по теме.</p>	Фронтальная, групповая	Коммуникативная, регулятивная.
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	<p>Помогает обучающимся сформулировать тему урока и цель — работа в РЭШ по ссылкам. Обучающимся предлагается назвать по одному слову, с которым будет связан урок. Для формирования темы необходимо пройти по ссылке — https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/start/170356/ — учитель предлагает собрать пазл и узнать тему урока — Put the tiles together and you'll see a funny picture with the topic of the lesson on it. (необходимо проинструктировать детей каким образом передвигать и переворачивать детали).</p> <p>Постановка цели и задач урока — учитель выводит/показывает фото со своим питомцем и рассказывает о нем — 2/3 предложения — называет имя и дает описание.</p>	<p>Обучающиеся выдвигают свои предположения на основе услышанного и проделанной работы, а после этого составляют план работы.</p> <p>Примерный ответ — в конце урока мы будем описывать своего питомца, а для этого нам необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> — повторить изученную лексику, — познакомиться с новыми словами — части тела, имена прилагательные — научиться правильно строить предложения. 	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивная, коммуникативная
Повторение структур и лексики, необходимой для достижения цели урока. Знакомство с новой лексикой и грамматикой.	<p>Работа с видео в РЕШ — https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/main/170360/ — работа с видео до 2–53. Ребятам дается следующая установка — услышать как можно больше новых слов и запомнить какие грамматические структуры используются для описания внешности животных.</p>	<p>Ребята работают индивидуально. При необходимости делают записи в тетради. После просмотра рассказывают, что они запомнили.</p>	Индивидуальная, фронтальная	Регулятивная, коммуникативная, познавательная
Физкультминутка	<p>Проводит физкультминутку. Каждому обучающемуся предлагается назвать действие и показать его или часть тела — показывать можно как правильно, так и неправильно. Задача остальных показать правильное действие или часть тела, кто ошибается, выходит из игры.</p>	<p>Выполняют упражнения в разминке. Самостоятельно оценивают свои действия.</p>	Индивидуальная, фронтальная	Коммуникативная, познавательная, регулятивная

Этапы урока	Содержание урока		Формы работы	Формируемые УУД
	Деятельность учителя	Деятельность учеников		
Закрепление материала. Оценка знаний.	Работа в ученике — упр. 3 на стр. 6 — ребятам предлагается описать Poggo — выдуманное животное. Во время работы учитель корректирует ответы обучающихся, обращает внимание на недочеты. https://wordwall.net/ru/resource/20884132/english/animal-quiz-have-got-be-can-parts-of-the-body — пройдя по ссылке можно пройти викторину на время, а можно выполнить работу совместно. Обязательно обсудить трудные места в викторине.	1. Дети по желанию или по цепочке составляют предложения, используя конструкцию Poggo has got/ has not got ... 2. Обучающиеся переходят по ссылке, выполняют викторину, при самостоятельном выполнении необходимо сделать скриншот.	Индивидуальная, фронтальная	Регулятивная, коммуникативная.
Информация о домашнем задании.	Обучающимся предлагается описать своего питомца — перейти по ссылке https://cloud.mail.ru/stock/bh3phjrPXAKQHFvYCAxDfpuE и посмотреть ролик, который записала школьница о своих питомцах. Обучающимся предлагается самостоятельно выбрать формат работы — просто написать, выполнить проект или записать мини-ролик.	Записывают домашнее задание в дневник.	Индивидуальная	Регулятивная
Рефлексия (подведение итогов урока). Выставление отметок	Подводит итоги урока после проделанной работы, предлагает оценить себя и друг друга. На экран выводятся мордочки животных с разными эмоциями, обучающимся предлагается подобрать картинку, которая подходит к настроению на данный момент больше всего. При наличии времени можно разобрать схему построения сообщения.	Оценивают свою работу на уроке. My mark is ... Проводят анализ проделанной работе, анализируют, что удалось сделать, а что нет.	Индивидуальная, групповая	Регулятивная, коммуникативная.

Литература:

1. Быкова, Дули, Поспелова: Английский язык. 3 класс. Учебник. В 2-х частях

Технологическая карта урока чтения в коррекционной школе: А. С. Пушкин, «Сказка о попе и его работнике Балде»

Подлесная Светлана Петровна, учитель

КОУ «Солнечная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (г. Сургут)

Учебная дисциплина/курс: Литературное чтение
Класс: 8

Тема: А. С. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде».

Тип: урока: комбинированный

Цель: Создание условий для расширения знаний о творчестве А. С. Пушкина через знакомство с произведением «Сказка о попе и его работнике Балде».

Задачи:

1. Закрепить знания о биографии А. С. Пушкина посредством линейного кластера. Познакомить обучающихся с содержанием сказки через самостоятельное чтение текста и просмотр отрывка мультфильма. Формировать умение давать оценочную характеристику поступков и характеров главных героев сказки, с опорой на текст учебника, определять основную мысль произведения.

2. Развивать познавательную деятельность на основе упражнений в анализе и синтезе. Развивать логическое мышление через упражнение в отгадывании загадок. Формировать у обучающихся умение выделять главное, существенное в изучаемом материале, сравнивать, обобщать изучаемые факты, логически излагать свои мысли.

3. Воспитывать читательский интерес к изучению творчества А.С. Пушкина через использование ИКТ, игровых методов и приёмов.

Воспитывать основы нравственности, формировать умение осуществлять рефлексию своей деятельности.

Формируемые компетенции: Коммуникативная (умение сформулировать вопросы по теме; умение аргументировано отвечать на поставленные вопросы; умение отстаивать свою точку зрения);

Информационная (умение самостоятельно работать с различными источниками информации).

Методы и приемы: Словесный (беседа, диалог), наглядный, практический, самостоятельной работы, контроля и самоконтроля, рефлексия.

Формы работы: Фронтальная, индивидуальная, работа в парах.

Технологии: компьютерные, игровые, здоровьесберегающие.

Оборудование: презентация со слайдами к К/У «Лото», индивидуальные разноуровневые карточки «Лото», этимологический словарь школьника, отрывок мультфильма «Сказка о попе и его работнике

Балде»/1956 г., разноуровневые карточки с тестом по содержанию сказки.

Целевая прогрессия: Урок рассчитан на 40 минут, соответствует календарно-тематическому планированию учебной дисциплины «Литературное чтение», относится к разделу «Произведения русских писателей XIX века», в подразделе «А.С. Пушкин» находится во взаимосвязи с предыдущими и последующими уроками.

Формируемые УУД:

Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; читать; работать с несложной по содержанию и структуре информацией.

