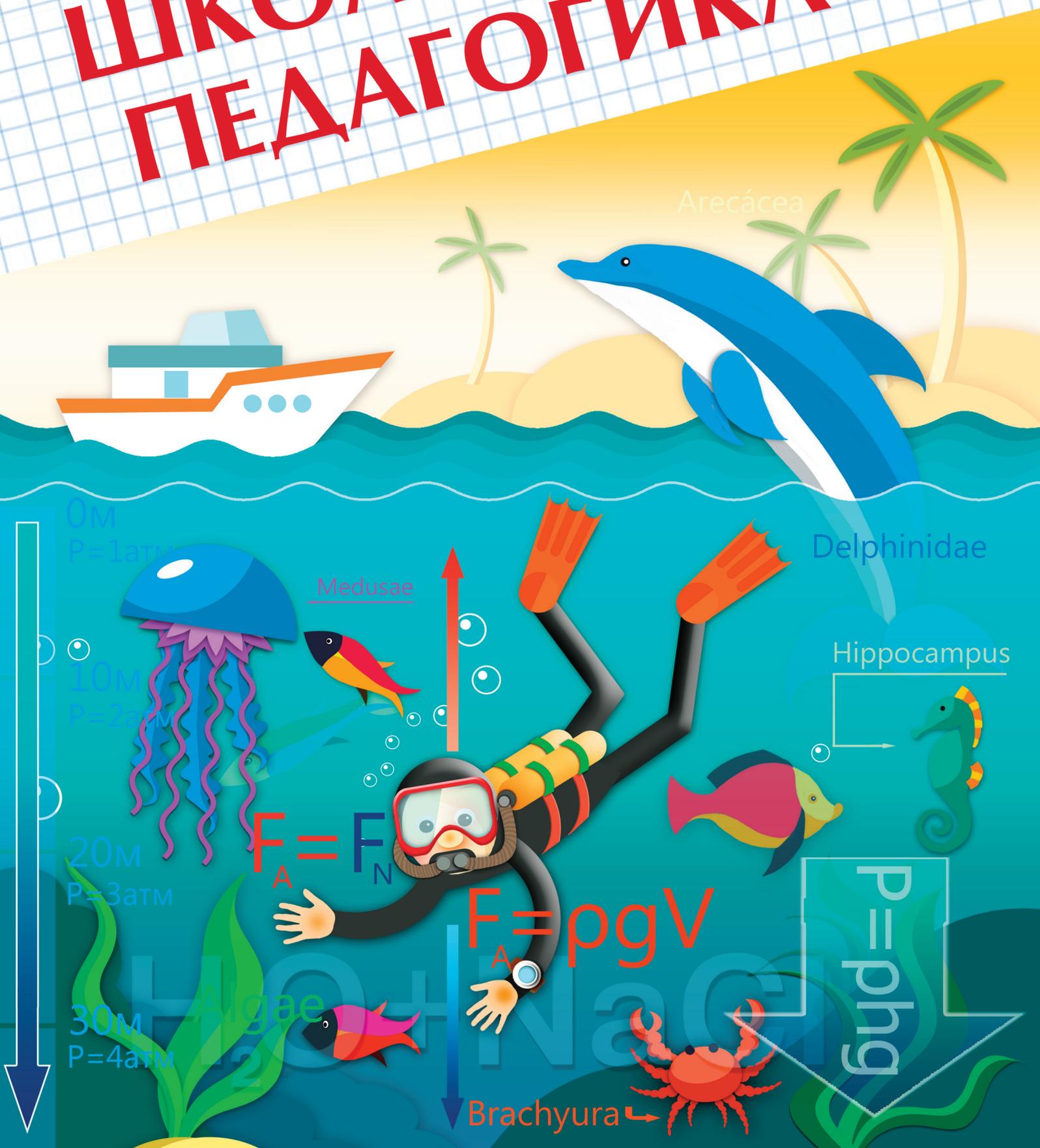


ШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

3/2017



ISSN 2410-7344

Школьная педагогика

Международный научный журнал

№ 3 (10) / 2017

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Мария Николаевна, *доктор педагогических наук*

Члены редакционной коллегии:

Иванова Юлия Валентиновна, *доктор философских наук*

Сараева Надежда Михайловна, *доктор психологических наук*

Авдеюк Оксана Алексеевна, *кандидат технических наук*

Данилов Олег Евгеньевич, *кандидат педагогических наук*

Жуйкова Тамара Павловна, *кандидат педагогических наук*

Игнатова Мария Александровна, *кандидат искусствоведения*

Кузьмина Виолетта Михайловна, *кандидат исторических наук, кандидат психологических наук*

Макеева Ирина Александровна, *кандидат педагогических наук*

Руководитель редакционного отдела: Кайнова Галина Анатольевна

Ответственный редактор: Осянина Екатерина Игоревна

Художник: Евгений Шишков

Верстка: Максим Голубцов

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 500 экз. Дата выхода в свет: 10.12.2017. Цена свободная.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*

Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*

Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*

Ахмеденов Кажмурат Максutowич, *кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)*

Бидова Бэла Бертовна, *доктор юридических наук, доцент (Россия)*

Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*

Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*

Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*

Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*

Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*

Демидов Алексей Александрович, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*

Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, *доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)*

Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, *кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)*

Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*

Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*

Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*

Колпак Евгений Петрович, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, *доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)*

Курпаяниди Константин Иванович, *доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)*

Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*

Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*

Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*

Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*

Рахматуллин Рафаэль Юсупович, *доктор философских наук, профессор (Россия)*

Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*

Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*

Узаков Гулом Норбоевич, *доктор технических наук, доцент (Узбекистан)*

Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*

Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*

Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*

Шуклина Зинаида Николаевна, *доктор экономических наук (Россия)*

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Даирова Д. В. Развитие понятийного мышления младшего школьника	1
Метлицкая А. А. Из практики внутриклассного оценивания проектной деятельности учащихся первых классов	3
Семенчук Л. В. Педагогическая оценка как стимул для учащегося. Эффективность педагогической оценки	6
Токарев А. А., Федорова Г. А. Развитие идей экологического образования у детей младшего школьного возраста	8

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Шеховцова Л. Д., Прокофьева И. В., Маркова Р. И., Овсянникова Н. А. Воспитание гражданина начинается в семье	10
---	----

ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ДИДАКТИКА

Бурачевская О. В., Бурачевская Т. В., Бурачевская Н. И. Активизация познавательных процессов у детей с нарушениями речи как базовая предпосылка при формировании навыков чтения и письма	12
Хомякова С. Е. Логопедическое занятие с группой учащихся, имеющих нарушения чтения и письма, обусловленных ФФН или ФН речи	15

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Захарова Е. А. Формирование экологического воспитания у обучающихся в общеобразовательной школе	17
Каратаева Н. Ю. Технология деятельностного метода. Из опыта работы	19
Маеренкова В. В. Формы и способы организации взаимоконтроля на уроках математики	21
Соловьева И. А. Переходим в пятый класс	23
Хлынцева Ю. В. Использование технологии проектных задач по литературному чтению как средство формирования читательской компетентности учащихся 2 класса во внеурочной деятельности ...	29
Юдина Т. Н. Песенка о десятичных дробях (из опыта работы)	32

ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА

Куприянова С. Г. Реализация внеурочной деятельности эколого-биологической направленности в условиях ФГОС ООО. Из опыта работы	34
Шеховцова Л. Д., Прокофьева И. В., Маркова Р. И., Овсянникова Н. А. Организация научно-исследовательской проектной работы обучающихся на основе ресурсов краеведения (из опыта работы)	36

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Развитие понятийного мышления младшего школьника

Даирова Дарья Вадимовна, студент

Самарский государственный социально-педагогический университет

Отдавая ребенка в школу, родитель должен понимать, что задача этого учреждения — создать условия, где ребенок будет осваивать учебную деятельность и базовые школьные навыки — чтение, письмо и счет. Приоритет ставится на эстетическую или житейскую подачу информации, развитие непосредственно мышления — проведение аналогий, выделение главного признака, анализ, прогнозирование, как правило, остается вне фокуса и часто даже не оценивается. И дело не в конкретной школе, а в общей тенденции образовательного процесса. Задача школы — давать знания, учить ребенка думать либо личной инициативой учителя, либо ответственностью родителей. Но, как научить ребенка мыслить обычному родителю не известно, хотя интуитивно мы это делаем, но к сожалению не всегда эффективно.

Л. А. Ясюкова подчеркивает не достаточную роль школы в формировании понятийного мышления у ребенка. «Для успешной учебы в младших классах достаточно минимального речевого и психомоторного развития и простой ассоциативной памяти. Если ребенок еще и старателен, а родители помогают ему и контролируют процесс обучения, то отличная успеваемость может быть гарантирована. Недостатки развития мышления не играют особой роли. Мышление может находиться в зачаточном состоянии, на допонятийном уровне: ребенок может не различать частное и общее, существенные и несущественные признаки, вместо категоризации использовать эмоциональные, функциональные или ситуативные обобщения, речевые или визуальные шаблоны. Все эти виды допонятийного мышления могут не только сохраняться, но и закрепляться, так как программы не только начальной школы, но и в значительной степени 5–6-го классов избавляют ребенка от необходимости мыслить, овладевать научными понятиями».

Если в развитии мышления наших детей мы будем полагаться только на школу, то шанс, что дети научатся думать правильно — логически, очень невелик. Мы видим, что прошли те времена, когда успешность зависела только от физической силы, предприимчивости, или напористости. Особую ценность приобретают те, кто умеет эффективно работать с информацией — выделять суть, видеть причинно-следственные связи, противоречия, мыслить категориями, а для этого необходимо развивать логику, понятийное мышление! Люди, обла-

дающие хорошим мышлением, также хорошо адаптируются, ведь понимание того что происходит, умение прогнозировать ситуации способствует уверенности в себе и адекватным действиям.

С уверенностью можно сказать, что понятийное мышление состоит, как минимум, из трех операций:

- 1) интуитивного выделения существенного признака,
- 2) установления категориальной принадлежности,
- 3) формирования логической связи между явлениями.

Недостатки в развитии каждой из этих операций приводят к специфичным учебным проблемам.

При слабости интуитивного компонента мышление в целом остается несамостоятельным. Ребенок может легко выполнить задание, когда ему дана инструкция или правило, каким надо руководствоваться, но оказывается беспомощным, если случается разбираться самому. Он легко пересказывает содержание параграфа (особенно по предметам гуманитарного цикла), но не может составить план рассказа и ответить на вопросы по тексту. Если не развита операция категоризации, может страдать грамотность, возникают проблемы с биологией, химией, иностранными языками. Если не развито умение находить логическую связь между явлениями, то в старших классах будет затруднено обучение по всем предметам, а также не сможет сформироваться абстрактное мышление, необходимое для изучения физико-математических наук.

При обучении в школе для многих родителей важно не столько количество знаний, информации, который ребенок там получает, сколько развитие у него способности мыслить. И как показывают некоторые исследования, с развитием мышления школьная программа не справляется, что можно наблюдать по успеваемости на таких предметах в старшей школе как алгебра, геометрия, физика, химия, биология. Ребенок не рождается с развитым понятийным мышлением, оно не созревает само по себе по мере взросления ребенка. Как показал Л. С. Выготский, оно формируется в процессе обучения в том случае, если ребенку приходится овладевать научными понятиями, если его обучают этому в начальной школе. То есть, самый благоприятный возраст для формирования мышления — младший школьный.

Для развития мышления важно проводить научный анализ, классификацию и систематизацию, а не читать красочные рассказы об окружающем мире. Необходимо

устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями и делать это нужно не по эмоциональным или визуальным критериям, что тоже важно, а по основному, главному признаку, выделять суть явления. Для развития полноценного мышления важно использовать схематичные, структурирующие и систематизирующие формы изложения материала, а более всего — теоретические обобщения. Бытует мнение, что младший школьник не способен этого делать, так как его мышление находится на допонятийном уровне — наглядно образном, когда ассоциации и яркие картинки более эффективны. И, это действительно так, но важно двигаться дальше и учить ребенка выходить на понятийный уровень.

Занимаясь с ребенком каждый раз важно:

1. Проводить с ним анализ. Задавать вопросы и вместе рассуждать о том, из чего это состоит и для чего нужна каждая часть. Что необходимо для того, чтобы это событие, явление или вещь произошло/существовали.

2. Проводить классификацию и систематизацию, можно давая предмету/явлению место в общей картине мира. Например, ложка — это столовый прибор, какие еще столовые приборы ты знаешь? А чем еще мы пользуемся на кухне? Еще есть посуда для приготовления, для еды, есть бытовые электроприборы. А уж, какую классификацию и систематизацию можно устроить в шкафу! Главное, делать это по основному признаку, а не по цвету, или форме — нижнее белье, уличная одежда, летняя одежда, праздничная и так далее.

3. Причинно-следственные связи мы устанавливаем, объясняя происходящее, последовательно и поэтапно, при этом связывая основные, важные, главные факты того или иного события/явления или вещи. Например, дождевик и меховая куртка очень похожи, однако куртка в дождь промокает, так как ткань пропускает влагу, а подкладка держит тепло, иначе нам было бы очень душно в такой куртке; а дождевик наоборот — не пропускает ни воздух, ни влагу, поэтому в солнечный день в нем очень душно, а в дождь останешься сухим!

4. Схематичное изложение мысли может быть не только, когда мы рисуем план комнаты, что само по себе уже очень развивает пространственное мышление. Схематично мы можем объяснять время суток и события, план действий. Или, например, что с собой взять в гости к бабушке на три дня — одежду по погоде (какая погода может быть и что надо? (обувь, верхняя одежда, нижнее белье); игрушки (для дома, для улицы).

5. Наводя порядок в комнате, ребенок тоже учиться делать теоретические обобщения, например: солдатика и военная техника стоят рядом, но это не одно и то же. А вот почему, и что еще можно поставить рядом, — это развивающие вопросы. И по тому, как ребенок наводит

порядок, можно судить о последовательности, системности, логичности его мышления.

Как развивать понятийное мышление дома?

1) Давать ребенку маленькие рассказы из 2–3х фраз и предлагать 2–3 заглавия. Спрашивать его, какое лучше подойдет.

2) Давать ребёнку маленькие рассказы из 2–3х фраз (важно, чтобы были законченными!) и просить, чтобы он своими словами, одним предложением сказал, про что был рассказ.

3) Полезно отвечать на вопросы по тексту. Если читаем текст, к которому дальше идут вопросы, то вначале разобрать вопросы, а потом читать. Вопросы к тексту должны быть по сути текста.

4) Давать ребёнку читать по абзацам: прочитал абзац — своими словами одним предложением скажи, про что там было. А потом — развёртывать назад: из этого предложения в пересказ абзаца. Давать задание пересказывать абзацы вразнобой. Т. е., к примеру, было 7 абзацев. Ребёнок записал суть каждого абзаца (получается, составил план текста), и просить его: «А что было в 7-м абзаце? А во 2-м?» и т.д.

5) Классифицировать с ним предметы по основному признаку.

Пример:

Дан ряд: собака, белка, ёж, заяц.

Кто «лишний»?

Правильный ответ: собака.

Почему? Потому что собака — домашнее животное, а те — дикие. Может быть вариант ответа «ёж» (т.к. он колючий, а остальные — нет). Это неправильно, так как в данном варианте идёт вычленение предмета НЕ по существенному признаку.

Как определить существенный признак? Суть признака всегда одна, т.е. он должен быть постоянным!!!

Пример: у яблока — может меняться цвет, форма, размер, вкус и пр., но оно всегда будет фруктом! Это и есть его существенный признак, иными словами признак-понятие. Этот признак мы выводим ЛОГИЧЕСКИ, а не ощущаем на уровне чувств. Он обозначает не сам объект, а его отношение к более общей категории и характеризует не один объект, а всю категорию.

Таким образом, мы видим, какое влияние на развитие мышления имеет образование и окружающая среда. В целом, родители могут много сделать для развития мышления у своего ребенка:

1. Осваивать с ним знания в научном (а не псевдонаучном) формате;

2. Давать ребенку корректные объяснения происходящего;

3. Приучить ребенка к чтению и обсуждению книг;

4. Развивать мышление на специальных курсах, кружках.

Литература:

1. Волков Б. С. Психология младшего школьника. — М.: Педагогическое общество России, 2002. — 128 с
2. Выготский Л. С. Психология. — М.: ЭКСМО — Пресс, 2000. — 1008 с.
3. Ясюкова Л. А. Закономерности развития понятийного мышления и его роль в обучении. — СПб: ГП ИМАТОН, 2005. — 256 с

Из практики внутриклассного оценивания проектной деятельности учащихся первых классов

Метлицкая Антонина Александровна, учитель начальных классов
 МАОУ СОШ № 18 г. Приморско-Ахтарска (Краснодарский край)

В связи с введением ФГОС начального общего образования произошли качественные изменения: акцент с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения перенесён на формирование **общеучебных** компетентностей учащихся [2]. Изменилась **роль** педагога в образовательной деятельности и **сам подход** к внутриклассному оцениванию. Оценка играет социально значимую роль в становлении личности, помогает сориентировать младшего школьника на успех.

Учителю начальных классов важно научить младшего школьника **«учиться»**. Это можно реализовать через проектную деятельность, которая является неотъемлемой частью школьной жизни. В процессе работы над проектами у первоклассников вырабатывается важное умение **слушать, слышать, говорить**.