Регулятивные: адекватно использовать ритуалы школьного (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Личностные: Овладение навыками коммуникации (умение задавать вопросы, начинать разговор, выражать отказ, согласие, свое мнение; умение получать и уточнять информацию от собеседника); развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях.

Технологическая карта

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<p>I. Организационный этап. Цель: психологический настрой обучающихся к работе на уроке. К/У «Отгадай загадку». Цель: развитие логического мышления.</p>	<p>Приветствует обучающихся, проверяет готовность к уроку, организует внимание. Загадывает загадку. Автор Григорий Флейшер. Она — это радости подруга В виде полукруга. На лице она живёт. То куда-то вдруг уйдёт, То внезапно возвратится. Грусть-тоска её боится! Если ты её подаришь, То счастливей каплю станешь. Она мигом обернётся, И к тебе скорей вернётся. Грусть она прогонит махом, Словно фея крыльев взмахом. На неё ты не скупись, С каждым ею поделись. И на праздник на большой Поважней она любой Хоть конфетки, хоть открытки. Говорим мы об ... (улыбке). Желает позитивного настроения и интересной и плодотворной работы на уроке.</p>	<p>Организуют рабочее место, настраиваются на познавательную деятельность. Отгадывают загадку. Получают позитивный настрой на работу.</p>

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<p>II. Проверка домашнего задания. Цель: повторение и закрепление материала, изученного на предыдущем уроке. Актуализация мыслительных процессов.</p> <p>2.1. Проведение устного (фронтального опроса), по актуализации знаний.</p>	<p>Организует проверку усвоения изученного на прошлом уроке материала (биография А. С. Пушкина) с помощью составленного линейного кластера.</p> <p>Задает вопросы по биографии поэта, требующие внимательности от обучающихся (не в хронологическом порядке).</p>	<p>Участвуют в учебном диалоге, демонстрируют свои знания и умения.</p> <p>Слушают ответ своего одноклассника и представляют устную рецензию на него, в которой отмечают недостатки и достоинства ответа, дополняют его.</p>
<p>III. Постановка цели и задач урока. Цель: обеспечение мотивации и принятия обучающимися цели учебно-познавательной деятельности.</p> <p>3.1. Дидактическая игра «Лото». Работа с индивидуальными карточками разной степени сложности.</p> <p>Цель: развитие познавательной деятельности на основе упражнений в анализе и синтезе.</p>	<p>Подводит обучающихся к пониманию темы урока и его цели.</p> <p>Предлагает выполнить игровое задание «Лото». Формулирует задание: сопоставить высказывания персонажей сказок А. С. Пушкина, представленные на слайдах с названиями сказок на игровых карточках. Карточки разноуровневые по сложности.</p> <p>Проводит параллель с ранее изученным материалом и просит выделить произведение, которое ранее не изучалось («Сказка о попе и его работнике Балде»).</p>	<p>Выполняют предложенное учителем задание.</p> <p>Исправляют свои ошибки самостоятельно и соотносят результаты исправления допущенных ошибок.</p> <p>Выделяют произведение, которое ранее не изучали.</p> <p>Приходят к пониманию темы и цели урока.</p>
<p>IV. Объяснение нового материала. Цель: организовать условия для осмысленного восприятия обучающимися новой информации через деятельностный подход.</p> <p>4.1. Вводная беседа по теме урока. Выступления обучающихся с предварительно подготовленными сообщениями. Цель: формирование информационной компетенции (умение самостоятельно работать с различными источниками информации).</p> <p>4.2. Овладение навыками смыслового чтения текста сказки в соответствии с целями и задачами. Самостоятельная работа с учебником. Цель: знакомство с первой частью текста изучаемого произведения.</p> <p>Физминутка. Цель: соблюдение охранительного режима урока в результате смены видов деятельности.</p> <p>4.3. Словарно-лексическая работа. Цель: обогащение словаря обучающихся. Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.</p>	<p>Предлагает послушать выступления обучающихся.</p> <p>Первое выступление «Что такое сказка».</p> <p>Второе выступление «История создания «Сказки о попе и его работнике Балде»».</p> <p>Проводит беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний.</p> <p>Предлагает самостоятельно прочитать заданный отрывок сказки. По ходу чтения отметить незнакомые слова и выражения. Учебник стр. 47–49.</p> <p>Предлагает выполнить гимнастику для глаз. Озвучивает действия, которые выполняют обучающиеся.</p>	<p>Слушают выступления одноклассников, усваивают первичную информацию.</p> <p>Участвуют в беседе. Осознанно строят речевые высказывания.</p> <p>Самостоятельно читают текст. Находят в тексте незнакомые слова и выражения. Ориентируются в учебнике.</p> <p>Соблюдают охранительный режим урока в результате смены видов деятельности путем выполнения гимнастики для глаз.</p> <p>Работают в парах со словарем. Извлекают необходимую информацию, представленную в этимологическом словаре. Анализируют, представляют одноклассникам.</p>

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<p>4.4. Анализ прочитанного отрывка произведения. Цель: формирование умения давать оценочную характеристику поступков и характеров главных героев сказки.</p> <p>4.5. Решение проблемной ситуации. Цель: формирование компетенций, необходимых в повседневной жизни.</p>	<p>Проводит словарную работу. Просит обучающихся назвать слова из текста сказки, понимание которых вызвало затруднение. Предлагает найти значение слов в этимологическом словаре работая в парах, представить найденную информацию. Толоконный — сделанный из овсяной немолотой муки. Взыскался — ищет. Полба — каша из пшеницы. Розь — разные, различные. Подворье — дом с хозяйственными постройками. Оброк — денежный сбор.</p> <p>Предлагает проанализировать текст прочитанного отрывка по наводящим вопросам. Ответы необходимо подтвердить цитатами из текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Кого искал поп на базаре? — Какой работник нужен был попу? — О какой оплате труда договорились поп и Балда? — На что надеялся поп, когда нанимал на работу Балду? — Каким работником оказался Балда? — Все ли в доме попа любили балду? — Почему поп не любил Балду? <p>При ответе на следующие вопросы просит высказать свое мнение с опорой на собственный опыт.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Как вы думаете соответствовала ли оплата той работе, которую выполнял Балда? — Как вы думаете какой характер был у попа? <p>Какие чувства, передаваемые через жесты, испытывает поп?</p> <ul style="list-style-type: none"> — А какой характер был у Балды? <p>Предлагает обучающимся ответить на вопросы и решить проблемную ситуацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> — На каких условиях Балда согласился работать у попа. (В год по три щелка по лбу). 	<p>Принимают цель и произвольно включаются в деятельность, следуют предложенному плану и работают в общем темпе.</p> <p>Анализируют прочитанный отрывок. Пытаются дать оценочную характеристику поступков и характеров главных героев сказки с опорой на собственный опыт.</p> <p>Участвуют в решении ситуационной задачи. Обсуждают жизненные ситуации. Осмысливают информацию, необходимую в повседневной жизни. Делают выводы.</p>
<p>4.6. Просмотр отрывка из мультфильма «Сказка о попе и его работнике Балде»/1956 г. Цель: знакомство со второй частью текста изучаемого произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Поп и Балда заключили письменное или устное соглашение? (Устное) — Есть ли гарантия, что поп выполнит свое обещание и расплатится с Балдой в полной мере? (Нет) — Что было необходимо сделать, для того чтобы договор не был нарушен? (Заключить письменное соглашение) — Как называется это соглашение? (Трудовой договор) — Какие гарантии дает трудовой договор? (Гарантии того, что все договоренности об условиях и оплате труда будут выполнены в полной мере, без нарушений). 	

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	<p>— Когда заключается трудовой договор? (При устройстве на работу). Подводит обучающихся к выводу: чтобы быть уверен в соблюдении своих прав и гарантий, при устройстве на работу необходимо заключать трудовой договор.</p> <p>Предлагает посмотреть отрывок из мультфильма и познакомиться с содержанием второй части сказки. Советует обратить внимание на новых персонажей, их реплики и действия.</p>	<p>Знакомятся с содержанием второй части сказки посредством просмотра мультфильма. Обращают внимание на новых персонажей, их реплики и действия.</p>
<p>V. Закрепление и повторение изученного материала. Цель: установление правильности и осознанности усвоения учебного материала, выявление пробелов, неверных представлений и их корректировка.</p> <p>5.1. К/У «Внимательный зритель». Самостоятельное выполнение задания разного уровня сложности. Цель: создание условий для закрепления изученного материала.</p> <p>5.2. Определение основной мысли произведения. Цель: формирование умения выделять главную мысль в изучаемом произведении; воспитание основ нравственности, чувства справедливости, ответственности за свои поступки.</p>	<p>Предлагает выполнить тест и выявить обучающегося, являющимся самым внимательным зрителем. Проверяет результаты тестирования.</p> <p>Предлагает обсудить слова сказанные Балдой после расплаты с попом («Не гонялся бы ты, поп за дешевизной»). Просит обучающихся пояснить, как они понимают эти слова. Подводит к пониманию основной мысли произведения: «За все в своей жизни нужно платить, жадность до добра не доводит».</p>	<p>Слушают задание учителя, анализируют его. Работают с тестом опираясь на содержание просмотренного отрывка мультфильма.</p> <p>Участвуют в обсуждении, высказывают свое мнение, опираясь на личный жизненный опыт. Определяют основную мысль произведения. Делают выводы о справедливости и ответственности за свои поступки.</p>
<p>VI. Подведение итогов урока и оценка. Цель: подведение итога урока; оценивание деятельности каждого обучающегося на уроке.</p>	<p>Предлагает обучающимся объективно оценить свою деятельность на уроке и деятельность одноклассников, оценить свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность.</p>	<p>Оценивают свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.</p>
<p>VII. Задание на дом. Цель: закрепление знаний, полученных на уроке.</p>	<p>Дает комментарии к домашнему заданию. Добивается того, чтобы домашнее задание было понятно каждому обучающемуся. /з: прочитать сказку до конца (стр. 49–53). Выполнить интерактивное задание на образовательном портале LearningApps.org. Викторина по сказкам А. С. Пушкина (learningapps.org)</p>	<p>Задают уточняющие вопросы, строят словесные конструкции, высказывают свое мнение и позицию.</p>
<p>VIII. Рефлексия. Цель: коррекция эмоционально-волевой сферы на основе упражнений в регулировании своих эмоций.</p>	<p>Предлагает обучающимся составить устное СМС сообщение другу и поделиться впечатлением о сегодняшнем уроке с помощью опорных предложений. Мне было интересно... Мы сегодня разобрались... Я сегодня понял, что... Мне было трудно... Завтра я хочу на уроке...</p>	<p>Соотносят цель учебной деятельности и ее результаты, фиксируют степень их соответствия, оценивают уровень достижения поставленной цели, намечают цели дальнейшей деятельности.</p>

Методическая разработка «Интеллектуальная игра «Аукцион талантов»

Прокофьева Вера Викторовна, учитель изобразительного искусства
ОГБОУ «Краснояржская СОШ» (Белгородская обл.)

Прокофьева Наталья Юрьевна, учитель технологии
МОУ «Сергиевская СОШ» Краснояружского района Белгородской области

Литвиненко Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования
МБУДО «Краснояружский Центр дополнительного образования» (Белгородская обл.)

Интеллектуальная игра «Аукцион Талантов» предназначена для детей 8–10 лет.

Цель: актуализировать, поддерживать интерес к искусству.

Задачи:

1. Актуализировать имеющиеся знания;
2. Способствовать расширению кругозора;
3. Воспитывать дух соперничества, лидерские качества.

Оборудование: ПК, проектор, таблица стоимости вопросов, карточки с вопросами, денежные купюры для проведения игры.

Ход мероприятия

Добрый день, уважаемые участники интеллектуальной игры «Аукцион Талантов». Сегодня мы с вами будем участвовать в соревновании для любознательных, смелых и творческих людей. Наша игра посвящена искусству.

Внимание! Правила игры!

Каждый участник во время проведения аукциона работает на себя. Участнику предоставляется возможность выбора сектора с указанием стоимости вопроса. Ребенку необходимо самостоятельно решить, какой уровень сложности выбрать. Участники аукциона получают возможность ответить на вопрос по принципу «кто быстрее». Вопросы зафиксированы на карточках, озвучиваются педагогом. Педагог «расплачивается» за каждый ответ валютой аукциона. Стоимость правильного ответа на вопрос — 100 (200) рублей. При неправильном ответе выносится штраф 100 рублей. Стоимость вопроса удваивается, если на него не был получен правильный ответ. Такой вопрос вновь может быть использован в игре.

Итог подводится по результатам накопившейся суммы:

- 500 рублей — «победитель аукциона»,
- 400 рублей — «призер аукциона»,
- 300 и менее рублей — «участник аукциона».

Таблица стоимости вопросов располагается напротив участников аукциона, где педагог вычёркивает вопросы, на который был дан правильный ответ.