Занятия **проектной деятельностью** активизирует познавательный интерес учащихся. Современному педагогу известно, что **метод проектов** активно способствует:

- эффективному усвоению знаний;
- формированию навыков практических исследований, позволяющих принимать правильные, обоснованные решения;
- решению задачи перехода от простого накопления знаний к созданию механизмов самостоятельного поиска и навыков исследовательской деятельности;
- повышению познавательной активности;
- развитию творческих способностей;
- созданию дидактических и психологических условий, способствующих проявлению активности школьников.

Особенности оценивания в первом классе обусловлены системой безотметочного обучения. Оценивание — это механизм, обеспечивающий преподавателя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание, находить наиболее эффективные методы обучения, а также мотивировать учеников более активно включаться в свое учение. Поэтому оценивание обеспе-

чивает важную обратную связь для обоих: и для учителя, и для ученика. [1]

По УМК «Школа России» в первом классе запланировано 14 работ серии «Наши проекты» по русскому языку, математике, окружающему миру, технологии и 4 проекта из предмета «Кубановедение». При работе над проектами мы фиксируем достижения с помощью техники внутриклассной оценки: **«Дерева успеха моего проекта»**. Идея взята из методики самооценки «Дерево» (автор Д. Лампен, в адаптации Л. П. Пономаренко).

Этот вид оценивания проводится с целью создания благоприятных условий для формирования критерияльного оценивания своих достижений в процессе проектной деятельности и решает следующие задачи: сделать оценку для обучающегося и учителя более объективной; дать возможность обучающемуся оценить собственные знания, умения; обеспечить обратную связь, **рефлексировать**. «Рефлексия — размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ» [3].

Умение рефлексировать — важное учебное действие. Для этого младший школьник должен иметь навыки самоанализа и самооценки, научиться определять уровень своих результатов в учебной деятельности и находить причины успехов или неудач.

В данной технике «Дерево успеха» используются виды рефлексии по одержанию: **символические и устные**.

Символические — ученик просто выставляет оценку с помощью символа (шаблона листов березы). Устные — ребёнок (автор проекта) связно высказывает свои мысли и описывает свои эмоции от защиты.

На подготовительном этапе, в начале учебного года для первоклассников составляем предметный тематический перечень «Наши проекты» УМК «Школа России». Знакомим родителей с памяткой **«Роль родителей в проектной деятельности ребёнка»**. Обучающиеся изучают правила работы над проектом в виде сигнальной карточки — памятки 5-П

1	Проблема	Постановка вопроса, на который нужно ответить в ходе работы
2	Проектирование	Разработка, планирование действий (план)
3	Поиск	Сбор информации, источники
4	Продукт	Воплощение в жизнь замысла в виде книги, альбома, рисунка, поделки и т.д.
5	Презентация	Защита проекта(выступление). Рефлексия. Оценивание.

Родители помогают заготовить шаблоны «Дерево успеха» с контуром берёзы (рис. 1)

Можно заготовить творческий вариант шаблона берёзы и классная «роща» будет разнообразнее. Учащиеся заготавливают шаблоны листиков трёх цветов по аналогии «Светофора» (зелёный — всё получилось; жёлтый — ещё не совсем получается; красный — надо еще поработать). С первоклассниками проводится **соци-**

ально-значимая беседа. Выбор дерева-берёзы в данном виде оценивания не случаен, связан с жизнью. В России берёза всегда считалась символом чистоты и возрождения. У порога нашей школы растёт и радуется много лет береза — ровесница школы. По традиции, первого сентября классы фотографируются под её ветвями. Создавая свою берёзу, первоклассники приобщаются к традициям школы.

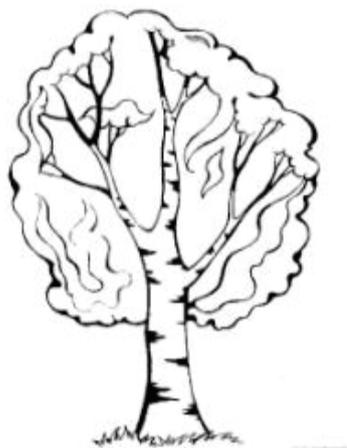


Рис. 1. Береза

Основной этап

На этапе презентации проекта учащиеся высказывают своё мнение, делают оценку выполнения проекта, задают вопросы, учащиеся крепят на «Дерево успеха» выступающего один из трёх листиков, в том числе, и сам автор проекта. В первом классе достаточно, чтобы алгоритм **оценивания** проекта состоял из четырёх вопросов:

- Какое было задание? (учимся вспоминать цель)
- Удалось ли выполнить задание? (учимся сравнивать результат с целью)

- Задание выполнено верно или не совсем? (учимся находить и признавать ошибки)
- Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (учимся оценивать процесс)

Оценочный лист «Карта памяти»

Учитель, параллельно с индивидуальным критериальным бланком в виде «Дерева успеха», заполняет оценочный лист проектных работ, в котором отражается успешность выполнения работы учащимися. Мы назвали её «Карта памяти».

Карта памяти проектных работ

Учени _ 1 класса __ ФИ _____

Название проекта	Самооценка ученика	Оценка одноклассника	Оценка педагога	Комментарий, отзыв

«+» — отличная работа (трудно улучшить); зелёный лист на дереве

«=» — хорошая работа (хорошо, но есть способ улучшить); жёлтый лист

«-» — слабая работа (многое нужно улучшить); красный лист

Результативность

В течение года проектные работы, оценочный лист «Карта памяти», «Дерево успеха» учащихся собираются в папку-копилку (портфолио), (рис. 2)

Результат нашей работы хорошо виден на классных мероприятиях, на родительских собраниях, классных часах, выставках достижений, предметных неделях, праздниках с приглашением родителей и т.д., на которых ученики выступают с презентацией своего любимого проекта, получают массу положительных эмоций, откликов и пожеланий, поднимают внутреннюю самооценку. Данная техника по аналогии может исполь-

зоваться и во втором классе (при безотметочном обучении).

Выводы и комментарии

- представленная практика должна быть интересна самому педагогу;
- обязательно объяснять цель происходящего ученикам;
- в завершении учебного года — обобщать результаты работы над проектами, проводить общую рефлексию, демонстрировать «березовые рощи»;
- сделать вывод «наказ» (что надо изменить на следующий год);
- дать информацию по использованию результатов проделанной работы (на общем собрании, для подведения итогов года, размещения в классном уголке, на личном или школьном сайте, в рабочем Портфолио ученика и т.д.)

Проводя внутриклассное оценивание, постоянно задаём вопрос: «Зачем мы оцениваем?» и совместно с уче-



Рис. 2. Работы детей

никами отвечаем на него. Ученик, овладевший навыком рефлексирования, научится управлять собой. То, что он может давать оценку своей деятельности на уроке, доставляет радость ребёнку и вызывает чувство собственной

значимости. Ребёнок с адекватной оценкой и самооценкой сможет корректировать и совершенствовать свою учебно-познавательную деятельность в школе, а в дальнейшем сможет самореализоваться во взрослой жизни.

Литература:

1. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учебное пособие / М.А. Пинская. — М.: Логос, 2010. — 264 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2010.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. 1992

Педагогическая оценка как стимул для учащегося. Эффективность педагогической оценки

Семенчук Людмила Валентиновна, учитель английского языка
ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» (Московская обл.)

Актуальность данной темы заключается в том, что оценивание результатов обучения в системе образования представляет собой один из сложных и ответственных видов педагогической деятельности.

Одним из важных компонентов обучения является оценивание. В результате его осуществления учитель может иметь полную картину достижения ключевых целей. Оценивание помогает осуществить обратную связь необходимую родителям, руководящему звену и общественному мнению. Также оценивание должно помочь ученику в формировании адекватной самооценки самоуважения, уверенности в своих силах, собственной успешности.

Сегодня перед учителем стоит задача — не передать ребенку определенную сумму знаний, умений и навыков, а сформировать такие умения, которые позволят ему успешно учиться в дальнейшем, развивать самостоятельность учебных действий.

Согласно новой парадигме образовательных стандартов оценивание призвано стимулировать учение, а не тормозить его.

Новая система оценивания предполагает следующие исходные положения:

- Частое оценивание, желательно на каждом уроке
- Выработка четких критериев оценивания каждой работы, исходя из планируемых результатов
- Исходя из ведущей роли каждого ученика в современном образовательном процессе основной акцент в подборе методов и средств для оценивания образовательных достижений обучающихся делается на самооценку

Основная наша задача в оценочной деятельности — все больше обращать учащихся на совершенствование их учебной деятельности, на углубление и усиление мотивов познания; закреплять в учениках веру в свои силы, вовлекая в сотрудничество формы общения и развития в них самостоятельность, чувство свободного выбора.

Каждый ученик по-своему реагирует на то, что ему удается в обучении и что не удается, по-своему воспринимает оценку своего учебного труда.

Так что же такое оценка? Оценка — это процесс, деятельность (или действие) оценивания, осуществляемое человеком. От оценки зависит вся наша ориентировочная и вообще, любая деятельность в целом. Точность и полнота оценки определяют рациональность движения к цели.

Оценка — одно из действенных средств, находящихся в распоряжении педагога, стимулирования учения, положительной мотивации, влияния на личность. Именно под влиянием объективного оценивания у школьников создается адекватная самооценка и критическое отношение к своим успехам.

Роль оценки важна не только как диагностирующей функции, но и как стимулирующей, для создания ситуации успеха.

Итак, педагогическая оценка — это своего рода стимул. Чрезвычайно важно, чтобы оценочная деятельность педагога осуществлялась им в интересах социально-психологического развития ребенка. Для этого она должна быть адекватной, справедливой и объективной. Педагогическая оценка является специфическим стимулом, который действует в учебной и воспитательной деятельности и определяет ее успех.

Такая оценка должна обеспечивать максимум мотивированности ребенка именно в данных видах деятельности с учетом следующих 4 обстоятельств:

- Знания необходимого и достаточного множества разнообразных стимулов, которые влияют на стремление ребенка к успехам в учении и воспитании;
- Знания подлинных мотивов участия детей разного возраста в данных видах деятельности;
- Знания индивидуальных различий в мотивации учения и воспитания;
- Знания ситуативных факторов, которые воздействуют на мотивацию усвоения информации, формирование умений и определенных качеств в личности у детей.

Педагогические оценки, рассматриваемые как поощрения или наказания, должны быть уравновешенными. С одной стороны, они должны содержать в себе систему стимулов, активизирующих развитие положительных свойств и особенностей у ребенка, с другой стороны, включать совокупность не менее действенных стимулов, препятствующих возникновению отрицательных качеств личности и неправильных форм поведения у тех же самых детей. В зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, его возраста, ситуации и ряда других факторов, соотношение и характер педагогических оценок, используемых в качестве поощрений и наказаний, должны меняться. Типы и способы оценивания успехов и неудач ребенка в учении и воспитании следует систематически варьировать для того, чтобы не возникало явления привыкания и угасания реакции на действие данных стимулов.

Педагогическая оценка бывает нескольких видов, которые можно разделить на классы; предметные и персональные, материальные и моральные, результативные и процессуальные, количественные и качественные. Предметные оценки касаются того, что делает или, что уже сделал ребенок, но не его личности.

В данном случае педагогической оценке подлежат содержание, предмет, процесс и результаты деятельности, но не сам субъект. Персональные педагогические оценки, напротив, относятся к субъекту деятельности, а не к ее атрибутам, отмечают индивидуальные качества человека, проявляющиеся в деятельности, его старание, умение, прилежание и т.д. В случае предметных оценок, ребенок стимулируется к совершенствованию учения и к личностному росту через оценку того, что он делает,

а в случае субъективных — через оценивание того, как он это делает и какие свойства при этом проявляет.

Наряду с видами педагогических оценок выделяются способы стимулирования учебных и воспитательных успехов детей. Главные из них — это внимание, одобрение, выражение признания, поддержка, награда, повышение социальной роли, престижа и статуса человека.

Говоря о педагогической оценке, не можем не коснуться эффективности педагогической оценки. Что понимать под эффективностью? Под эффективностью педагогической оценки понимается ее стимулирующая роль в обучении и воспитании детей. Педагогически эффективной считается такая оценка, которая создает у ребенка стремление к самосовершенствованию, к приобретению знаний, умений и навыков к выработке у себя ценных положительных качеств личности, социально-полезных форм культурного поведения.

Представления об эффективности педагогической оценки имеют индивидуальный и социально-специфический характер. Индивидуальный характер представлений и действия педагогической оценки проявляется в том, что ее эффективность зависит от индивидуальных особенностей ребенка, от его актуальных потребностей. Действенной будет та педагогическая оценка, которая соотносится с тем, что более всего интересует ребенка. Для того чтобы на практике определить индивидуальный характер оценки, необходимо хорошо знать систему интересов и потребностей ребенка, их ситуативную иерархию, динамику изменения со временем. Необходимо как можно точнее приспосабливать систему стимулов к интересам и потребностям ребенка.

Когда говорят о социально-специфическом характере педагогической оценки, имеют два обстоятельства:

— во-первых, то, что в условиях различных культур в системе обучения и воспитания отдается предпочтение разным видам педагогических оценок. В одном случае, например в современных обществах североамериканского и западноевропейского типа, наиболее действенными являются материальные стимулы; в условиях азиатских культур исламского направления — морально-религиозные стимулы, в некоторых других странах, например в Японии, социально-психологические стимулы. Это же относится и к развиваемым у детей мотивам учения и воспитания;

— во-вторых, социально-специфический характер педагогической оценки проявляется в том, что такая оценка может быть различной по своей эффективности в зависимости от социальной ситуации, в которой она дается. Различные педагогические оценки, предлагаемые в разных ситуациях, могут обладать неодинаковой

значимостью для ребенка и с разной степенью вероятности вести к удовлетворению актуальных для него потребностей. Та педагогическая оценка, которая обладает в данной ситуации наибольшей ценностью, и обеспечивает наивысшую вероятность достижения успеха.

Следует помнить, что персональная значимость педагогической оценки со временем может меняться. Это происходит, по крайней мере, по двум причинам. Прежде всего, потому, что от ситуации к ситуации изменяется иерархия человеческих потребностей по мере их удовлетворения. Кроме того, с возрастом происходят существенные личностные изменения детей, и те оценки, которые раньше были значимыми для них, теряют свою стимулирующую роль, а вместо них на первое место выходят другие, которые более соответствуют возрастным интересам ребенка. Наконец, существуют индивидуальные различия между детьми, в силу которых то, что является стимулом для одного ребенка, может не быть им для другого.

Особое внимание необходимо уделять повышению роли социально-психологических стимулов, так как в определенные периоды детства они могут иметь решающее значение в мотивации учебной и воспитательной деятельности.

Итак, педагогическая оценка, ее выбор и эффективность зависят от возраста ребенка. Индивидуальные особенности детей определяют их восприимчивость к различным стимулам, а также мотивацию учебно-познавательной и личностно-развивающей деятельности. Достигнутый ребенком уровень интеллектуального развития влияет на его познавательные интересы, а личностное развитие влияет на стремление иметь у себя определенные персональные качества.

Педагогическая оценка является стимулом, который действует в учебной и воспитательной деятельности и определяет ее успех. Педагог должен сознательно стремиться к объективной и реальной оценке выполненной учащимися работы. Кроме того, необходимо каждый раз объяснять обучающимся, какая, почему и за что выставляется оценка.

Важно помнить, что оценка должна быть проявлением чуткости и доброжелательности. Незнание — это не порок, а стимул к познанию. Новая система оценивания снижает тревожность детей, повышает учебную мотивацию, отслеживает динамику школьной успешности. Система контроля ставит важные социальные задачи: развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, устанавливать ошибки и находить пути их устранения. Оценка и отметка в новой системе образования прежде всего фиксируют достижения ученика.

Литература:

1. Демидова М. Ю. Система измерительных материалов для оценки метапредметных результатов. — М.: Издательство «Перо», 2013.
2. Богданов И. В. Психология и педагогика: Электронный ресурс.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2010
4. Оценивание учебных достижений учащихся. Методическое руководство / Сост. Р.Х. Шакиров, А.А. Буркина, О.И. Дудкина — Б.: «Билим», 2012

Развитие идей экологического образования у детей младшего школьного возраста

Токарев Алексей Алексеевич, аспирант
Московский институт открытого образования

Федорова Галина Алексеевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 2101 г. Москвы «Филевский образовательный центр», СП № 9

Для реализации идей экологического образования в интересах устойчивого развития взяты такие направления как: урочная и внеурочная деятельность, кружковая работа, дополнительное образование, элективные курсы, конференции. Это актуально и для начальной школы.

Еще в апреле 1996 года была утверждена концепция перехода России на модель устойчивого развития, в которой образование рассматривалось как важнейший фактор устойчивого развития. Затем в марте 2005 года министры образования и охраны окружающей среды европейских стран приняли европейскую стратегию образования в интересах устойчивого развития.

Л. П. Симонова предлагает содержание образования в области окружающей среды разделить по классам на основании отдельных взаимосвязанных блоков [1].

1 класс. Методы изучения окружающей среды. Многообразии предметов и явлений окружающей среды.

2 класс. Городская (сельская) среда и человек.

3 класс. Взаимоотношения человека и природных сообществ.

4 класс. Взаимоотношения человека с окружающей средой.

Реализация развивающихся задач способствует развитию познавательных способностей детей; мышления; восприятия; памяти, внимания и речи; познавательного интереса. У учеников вырабатываются умения правильно строить предложения при ответе на вопросы учителя; давать полные ответы; выделять главные мысли в тексте учебника; пересказывать текст по логически законченным частям; использовать записи в тетради для ответов с места и у доски; анализировать рисунки; составлять описание условий жизни людей.