Сектор	1	2	3	4	5	6	7
Термины	100	100	200	200	100	100	100
Поговорки	100	200	100	100	100	200	200
Загадки	100	200	200	100	100	200	200
Знатоки	100	100	100	200	100	100	200
Ребусы	100	200	200	200	100	100	100

Вопросы аукциона:

Сектор «Термины»

Вопрос 1(стоимость 100 руб.):

Как называется декоративная техника по ткани, посуде, мебели и пр., заключающаяся в скрупулёзном вырезании изображений из различных материалов (дерева, кожи, тканей, бумаги и т.п.), которые затем наклеиваются или прикрепляются иным способом на различные поверхности для декорирования.

Вопрос 2(стоимость 100 руб.):

Это ажурное вырезание из бумаги, бересты, ткани, кожи, даже дерева. Каждому народу присущи свои мотивы, но в основном готовые работы представляют собой сюжетные и орнаментальные композиции.

Вопрос 3(стоимость 200 руб.):

Это определенные заготовки, которые помогают быстро сложить любую модель в оригами. Поэтому изучение оригами начинается с изучения последовательности изготовления таких заготовок.

Вопрос 4(стоимость 200 руб.):

Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластичных материалов методом высекания, удаления лишнего из начальной массы каменных материалов или прибавления, наращивания пластичного материала на каркас.

Вопрос 5(стоимость 100 руб.):

Вид декоративно-прикладного искусства; японское искусство складывания фигурок из бумаги.

Вопрос 6(стоимость 100 руб.):

Техника декоративно-прикладного искусства, основанная на наклеивании или пришивании узоров, фигур и прочих декоративных элементов украшения на фоновый материал. Название термина происходит от латинского слова, что означает «присоединение» или «прикладывание».

Вопрос 7(стоимость 100 руб.):

Это «кирпичик», изготовленный из бумаги, который позволяет построить что угодно, будь то изящный лебедь или величественный храм.

Сектор «Поговорки».

Вопрос 1(стоимость 100 руб.):

_____ мастера боится.

Вопрос 2(стоимость 200 руб.):

Искусство и _____ вызывают уважение.

Вопрос 3(стоимость 100 руб.):

Искусство творить _____.

Вопрос 4(стоимость 100 руб.):

Умение _____ — искусство, а болтовня ведет к неприятностям.

Вопрос 5(стоимость 100 руб.):

Всякое искусство есть подражание _____.

Вопрос 6(стоимость 200 руб.):

Все великое в искусстве в _____ числе.

Вопрос 7(стоимость 200 руб.):

Всем _____ угодить — это искусство, которое не под силу никому.

Сектор «Загадки»

Вопрос 1(стоимость 100 руб.):

Если видишь на картине
чашку кофе на столе,
или розу в хрустале,
или бронзовую вазу,
или грушу или торт,
то подобную картину называют...

Вопрос 2(стоимость 200 руб.):

Золотой цвет, черный, красный-
В росписи других нет красок.
В птицах и цветах посуда,
В землянике чашки, блюда.
Узнали роспись, детвора?
Конечно, это...

Вопрос 3(стоимость 200 руб.):

Пузатый чайник, расписной.
Он бело-сине-голубой.
Красив рисунок, мне поверь,
Зовется эта роспись...

Вопрос 4(стоимость 100 руб.):

Если на картине поле и река,
Или горы, лес и облака,
Или домик деревянный наш,
Мы картину назовем...

Вопрос 5(стоимость 100 руб.):

Когда художник, независимо от века,
Изобразил нам на картине человека,

То ту картину назовем, сомнений нет

Конечно, не иначе как ...

Вопрос 6(стоимость 200 руб.):

На картине этой — море,

Шторм бушует на просторе.

Из-под пенистой волны

Еле корабли видны.

Но чему так удивлен

Зритель, ученик Антон?

Он сказал: «Вот так картина!

С женским именем

Вопрос 7(стоимость 200 руб.):

Нарисую я войну —

Дайте мне альбомный лист.

Вышла битва — ну и ну!

Я художник...

Сектор «Знатоки»

Вопрос 1(стоимость 100 руб.):

Чем покрывают деревянные заготовки перед тем, как наклеить салфетку в декупаже?

Вопрос 2(стоимость 100 руб.):

Как называются мягкие цветные мелки?

Вопрос 3(стоимость 100 руб.):

Какая краска обладает прозрачностью?

Вопрос 4(стоимость 200 руб.):

Как называли архитектора в Древней Руси?

Вопрос 5(стоимость 100 руб.):

Назовите основные цвета

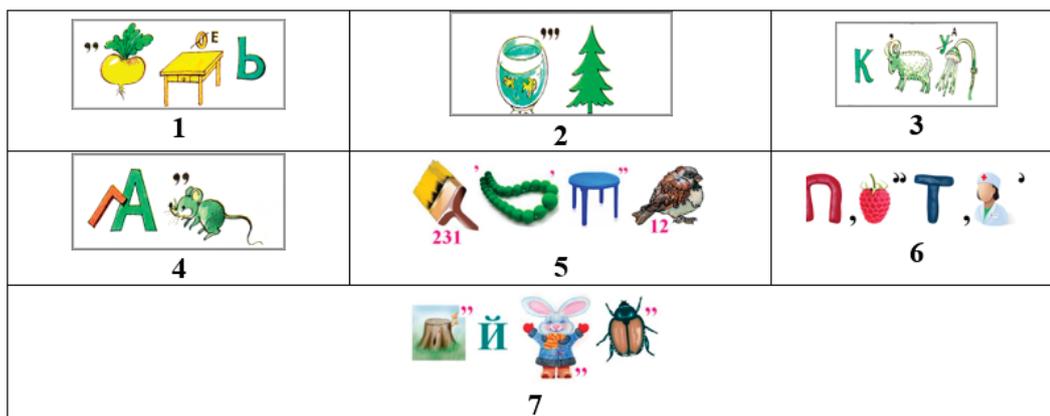
Вопрос 6(стоимость 100 руб.):

Вставленный в оконный проем орнамент или картина из цветных стекол

Вопрос 7 (стоимость 200 руб.):

Художник, изображающий животных

Сектор «Ребусы»



Подведение итогов мероприятия (подсчет денежных средств), объявление победителя и призера. Спасибо за игру. До новых встреч!

Литература:

1. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]-Режим доступа <https://ru.wikipedia.org/>.— Дата обращения:22.03.2021.-Загл. с экрана.
2. Инфоурок [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://infourok.ru/rebusi-po-teme-iskusstvo-odnknr-3301344.html>.— Дата обращения:22.03.2021.-Загл. с экрана.
3. Пословицы про искусство [Электронный ресурс]-Режим доступа: https://madamelavie.ru/proverbs/pro_iskusstvo/.— Дата обращения:22.03.2021.-Загл. с экрана.

4. Стихи и загадки об искусстве и его жанрах [Электронный ресурс]-Режим доступа: https://yandex.ru/turbo/tsvetyzhizni.ru/s/shkatulka_sokrovishch/detskie-stixi/stixi-i-zagadki-ob-iskusstve-i-ego-zhanrax.html.— Дата обращения: 22.03.2021.-Загл. с экрана.

Технологическая карта урока по биологии «Внешнее строение рыб»

Пулулчу Ольга Николаевна, учитель

КОУ «Солнечная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (г. Сургут)

Учебная дисциплина: биология.

Класс: 8

Тема: Внешнее строение рыб.

Тип: комбинированный

Цель: создание условий для формирования знаний о рыбах как водных позвоночных, раскрыть особенности внешнего строения рыб, связанных с водной средой обитания.

Задачи:

– Образовательные: повторить и закрепить знания о беспозвоночных животных; познакомить с особенностями внешнего строения и образа жизни рыб в водной среде.

– Коррекционно-развивающие: корригировать внимание на основе упражнения; развивать познавательные способности; учить составлять полные правильные ответы на поставленные вопросы, работать с учебником;

– Воспитательные: формировать умение работать в коллективе, прививать интерес к предмету, воспитывать бережное отношение к природе.

Компетенция: коммуникативная, информационная.

Оборудование: презентация, карточки для самостоятельной работы, учебники, перчатки, тушки свежей рыбы: карась, щука.

Технологическая карта

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Организационный момент. Цель: подготовка уч-ся к работе на уроке. 1. Упражнение на внимание.	Организует уч-ся. Проверяет готовность обучающихся к уроку. Долгожданный дан звонок. Начинаем мы урок. — Сядет тот, в имени которых 3 буквы: Яна — Сядет тот, в имени которых третья буква Р: Боря, Фархунда — Сядет тот, в имени которых есть 5 букв: Алина, Арина, Антон. — Сядет тот, в имени которых 4 буквы: Паша, Стас, Даша.	Подготовка уч-ся к уроку. Занимают свои рабочие места.
Повторение предыдущего материала. Цель: выявить уровень знаний уч-ся, повторить пройденный материал. 1. Беседа по вопросам.	Урок начнем с повторения. Назовите беспозвоночных, одомашненных животных. (пчелы, тутовый шелкопряд). Для чего человек разводит этих насекомых? (мед, пчелиный яд (используют в медицине), шёлковые нити. К какой группе животных относятся пчёлы и тутовый шелкопряд? (беспозвоночные) — Чем отличаются позвоночные животные от беспозвоночных? (есть позвоночник и скелет). На какие группы делятся позвоночные животные? (рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие).	Уч-ся отвечают на вопросы полным ответом.
Постановка целей и задач урока. Цель: организовать познавательную деятельность уч-ся	1. Создаёт эмоциональный настрой для изучения новой темы. Сегодня мы познакомимся с представителями позвоночных животных. А вот с какими, вы узнаете, если расставите карточки с числами в порядке возрастания. 2. Повторить правописание слова; назвать часть речи, род 3. Сообщает цели и задачи урока. Что нам надо сегодня узнать на уроке? Мы познакомимся с внешним строением рыбы и ее приспособленностью к жизни в воде.	Уч-ся слушают учителя. Расставляют числа. Называют тему урока и задачи.

<p>Объяснение нового материала. Цель: дать учащимся конкретное представление об изучаемом вопросе.</p> <p>1. Работа в тетради.</p> <p>2. Сообщение об учащемся.</p> <p>3. Словарная работа.</p> <p>3. Практическая работа.</p>	<p>1. Работа в тетради. Запишите число, тему урока.</p> <p>2. Сейчас нам Боря, расскажет об интересных обитателях водного царства. Рассказ учащегося. Рыбы — это типичные водные животные, они населяют моря, океаны, крупные и мелкие реки, озера, пруды. Самые крупные рыбы живут в морях и океанах. Рекорд здесь принадлежит китовой акуле. Длина ее тела составляет до 20 метров, а весит до 30 тонн. Дружелюбная рыба-гигант, в отличие от своих кровожадных сородичей — акул, довольствуется поеданием планктона, то есть бактериями, водорослями, моллюсками. Среди речных рыб первенство держит сом, длина тела составляет 5 метров и весит около 300 килограммов. Самые маленькие на земле рыбы бычки. Длина этой крошечной рыбки-самца составляет всего 1–1,5 сантиметра, а взрослой самки достигает до 14-ти сантиметров. Они настолько прозрачные, что практически невидимы в воде, поэтому о них мало сведений в связи с трудностями вылова.</p> <p>Несмотря на разнообразие форм, размеры рыбы имеют общие признаки. На примере карася и щуки мы с вами рассмотрим, каково внешнее строение рыб. Сегодня я предлагаю вам побывать в роли ихтиологов. А кто такие ихтиологи? ИХТИОЛОГИ — ученые, которые занимаются изучением рыб.</p> <p>3. Практическая работа «Внешнее строение рыб». Перед вами, ребята, лежат тушки рыб. Сейчас мы с вами будем определять некоторые признаки внешнего строения рыб. Проведем практическую работу. Все результаты мы будем записывать в таблицу. (раздать таблицы, вклеить в тетрадь). С помощью текста учебника вы будете находить ответы на вопросы.</p>	<p>Записывают дату</p> <p>Сообщение учащегося.</p> <p>Находят в словаре Ожегова значение слова.</p> <p>Выполняют практическую работу по плану под руководством учителя. По ходу заполняют таблицу. Учебник, страница 46–48</p>
--	--	--