На примере изучения курса «окружающий мир» с уклоном на экологическое образование реализуются воспитательные задачи. К важнейшим из них относятся: формирование бережного отношения к окружающей среде; пробуждение у учащихся интереса к предмету, к знаниям о природе нашей Родины и края, желание вырабатывать в себе высокие моральные качества; формирование активности и самостоятельности на уроке; воспитание прилежания, привлечение учащихся к оценке своих знаний; пробуждение понимания красоты природной среды, чувства уважения; обучение давать нравственную оценку поступкам людей.

Особенностью подачи учебного материала является реализация деятельностного подхода для каждого урока. Деятельность важна для качественного усвоения и познания содержания предмета учениками начальной школы. Именно в процессе деятельности отрабатываются общеучебные и специальные умения.

Помимо указанных педагогических условий для организации деятельности, тренировочных упражнений на каждый урок необходимо оборудование как общее (например, карты, атлас), так и специальное. Среди специального оборудования могут быть самодельные дидактические материалы, фрагменты контурных карт, плакаты, схемы, таблицы, различные предметы для проведения практических работ.

Наряду с предметной велико значение при изучении истории иллюстративной наглядности, компьютерной презентации. Это не только иллюстрации из учебника, но и дополнительный иллюстративный материал: репродукции скульптурных произведений, картин В. М. и А. М. Васнецовых, И. Н. Шишкина, И. Э. Грабаря, И. И. Левитана и других художников. Учитель проводит с учащимися анализ данных репродукций. Демонстрируются фрагменты видеофильмов, организуется прослушивание аудиозаписей.

подавляющее большинство уроков в начальной школе с уклоном на экологию являются комбинированными, в меньшей степени представлены уроки изучения нового и повторительно-обобщающие.

Уроки повторения и обобщения (три-четыре на протяжении всего курса) проходят в соответствии с рекомендациями методических пособий, с привлечением вопросов и заданий к разделам учебной книги, пособия, дидактического материала, примерной и рабочей программы [2, С. 16].

Использование соответствующих педагогических условий формирования экологического образования у младших школьников характеризуется через развивающее обучение.

Развивающее обучение — обучение, в котором развитие личности служит главной целью и результатом всего процесса, а не является его сопутствующим продуктом. Концепция развивающего обучения противостоит знаниево-ориентированной концепции, согласно которой целью и результатом обучения выступают усвоение знаний, овладение умениями навыками [3].

Теория развивающего обучения берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, А. Дистервега, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование этой теории дано в трудах Л. С. Выготского. Свое дальнейшее обоснование она получила в экспериментальных работах Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, Н. А. Мельчинской и др. В их концепциях обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение признается ведущей движущей силой психического развития ребенка.

Развивающее обучение осуществляется в форме вовлечения учащегося в различные виды деятельности, использование в преподавании дидактических игр, дискуссий, а также методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, па-

мяти, речи т.е. психические процессы. Вовлекая ученика в учебную деятельность, ориентированную на его потенциальные возможности, учитель должен знать, какими способами деятельности учащийся овладел в ходе предыдущего обучения, какова психология этого процесса овладения, степень осмысления учащимися собственной деятельности. На основе полученных данных учитель конструирует педагогические воздействия на учащихся, располагая их в зоне ближайшего развития ребенка.

Широкая содержательная область, которая представлена в учебниках «Окружающий мир», дает возможность каждому ребенку найти сферу своих интересов, создавая условия для формирования универсальных учебных действий.

К концу 4-го класса учащиеся должны иметь представление:

- о том, как изучают окружающий мир;
- о связи между деятельностью человека и природой;
- владеть общеучебными умениями (в рамках изученного): пользоваться источниками информации об окружающем мире (наблюдать, проводить измерения и опыты);
- доказывать (устно) высказываемые утверждения;
- описывать (устно) объекты (явления) природы;
- пользоваться учебной и дополнительной литературой.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и знания учебника и нацеленные на умение объяснять мир.

Предметный курс «Окружающий мир» рассматривает темы: «страницы истории Отечества», «Природа России», «Родной край — часть большой страны», «Жизнь города и села», «Современная Россия», «что такое Родина», «Что мы знаем о Москве», «Россия на карте».

Говоря о технологии формирования экологических знаний устойчивого развития у младших школьников, имеем в виду такое сочетание психолого-педагогических приёмов и методов, которое позволит учащемуся продвинуться в личностном развитии и выйти на новый уровень качества жизни.

Различные исследователи разрабатывают концепции экологического образования в условиях устойчивого развития.

На данный момент применяются педагогические технологии экологического образования младших школьников по предмету «Окружающий мир», факультативных курсов:

1. Комплексные экскурсии в природу в младшем школьном возрасте преобладающую роль в становлении и развитии отношений играют эмоциональные процессы. Применение основного метода исследовательской деятельности на экскурсиях — наблюдения. Они позволяют устанавливать связи между объектами природы и условиями среды их обитания.

2. Этические беседы по экологии. Воспитывать чувства, отношения — это значит словом и делом вызывать у детей соответствующую реакцию, намеренно создавая определенную ситуацию или используя естественную обстановку. Именно участие в беседе, индивидуальной или коллективной, дает ребенку возможность понять целесообразность выбора того или иного образца поведения.

3. Задания по экологии. Воспитание и обучение достигает названных целей при умелом направлении деятельности ребенка.

4. Экологические игры. Игра — путь детей к познанию мира, в котором они живут.

5. Практическая деятельность младших школьников. Лишь в поступках и поведении человека находит свое выражение нравственная позиция личности, ее моральная сущность, ее отношение к обществу и природе.

Данные технологии представляют собой систему занятий, включающих в себя различные организационные формы обучения (урок истории, уроки-игры, уроки-путешествия, уроки-КВНы, викторины, этно-исторические праздники, экскурсии) с использованием наиболее эффективных методов и приёмов (беседа, моделирование, наблюдение, игровой метод), и направленная на последовательное, системное формирование как отдельных компонентов исторического образования, так и исторической культуры в целом [4, С. 78].

Содержание экологического образования — на пути становления, и для каждого педагога имеется возможность внести свой вклад в экологизацию системы учебных предметов, в разработку оптимальной модели обучения, воспитания и развития младших школьников. Необходимость разработки оптимальной модели экологического образования осознают многие педагоги. Но что такое модель и какую модель избрать для обучения, воспитания и развития детей? Вопросы эти отнюдь не простые, на которые надо еще искать ответы.

Литература:

1. Симонова Л. П. Экологическое образование в начальной школе: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Л.П. — Симонова — М., 2011. — 160 с.
2. Долбаева К.Ж. Системный подход к экологическому образованию младших школьников. / К.Ж. Долбаева // Начальная школа. — 2013. — № 6. — С.21–33.
3. Рябова Г.В. Тенденции развития экологического образования школьников: вторая половина XX — начало XXI в. [Текст]: автореферат дис. кандидата педагогических наук (13.00.01) / Казань, 2008. — 217 с.
4. Пазова Р.И. Формирование экологической культуры младших школьников средствами абазинской народной педагогики [Текст]: автореферат дис. кандидата педагогических наук (13.00.01) / Пятигорск, 2010. — 184 с.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357) «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» [Режим доступа] <http://минобрнауки.рф> (дата обращения 05.07.2017).

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Воспитание гражданина начинается в семье

Шеховцова Людмила Дмитриевна, учитель начальных классов;
 Прокофьева Инна Викторовна, учитель начальных классов;
 Маркова Раиса Ивановна, учитель начальных классов;
 Овсянникова Нина Анатольевна, учитель начальных классов
 МАОУ «Средняя политехническая школа № 33» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Важной задачей образования в России является воспитание гражданина, который будет творить историю. Каким будет наше общество — зависит от воспитания в семье. Эта тема становится приоритетной, поскольку гармоничные отношения в семье, авторитет родителей, гордость за своих детей способствуют формированию таких личностных качеств у подрастающего поколения, которые обеспечат успешность социализации. Д. Медведев выразил мнение, что счастливая семья — это главная ценность государства.

В связи с этим представляется необходимым подумать о духовно-нравственном воспитании в семье, применив исторический подход и взяв за основу труды известнейших психологов и педагогов. Обратившись к истории нашего народа, мы видим, что создание семьи на Руси испокон веков считалось свидетельством зрелости человека. Несемейный человек, избегающий ответственности, считался ненадежным, подвергался осуждению общества. В Древней Руси воспитание было суровым, исключавшим свободу личности. Дети всецело подчинялись родительской воле, и люди даже помыслить не могли, что существуют другие методы воспитания. Но проходили века, менялись взгляды, убеждения, образ жизни и отношение к семье и воспитанию тоже изменилось. А. Н. Острогорский в своей статье «Семейные отношения и их воспитательное значение» раскрыл основные проблемы семейного воспитания в XIX веке. Основной трудностью являлось (как и в наше время) умение совместить роль «добытчика» и внимательного, ответственного отца, заботящегося не только о материальном благополучии детей. Поэтому совершенно справедливым считается утверждение, что воспитание детей накладывает огромную ответственность. Необходимо осознавать, что от каждого решения родителей зависит то, какими людьми впоследствии станут их дети. Актуальная и ныне тема усыновления детей показывает, что даже огромная ответственность не омрачает счастья иметь детей. Известные педагоги И. Г. Песталлоцци, В. А. Сухомлинский, Л. Н. Толстой, Н. В. Шелгунов считали материнскую любовь и заботу «подлинной гармонией воли и любви». Воспитание ребенка в семье — это

его начальная школа, а родители — наставники, которые дают уроки уважения не только к членам семьи, но и к окружающим людям. Поэтому нельзя не согласиться с тем, что влияние семьи приводит детей к истине, справедливости, добру. Следует подчеркнуть, что семейное воспитание — это не только гражданский долг родителей перед Отечеством, но и важнейший труд, священная обязанность сформировать разум и характер, воспитать благородное отношение к слабым и желание служить Родине.

Дорого и ценно для каждой российской семьи педагогическое наследие А. С. Макаренко. Его воззрения убедительно изложены в «Книге для родителей» — художественно-педагогическом произведении, освещающем вопросы семейного воспитания. Его глубокие размышления пронизаны гордостью за нашу молодежь, которая, по его мнению, является «ни с чем не сравнимым мировым явлением», трудится и делает открытия на благо Родины. Педагог-патриот заряжал оптимизмом, своим прекрасным порывом в будущее, умением видеть в каждом человеке личность, которую нельзя отделить от общества. Особое место Макаренко уделял проблеме воспитания в коллективе. Представляется обоснованным согласиться с его суждением, поскольку семья является первым и главным коллективом в жизни человека. Как показывает анализ трудов А. С. Макаренко, главной целью семейного воспитания он считал воспитание «нового гражданина мира». В качестве важнейшего условия он указывает наличие полной семьи, где имеется четкий режим и трудовая деятельность, где жизненные принципы, работа, поведение родителей — все служит примером для детей. По его мнению, родители должны осознавать свою ответственность за воспитание будущего великой страны. В связи с изложенным выше следует подчеркнуть, что педагогические воззрения Макаренко остаются и будут оставаться актуальными, поскольку основаны на уважении к вечным ценностям. Многие исследователи его творческого наследия справедливо полагают, что оно является и нашим настоящим и нашим будущим и возврат к традиционным взглядам на воспитание представляется совершенно обоснованным.

Обратившись в данной работе к размышлениям этого великого педагога об игре, которая приносит «радость творчества», мы предлагаем провести игру «Мы за чаем не скучаем». За столом собрались родители и дети. Игра начинается с чаепития, которое доставляет всем удовольствие и располагает к общению. Цель данной игры — желание родителей и детей показать, как они любят, ценят и уважают друг друга, которое так редко появляется в повседневной жизни.

I Конкурс «Узнайте своих детей по описанию».

II Конкурс «Узнайте своих родителей по описанию». Для этого дети и родители заранее составляют небольшие описания друг о друге, учитывающие внешний вид и особенности характера.

III Конкурс «Угадай, чей пирог». Ребенок должен угадать вкус пирога, испеченного мамой.

IV Конкурс «Угадай, чей голосок». Родители угадывают измененные голоса своих детей, а дети — голоса родителей.

V Конкурс «Семейное пение». Семьи исполняют свои любимые песни.

По окончании праздника предлагается провести экспресс-диагностику в необычной форме. Заранее на уроках трудового обучения были изготовлены цветы из желтой, красной и фиолетовой бумаги. Впечатления

о празднике дети и родители выразили творчески, в виде букетов из цветов. Все участники праздника получили положительные эмоции, заряд бодрости, возможность по-новому взглянуть на семейные отношения.

В заключении нужно подчеркнуть, что семья и дети для россиян остаются главными ценностями. Но существует и так называемая обратная сторона медали: мы по-прежнему видим в современном обществе массу отрицательных факторов, в числе которых следует упомянуть плохие жилищные условия, угрожающее состояние экологии страны, неуверенность родителей в завтрашнем дне, демографический кризис. Есть все основания полагать, что наше общество переживает кризис семейных ценностей. Особую тревогу вызывает постоянно возрастающее количество неполных семей, в которых ребенок испытывает недостаток не только в материальных благах, но и в любви, заботе, участии. Однако в числе положительных тенденций нашего времени нельзя не назвать возросшее внимание государства к данному социальному институту, поощрение молодых семей, повышение престижа многодетной семьи. Возрождение традиционных семейных ценностей и сохранение великой державы — трудная задача общества и государства, которая для русского народа, однако, не является невыполнимой.

Литература:

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций / Ю. Б. Гиппенрейтер. — М., 1998.
2. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. — М., 1981.
3. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека? // Педагогическое наследие; сост. О. В. Сухомлинская. — М., 1990.
4. Сухомлинский В. А. Мудрость родительской любви / Сост. А. И. Сухомлинская. — М., 1988.
5. Федеральный Государственный Образовательный стандарт начального общего образования: текст с изменением и дополнением на 2011 г. Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2011. — 56 с.

ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ДИДАКТИКА

Активизация познавательных процессов у детей с нарушениями речи как базовая предпосылка при формировании навыков чтения и письма

Бурачевская Ольга Владимировна, заведующий отделением;

Бурачевская Тамара Владимировна, логопед

Многопрофильное гуманитарное учреждение «Центр инновационного обучения и развития »Логос» (г. Минск, Беларусь)

Бурачевская Наталия Ивановна, учитель-дефектолог

ГУО «Ясли-сад № 347 г. Минска» (Беларусь)

В статье рассматриваются вопросы подготовки детей дошкольного и младшего школьного возраста к процессу обучения чтению и письму. Описываются традиционные и инновационные приемы работы по активации познавательных процессов у детей с нарушениями речи. Даются методические рекомендации по развитию базовых предпосылок при формировании навыков чтения и письма средствами интерактивных коррекционно-обучающих модулей.

Ключевые слова: познавательные процессы, чтение, письмо, нарушения речи, интерактивные коррекционно-обучающие модули, интерактивные игры

Успешность обучения ребенка в школе зависит от уровня овладения им письма и чтения. Проблема нарушений гармоничного процесса формирования письменной речи остается актуальной, так как у школьников появляются пропуски, замены, перестановки, слияния при записи слов и чтении, зеркальное письмо и другие ошибки, хотя в системе образования большое внимание уделяется формированию речевых операций, связанных с развитием фонематических функций и грамматических средств языка.

В результате изучения научно-теоретических основ механизма письма и чтения было отмечено, что основная проблема состоит в том, что фактически упускается комплексное развитие базовых составляющих психического развития. Базой современного подхода выделения такой структурной единицы как «базовая составляющая психического развития» являются труды Л. М. Веккера, Л. С. Выготского, К. С. Лебединской, О. С. Никольской, А. В. Семенович, Н. Я. Семаго, М. М. Семаго [2; 3; 6]. В структуру базовых составляющих психического развития входят: произвольность психической активности, пространственные функции, базовая аффективная регуляция. При этом для диагностики познавательной сферы ребенка наиболее важными параметрами являются пространственные функции, которые лежат в основе не только формирования высших психических функций, но и эмоционально-аффективной сферы, а также напрямую

влияют на развитие психической активности ребенка и его интеллектуальное развитие [2].

Для того чтобы понять, почему дети испытывают трудности в формировании базовых учебных навыков, педагог должен знать не только уровень готовности (сформированности основных познавательных функций), но и психофизиологические механизмы формирования навыка и механизмы, лежащие в основе трудностей обучения. Чтение и письмо — сложнейшие навыки, формирование которых начинается задолго до обучения в школе (дети овладевают графическими движениями, учатся выполнять графические элементы, выделяют пространственное расположение различных графических элементов, узнают и дифференцируют печатные буквы, копируют печатные и письменные буквы, дифференцируют различные звуки на слух, знают соответствие звуков и букв и т.п.), что в свою очередь создает предпосылки для овладения навыками письма и чтения [1]. Полноценное освоение навыков, необходимых для овладения чтением, предполагает определенный минимально необходимый уровень зрелости мышления и речи. А. Н. Корнев выделяет 3 аспекта готовности к овладению чтением и письмом: готовность как настроенность, мотивированность к такого рода обучению; интеллектуальная, когнитивная готовность к изучению таких абстрактных явлений, как буквы и их сочетания; языковая и метаязыковая готовность [4; 5].