	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Внешнее строение, название</th> <th>Ответ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Название рыбы</td> <td>Карась, щука</td> </tr> <tr> <td>Части тела</td> <td>Голова, туловище, хвост</td> </tr> <tr> <td>Чешуя</td> <td>Защищает кожу рыб от повреждений</td> </tr> <tr> <td>слизь</td> <td>Уменьшает сопротивление воды, облегчает скольжение рыбам в воде.</td> </tr> <tr> <td>Плавники</td> <td>Грудные, брюшные — парные. При помощи парных плавников рыба плывёт вправо и влево, вверх и вниз. Спинной, хвостовой и анальный — непарные. Помогают рыбе двигаться прямо.</td> </tr> <tr> <td>Боковая линия</td> <td>Позволяет ощущать направление и силу течения воды.</td> </tr> <tr> <td>Зрение</td> <td>С помощью глаз различают предметы в воде.</td> </tr> <tr> <td>Обоняние</td> <td>При помощи ноздрей воспринимают запахи.</td> </tr> <tr> <td>Органы дыхания</td> <td>Жабры, при помощи которых рыбы дышат растворенным в воде кислородом.</td> </tr> </tbody> </table>	Внешнее строение, название	Ответ	Название рыбы	Карась, щука	Части тела	Голова, туловище, хвост	Чешуя	Защищает кожу рыб от повреждений	слизь	Уменьшает сопротивление воды, облегчает скольжение рыбам в воде.	Плавники	Грудные, брюшные — парные. При помощи парных плавников рыба плывёт вправо и влево, вверх и вниз. Спинной, хвостовой и анальный — непарные. Помогают рыбе двигаться прямо.	Боковая линия	Позволяет ощущать направление и силу течения воды.	Зрение	С помощью глаз различают предметы в воде.	Обоняние	При помощи ноздрей воспринимают запахи.	Органы дыхания	Жабры, при помощи которых рыбы дышат растворенным в воде кислородом.	
Внешнее строение, название	Ответ																					
Название рыбы	Карась, щука																					
Части тела	Голова, туловище, хвост																					
Чешуя	Защищает кожу рыб от повреждений																					
слизь	Уменьшает сопротивление воды, облегчает скольжение рыбам в воде.																					
Плавники	Грудные, брюшные — парные. При помощи парных плавников рыба плывёт вправо и влево, вверх и вниз. Спинной, хвостовой и анальный — непарные. Помогают рыбе двигаться прямо.																					
Боковая линия	Позволяет ощущать направление и силу течения воды.																					
Зрение	С помощью глаз различают предметы в воде.																					
Обоняние	При помощи ноздрей воспринимают запахи.																					
Органы дыхания	Жабры, при помощи которых рыбы дышат растворенным в воде кислородом.																					
4. Ситуативная задача.																						
5. Физминутка.	<p>Ребята, а как можно определить, свежая рыба или нет? (по запаху, по жабрам, по цвету).</p> <p>Собрать всех рыбок по классу.</p>	<p>Работают с учебником. Ответы записывают в таблицу. Ответы детей.</p> <p>По классу собирают картинки рыб.</p>																				
<p>Закрепление и повторение изученного материала.</p> <p>Цель: закрепить знания и умения.</p> <p>1. Работа в печатных тетрадях, стр. 13, № 2</p> <p>2. Работа с кроссвордом.</p> <p>2. Дидактическая игра «Кто в реке живет?»</p>	<p>Задание: Подписать на рисунке названия частей тела и органов рыбы.</p> <p>Учащимся предлагается разгадать кроссворд.</p> <p>ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «Кто в реке живет?»</p> <p>Наш с вами округ славится богатыми водными ресурсами. Какая река протекает в нашем крае? (Обь) Эта река очень богата рыбой. Более 50 видов водится в нашей реке. Вы сейчас наловили много рыбы. Скажите, как называется рыба, которую вы наловили.</p> <p>Моря, реки, озера — дом, в котором живут рыбы. Но часто по вине человека этот дом засоряется, и многие виды рыб находятся на грани исчезновения. Поэтому наш с вами гражданский долг — беречь и охранять чистоту рек и морей, сохраняя для своих детей и внуков природные богатства любимой Родины. Какой экологический знак можно установить на берегу реки?</p>	<p>Работают группами.</p> <p>Разгадывают кроссворд в парах.</p> <p>Ответы учащихся.</p>																				
Домашнее задание.	<p>На выбор:</p> <p>Подготовить сообщения о рыбах, обитающих в нашей местности.</p> <p>Нарисовать экологический знак.</p>	<p>Записывают задание в дневник.</p>																				
<p>Подведение итогов урока и оценка.</p> <p>Цель: сделать вывод и подвести итог, отметить работу уч-ся.</p>	<p>Подводит итог урока, отмечает работу уч-ся на уроке. Выясняет, что нового узнали на уроке. Выставляет оценки, комментируя деятельность каждого ученика.</p>	<p>Уч-ся отвечают на вопросы полным ответом.</p>																				

Рефлексия. Цель: выяснить мнение уч-ся об уроке.	Что из того, что вы узнали на уроке, было для вас знакомо? Что оказалось новым? Что из того, с чем мы работали, запомнилось вам больше всего? Почему?	Высказывают своё мнение об уроке.
---	--	---

Литература:

1. <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-ryby-vneshnee-stroenie-v-8-klasse-4409523.html><https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-ryby-vneshnee-stroenie-v-8-klasse-4409523.html>

Примерная рабочая программа по внеурочной деятельности «Школьный информационный канал» для обучающихся 7–9-х классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Савка Галина Николаевна, педагог-организатор;

Арсентьева Жанна Валерьевна, воспитатель

КОУ «Солнечная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (г. Сургут, Тюменская обл.)

1. Пояснительная записка

Примерная рабочая программа по внеурочной деятельности «ШИК» (Школьный информационный канал) составлена для обучающихся 7–9 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

Примерная рабочая программа внеурочной деятельности по социально-гуманитарному направлению.

Программа включает следующие разделы: «Интервью», «Новости», «Монтаж и обработка контента», «Продвижение в социальных сетях», «Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др»..

Цель программы: создание условий для развития коммуникативной культуры, формирования навыков общения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми и развития творческой самореализации обучающихся.

Задачи программы:

- Развивать коммуникативную компетентность через умение вести диалог, вовлечение в совместную деятельность с обучающимися, родителями и законными представителями, окружающим социумом.
- Формировать умение решать творческие задачи, работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование), представлять результат своей деятельности.
- Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, взаимовыручку, эмпатию.
- Формировать навыки безопасного поведения в сети Интернет.

Класс	Недельная нагрузка	Количество часов за год
7 класс	1	34
8 класс	1	34
9класс	1	34

2. Планируемые результаты освоения программы

2.2. Личностные результаты освоения учебной программы

Класс	Индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции
7–9 классы	<p>воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;</p> <p>овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;</p> <p>способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>способность к осмыслению картины мира; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;</p> <p>воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;</p> <p>сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>

Базовые учебные действия (1 вариант)

БУД	Характеристика базовых учебных действий
Личностные учебные действия	Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользующую социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
Коммуникативные учебные действия	Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
Регулятивные учебные действия	Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
Познавательные учебные действия	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3. Система оценки достижения планируемых результатов.