Направления работы по развитию речевых навыков и функций, необходимых для овладения грамотой определяется в зависимости от типа речевого нарушения. «Дисфазические» нарушения предполагают комплексную коррекцию навыков устной речи (формирования произносительной стороны речи, развитие лексико-грамматических средств языка, диалогической и монологической речи и т.п.). При «дисгнозических» нарушениях коррекционная работа базируется на развитии основных речевых предпосылок формирования навыков чтения и письма (развитие фонематического слуха, формирование фонематического анализа и т.п.) [5].

Первый раздел коррекционно-развивающей работы по развитию базовых предпосылок при формировании навыков чтения и письма — **развитие фонетико-фонематических функций**, который раскрывается посредством ряда направлений: Стимуляция осознания звуковой стороны речи. Посредством игровых и дидактических упражнений формируются представления о возможности членить непрерывный речевой поток не только на смысловые фрагменты, но и на отдельные звуковые комплексы: слова, слоги и звуки. , Стимуляция слухового внимания. Данное коррекционное направление формирует понимание смыслового значения интонации. *f* Совершенствование фонематического восприятия и развитие правильных фонематических представлений. Позволяют различать и дифференцировать близкие по слухо-произносительным признакам звуки изолированно и на фоне слова. Работа в данном направлении проводится на материале слов, данных в различной грамматической форме. Навыки фонематического анализа и синтеза первоначально формируются на операциях со слогами.

Данный раздел работы раскрывается в трудах Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, И.Н. Садовниковой и др. В качестве базовых игровых коррекционно-обучающих модулей нами также используются интерактивные упражнения. На материале таких игр дети учатся узнавать звуки в ряду гласных и анализировать звуковой ряд из 2–3 фонем («Бедный дракончик», «Волк и овцы»), воспроизводить различные сочетания из 2–3 слогов («Грибники», «Свинки-капилки», «Лабиринты Али Бабы»), называть звуки, составляющие слог и слово («Цветочный базар», «Срочная почта»), определять последовательность и количество звуков («Пять китайских братьев», «Тачкины задачи», «Угадайка», «Фигурное катание»). На подготовительном этапе работы по формированию фонематических функций особое внимание необходимо уделять развитию пространственной ориентировке, формированию чувства ритма, совершенствованию умений распознавать и отличать неречевые и речевые звуки посредством игр «В гостях у жучков», «Загадки звуков», «Морские сердца», «Музыкальная школа и т.д. Постепенно на простых в артикуляции фонемах формируются тонкие акустические дифференцировки (гласные — согласные, мягкие — твердые, звонкие — глухие) на материале игр «Меткий стрелок», «Сладкий дом», «Любовь-морковь». На заключительном этапе осуществляется практическое зна-

комство детей с понятиями звук, буква, слово, слог, предложение, формируется умение нахождения и подбора слов на заданный звук, определение общего звука в словах и предложениях, формируется умение делить слова на слоги, выделять ударный слог, составлять слова из слогов, предложения из слов («Находчивая буква», «Стройка-перестройка», «Помощь на пожаре», «Звуковая меморина» и т.д.)

Развитие пространственных функций — зрительно-пространственного восприятия и наглядно-образного мышления — второй раздел коррекционно-развивающей работы. Данный раздел включает следующие основные направления работы: Отработка ориентировочной фазы при выполнении перцептивных и конструктивных заданий. Посредством таких заданий формируются навыки планомерного последовательного анализа и синтеза изображений и конструкций. Основные значимые элементы изображения или фигуры выделяются сначала на предметном уровне, с помощью шаблона, а затем эти действия переводятся в мысленный план. , Совершенствование оперирования сенсорными эталонами и овладение соответствующими словесными понятиями: названиями основных геометрических форм, размеров («широкий» — «узкий», «длинный» — «короткий» и т.п.), обозначением пространственного взаиморасположения («над» — «под», «перед» — «позади», «право» — «лево» и др.). *f* Развитие навыков мысленного перемещения и трансформации зрительных образов. „Формирование навыков схематического изображения пространственных отношений. У детей формируются навыки ориентировки, которые облегчают впоследствии усвоение схем фонематического, морфологического и грамматического анализа.

Рассмотрим отдельные интерактивные модули по развитию пространственных функций. На закрепление предлогов в речи направлена игра «Кто за кем?». Герои каждого сюжета стоят в заданном порядке. Каждый следующий персонаж появляется по щелчку мыши. Ребенок должен четко называть, кто за кем, от кого, перед кем и т.д. В ходе игры можно повторить сказки про репку, бременских музыкантов, кощея и др. Игра «Рюкзак туриста» позволяет научить детей понимать и правильно употреблять предлоги в речи. Веселый турист собирает в рюкзак различные предметы. Ребенок, выполняя его инструкции — кладет предметы за шкаф, под стол, достает из рюкзака, при этом не только выполняет указание, но и произносит вслух, куда он кладет предмет, правильно употребив предлог. Игра «Королевский указ» помогает проанализировать состав предложения и вставить пропущенные предлоги: послушав королевский указ, необходимо понять, где должен стоять предлог, выбрать предлог из нескольких вариантов, вставить на место.

Третий раздел коррекционно-развивающей работы в подготовке к формированию навыков чтения и письма — **формирование изобразительно-графических способностей**. Коррекционная работа ведется в двух направлениях: развитие графо-моторных навыков, овладение графической символизацией. При наличии выраженной недостаточности зрительно-мо-

торной координации начинают занятия со штриховки по контуру, обводки, срисовывания геометрических фигур. На последующих этапах предлагается дорисовывание незаконченных рисунков, рисование с натуры с поставленной целью изобразить как можно больше деталей, дорисовывание рисунков с недостающими деталями (даются законченные изображения, но с недостающими деталями), воспроизведение фигур и сочетаний нескольких фигур по памяти, письмо букв и слов по шаблонам. Затем рекомендуются следующие интерактивные упражнения: «Бегом за жуком», «Дорожные работы», «Новосел», «Омар в иллюминаторе» и т.п.

Четвертый раздел коррекционно-развивающей работы по развитию базовых предпосылок при формировании навыков чтения и письма — **развитие успешных способностей ребенка**. Последовательность действий и планирование. Данный вид упражнений выработывает способность к удержанию в памяти плана действий в заданной последовательности и его реализации. , Последовательность в пространстве. Данные упражнения позволяют формировать навыки анализа и воспроизведения пространственных последовательностей. *f* Последовательность во времени. Упражнения данного направления формируют навыки анализа и воспроизведения временных последовательностей. ,, Перекодирование временной последовательности в пространственную и обратно. ... Последовательность в речи.

В рамках коррекционно-развивающей работы по развитию успешных способностей ребенка отдельное место занимают игры на выполнение многошаговых инструкций (2, 3, 4, 5-шаговые инструкции) как по памяти (словесной инструкции), так и по опорным значкам. Примерами интерактивных коррекционно-обучающих модулей, позволяющих реализовать данное направление работы, являются: «Ветерок-озорник», «Волшебное зелье», «Кушать подано», «Переменка» и др. В интерактивном модуле «Звонок другу» в ситуации сюжетно-ролевой игры предлагается позвонить какому-нибудь зверю или сказочному персонажу. С целью развития навыков анализа и воспроизведения пространственных последовательностей можно использовать разнообразные игры, в которых игровой сюжет требует запоминания или сравнения рядов реалистических изображений, фигур, различающихся формой или цветом, расположенных в определенной последовательности. В зависимости от возможностей ребенка необходимо дифференцированно подобрать исходную длину ряда и на последующих занятиях постепенно усложнять задачу, увеличивая количество элементов в ряду: «Болотная свадьба», «Пингины-невидимки», «Прятки под шапкой», «Твое ТВ» и т.п. Развитие временных последовательностей, перекодирование временной последовательности в простран-

ственную и последовательность в речи формируются через отстукивание ритмов по образцу или графической схеме «Морские сердца», «Не будить до весны» и др.; последовательности движений — «А ты так можешь?», «Ручные привидения», «Настольные пальчики» и т.п.; порядок времен дня, времен года, дней недели — «12 месяцев», «День Барона», «Гномик и часы», «Поезд-неделька» и т.п.; продолжить ряд, сохраняя принцип чередования — «На горном склоне», «Магазин игрушек», «По домам» и др.; последовательности фраз в рассказе, слов во фразе, рядов слов, в сказках — «Ворона и лисица», «Маша ест кашу», «Сочиняю на ходу» и др.

Пятый раздел коррекционно-развивающей работы — **развитие способностей к концентрации, распределению и переключению внимания**. Поскольку у детей с нарушениями речи встречаются как избирательные, так и общие модально-неспецифические расстройства внимания, в коррекционной работе предусматриваются упражнения, адресованные и к слуховой, и к зрительной модальностям. Основной акцент при этом делается на формирование произвольной регуляции внимания.

На развитие устойчивости внимания направлены упражнения типа длительной сортировки и нанизывания бусинок, прослеживание взглядом линии от ее начала до конца, когда она переплетается с другими линиями, лабиринты и т.п. Умение переключить внимание развивается с помощью «синхронного счета», при котором требуется подсчитать количество изображений двух видов, не обращая внимания на другие изображенные на этой же картинке предметы — интерактивные коррекционно-обучающие модули «Веселый курятник», «Жадные пылесосы», «Компотная фабрика», «Моя халва», «Пчелиная математика» и др. Для развития способности произвольно переключать внимание подходят упражнения типа: чтение алфавита вперемешку со счетом, задания на отыскивание чисел или букв в таблицах в заданных порядках.

При недоразвитии устной речи специфические нарушения письма и чтения возникают только тогда, когда сопровождаются неполноценностью ряда других неречевых функций, составляющих функциональный базис этих навыков. Кроме того, трудности в процессе активизации познавательных процессов у детей с нарушениями речи как базовых предпосылок при формировании навыков чтения и письма могут быть связаны с функциональным развитием ребенка, однако нарушение процессов формирования навыков письма и чтения в значительной степени определяется как неадекватными требованиями, так и несоответствием технологий и методик обучения возрастным и функциональным возможностям детей. Знание этих закономерностей открывает широкие возможности создания диагностических и коррекционных методик.

Литература:

1. Безруких М. М. Психофизиологические основы эффективной организации учебного процесса. — М.: Первое сентября, 2006. — 40с.
2. Бурачевская О. В. Пространственные и пространственно-временные представления как базовая составляющая психического развития ребенка // Школьная педагогика. — 2016. — № 1. — С. 21–24.

3. Бурачевская О. В. Пространственные функции как базовые составляющие психического развития // Школьная педагогика. — 2017. — № 1. — С. 18–21.
4. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей / А. Н. Корнев. — СПб., 2003. — 330 с.
5. Корнев А. Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи: метод, пособие / А. Н. Корнев. — М.: Айрис-пресс, 2006. — 128 с.
6. Кулагин А. В. Пространственные функции в структуре психического развития ребенка с ОВЗ // Образование и воспитание. — 2017. — № 2. — С. 68–71.

Логопедическое занятие с группой учащихся, имеющих нарушения чтения и письма, обусловленных ФФН или ФН речи

Хомякова Светлана Евгеньевна, учитель-логопед

ГБОУ г. Москвы гимназия № 1590 имени Героя Советского Союза В. В. Колесника

Тип занятия: комбинированное.

Тема: «Гласные и согласные буквы и звуки. Дифференциация согласных Ш-Щ»

Цель: систематизация знаний о гласных и согласных буквах и звуках, различение букв и звуков Ш-Щ.

Задачи:

Обучающие.

- Обобщение знаний о гласных буквах и звуках.
- Уточнение произношения согласных Ш-Щ, сравнение букв Ш-Щ по начертанию.
- Дифференциация звуков и букв Ш-Щ изолированно, в слогах, словосочетаниях, предложении.

Воспитательные.

- Воспитание мотивации к обучению.
- Привитие навыков правильного обращения с электрическими приборами.
- Воспитание взаимовыручки и взаимопомощи.

Коррекционные.

- Развитие неречевого слуха.
- Развитие фонематического восприятия.
- Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза.
- Развитие зрительной памяти, внимания и логического мышления.
- Развитие навыков слогового анализа.
- Развитие чувства ритма.
- Развитие крупной и мелкой моторики.
- Развитие оптических представлений.
- Развитие интонационной выразительности речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие рефлексивной деятельности.

Оборудование.

- Компьютерные слайды.
- Индивидуальные карточки.
- Макеты кнопок.
- Сигнальные карточки.
- Аудиозапись.
- Карты самонаблюдений.
- Тетради, карандаши, ручки.

Ход занятия

1. Организационный этап.
 - На своё место сядет тот, в имени которого между звуками Д и НЬ гласный А.

(Аналогичные задания предлагаются каждому ученику группы.)

2. Коррекционно-развивающий этап.

1.) Упражнение «Гласные звуки и буквы».
— Расскажите, что вы знаете о гласных звуках и буквах?

— Какие бывают гласные?

— Чем отличаются гласные первого и второго ряда?

2.) Упражнение «Речевые и неречевые звуки».

— Гласные и согласные — это звуки речи.

— Какие вы знаете неречевые звуки?

— Сегодня мы будем слушать и различать звуки электрических приборов.

— Кто знает, как правильно включать электрические приборы?

— Сначала надо правильно включить вилку в розетку, а потом нажать на кнопку.

3.) Физкультминутка «Кнопки».

— Сейчас мы будем тренироваться нажимать на кнопки.

«Наши пальчики шагают и на кнопки нажимают».

(Дети одновременно пальцами двух рук нажимают на кружки.)

4.) Упражнение «Определи звук прибора».

— Возьмите макеты кнопок и по моей команде каждый будет включать электрический прибор.

(Дети рассказывают о предназначении каждого прибора, который они видят на картинке, а потом слушают шум прибора.)

— А теперь сами определите, какой прибор шумит.

5.) Упражнение «Повтори ритм».

— Многие приборы работают на батарейках. Перед вами игрушка, работающая от батарейки. Этот зайчик исполняет ритм на барабане.

— Как вы думаете, почему он перестал играть?

— Сейчас я буду отхлопывать ритм, а вы будете его записывать условными обозначениями в тетрадь.

6.) Упражнение «Различение звуков Ш-Щ на слух».

— Сегодня мы будем учиться различать звуки Ш-Щ.

— Это шипящие звуки. Они звучат похоже. Только звук Ш всегда твёрдый, а звук Щ всегда мягкий.

(Произнесение звуков Ш и Щ с использованием элементов фонетической ритмики).

— Различение звуков на слух.

7). Игра «Сигнальщики».

— Будем играть в игру «Сигнальщики». Когда я буду произносить слоги со звуком Ш, то вы поднимете синий фонарик. Если вы услышите слог со звуком Щ, то поднимете зелёный фонарик.

(Ща, щу, шу, ош, ащ, ши, щи.)

8). Игра «Сигнальщики» проводится аналогично на материале слов.

(Щука, щётка, каша, щепка, шиповник, часовщик).

9). Игра «Найди и обведи букву».

— Не только звуки Ш-Щ звучат похоже, но и буквы, их обозначающие, пишутся похоже.

— Найдите буквы Ш и обведите их синим карандашом, а буквы Щ — зелёным. (Дети работают с карточками, на которых буквы Ш и Щ написаны разным шрифтом).

10). Упражнение «Различение букв Ш-Щ на материале слогов и сочетаний букв».

— Послушайте и запишите слоги и сочетания букв.

Обратите внимание, как пишутся слоги «ШИ», «ЩА», «ЩУ».

(Шу, щи, аши, уща, юш, ищ, ошу).

— Обозначьте цветными карандашами звуки, которые обозначают написанные буквы.

11). Игра «Вставь букву».

— Вставьте буквы Ш или Щ в слова, написанные на доске.

Запишите слова в тетрадь.

ма...ина

...ека

...уба

я...ерица

...ум

12). Упражнение «Определение количества слогов в слове и выделение ударного слога».

— Выберите слово, к которому подходит слоговая схема. (Схема одного слова отражена на карточке, которая приготовлена для каждого ученика).

13). Упражнение «Составление словосочетаний».

— Составьте словосочетания, подбирая слова из первого и второго столбика.

Запишите словосочетания в тетрадь.

ромашка	деревянный
ящик	пушистый
шмель	яркое
солнышко	красивая

14). Игра «Сочини сказку».

— А сейчас мы будем сочинять сказку.

— Посмотрите внимательно на картинку и составьте предложение по ней.

— Как вы думаете, о чём разговаривают герои?

(Логопед предлагает двум детям воспроизвести диалог героев).

— Как можно назвать нашу сказку?

— Какое у вас настроение?

— Как вы думаете, какая будет музыка?

15). Физкультминутка «Дружба».

— Встаньте. Повторяйте за мной движения.

16). Игра «Запомни картинку».

— Выберите и запишите в тетрадь предложение, которое описывает вторую картинку.

(Учитель убирает картинки.)

(«Щенок Шарик залез в ящик и смотрел в щёлку»).

— Посчитайте, сколько букв Ш и сколько букв Щ в этом предложении.

3. Итоговый этап.

— Что мы делали сегодня на занятии?

— Какое задание было самым интересным?

— Какое задание было самым трудным?

— Возьмите карту самонаблюдений и оцените свою работу.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Формирование экологического воспитания у обучающихся в общеобразовательной школе

Захарова Елена Александровна, учитель биологии и географии
ГБОУ СОШ № 5 «Образовательный центр «Лидер» г.о. Кинель (Самарская обл.)

Проблема экологического образования в школе представляется достаточно актуальной в связи с тем, что люди живут не в гармонии с природой. На сегодняшний день, экологические проблемы достаточно сильно влияют на все сферы жизни человека: науку и производство, политику и экономику, энергетику, градостроительство, здравоохранение и образование. Экология создает методологическую основу для прогнозирования последствий вмешательства в природные системы, для синтеза научных знаний и социального опыта, для изучения возможностей науки и практики разумно решать экологические проблемы [3]. Любовь к природе нужно воспитывать с раннего детства «Детей, не умеющих еще ходить, — писал Г. Вашенко, — надо чаще выносить на свежий воздух, чтобы они могли видеть родное небо, деревья, цветы, рез них животных. Все это остается в детской душе, озаренное чувством радости и положит основы любви к родной природе».

Проблема обучения экологии в школе отражена в работах Бобылевой Л. Д., Будыко Н., Захлебный А. Н., Суравегина И. Г. Кашлев С. С.

Экология — самый важный источник научного мировоззрения, а мир постигается в процессе познания и в процессе образования, так как школа должна воспитывать у детей чувство близости к природе, ощущать ее красоту, не позволять относиться к ней варварски, жестоко [1]. Экология оказывает большое воздействие на образование и служит источником экологического образования школьников.

В экологическом воспитании особое значение приобретают предметы естественно-географического цикла: Биология и география раскрывают детям мир растений, животных, среду, что их окружает; Физика и химия формулы, комплекс политехнических знаний, научные основы и принципы современного производства; История, правоведение показывают недопустимости варварского отношения к природе; Предметы эстетического цикла раскрывают эстетическую сущность природы, ее неповторимую красоту, влияние на человека.

Важную роль в формировании экологического сознания играет привлечение обучающихся к природо-

охранной деятельности (школьные лесничества, садоводство, работа в охотничьих хозяйствах и др.), работа санитарных отрядов защиты окружающей среды (выявляют степень загрязнения воздуха, воды, зон отдыха), отрядов для борьбы с браконьерами (действуют при лесничествах и рыбоводческих), групп скорой помощи зверям и птицам в зимний период; уголки природы.

Эффективное экологическое воспитание школьников предусматривает:

- оптимизацию содержания непрерывного экологического образования всех возрастных групп школьников, освещения экологических вопросов в процессе изучения отдельных предметов, использование внутри межпредметных связей;
- создание в школах надлежащей учебно-материальной базы (уголков охраны природы, живых уголков и др.);
- совершенствование форм и методов экологического воспитания, активное привлечение школьников к природоохранной деятельности;
- формирование мотивов ответственного отношения к природе, стремление глубже познать ее, приумножать ее богатства

Результатом экологического воспитания должна быть сформированная экологическая культура человека, характеризующаяся: разносторонними глубокими знаниями об окружающей среде; наличием наглядных ценностных ориентаций относительно природы; экологическим стилем мышления и ответственным отношением к природе и своему здоровью; приобретением умений и опыта решения экологических проблем (прежде всего на местном и локальном уровнях); непосредственным участием в природоохранной работе.

Современная система образования не предусматривает выделение экологии как отдельного урока в школьной программе, и поэтому ее изучают в рамках изучения биологии [2]. Например, в 9 классе при изучении курса «Основы общей биологии» в количестве 12 часов (по программе И. Н. Пономаревой, Н. М. Черновой)

На сегодняшний день существует немало методов и приемов изучения биологии и экологии: загадки, эко-

логические сказки, задачи, рассказы, тесты и задания экологического характера.

«Экологизация воспитания» включает в себя несколько направлений деятельности:

Классные часы экологической направленности Тематика каждого классного часа может быть разнообразной. Например:

Таблица 1

Месяц	Класс	Название классного часа	Тематика беседы
Сентябрь	5	Люблю природы увяданье...	Перемена в жизни растений, отдых животных.
Декабрь	5,6	В лесу родилась ёлочка...	О выборе искусственных и натуральных деревьев
Апрель	5,6,7,8,9	Чистота Земли начинается с нашего двора	Прививание детям трудолюбие, беседа о чистоте вокруг нас. (Субботники)

Каждый классный час может проводиться в разных формах:

- 1) Игровая форма
- 2) Беседа с людьми, занимающимися экологическими проблемами

3) Показ фильмов и видеофрагментов

4) Дискуссии

5) Дебаты

Внеклассные мероприятия

Таблица 2

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Выставка поделок из листьев
Октябрь	Осенний бал. Субботники. Посадка деревьев.
Ноябрь	Мероприятия на неделе биологии.
Декабрь	Конкурс фотографий «Русская краса»
Январь	Экология человека: проблемы долгожительства. Экологические аспекты. Законы об охране природы.
Февраль	Проблемы загрязнения воздуха
Март	День птиц
Апрель	Растения как космос
Май	«Лето идет, встречаем!»

Работа с родителями

1. Проведение родительских собраний на экологическую тематику:

- Роль родителей в воспитании экологической культуры у ребенка.
- Виды экологических катастроф и наша безопасность.
- Воспитание любви к природе и в себе, и в ребенке.
- Можно ли проходить мимо, когда губят природу...
- Наркотику — нет!
- Уважение к природе начинается в семье.

2. Проведение индивидуальных бесед с родителями по темам:

– Формирование чувства ответственности за себя.

– Экологическое воспитание дома.

– Чистота — залог здоровья.

– Эстетическое воспитание в семье.

– Проблема экологии в мире

– Как сохранить и привить любовь к своему району, городу.

Проведение круглых столов по обсуждению экологических проблем района.

Сформировать у учащихся интерес к созданию экологических проектов:

Таблица 3

Экологический проект	Цели и задачи
Зеленая планета	Формирование эколого-биологических знаний, улучшение экологической среды школы
Посади свое дерево	Озеленение аллей, садов и парков
Мы за чистый город!!!	Уборка парков, аллей, пришкольного участка.
Ты лети, лепесток...	Формирование у детей знаний об особенностях деревьев, их охране и заботе.
Операция «Кормушка»	Изготовление домиков-кормушек для птиц

Таким образом, системный подход к организации биологического и экологического образования, использование современных образовательных методов и приемов, является наиболее эффективной моделью оптимизации образовательного и воспитательного процесса по экологии в рамках общеобразовательной школы. В рамках

экологизации воспитания можно достичь определенных результатов:

- Воспитать в учащихся уважение к окружающей природе.
- Привить любовь к растениям, животным.
- Беречь природу и окружающий мир.

Литература:

1. Асташина Н. И. Грустная история. // Биология, 2002, № 16, с. 2–3.
2. Асташина Н. И. Методические рекомендации по использованию экологической сказки «Как синичка в гости летала» // Биология, 2001, № 40, с. 8–9.
3. Бобылева Л. Д., Бобылева О. В. Экологическое воспитание младших школьников // Начальная школа, 2003. — № 5. — с. 64–75
4. Лупанова Т. Е. Биологические сказки // Биология, 2001, № 29, с. 8–9.
5. Путешествие лучика. Экологическая сказка. // Начальная школа, 1999, № 12, с. 98–100.
6. Чаус Б. Ю., Чаус З. А. Экологические сказки. Из опыта работы. // Начальная школа, 1993, № 9, с. 44–46.

Технология деятельностного метода. Из опыта работы

Каратаева Надежда Юрьевна, учитель начальных классов
МБОУ «Оранжевыйнинская СОШ» (Астраханская обл.)

Одна из главных задач общеобразовательной школы состоит не в том, чтобы «наградить» учащихся багажом знаний, а в том, чтобы привить умения, позволяющие им самостоятельно добывать информацию и активно включаться в деятельность. В связи с этим актуальным становится внедрение в процесс обучения таких технологий, которые способствовали бы формированию и развитию у учащихся умения учиться, учиться творчески и самостоятельно. Из всех новых педагогических средств обучения ключевое значение имеет деятельностный метод, который обеспечивает не только обучение деятельности, но и глубокое и прочное усвоение знаний.

Научить ребёнка играть в футбол можно только на спортивной площадке, а научить ребёнка действовать можно только в процессе деятельности.

Каждый ребёнок наделён своим потенциалом развития, и этот потенциал может развиваться только в **процессе собственной деятельности**.

«Деятельность — такая активность, которая связана с существенным преобразованием предметной и социальной действительности, окружающей человека» (В. В. Давыдов «Теория развивающего обучения») [3]

Педагог должен, обязан освоить деятельностный подход в обучении, только тогда учитель станет успешным и современным учителем.

Вот несколько «заповедей», которые должен знать учитель, осуществляющий технологию деятельностного подхода.

1. Педагог убеждён и уверен в том, что **каждый** его ученик способен подняться на ступень выше.

2. Уважение личности ученика в особом обращении к ученику, в готовности помогать ему, а не указывать, не вести за собой. Учитель организатор и помощник.

3. Организация учебного сотрудничества.

4. Всегда должна быть дискуссия, планирование исследования проблемы и ожидание вывода от учащихся.

5. Знание физиологических и психологических особенностей детей. Планирование видов деятельности, актуальные и посильные для каждой возрастной группы.

Замысел, планирование, проведение, анализ, рефлексия, урока — всё это входит в общий контекст деятельности: осмысленной, целенаправленной активности учащихся.

6. Формирование у учащихся действий контроля и оценки.

7. Высокий профессионализм учителя. Умение вывести ученика на первый план, вручить ему способы действий, инструменты оценивания, обеспечить уверенность в том, что у него всё получится.

В качестве примера урок в системно-деятельностном подходе.

Открытие нового знания по русскому языку «Местоимение», 2 класс.

Цель урока: создать условия для формирования представления о местоимении, как о части речи, его роли в устной и письменной речи.

Планируемые результаты:

учащиеся научатся осознавать местоимение как часть речи;

употреблять местоимения вместо существительных; находить местоимения в тексте;

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Оборудование: учебник «Русский язык. 2 класс», ученические тетради, презентация со слайдами, экран, проектор, плакат с определением местоимения, кон-

верты со смайликами внутри для рефлексии, карточки для парной работы.

1. Мотивация к учебной деятельности

- Начинаем наш урок русского языка. Садимся.
- Кто с работой дружен, Нам сегодня нужен?
- Кто с учебой дружен, Нам сегодня нужен?
- С русским языком кто дружен, нам сегодня нужен?
- Таким ребятам хвала и честь! Такие ребята в классе есть?

Давайте скажем наш девиз «Когда мы вместе, у нас всё получится!»

- Запишите число и «классная работа».

2. Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии

- Ребята, а когда уроки получаются? (когда мы встречаемся с трудностями и преодолеваем их)
- Какие два этапа должны пройти ученики? (Что я не знаю? Сам найду способ?)
- С чего начнём наш урок? (с повторения)
- А с какого повторения (только того, что нам сегодня пригодится)
- Предлагаю вам вспомнить, какие части речи вы изучили?
- Что такое существительное? Глагол? Прилагательное?
- Как отличить одну часть речи от другой?
- Молодцы! А что я вам сейчас предложу, как вы думаете?(пробное действие)

— Внимание на экран! Распределите слова по группам. *(можно работать карандашом)*

- У кого возникло затруднение? Почему? (мы пока не знаем, какая это часть речи)

Проверка на доске. Расстановка слов по группам. (вслух объяснение что за группы) работа, голубой, он, решать, медведь, ты, я, храбрая, прыгает

- А кто знает? Докажите свою правоту, почему вы так думаете? (у каждого свой ответ, мы не могли найти общий ответ)

3. Выявление причины затруднения.

- Давайте подумаем, почему мы не можем распределить все слова в группы?

(Мы не знаем к какой части речи они относятся)

4. Построение проекта выхода из затруднения.

- Что мы должны перед собой поставить? (цель)
- Какую? (нам надо узнать, как называется новая часть речи, что обозначает, на какие вопросы отвечает)

5. Реализация построенного проекта.

- С чего начнёте работу? (будем искать ответ сами)
- А что буду делать я?(а Вы помогать и организовывать нас)
- Тогда предлагаю вам поработать в паре. Вам дан текст. Прочитайте и подумайте, какая ошибка есть в тексте. Как исправить и попытайтесь это исправить.

Помидор — овощ. Помидоры бывают зелёными, красными, жёлтыми. Помидор содержит много витаминов.

- Кто готов? Чья пара хочет высказать своё мнение?

На доске появляется текст. Выходит пара. (мы считаем..... Мы заменили так...)

- Вместо каких слов употреблены слова они, он?
- Место какой части речи заняли эти слова? (место имени существительного)
- А что обозначают имена существительные? (предмет)

— Так как эти слова заняли место имени существительного, то они и называются МЕСТОИМЕНИЯМИ.

- Так какая наша тема? (местоимение)
- Давайте попробуем составить определение понятия местоимения.

— Поможет нам в этом опорная схема (на экране)
Работа в группах (4 группы) На каждую группу даны слова для справок: часть речь, часть слова, действие, предмет, признак предмета.

МЕСТОИМЕНИЕ — это, которая указывает на....., но не называет его.

- Представители от групп представляют свои выводы. (мы считаем, что определение должно звучать так...)

— Проверка по эталону, определение в учебнике.

- Давайте вернёмся к нашему пробному действию.

К какой части речи относятся эти слова?

6. Закрепление во внешней речи. Чтение правила вслух.

7. Музыкальная физкультминутка «Мишка Гумибер»

8. Первичное закрепление. Работа в парах. Задание на карточках. Проверка по эталону на доске. Оценка своей работы.

- ...с приятелем вдвоём
- Замечательно живём!
- ...такие с ним друзья-
- Куда ..., туда и...!

Слова для справок: они, я, ты, он, мы, она

8. Самостоятельная работа. С. 103 у.176 Взаимо-проверка по эталону. Оценивание себя.

- Какой будет следующий шаг нашего урока?(самостоятельная работа)
- Поднимите руки те, кто выполнил задание верно, с одной ошибкой.
- Кто сделал ошибки — не расстраивайтесь. Это первый урок по теме «Местоимение».
- На следующих уроках мы хорошо закрепим наши знания.

10. Включение в систему знаний.

- Молодцы!
- Как называется наша новая часть речи?
- На что указывает?
- Назовите несколько местоимений.

11. Рефлексия деятельности на уроке.

- Какую цель ставили?
- Какой результат? Мы узнали..
- Мы достигли целей?
- Мы молодцы!

Лесенка успеха на экране. Каждый выставляет своего смайлика. (Нескольких спросить, почему поставил сюда).

- Оценки я поставлю после проверки ваших тетрадей.

12. Домашнее задание по выбору 1)*упр.* 1752) упр.174

Литература:

1. Горецкий В. Г., Канакина В. П. и др. Русский язык 2 класс 2 часть. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2016г
2. В. Г. Горецкий, Т. И. Ситникова, Поурочные разработки по русскому языку, Москва, «Вако», 2015г
3. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения, Москва, ИНТОР, 1996г
4. Петерсон Л. Г., Кубышева М. А. Типология уроков деятельностной направленности. — М.: УМЦ «Школа 2000.»..., 2008.

Формы и способы организации взаимоконтроля на уроках математики

Маеренкова Вера Васильевна, учитель математики

ГБОУ СОШ № 5 «Образовательный центр «Лидер» г.о. Кинель (Самарская обл.)

С введением ФГОС поменялись ориентиры современной школы. Требования ФГОС к урокам предусматривают, что вся деятельность ученика на уроке должна осуществляться учеником самостоятельно [3].

Теперь важны не только предметные знания, но умение использовать эти знания на практике. Ученик становится активным участником образовательного процесса. Взаимоконтроль и взаимопроверка — это особая форма контроля. Когда ученик объективно оценивает работу как одноклассника, так и целой группы учеников. Здесь важно, чтобы учащиеся смогли объективно обосновать свою оценку.

Я использую различные приемы обратной связи с учениками на уроке. На своих уроках я сочетаю устный опрос с письменным. Предлагаю классу одновременно отмечать сильные и слабые стороны в специальном листе самоанализа; регулярно использую для проверки документ-камеру и интерактивную доску.

При объяснении нового материала постоянно обращаюсь к обратной связи. Это помогает не только держать класс в активном рабочем состоянии, но и контролировать, понимают ли ребята объяснение. Например, во время закрепления нового материала провожу опрос: «Почему вы так считаете? Как это у вас получилось? Это было правильное решение? Можете ли вы предложить другие способы решения?»

При решении задач практического характера часто задаю вопросы ребятам: «Проблема решена? Не заметили вы ошибок в рассуждениях? Что из этого может получиться? Как вы считаете, можно ли таким образом добиться результата?»

Все это помогает заинтересовать обучающихся, заставляет задуматься и помочь достичь желаемого результата.

Считаю, что достоинство обратной связи в том, что внимание учащихся концентрируется на ответе напарника, в результате чего лучше усваивается и закрепляется учебный материал. А установка в начале урока на то, что им самим придется оценивать свои знания и знания одноклассников, вызывает чувство ответственности каждого члена команды за общий результат, побуждает к более строгому взаимоконтролю.

Немаловажной формой является самоконтроль.

Обычным способом организации самоконтроля в процессе обучения математике является указание ответа. Некоторым учащимся в случае трудоемких заданий вполне достаточно свериться с окончательным результатом. Другим требуется дать промежуточные ответы. Это помогает им самостоятельно выполнять учебные задания даже в тот момент, когда у них еще не выработаны прочные навыки [2].