Оценочные материалы достижения планируемых результатов освоения программы.

Система оценивания носит рейтинговый характер и формируется по количеству просмотров, охвату пользователей сайта школы-интерната и страницы в социальной сети ВКонтакте.

4. Содержание разделов по годам изучения.

Примерное планирование часов по разделам по всему курсу обучения

№ п/п	Наименование раздела, подраздела	Классы		
		7	8	9
1	Интервью	4	-	-
2	Новости	10	11	14
3	Монтаж и обработка контента	10	10	7
4	Продвижение в социальных сетях	5	7	7
5	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	5	6	6
Всего часов в год		34	34	34

Раздел 1. Интервью.	
7 класс	Отработка навыков культуры речи и сценического внимания, делового общения. Организация и проведение интервью с учётом структуры и вида. Отбор актуальных и значимых тем для проведения школьных стендапов. Проектная деятельность (проведение соцопросов и представление полученных результатов).
8 класс	не предусмотрен
9 класс	не предусмотрен

Раздел 2. Монтаж и обработка контента.	
7 класс	Познакомить с основами работы с фото- и видеоаппаратурой. Правила съёмки интерьера, пейзажа, портрета, натюрморта. Съёмка движущейся камерой. Упражнения на съёмку интерьера, портрета, натюрморта. Упражнения на съёмку человека в кадре, в пространстве. Практические навыки создания медиаконтента и текстовых материалов. Видеомонтаж на базе Windows. Видеомонтаж с применением мобильных и стационарных программ и приложений.
8 класс	Создание видеосюжетов на базе Windows, с применением мобильных и стационарных программ и приложений. Выход на природу на съёмку пейзажа. Упражнения на применение наезда, отъезда, панорамирования. Создание банка изображений, клипов, фонотеки, аудиотеки. Практическая отработка навыков создания видеопереходов, видеоэффектов, их включения в готовый медиапродукт. Знакомство с техниками и приёмами видеомонтажа.
9 класс	Применение в процессе съёмки цветовых решений в разную погоду, в разноосвещённых помещениях. Видеомонтаж и создание анимации и видеосюжетов в стиле Stop Motion. Пополнение с учётом текущих потребностей банка изображений, клипов, фонотеки, аудиотеки. Практическая отработка навыков создания названий слайдов и титров. Монтаж медиапродукта, редактирование, сохранение. Монтаж видео с применением видеоэффектов, наложением масок, звуковой дорожки.
Раздел 3. Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	
7 класс	Подготовка и размещение информации на бумажных носителях на стенде школы-интерната, выпуск буклетов, памяток, брошюр на актуальные темы. Проведение информационной работы по вопросам здорового образа жизни, вредных и полезных привычек, режима труда и отдыха.
8 класс	Подготовка и размещение информации на бумажных носителях на стенде школы-интерната, выпуск буклетов, памяток, брошюр на актуальные темы. Проведение информационной работы по вопросам экологического воспитания и освещение актуальных проблем природопользования.
9 класс	Подготовка и размещение информации на бумажных носителях на стенде школы-интерната, выпуск буклетов, памяток, брошюр на актуальные темы. Проведение информационной работы по вопросам гендерного взаимодействия, традиционных семейных ценностей.
Раздел 4. Продвижение в социальных сетях.	
7 класс	Основы ведения личной страницы в социальной сети ВКонтакте, практическое освоение функционала. Отработка и применение правил кибербезопасности. Ведение личной страницы в социальной сети ВКонтакте с учётом норм этики и эстетики, соблюдения границ личного пространства и конфиденциальности.
8 класс	Основы ведения групповой страницы в социальной сети ВКонтакте. Отработка и применение правил кибербезопасности. Ведение групповой страницы в социальной сети ВКонтакте с учётом норм этики и эстетики, соблюдения границ личного и группового пространства, конфиденциальности.
9 класс	Основы создания и ведения собственного сайта. Правила кибербезопасности. Ведение и продвижение групповой страницы в социальной сети ВКонтакте. Ведение и продвижение собственного сайта с применением уникального контента и учётом авторских прав.
Раздел 5. Новости.	
7 класс	Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ (Классное радио «Движение первых»). Проект «Школьные новости». Подготовка материалов, создание видеосюжетов для выпусков школьных новостей. Создание и ведение архива школьного информационного канала.
8 класс	Проект «Школьные новости». Подготовка материалов, создание и выпуск школьных новостей. Практическое применение навыков по видеообработке, написанию сценариев, организации и проведения интервью. Ведение архива школьного информационного канала.
9 класс	Проект «Школьные новости». Подготовка материалов, создание и выпуск школьных новостей. Практическое применение навыков по видеообработке, монтажу, написанию сценариев, организации и проведения интервью, размещению в социальных сетях, мессенджерах и других доступных платформах. Ведение архива школьного информационного канала.

5. Материально-техническое обеспечение программы

Оборудование и материалы: компьютер или смартфон с доступом в сеть Интернет, проектор, проекционный экран, цифровой фотоаппарат, фотокамера мобильного телефона, видеокамера, принтер лазерный цветной, расходные материалы для создания буклетов, листовок, приглашений, объявлений, памяток и т.д.

6. Примерное тематическое планирование занятий

7 класс			
№ занятия	Раздел. Подраздел	Тема занятия	Примечание
	Интервью.	Структура интервью.	
1	Интервью.	Стендап.	
2	Интервью.	Стендап.	
3	Монтаж и обработка контента.	Техника безопасности. Основы работы с фото- и видеоаппаратурой. Различные виды съёмки.	
4	Монтаж и обработка контента.	Практические навыки создания медиаконтента и текстовых материалов.	
5	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Систематизация информации по дням рождения. Обновление информации на стенде школы-интерната.	
6	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
7	Новости	Выпуск школьных новостей.	
8	Интервью	Проведение соцопроса на актуальную тему. Подведение итогов и презентация полученных результатов.	
9	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Windows.	
10	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Windows.	
11	Продвижение в социальных сетях.	Основы ведения личной страницы в социальной сети Вконтакте. Правила кибербезопасности.	
12	Продвижение в социальных сетях.	Основы ведения личной страницы в социальной сети Вконтакте. Правила кибербезопасности.	
13	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Выпуск и распространение буклетов по правилам личного безопасного поведения в Интернете для 1–4 и 5–9 классов.	
14	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
15	Новости.	Выпуск школьных новостей.	
16	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Обновление информации на стенде школы-интерната. Выпуск буклета с обзорной информацией культурно-досуговых мероприятий г. Сургута и Сургутского района.	
17	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Выпуск буклета с обзорной информацией культурно-досуговых мероприятий г. Сургута и Сургутского района.	
18	Продвижение в социальных сетях.	Эстетика личной страницы в социальной сети Вконтакте.	
19	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Windows.	
20	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Windows.	
21	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
22	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
23	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
24	Новости	Выпуск школьных новостей.	
25	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
26	Продвижение в социальных сетях.	Ведение личной страницы в социальной сети Вконтакте.	
27	Продвижение в социальных сетях.	Ведение личной страницы в социальной сети Вконтакте.	