Среди учебных заданий, стимулирующих самоконтроль в работе учащихся, определенное место занимают задания с программированным контролем. Такие задания позволяют увеличить интенсивность самостоятельной учебной работы учащихся, удобны для организации фронтальной работы и коллективного обсуждения полученных индивидуальных результатов.

Регулярно работая над развитием умений, связанных с контролем и самоконтролем в математической деятельности учащихся, можно добиться заметных результатов. При этом развивается общая математическая культура школьников, их ответы становятся более грамотными.

После объяснения нового материала в качестве способа взаимоконтроля я использую взаимопроверку по образцу. Учащиеся рассматривают образец решения и устно комментируют его, тетради у всех закрыты. Затем ребята открывают тетради и проверяют свои работы по образцу, подчеркивая ошибки. Этот способ развивает внимание и выявляет ошибки с помощью образца.

А еще на своих уроках я использую математические диктанты. Читаю задания, делая паузы от одной до четырех минут, чтобы дать учащимся возможность выполнить задание.

Когда все задания выполнены, снова читаю весь текст с небольшими остановками.

Затем записываю на доске правильные ответы. Ученики проверяют диктант самостоятельно у соседа по парте и выставляют отметки по определенным критериям.

Я регулярно использую для контроля тестирование знаний учащихся. Тесты упрощают проверку знаний и облегчают работу учителя.

Можно выделить следующие виды тестов, исходя из критериев проверки знаний учащихся:

- тесты воспроизведения информации,
- тесты самостоятельного анализа,
- тесты оценочного характера,
- тесты сравнительного характера,
- тесты обучающего характера,
- тесты сопоставляющего характера,
- тесты обобщения [1].

Тестовый контроль не позволяет проверить умение учащихся строить развернутый ответ, зато дает возможность за ограниченное время проверить усвоение большого объема материала. Учащимся нравится такая форма контроля, требующая работы мысли.

Наряду с традиционными формами контроля использую дидактические игры.

Ярким примером взаимоконтроля является работа в парах. Можно попросить ученика проверить у соседа по парте выполненное упражнение в тетради, проверить знание теоретического материала. Такой прием позволяет контролировать усвоение материала, так как взаимопроверку в парах можно проводить на любом этапе урока: при проверке домашних заданий, на этапе закрепления новой темы, обобщения знаний по теме.

Немаловажным примером организации взаимоконтроля является работа в группах. На группу дается одно общее задание. Ребята решают задание совместно, осуществляя взаимоконтроль.

При устном опросе дается одно задание на группу учащихся и назначается главный консультант в группе. Консультант опрашивает 2-х учеников, остальные следят за объективностью оценивания. Затем ребята меняются ролями [3].

При выполнении мини-проекта группе учащихся дается задание, на выполнение которого предусмотрено от одного до нескольких дней. Это может быть реферат, доклад, презентация по теме, проект. Один из учеников представляет выполненную работу. Оценка каждому участнику группы ставят сами ученики этой группы. Эта оценка должна быть обязательно обоснована.

Можно использовать «лист самоконтроля». После выполнения работы учащийся может проверить свою работу самостоятельно с помощью листа самоконтроля.

Следующий прием, который я использую в своей работе — это самоконтроль и самооценка выполненной работы. Обычно он проводится в конце урока на этапе «Рефлексия». На этом этапе урока подводится итог деятельности учащегося, осуществляется самоконтроль и самооценка, определяет значимость изученной темы. Один из приемов при проведении рефлексии заключается в следующем:

Закончи предложение:

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я понял, что...

- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- я попробую... [4].

Приведу еще один способ творческой рефлексии — «Синквейн», который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. В данном случае информация не только более активно воспринимается, но и систематизируется, и оценивается. Слово происходит от французского «5». Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

1 строка — тема или предмет (одно существительное);

2 строка — описание предмета (два прилагательных);

3 строка — описание действия (три глагола);

4 строка — фраза, выражающая отношение к предмету;

5 строка — синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

Например, при изучении темы «Треугольник» в 7 классе на уроке геометрии одним из учащихся был составлен следующий «синквейн»:

Треугольник.

Равнобедренный, прямоугольный.

Чертим, обозначаем, измеряем.

Бывает, что треугольник не существует.

Фигура.

Процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке — это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика [4].

Самоконтроль особенно необходим при выполнении самостоятельных работ. Исправления в тетради — это первая форма самоконтроля. Часто исправления придают работе небрежный вид, но это результат того, что ученик проверил работу и устранил ошибку.

Желательно этап взаимоконтроля предварять коллективной работой всего класса под руководством учителя.

Таким образом, используя приемы взаимоконтроля и взаимопроверки, я готовлю учащихся к развитию навыков самоконтроля и самоанализа.

Использование различных форм контроля знаний и умений учащихся способствует повышению заинтересованности в изучении предмета, обеспечивает активную работу каждого ученика. Контроль для учащихся должен быть обучающим.

В результате проведения нетрадиционных форм контроля знаний и умений раскрываются индивидуальные особенности детей, повышается степень усвояемости предмета, что позволяет своевременно устранять недостатки и пробелы в знаниях учащихся.

Литература:

1. Рыжик В. И. Формирование потребности в самоконтроле при обучении математике // Математика в школе № 3, 1980
2. http://pedsovet.su/metodika/5652_vzaimokontrol_i_vzaimoproverka
3. <https://weburok.com/1136565/Взаимоконтроль-и-взаимопроверка>
4. http://pedsovet.su/metodika/refleksiya/5665_refleksiya_kak_etap_uroka_fgos

Переходим в пятый класс

Соловьева Ирина Александровна, учитель английского языка
 MAOU Наро-Фоминская СОШ № 1 (Московская обл.)

В данной статье рассматривается лексическое расхождение УМК «Spotlight» с УМК «Rainbow English» за курс начальной школы. В статье опубликованы материалы методического пособия для учителей английского языка, способствующие повышению эффективности обучения в условиях смены УМК.

This article is of interest to teachers of English and deals with the lexical divergence of CIK «Spotlight» and CIK «Rainbow English» for primary school. The article presents the materials of the methodical manual for teachers of English, promoting efficiency of learning in terms of changing curriculum and instructional kit (CIK).

В соответствии с программными требованиями и с учетом федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ на 2017–2018 учебный год в 5 классах нашего образовательного учреждения выбран УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) под редакцией «Просвещение» Авторы: Ю. Е. Ваулина, Дж. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс.

Учебник «Spotlight 5/Английский в фокусе» является центральным элементом учебно-методического комплекта серии «Английский в фокусе» для 5 классов общеобразовательных учреждений.

Переход на среднюю ступень образования ставит перед обучающимися, ранее проходившими курс английского языка по другим УМК и их преподавателями, проблему овладения активной и пассивной лексикой УМК «Spotlight» за курс начальной школы.

В основе УМК «Spotlight» положен коммуникативно-когнитивный подход в изучении английского языка, который предполагает поэтапное формирование и развитие всех составляющих коммуникативной компетенции. Лексическая наполняемость учебника играет в этом главную роль.

Аудирование в УМК «Spotlight» для 5 классов осуществляется на малых текстах и языковой материал должен быть полностью знаком обучающимся. Также при выполнении письменных заданий учебника активизируется весь ранее пройденный на начальном этапе лексический и грамматический материал.

Таким образом, для перехода на новое УМК учителю необходимо проанализировать количество активных и пассивных лексических единиц в его составе и сравнить с УМК, которое использовалось на начальной ступени.

Расхождение в лексике УМК «Rainbow English» и начального курса УМК «Spotlight» составило 210 лексических единиц, что послужило поводом к написанию данной статьи, а также методического пособия в помощь обучающимся и учителям.

Методическое пособие поможет повысить эффективность обучения на этапе перехода на УМК «Spotlight 5».

При написании пособия ставились следующие задачи:
 — отбор и знакомство с ранее неизвестными лексическими единицами УМК «Spotlight» за курс начальной школы;

Как уже говорилось выше, их количество составило 210 лексических единиц.

А а

Ability	ə'biləti	возможность
add	æd	добавлять
adjective	'ædʒɪktɪv	имя прилагательное
alone	ə'ləʊn	одинокий, в одиночестве
amazing	ə'meɪzɪŋ	удивительный
angry	'æŋɡrɪ	злой, разгневанный
Art	ɑ:t	изобразительное искусство
astronaut	'æstrənɔ:t	космонавт

Bb

baby	['beɪbi]	младенец, дитя
baker	['beɪkə]	пекарь; булочник
ballerina	[bælə'ri:nə]	балерина
bean	[bi:n]	фасоль
because	[bi'kɔ:z]	потому что
beach	[bi:tʃ]	пляж
bare	[beə]	пустой
bison	['baɪsn]	бизон
blazer	['bleɪzə]	пиджак
body	['bɒdi]	тело
boot	[bu:t]	ботинок
bottle	['bɒtl]	бутылка
bring	[brɪŋ]	приносить

Cc

came	[keɪm]	приходил (-ла)
camp	[kæmp]	лагерь
candle	['kændl]	свеча
carrot	['kærət]	морковь
carnivore	['kɑ:nɪvɔ:]	плотоядное животное
carton	['kɑ:t(ə)n]	картон
cartoon	[kɑ:'tu:n]	мультфильм
castle	['kɑ:s(ə)l]	замок
catch	[kætʃ]	ловить
change	[tʃeɪndʒ]	меняться
character	['kærəktə]	герой, характер
chips	[tʃɪps]	чипсы
curtain	['kɜ:tn]	занавеска
circle	['sɜ:kl]	круг, окружность
circus	['sɜ:kəs]	цирк
clime	[klaɪm]	климат
coat	['kəʊt]	пальто
coconut	['kəʊkənʌt]	кокос, кокосовый
comma	['kɒmə]	запятая
come	[kʌm]	приходить
composer	[kəm'pəʊzə]	композитор
cooker	['kʊkə]	плита
cooking book	['kʊkəri bʊk]	кулинарная книга
costume	['kɒstju:m]	костюм
crest	[krest]	герб
crew	[kru:]	команда
curl	[kɜ:l]	локон, завиток
church	[tʃɜ:tʃ]	церковь, храм

Dd

decorate	['dekəreɪt]	украшать, декорировать
describe	[dɪ'skraɪb]	описывать
dialogue	['daɪəlɒg]	диалог
different	['dɪfrənt]	различный, разный
dinosaur	['daɪnəsɔ:]	динозавр
dive	[daɪv]	нырять, погружаться
dolphin	['dɒlfɪn]	дельфин
drum	[drʌm]	барабан
duckling	['dʌklɪŋ]	утенок

Ee

ear	ɪə	ухо
earth	ə:θ	земля
electrical	ɪ'lektɹɪkəl	электрический
especially	ɪ'speʃ(ə)li	особенно
eye	aɪ	глаз
exclamation	'eksklə'meɪʃn	восклицание

Ff

fabulous	'fæbjʊləs	невероятный
face	feɪs	лицо
fair	feə	ярмарка
feel	fi:l	чувствовать
firework	'faɪəwɜ:k	фейерверк
fix	fɪks	чинить, закреплять
flipper	'flɪpə	ласт
flour	'flaʊə	мука
flower	'flaʊə	цветок
forward	'fɔ:wəd	вперед
free	fri:	свободный
friendly	'frendli	дружеский
full stop	fʊl stɒp	точка
furniture	'fɜ:nɪtʃə	мебель

Gg

Geography	dʒɪ'ɒɡrəfi	география
gloves	glɒvz	перчатки
greengrocer	'ɡri:ngreʊsə	продавец фруктов и овощей
glue	glu:	клей

Hh

hair	heə	волосы
hairbrush	'heəbrʌʃ	расческа
hare	heə	заяц
hat	hæt	шляпа
helmet	'helmit	шлем
herbivores	'hɜ:bɪvɔ:z	травоядное животное
hippo	'hɪpəʊ	гиппопотам, бегемот
History	'hɪstəri	история, историческая наука

Ii

idea	aɪ'diə	идея
ingredient	ɪn'ɡri:diənt	ингредиент
injection	ɪn'dʒekʃn	инъекция, укол
island	'aɪlənd	остров

Jj

jacket	'dʒækɪt	куртка
jelly	'dʒeli	желе
journey	'dʒə:ni	поездка, путешествие

Kk

key	ki:	ключ
kind	kaɪnd	вид, род, хороший

Ll

lizard	'lɪzəd	ящерица
leg	leg	нога, лапа

leave	li:v	покидать
lamb	læm	ягненок
laugh	lɑ:f	смеяться
loaf	ləʊf	буханка хлеба

Mm

magic	'mædʒɪk	магия, волшебство
magician	mæ'dʒɪʃn	фокусник
mammal	'mæml	млекопитающее
Maths	mæθs	математика
mechanic	mɪ'kænɪk	механик
memory	'meməri	память
met	met	встретивший
midnight	'mɪdnɑɪt	полночь
mile	maɪl	миля
mince	mɪns	фарш
mirror	'mɪrə	зеркало
monument	'mɒnjʊm(ə)nt	памятник
mouth	maʊθ	рот
mushroom	'mʌʃru:m	гриб

Nn

naughty	'nɔ:ti	непослушный, озорной
need	ni:d	нуждаться
neck	nek	шея
noise	nɔɪz	шум
north	nɔ:θ	север, северный
nursery	'nɜ:s(ə)rɪ	детская комната

Oo

omnivores	'ɒm'nɪvərəs	всеядный
once	wʌns	однажды
onion	'ʌnjən	лук, луковица
outside	,aʊt'saɪd	вне, снаружи
owner	'əʊnə	владелец, собственник

Pp

packet	'pækɪt	упаковывать, пакет
paint	peɪnt	краска, рисовать красками
paragraph	'pærəgra:f	параграф
PE	,pi:'i:	физкультура
pencil case	'pensəl keɪs	пенал
pepper	'pepə	перец
pin	pɪn	булавка, закладка
pineapple	'paɪnæp(ə)l	ананас
popular	'pɒpjʊlə	популярный
post office	pəʊst'ɒfɪs	почта
pretty	'prɪti	милый
primary	'praɪm(ə)rɪ	начальный
project	'prɒdʒekt	проект
pudding	'puːdɪŋ	пудинг
puppet	'pʌpɪt	кукольный

Qq

quarter	'kwɔ:tə	четверть
quiz	kwɪz	викторина

Rr

rabbit	['ræbɪt]	кролик
really	['riəli]	действительно
rhyme	[raɪm]	рифма
reptile	['reptail]	пресмыкающееся
roller blades	['rəʊlə bleɪdz]	роликовые коньки
remember	[rɪ'membə]	помнить
restaurant	['rest(ə)rɒnt]	ресторан
rubber	['rʌbə]	ластик
ruler	['ru:lə]	линейка

Ss

sail	[seɪl]	плыть
sailor	['seɪlə]	моряк, матрос
sandcastle	[sænd'kɑ:s(ə)l]	замок из песка
sausage	['sɔ:sɪdʒ]	колбаса, сосиска
scared	[skeəd]	напуганный
Science	['saɪəns]	наука
scientist	['saɪəntɪst]	ученый
seal	[si:l]	тюлень
seaside	['si:saɪd]	берег
shock	[ʃɒk]	потрясение
similar	['sɪmɪlə]	похожий, подобный
slim	[slɪm]	стройный
snake	[sneɪk]	змея
soccer	['sɒkə]	футбол
soldier	['səʊldʒə]	солдат, воин
south	[saʊθ]	юг, южный
spend	[spend]	тратить
sportswear	['spɔ:tsweə]	спортивная одежда
sporty	['spɔ:ti]	спортивный
spy	['spaɪ]	шпион
square	[skweə]	квадрат, квадратный
subject	['sʌbdʒɪkt]	предмет
suddenly	['sʌdnli]	вдруг, внезапно
suitcase	['su:tkes]	чемодан
sunglasses	['sʌŋglɑ:sɪz]	солнцезащитные очки
surfing	['sɜ:fɪŋ]	серфинг
swam	[swæm]	плавал (-ла)
swimsuit	[swɪmsu:t]	купальник
swing	[swɪŋ]	качели, качаться

Tt

theatre	['θɪətə]	театр
thimble	['θɪmb(ə)l]	наперсток
thumb	[θʌm]	большой палец руки
tin	['tɪn]	консервная банка
toes	[təʊz]	пальцы ног
tortoise	['tɔ:təs]	черепаха
treat	[tri:t]	угощение
traditional	[træ'dɪʃənəl]	традиционный
triangle	['traɪæŋɡl]	треугольник
trumpet	['trʌmpɪt]	труба
twice	[twɑɪs]	дважды

Uu

umbrella	[ʌm'brelə]	зонт
uniform	['ju:nɪfɔ:m]	единая форма, униформа
ugly	['ʌɡli]	гадкий, безобразный

Vv

vest	vest	жилет
violin	vaɪə'li:n	скрипка

Ww

win	wɪn	выиграть, победа
winner	"wɪnə	победитель, призер
wooden	"wʊdən	деревянный
wrong	rɒŋ	неправильный, неправильно

Xx

X-ray	"eks reɪ	рентгеновский луч
xylophone	"zaɪləfəʊn	ксилофон

Yy

yacht	jɒt	яхта
yogurt	"jɒɡət	йогурт
yo-yo	"jəʊ jəʊ	игрушка на ниточке
yummy	"jʌmi	вкусный, аппетитный

Zz

zip	zɪp	молния
-----	-----	--------

Вторая задача пособия — закрепление новой активной лексики в работе над скороговорками.

Особенностью учебного пособия является то, что первый раздел представляет собой словарь английских слов (с транскрипцией).

В курсе начальной школы обучающихся знакомятся со всеми транскрипционными знаками английской фонетики, поэтому ученики 5-х классов могут работать по пособию самостоятельно.

Во втором разделе представлены скороговорки и этапы работы над ними. Работать со скороговорками можно как на основных уроках, так и во внеклассной работе.

1. *They say bison wear blazers and boots on the bare beaches.*

Говорят, что на пустынных пляжах бизоны ходят в пиджаках и сапогах.

2. *If you can zip your zipper you can unzip your zipper without any problems.*

Если ты умеешь застегивать молнию, то ты сможешь и расстегнуть ее без особых проблем

3. *A baker made a berry cake for a lazy baby.*

Пекарь испек ягодный пирог для ленивого малыша.

4. *All flowers were in flour in a fabulous fair.*

На невероятной ярмарке все цветы были покрыты мукой.

5. *Don't take a ruler or a rubber to the restaurant.*

Не бери ни линейку, ни ластик в ресторан.

6. *You may send a pin by post office If you pack a pin in a packet.*

Если ты упакуешь булавку в пакет, то можешь отправить ее по почте.

7. *A sporty spy took a suitcase and swam in sports-wear to Switzerland.*

Разудалый шпион взял чемодан и уплыл в спортивной форме в Швейцарию.

8. *The winner won a wooden prize in winter.*

Как-то зимой победителю достался деревянный приз.

9. *The composer came to the computer with carrot juice.*

Композитор шел к компьютеру с морковным соком.

10. *Dianacandescrivedifferentdialoguesinherdiary.*
Диана может описывать различные диалоги в своем личном дневнике.

11. *Fillip fixed his flippers on Friday.*

Филипп ремонтировал свои ласты в пятницу.

12. *The tortoise opened the tin and took a tasty treat from it.*

Черепаша открыла консервную банку и достала вкусное угощение.

13. *The snake was scared by the sailor on the seaside.*

На морском берегу моряк напугал змею.

14. *The boy named Johanan¹ is eating a yummy yogurt and plays with yo-yo on the yacht.*

Мальчик по имени Иоганн ест вкусный йогурт и играет с игрушкой йо-йо на яхте.

15. *Jake needs a good jacket for his journey.*

Джеку для его путешествия нужна хорошая куртка.

16. *The lizard is asking for the loaf in a lobby bar.*

Ящерица в баре просит буханку хлеба.

17. *Magic is Math for a magician.*

Волшебство — это математика для фокусника.

18. *EveryscientistlikesSciencebutnoteveryscientist likes Science as well as Science likes every scientist.*

¹ Johanan [ˈjəʊhən]- Иоганн

Каждый ученый любит науку, но не каждый ученый любит науку так, как наука любит ученых.

19. *Good cooks read a cookery book and cook by the cooker.*

How many cooks can read cookery books before cooking?

Хорошие повара читают кулинарную книгу и готовят у плиты.

Сколько поваров читают кулинарные книги перед тем, как начать готовить?

20. *Thimble, thimble twice a week*

Save my thumb, please. It is weak.

У наперстка я прошу: «Защити мой пальчик,

Раза два в неделю шью. Беззащитен пальчик».

Учителя при работе над скороговорками рекомендуются использовать следующие этапы работы:

— проговорить вместе с обучающимися скороговорку в нормальном темпе, разобраться в содержании;

— труднопроизносимые слова повторять несколько раз в медленном темпе;

— закрепить правильное расположение органов артикуляции при произношении звуков, повторяющихся в скороговорке;

— добиться осмысленности произношения, снять напряжение;

— работая над скороговоркой, следует учить читать ее, произнося каждое слово и постепенно ускоряя темп;

— использовать игровой метод для поддержания и закрепления результата работы.

Выбор скороговорок в юмористическом жанре обусловлен тем, что юмор всегда хорошо воспринимается детьми и является частью их художественного мира.

Литература:

1. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Spotlight Starter» 1 класс, Дрофа, 4-е издание, Москва, 2013
2. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Spotlight» 2 класс, Дрофа, 2-е издание, Москва, 2008
3. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Spotlight» 3 класс, Дрофа, Москва, 2012.
4. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Spotlight» 4 класс, Дрофа, Москва, 2007
5. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Rainbow English» 2 класс, «Дрофа», 4-е издание, в 2ч., Москва, 2014
6. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Rainbow English» 3 класс, «Дрофа», 4-е издание, в 2ч., Москва, 2014
7. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, УМК «Rainbow English» 4 класс, «Дрофа», 4-е издание, в 2ч., Москва, 2014
8. Толковый словарь Ушакова Д. Н. онлайн <http://ushakovdictionary.ru/letter.php?charkod=209>
9. Мюллер В. К., Новый англо-русский словарь, Издательский Дом Диалог, Москва, 2002, 893 стр.

Использование технологии проектных задач по литературному чтению как средство формирования читательской компетентности учащихся 2 класса во внеурочной деятельности

Хлынцева Юлия Викторовна, учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 5 «Образовательный центр «Лидер» г.о. Кинель (Самарская обл.)

Проектируя учебное занятие на основе деятельностного подхода, я отбираю те технологии, которые в полной мере соответствуют ФГОС и обеспечивают реализацию целей каждого этапа урока.

Проблемно — поисковые технологии позволяют сформировать у детей способности к целеполаганию, формулированию темы урока через организацию проблемного диалога.

Использование ИКТ. Применение ИКТ в учебном процессе начальной школы, позволяющее разнообразить формы и средства обучения, способствует: активизации познавательной деятельности; повышению качественной успеваемости школьников; снижению дидактических затруднений у учащихся; формированию информационно — коммуникационной компетенции. [1, с. 4]

На разных этапах урока я использую электронные приложения к учебникам. Использование ИКТ обеспечивает сочетание групповых и индивидуальных форм организации занятий. Например, на уроке окружающего

мира в 3 классе по теме «Животный мир России» дети работают в парах по модели 1 компьютер: 2 ученика и получают задание «Пройдите по ссылкам, полученным по электронной почте, изучите материал и заполните сравнительную таблицу». На уроке математики во 2 классе по теме «Решение задач. Закрепление» используются элементы веб-квеста «Путешествие в космос», «Цветик-семицветик» для групповой работы. В каждой группе распределяются роли: редактор (тот, кто получает доступ к Google-документу), организатор (следит за порядком, урегулирует разногласия), чтец (читает задания), наборщик (набирает текст на компьютере). Каждая группа выполняет свои задания, проходя по ссылкам с одного задания на другое. Итоговое задание: собери все ключевые слова, составь из них словосочетание и разъясни её или определи все части речи, придумай задачу по выражению и запиши её в свою графу в общей таблице (эта таблица с 6-ю задачами распечатывается для решения этих задач дома).

На основании педагогического опыта у меня возникло убеждение, что именно проектная деятельность вызывает у младших школьников интерес к познанию, способствует личностному росту. Возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности учащихся начальной школы, однако вовлечь младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно, т.к. метод проектов является, на мой взгляд, одной из самых эффективных технологий по формированию личностных и особенно метапредметных УУД. Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Длительность выполнения проекта я ограничиваю 1–2 уроками или одной — двумя неделями в режиме урочно-внеурочных занятий. Учащиеся моего класса подготовили проекты: «Моя малая Родина», «Моя семья» (окружающий мир), «Составляем азбуку загадок», «Создаем музей »Город букв«, »Ученая гусеница«, »Великолепная пятёрка« (литературное чтение), »Откуда цифры появились?«, »Математика вокруг нас«, »Цифры в пословицах и поговорках« (математика), »Дикие животные«, »Украшаем класс к новому году« (технология).

Проектную деятельность со всеми ее требованиями организую обычно по достижении учащимися определенного уровня сформированности личностных и метапредметных УУД. В начале подготовительного этапа работы над проектом задаю ученикам вопросы, которые ориентируют их на выявление проблемы и путей ее решения. Большое внимание уделяю сопровождению основного этапа: процесса осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний. В процессе работы над проектом провожу с детьми экс-

курсии, парковые уроки, прогулки-наблюдения. Особое внимание обращаю на завершающий этап проектной деятельности — презентация проекта, самооценка проекта и оценка процесса проектирования. Чтобы оценка проектов носила стимулирующий характер, и был поощрен каждый ученик — выделяю номинации. Например: «Познавательный проект», «Памятный проект», «Красочный проект», «Веселый проект».

Однако зачастую младший школьник не в состоянии самостоятельно справиться с теми проблемами, которые возникают в ходе проекта. Поэтому в своей деятельности использую технологию проектных задач, которые через определенный набор заданий направляет деятельность детей на создание результата (продукта).

Особенности проектной задачи:

- приближенность проблемы, которую предстоит решать детям, к жизненной ситуации,
- работа в группе,
- результат деятельности — уникальный продукт, созданный конкретной группой учащихся (составленная детьми книга, схема, карта, настольная игра и т.п.)
- непродолжительное время выполнения — 2–4 урока, т.е. «здесь и сейчас»
- ученикам предоставляется весь материал для решения задачи. [3, с. 12]

Работа над проектной задачей строится в малых группах или в парах. Проектная задача не имеет алгоритма решения, план действий составляют дети. Задача состоит из нескольких блоков: проблемный блок (ученикам предьявляется проблема, максимально приближенная к жизненной и требующая решения), информационный блок (набор текстов, диаграмм, таблиц, справочных материалов и т.п.), критериально-оценочный блок (вопросы для анализа проделанной работы). [2, 58 с.]

Коллективная творческая работа «Сочиняем сказку, снимаем мультфильм»

№	Этап урока	Название используемых технологий	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1	Организационный момент	Проектная задача	- Ребята! Нам из Москвы прислали приглашение на участие в конкурсе «Сказки красивого сердца». Требуется сочинить сказку и создать по ней мультфильм.	Настраиваются на работу
2	Актуализация знаний	Информационно-коммуникационная ЗОР http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/650f7407-83e2-4654-bba6-a61d17dba731/%5BNS-LIT_3-06%5D_%5BMA_001%5D.swf	- Вы любите сказку? — Что же такое сказка? (Усвоение литературоведческих понятий) — Какие бывают сказки? — Вспомнить нам поможет интерактивная игра. — Как устроена сказка? Откройте учебник на странице 62 задание 13. — Из каких же частей состоит волшебная сказка? Рассмотрите рисунок к заданию 14 и найдите ошибки.	Выстраивают план построения сказки: Зачин. Эпизод или событие (начало действия). Испытание (развитие действия). Концовка (конец действия).

3	Определение темы и цели урока	Проблемно-поисковая	<p>— На уроках литературного чтения вы прочитали много сказок — и народных, и авторских. Сегодня вы попробуете сочинить свою сказку. На какую тему будет сказка, нам подскажет положение конкурса.</p> <p>— Так как работать вы будете в группах, давайте повторим правила совместной работы.</p> <p>— На столах у вас лежит положение конкурса. Прочитайте и обсудите в группе, на какую тему будем сочинять сказку?</p> <p><i>(Выслушиваются ответы всех групп и выделяется общая тема)</i></p> <p>— Сказка будет о том, как добро и стремление к миру и пониманию другого, терпение и мужество преображают характер героя и мир в целом.</p>	<p>Проговаривание правил совместной деятельности:</p> <p>А) работать дружно; быть внимательными друг к другу, вежливыми, не отвлекаться на посторонние дела, не мешать друг другу, вовремя оказывать помощь, выполнять указания старших;</p> <p>Б) своевременно выполнять задания, доводить начатое до конца, следить за временем;</p> <p>В) качественно выполнять работу, соблюдать технику безопасности, экономить материал;</p> <p>Г) каждый из группы должен уметь защитить общее дело и своё в частности</p>
4	Введение в тему	Работа в группах	<p>— Давайте определимся с планом сказки. Какие герои обязательно должны в ней быть?</p> <p><i>(Главный герой, проблема, препятствие или злодей, друг-помощник, счастливый конец)</i></p> <p>— Что дальше будет происходить в нашей сказке?</p> <p>— О чём можно ещё рассказать?</p> <p><i>(Выслушиваются все сказки, выбираются лучшие моменты. «Собирается» общая сказка)</i></p>	<p>А) Каждая группа предлагает своё начало сказки или зачин. Выбирается лучший или оригинальный.</p> <p>Б) Начало действия. Эпизод или событие.</p> <p>В) Сейчас в нашей сказке что-то должно случиться. Я говорю: «Вдруг...»</p> <p>Г) Концовка сказки.</p>
5	Физкультминутка	Здоровьесберегающая	<p>На дворе белым — бело, Ну и снегу намело! А мы в классе посидим, Дружно сказку сочиним.</p>	Активное выполнение упражнений.
6	Создание эскизов героев и их презентация	Имитационного моделирования (игровая)	<p>— Ребята, ведь нашей сказке чтобы превратиться в мультфильм чего-то не хватает?</p> <p>— Конечно, ярких красивых героев.</p> <p>— Сейчас каждая группа нарисует свои эскизы героев и пейзажей.</p> <p>1- главный герой 2- пейзаж 3- происшествие 4 — концовка</p> <p>Показ эскизов и пересказ сочинённой сказки</p>	<p>Выполнение эскизов.</p> <p>Презентация групповой сказки.</p>
7	Рефлексия урока	Рефлексивная	<p>— Ребята, получилось ли у нас следовать правилам сотрудничества?</p> <p>— А что стало результатом нашей дружной работы?</p>	Подводят итог урока.
8	Результат работы		Работа над сказкой была продолжена на следующих занятиях. Результатом работы стал снятый мультфильм в технике «перекладка»	

В ходе решения проектных задач проявляются умения планировать работу, распределять обязанности между

членами группы, помогать друг другу, осуществлять взаимоконтроль.

Литература:

1. Колганова Н. Е. Сущностные характеристики формирования основ читательской компетентности младших школьников / Н. Е. Колганова // Теория и практика образования в современном мире: Материалы II международной научной конференции, СПб.: Реноме, 2012. — 258 с.
2. Савушкина Т. П. Аспекты группового обучения младших школьников / Т. П. Савушкина // Завуч начальной школы. — 2010. — № 4. — 116 с.
3. Самыкина С. В. Формирование читательской компетентности: проектные задачи по литературному чтению. Журнал «Начальная школа». № 7, 2012.

Песенка о десятичных дробях (из опыта работы)

Юдина Татьяна Николаевна, учитель математики
МБОУ СОШ № 3 г. Серпухова (Московская обл.)

Про математику чаще всего говорят, что изучать ее сложно, что она сухая. Да, у математики свой особенный язык — язык формул, рассуждений и доказательств.

Многим учащимся математика дается с трудом: сложно запоминать формулы, правила. Известно, что рифмованные строчки заучиваются быстрее и легче, чем проза, поэтому с целью оптимизации и повышения эффективности обучения я в своей работе использую стихи, сказки, песни собственного сочинения. Разнообразные рифмованные правила и алгоритмы помогают школьникам запомнить учебный материал.

Так, в 5 классе при изучении темы «Сложение и вычитание десятичных дробей», «Умножение и деление десятичных дробей» ученики часто забывают уравнивать количество знаков справа от запятой, не умеют определять место запятой в ответе.

Чтобы помочь учащимся уверенно выполнять действия с десятичными дробями, я и предлагаю «Песенку о десятичных дробях». Мои ученики с удовольствием учат ее наизусть и поют на уроках, а значит, лучше запоминают правила, меньше допускают ошибок при работе с десятичными дробями.

(на мотив песни «Неразлучные друзья — взрослые и дети»)

1. Дроби десятичные очень симпатичные.

С ними можно действия нам производить

Например, сложение или умножение,

Можно также разделить или округлить.

Припев. Незаключные друзья, незаключные друзья — Истина простая.

Незаключные друзья, незаключные друзья — Дробь и запятая.

2. Правила сложения или вычитания

Очень просто выполнять нам дружок с тобой.

В столбик дроби записать, число знаков уравнивать,

Справа приписав нули после запятой.

Припев. А затем ты посчитай результаты действия, Посчитай с душою.

Не забудь в ответе ты запятую поместить
Лишь под запятою.

3. А при умножении посчитай заранее,
Сколько знаков у дробей после запятой.

Столько же в ответе ты, обрати внимание,
После запятой оставь и ответ готов.

Припев. Незаключные друзья, незаключные друзья — Истина простая.

Незаключные друзья, незаключные друзья — Дробь и запятая.

4. Ну, а в этом правиле, правиле деления

И подавно просто всё — убедишься сам.

Запятую вправо сдвинь ты без промедления,

Чтоб делитель наш с тобой числом целым стал.

Припев. А затем в делимом ты запятую передвинь
И на столько ж знаков.

Целую часть раздели и в ответе помести
Запятую сразу.

5. А потом дели, дели, что осталось вниз сноси,

Если сносить нечего — допиши нули.

Песенка кончается, мы с тобой прощаемся,

Если правила забыл — песню вспомни ты.

Припев. Незаключные друзья, незаключные друзья — Истина простая.

Незаключные друзья, незаключные друзья — Дробь и запятая.

При изучении в 6 классе темы «Уравнение» учащиеся часто забывают менять знак числа при переносе его из одной части уравнения в другую, путают алгоритм нахождения неизвестного множителя. На помощь им приходит стихотворение «Об уравнении». В нем зарифмован алгоритм нахождения корня уравнения.

Об уравнении.

Если надо уравнение решить,

То правил нужно много применить.