28	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе InShot.	
29	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе InShot.	
30	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе InShot.	
31	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе InShot.	
32	Новости.	Выпуск школьных новостей.	
33	Новости.	Выпуск школьных новостей.	

8 класс			
№ занятия	Раздел. Подраздел.	Тема занятия	Примечание
	Продвижение в социальных сетях.	Основы ведения групповой страницы в социальной сети Вконтакте. Правила кибербезопасности.	
	Продвижение в социальных сетях.	Основы ведения групповой страницы в социальной сети Вконтакте. Правила кибербезопасности.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Windows.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Windows.	
	Монтаж и обработка контента.	Создание видеосюжетов на базе Windows.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости	Выпуск школьных новостей.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе InShot.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе InShot.	
	Продвижение в социальных сетях.	Эстетика групповой страницы в социальной сети Вконтакте.	
	Продвижение в социальных сетях.	Эстетика групповой страницы в социальной сети Вконтакте.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Выпуск и распространение буклетов по правилам групповой кибербезопасности в Интернете для 1–4 и 5–9 классов.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Обновление информации на стенд школы-интерната. Выпуск листовок на актуальные темы.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
	Продвижение в социальных сетях.	Ведение групповой страницы в социальной сети Вконтакте.	
	Монтаж и обработка контента.	Создание видеосюжетов на базе InShot.	
	Монтаж и обработка контента.	Создание видеосюжетов на базе InShot.	
	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости	Выпуск школьных новостей.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Обновление информации на стенде школы-интерната. Выпуск памяток, листовок, буклетов по взаимодействию с социальными партнёрами.	

	Продвижение в социальных сетях.	Ведение групповой страницы в социальной сети Вконтакте.	
	Продвижение в социальных сетях.	Ведение групповой страницы в социальной сети Вконтакте.	
	Монтаж и обработка контента.	Обработка материалов при помощи ранее изученного программного обеспечения.	
	Монтаж и обработка контента.	Обработка материалов при помощи ранее изученного программного обеспечения.	
	Монтаж и обработка контента.	Обработка материалов при помощи ранее изученного программного обеспечения.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Изготовление приглашений на праздник «Последний звонок». Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей.	

9 класс			
№ занятия	Раздел. Подраздел.	Тема занятия	Примечание
	Продвижение в социальных сетях.	Основы создания и ведения собственного сайта. Правила кибербезопасности.	
	Продвижение в социальных сетях.	Основы создания и ведения собственного сайта. Правила кибербезопасности.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Stop Motion Studio.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Stop Motion Studio.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Stop Motion Studio.	
	Монтаж и обработка контента.	Видеомонтаж на базе Stop Motion Studio.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей.	
	Продвижение в социальных сетях.	Ведение и продвижение групповой страницы в социальной сети Вконтакте.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
	Продвижение в социальных сетях.	Основы создания и ведения собственного сайта. Правила кибербезопасности.	
	Продвижение в социальных сетях.	Основы создания и ведения собственного сайта. Правила кибербезопасности.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Выпуск и распространение буклетов по правилам кибербезопасности с процессуальным уклоном в Интернете для 1–4 и 5–9 классов.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Выпуск и распространение буклетов по правилам кибербезопасности с процессуальным уклоном в Интернете для 1–4 и 5–9 классов.	
	Монтаж и обработка контента.	Создание видеосюжетов на базе Stop Motion Studio.	
	Монтаж и обработка контента.	Создание видеосюжетов на базе Stop Motion Studio.	
	Монтаж и обработка контента.	Создание видеосюжетов на базе Stop Motion Studio.	

	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей с освещением событий из жизни с.п. Солнечный.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Обновление информации на стенде школы-интерната. Выпуск памяток, листовок, буклетов по взаимодействию с социальными партнёрами.	
	Продвижение в социальных сетях.	Ведение и продвижение собственного сайта.	
	Продвижение в социальных сетях.	Ведение и продвижение собственного сайта.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей.	
	Информационные буклеты, листовки, объявления, приглашения и др.	Изготовление приглашений на праздник «Последний звонок». Памятки по безопасному поведению в каникулярное время. Обновление информации на стенд школы-интерната.	
	Новости.	Подготовка материалов для выпуска школьных новостей.	
	Новости.	Выпуск школьных новостей.	

Элективный курс для учащихся 9-х классов «Практико-ориентированные задачи, 1-я часть ОГЭ»

Толкачева Татьяна Степановна, учитель математики
МБНОУ «Гимназия № 17 имени В.П. Чкалова» г Новокузнецка

Источник и цель математики — в практике.

С. Соболев.

Пояснительная записка

Программа спецкурса по математике «Решение практико-ориентированных задач» предназначена для учащихся 9 класса и направлена на обеспечение дополнительной подготовки по математике. В соответствии с учебным планом школы программа рассчитана на 30 часов. Содержание курса углубляет «линию текстовых задач» в школьном курсе математики, объединяет в себе решение практических задач, необходимых школьникам в повседневной жизни, способствуют развитию творческих способностей, умению создавать математические модели. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретического материала, но и формирование практического опыта.

Цели:

- Расширить знание учащихся;
- Сформировать умения и навыки для решения задач;
- Развивать познавательный интерес, мышление и речь
- Воспитать стремление к непрерывному совершенствованию своих знаний.

Задачи:

- Повысить уровень математической подготовки;
- Развивать и укреплять метапредметные связи;
- Формировать независимость, гибкость и критическое мышление
- Способствовать формированию познавательного интереса к математике, развитие творческих способностей.

Требование к уровню усвоения спецкурса:

В результате изучения данного курса учащиеся **должны знать:**

- Усвоить основные типы, приемы и методы решения задач;

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Международный научно-методический журнал

№ 4 (45) / 2023

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова

Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова

Оформление обложки Е. А. Шишков

Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 5.11.2023. Дата выхода в свет: 10.11.2023.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.