Сначала мы перенесём

Все числа с иском влево,

При этом изменив их знак,

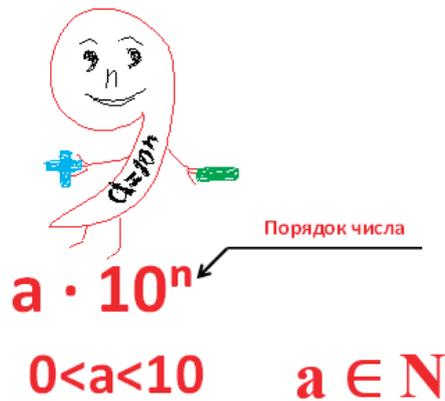
Но это только половина дела.

Без икс все числа соберём
 От знака равенства мы справа.
 Подобные все приведем,
 Но этого опять всё мало.
 Разделим на коэффициент при икс
 Число, что справа,
 Мы без промедления
 И получим в тот же миг
 Корень уравнения.

С. В. Образцов сказал: «Человек не может понимать окружающий его мир только логикой мозга, он должен ощутить его логикой сердца, то есть эмоцией». При изучении темы «Стандартный вид числа» (8 класс) учащиеся сталкиваются с трудностью: какой знак ставить у показателя числа 10. После знакомства со стихотворением «Загадочная запятая», после того как сами нарисуют рисунок забавной запятой и выучат наизусть стихотворение, все трудности по этой теме снимаются и все учащиеся легко справляются с заданиями.

Загадочная запятая

Ходит — бродит по числу запятая.
 Изменяется число,
 Вид стандартный приобретаая.
 В целой части числа
 Одна цифра видна,
 Но только не ноль
 Играет эту роль!
 У десятки знак показателя
 Применяется в виде указателя.
 Знак «минус» говорит о том,
 Что запятая вправо двигалась бегом.
 Ну, а «плюс» нам сообщает,
 Что запятая влево убегает
 И сам показатель меняется.
 Он порядком числа называется.
 И показывает нам поныне,
 Сколько цифр стоит между запятыми:
 старой и новой,
 А вот вам на память рисунок веселый.



Надеюсь, предоставленный мной материал будет интересен всем учителям, которые хотят помочь своим уче-

никам получить хорошие знания и убеждены в том, что на уроке математики есть место для лирики, эмоций.

ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА

Реализация внеурочной деятельности эколого-биологической направленности в условиях ФГОС ООО. Из опыта работы

Куприянова Светлана Геннадьевна, учитель биологии
ГБОУ СОШ № 5 «Образовательный центр »Лидер» г.о. Кинель (Самарская обл.)

В настоящее время очень остро стоит вопрос о дополнительном образовании школьников. Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Таким образом, интеграция урочной и внеурочной деятельности — основная задача введения ФГОС ООО.

Для меня, как и для многих учителей, сегодня актуален вопрос: как эффективнее учить школьников? Какие методы и формы использовать в обучении, чтобы оно способствовало дальнейшей самореализации и самоопределению личности?

Внеурочная работа по биологии и экологии имеет большое значение для формирования личности учащихся, повышает эффективность усвоения материала, развивает интерес к изучаемым экологическим и биологическим явлениям и объектам. Организация внеурочных работ исследовательского характера особенно важна на современном этапе, т.к. требования ФГОС подразумевают включение школьников в активную деятельность по освоению материала. В процессе исследовательской деятельности формируются не только исследовательские умения, но и качества личности ученика, которые пригодятся им при дальнейшем процессе обучения основам наук [1]

В результате работы я убедилась в том, что поисковая исследовательская деятельность имеет для учащихся свою практическую направленность. Школьники приобщаются к миру науки, приобретают навыки исследовательской деятельности, поиска информации, что вызывает огромный интерес к предметам. А самое главное, эта большая и кропотливая работа способствует формированию у школьников таких компетенций как:

- учебно-познавательная (знание и умение организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки);
- информационная (умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать необходимую информацию, сохранять её при помощи технических средств);
- коммуникативная (знание способов общения с людьми, развитие навыков работы в группе, умение презентовать себя);

Проблемы экологии сегодня волнуют каждого. Особенно острыми они стали в последние годы, когда стала доступной информация о состоянии окружающей среды. Однако правильно распорядиться полученной информацией мы, зачастую, не можем — не хватает знаний.

Экологизация всей системы образования и воспитания подрастающего поколения в современных условиях просто необходима. При этом для учителя биологии и экологии становятся основными следующие задачи:

- формирование системы знаний об экологических проблемах современности и путях их разрешения;
- развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды;
- формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения, здорового образа жизни.

Основными направлениями работы по формированию экологической культуры школьников являются: эколого — просветительская деятельность, организация школьного экологического объединения учащихся, исследовательская работа, работа по формированию здорового образа жизни и, конечно же, внеурочная деятельность.

Мною были разработаны две программы внеурочной деятельности биолого-экологической направленности: «Экоклуб. Здоровая среда» для обучающихся 6–7 классов и «Практическая экология» для обучающихся 8–9 классов. Данные программы реализуются в ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ »Лидер» г.о. Кинель на протяжении нескольких лет.

Цели программ:

- сформировать знания о взаимоотношениях живых организмов в природе, нормах и правилах поведения в природе
- развивать творческие способности
- привлечь учащихся к участию в научных конференциях, конкурсах, олимпиадах биологической направленности;

Задачи:

- формирование экологической культуры школьников
- формирование знаний о системе органического мира и роли человека в сохранении и преумножении природных богатств;

— формирование учебно-практических умений (наблюдение, постановка опытов с использованием оборудования цифровой лаборатории «Архимед», навыки выращивания растений и ухода за ними и т.п.)

— развитие творческих умений детей, интереса к изучению биологии и экологии посредством проведения лабораторных, практических занятий, викторин, праздников и использования информационных технологий.

Программы внеурочной деятельности «Экоclub. Здоровая среда» и «Практическая экология» строятся с учетом следующих принципов:

1) принцип демократизма и всеобщности экологического образования;

2) принцип гуманизации экологического образования;

3) принцип связи экологического образования с потребностями практико-преобразовательной деятельности человека и общества;

4) принцип учёта в экологическом образовании национально-культурных традиций, демографических, природных и социально-экономических условий жизни людей: касается как отбора содержания обучения и воспитания, так и представления для обучающихся необходимой экологической информации — реальной для данного региона, города.

В ходе реализации программы «**Экоclub. Здоровая среда**» решаются следующие вопросы: изучение природных сообществ; наблюдение и уход за комнатными растениями; повышение интереса школьников к решению экологических проблем, вовлечение их в активную деятельность по защите окружающей среды. В программе используется системно — деятельностный подход, а формы деятельности это: занятия — практикумы, лабораторные и исследовательские работы, экскурсии, семинары, викторины.

Настоящая программа является годичной программой внеурочной деятельности учащихся 6–7 класса. Программа реализуется в рамках образовательной программы школы и программы естественнонаучной направленности. Реализация программы «Экоclub. Здоровая среда» планируется в режиме практико-ориентированных занятий. На реализацию программы отведено 35 часов в год.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1 «Растения вокруг нас» — 10 часов

Раздел 2 «Наши друзья — животные» — 10 часов

Раздел 3 «Экология и мы» — 15 часов

Программа «**Практическая экология**» — это развивающая программа биолого-экологической направленности для школьников подросткового возраста.

Практическая направленность курса предусматривает со стороны учащихся овладение умениями создавать модели экосистем, определять состояние природных и искусственных биогеоценозов, оказывать посильную помощь в их охране и поддержании в надле-

жащем виде, умение определять редкие и исчезающие виды растений и животных своего края, соблюдать правила поведения в природе, пропагандировать бережное отношение к ней.

Настоящая программа является годичной программой внеурочной деятельности для учащихся 8–9 классов. Программа реализуется в рамках образовательной программы школы и программы естественнонаучной направленности. Реализация программы «Практическая экология» планируется в режиме практико-ориентированных занятий. На реализацию программы отведено 35 часов в год.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. «Введение» — 2 часа

Раздел 2. «Структура экосистем» — 13 часов

Раздел 3 «Пищевые связи в экосистемах» — 7 часов

Раздел 4 «Функционирование экосистем» — 9 часов

Раздел 5 «Экологические проблемы современности» — 4 часа

При реализации данных программ особое место отведено проведению экскурсий и фенологических наблюдений в природе. Трудно переоценить воспитательное и образовательное значение экологических экскурсий. При их проведении формируются знания учащихся о биологических особенностях отдельных видов, их взаимосвязях в природных сообществах, значении отдельных видов в сохранении биологического разнообразия и поддержании устойчивости экосистем.

Внеурочная деятельность по экологии способствует формированию ответственного отношения к природе и людям, которые живут рядом, к потомкам, которым нужно оставить Землю пригодной для полноценной жизни.

Новизна и актуальность данных программ внеурочной деятельности заключается в сочетании различных форм работы, направленных на дополнение и углубление биолого-экологических знаний, с опорой на практическую деятельность и с учетом региональных, в том числе экологических, особенностей. Программы направлены на развитие у обучающихся мотивации и готовности к повышению своей экологической грамотности; способности обнаруживать экологические проблемы в повседневной жизни, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни.

Реализация данных программ позволила повысить уровень познавательных способностей обучающихся, наблюдается повышение интереса обучающихся к предмету «Биология», высокий уровень мотивации к учебной и внеурочной деятельности. Повышается качество знаний, происходит продвижение ребенка в общем развитии, создаются благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и обучающихся, их сотрудничества. Ребёнок становится ищущим, жаждущим знаний, неутомимым, творческим, настойчивым.

Литература:

1. Боброва, Н.Г. Деятельностный подход в системе экологического образования школьников // Структурно-функциональная организация и динамика растительного покрова. Материалы II всерос. научно-практиче-

- ской конференции с международным участием, посвящ. 80-летию со дня рожд. Д.б.н., проф. В. И. Матвеева (30–31 января 2015 года). — Самара: ПГСГА, 2015. — 308 с. — С. 250–259.
2. Болгова И. В. Практические технологии в школе // Биология. — 2008. — № 13. — С. 29–33.
 3. Козлова Ю. В., Ярошенко В. В. Краеведение: внеклассная работа по истории, географии, биологии. — М.: ТЦ Сфера, 2007.
 4. Марфенин Н. Н., Попова Л. В. Экологическое образование в интересах устойчивого развития: новые задачи и проблемы // Экологическое образование. — 2006. — № 2. — С. 16–27.

Организация научно-исследовательской проектной работы обучающихся на основе ресурсов краеведения (из опыта работы)

Шеховцова Людмила Дмитриевна, учитель начальных классов;
 Прокофьева Инна Викторовна, учитель начальных классов;
 Маркова Раиса Ивановна, учитель начальных классов;
 Овсянникова Нина Анатольевна, учитель начальных классов
 МАОУ «Средняя политехническая школа № 33» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Информационное общество предъявляет новые требования к системе образования. Стратегия современного образования заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения учащимся проявить свои способности и весь свой творческий потенциал. Соответственно знания и умения являются не конечной целью обучения, а средством для самореализации каждого человека. Общество вышло на качественно новый уровень своего развития, предъявляется новый социальный заказ на качественно новую личность, в рамках ФГОС второго поколения, а школа как исполнитель социального заказа ищет новые подходы к формированию компетентностей обучающихся.

Сегодня в эпоху стремительного прогресса, век компьютеризации ребенок подчас не замечает окружающий его мир. Научить ребенка видеть красоту родной природы, беречь и любить ее — одна из задач учителя. Использование краеведческого материала на уроках способствует формированию более глубоких и прочных знаний учащихся, помогает детям познать красоту окружающей природы, будит их творческие силы и ведет к нравственному совершенствованию. В актуальности использования краеведческого материала в процессе преподавания сомневаться не приходится. Использование краеведческого аспекта помогает школьникам лучше понять особенности окружающей природы и уяснить, что свой край — это органическая и неотъемлемая часть всей России.

Школьное краеведение заключается во всестороннем изучении учащимися определённой территории — своего края. При этом выполняется задача накопления краеведческого материала. Огромную помощь в сборе материала для уроков оказывает проведение краеведческих экскурсий, туристических походов и проведение летних экологических экспедиций по краю. Это помогает собрать уникальный краеведческий материал, оживить содержание урока, сделать его более эффективным.

Именно исследовательский подход в обучении позволяет ребятам стать участниками творческого процесса, а не пассивными потребителями готовой информации.

Эффективность данной работы находится в прямой зависимости от уровня активности ученика в познавательной деятельности и от степени самостоятельности. Главное создать ситуацию для успешной деятельности каждого, учитывая, что не все дети обладают одинаковыми способностями и возможностями. Собственные исследования — это наиболее эффективный путь познания. Целый ряд исследовательских методов и подходов являются универсальными, общими для любого вида исследовательской деятельности, и знание их поможет детям, какой бы дальнейший путь они не избрали. Одно из плодотворных направлений модернизации географического и краеведческого образования — проектная деятельность школьников, которая развивает у детей самостоятельность, творческое отношение к делу, способствует формированию навыков поисково-исследовательской деятельности, созданию условий для подготовки к продолжению образования.

Исследовательская работа выполняется под руководством учителя. Работа учителя — заключается в мотивации проектной деятельности, в организации юного краеведа на определение замысла проекта, в стимулировании их поисковой деятельности, в консультациях по вопросам получения, обработки информации, выбора форм реализации проекта, его апробации и презентации.

Работа над проектом осуществляется в несколько этапов:

Первый этап — организационно-подготовительный. Работа над проектом начинается с выбора темы и определения задачи, которая должна быть решена учеником, конкретизации явлений и объектов, которые будут охвачены исследованием, т.е. должна быть сформулирована реальная проблема, подлежащая решению. Второй этап — познавательный. Изучение литературы, касающейся поставленной проблемы. Третий этап — поисково-исследовательский. Полученная информация должна отвечать требованиям новизны, достоверности и объективности, доказательства, полноты. Четвёртый этап — отчётно-оформительский. Название проекта должно определять основной результат. При

изложении содержания выполненного проекта необходимо чётко сформулировать проблему исследования, описать условия её постановки, указать цель, общий метод исследования. В выводах, необходимо отметить из каких вспомогательных результатов и предпосылок следует основной результат. Новизну полученного результата необходимо обосновать путём сравнения с другими, показав отличия. Пятый этап — информационно — презентативный. Проводится защита и обсуждение готовой работы в классе, школе.

Необходимо отметить эстетическую направленность краеведения и воспитание патриотизма. Элемент эстетического воспитания реализуется в раскрытии перед учащимися величия и красоты родной природы.

Выполняя собственное исследование, ученик не только приобретает новые знания, но и усваивает новые способы деятельности, развивает свой интеллект, способность к творчеству. Самостоятельность, ответственность, настойчивость, целеустремленность — вот тот неполный перечень качеств, которые может развить в себе ребенок, вовлеченный в исследовательскую деятельность. Проектно-исследовательская деятельность среди учащихся — новый подход для отечественной педагогики и очень актуальный в современных условиях развития общества.

Реализация такого подхода в педагогической практике учителя необходимое условие достижения современного качества образования. Особенно актуально это в условиях реализации ФГОС второго поколения.

Школьная педагогика

Международный научный журнал

№ 3 (10) / 2017

Редакционная коллегия:

Главный редактор:
Ахметова М.Н.
Члены редакционной коллегии:
Иванова Ю.В.
Сараева Н.М.
Авдеюк О.А.
Данилов О.Е.
Жуйкова Т.П.
Игнатова М.А.
Кузьмина В.М.
Макеева И.А.

Руководитель редакционного отдела:

Кайнова Г.А.

Ответственный редактор:
Осянина Е.И.

Художник: Шишков Е.А.

Верстка: Голубцов М.В.

Международный редакционный совет:

Айрян З.Г. (Армения)
Арошидзе П.Л. (Грузия)
Атаев З.В. (Россия)
Ахмеденов К.М. (Казахстан)
Бидова Б.Б. (Россия)
Борисов В.В. (Украина)
Велковска Г.Ц. (Болгария)
Гайич Т. (Сербия)
Данатаров А. (Туркменистан)
Данилов А.М. (Россия)
Демидов А.А. (Россия)
Досманбетова З.Р. (Казахстан)
Ешиев А.М. (Кыргызстан)
Жолдошев С.Т. (Кыргызстан)
Игисинов Н.С. (Казахстан)
Кадыров К.Б. (Узбекистан)
Кайгородов И.Б. (Бразилия)
Каленский А.В. (Россия)
Козырева О.А. (Россия)
Колпак Е.П. (Россия)
Кошербаева А.Н. (Казахстан)
Курпаяниди К.И. (Узбекистан)
Куташов В.А. (Россия)
Лю Цзюань (Китай)
Малес Л.В. (Украина)
Нагервадзе М.А. (Грузия)
Прокопьев Н.Я. (Россия)
Прокофьева М.А. (Казахстан)
Рахматуллин Р.Ю. (Россия)
Ребезов М.Б. (Россия)
Сорока Ю.Г. (Украина)
Узаков Г.Н. (Узбекистан)
Хоналиев Н.Х. (Таджикистан)
Хоссейни А. (Иран)
Шарипов А.К. (Казахстан)
Шуклина З.Н. (Россия)

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Адрес редакции:

почтовый: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231;

фактический: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru

<http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2410-7344

Тираж 500 экз.

Подписано в печать 5.12.2017. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25