

# Вопросы дошкольной педагогики



## Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал № 11 (70) / 2023

Издается с марта 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

#### Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)

Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)

Ахмеденов Кажмурат Максутович, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)

Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)

Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)

Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)

Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)

Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)

Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)

Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Kasaxcmah)

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)

Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)

Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)

Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)

Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)

Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)

Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)

Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)

Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)

Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)

Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)

Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)

Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)

Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)

Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)

Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

### СОДЕРЖАНИЕ

#### ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Глухова Е.В.
Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях реализации
Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральной
образовательной программы дошкольного образования
Никифорова И.А., Честных Е.В., Петрова И.В.
Из опыта работы по формированию патриотических чувств дошкольников
посредством организации мини-музея имени Ивана Яковлевича Яковлева в ДОУ
Чернова О.В. Групповой сбор в организации деятельности детей и педагога
Черных И.Н., Максимова И.В., Акимова М.Н.
Воспитывать патриотов с детства
РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА
Аникеич С.А., Нечаева О.А., Чернова О.Р.
Организация жизни детей в детском саду с учётом их интересов, инициатив и потребностей 11
Головина А.В., Косинова М.Т.
Использование информационно-коммуникационных технологий в физическом
и музыкальном воспитании дошкольников
Кузьминых Л.Н., Загребина Е.В.
Внедрение современных технологий социализации дошкольников в образовательный
процесс ДОО
Мартынова Т.Ю., Иванова Н.М., Шарафутдинова Э.С.
Сенсорное и математическое развитие младших дошкольников в условиях ФОП ДО
Мирзоева А.А.
Фактурная аппликация в детском саду21
Раззоренова И.В.
Развитие математических способностей у детей23
Счастливова А.И., Мелихова Г.В.
Развитие детей в дошкольном возрасте
ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ
ODIAGOBATINE N ODGIETINE
Гуськова И.А.
Повышение эффективности реализации функций управления образовательным процессом
в условиях разновозрастной группы детей дошкольного возраста (из опытно-экспериментальной работы)29
(из опытно-экспериментальной рассты)
ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ
TEATIONOTHIN SHOT OBBECBEFEMENNA
Лотышева Т.В.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Малыхина Ю.В., Миронова Т.С., Александрова Е.В. Использование настольной игры «Космическая тропа» с детьми дошкольного возраста36
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА
Подосичная А.В., Николаиди В.О.  Проблема эмоционального выгорания у педагогов дошкольных образовательных учреждений
КОРРЕКЦИОННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА
Салмина А.Ю. <b>Формирование предпосылок коммуникативной грамотности дошкольников с нарушением слуха</b>
Фролова А.Н., Тупыленко И.А., Оленикова М.А. Формирование связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ
Анисимова И.В., Жамсаранова О.М. <b>Инновационная форма работы ДОУ</b> — школа для родителей
Родина Н.Н. <b>Организация взаимодействия педагога с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка дошкольного возраста</b>

#### ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

# Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральной образовательной программы дошкольного образования

Глухова Елена Викторовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47» г. Воронежа

Статья посвящена описанию опыта работы педагога дошкольной образовательной организации в вопросах нравственно-патриотического воспитания. Научная новизна исследования— в создании системы работы в данном направлении и моделировании педагогических аспектов.

Ключевые слова: нравственность, патриотизм, дошкольники, педагог, детский сад, модель.

ведение. Актуальность исследования обосно-Ввана изменениями в дошкольном образовании в 2023 году — это Федеральная образовательная программа и Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФОП и ФГОС ДО). Единая Федеральная образовательная программа необходима для обеспечения такого образовательного пространства, которое объединит субъекты Российской Федерации на базе российских традиционных ценностей. В свою очередь, традиционные ценности базируются на нравственном и патриотическом воспитании. Сущностная характеристика нравственного воспитания как проблема описана древними философами Сократом, Платоном, Демокритом, Декартом, Лукреция и др., которые, признавая врожденный характер добродетелей, отмечали, что добродетели можно воспитать, в особенности через ум у человека появляется справедливость, мужество и рассудительность. Философ Фома Аквинский, представитель религиозной эпохи, логически обосновал божественное происхождение нравственности. Таким образом, они обосновали необходимость нравственного воспитания с раннего возраста [1].

Сущность патриотизма заключается в особом, эмоционально окрашенном отношению к Родине, выраженное через любовь и привязанность к ней, а также стремление жить и действовать во имя ее блага, готовность к самопожертвованию ради ее интересов [3].

Идея патриотизма как нравственного чувства, взращиваемого образом жизни и ее укладом, народными и семейными традициями, обоснована в трудах философов С.С. Авершщева, Н.А. Бердяева, П.Ф. Лесгафта, М.К. Мамардашвили, К.Д. Ушинского и др.

Известные педагоги П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий и др. отме-

чали, что на проявление патриотических чувств влияет повседневная жизнь человека.

Бородина Е. Н. исследовала нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в полихудожественной деятельности. Автор выдвинула и подтвердила гипотезу о том, что эффективность процесса нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста будет проходить эффективно, если в основу этого процесса положены аксиологический и полихудожественный подходы, позволяющие активизировать опыт нравственных отношений ребенка с семьей и ближайшим окружением [2].

Актуальность проблемы и анализ изучаемой литературы определили выбор темы исследования и цель — теоретическое и практическое обоснование нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Объект исследования: процесс нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

**Предмет исследования**: методы и средства нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: провести теоретический и методологический анализ состояния проблемы нравственно-патриотического воспитания дошкольников; разработать модель нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС и ФОП ДО; оценить и проверить эффективность модели.

#### Методы исследования и исследуемые

В исследовании приняли участие педагоги и дошкольники МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47» города Воронежа. Всего участвовали 35 дошкольников в возрасте 5–6 лет и воспитатели. Косвенно участвовали музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре. В качестве методов для оценки уровня нравственно-патриотической воспитанности использовались детские викторины, дидактические игры.

#### Результаты и их обсуждение

Разработанная Модель нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС и ФОП ДО имеет цель, показывает взаимосвязь субъектов образова-

тельного процесса, описывает методы и средства нравственно-патриотического воспитания в детском саду и принципы, на которых строится воспитательно-образовательная деятельность педагогов.

Патриотизм дошкольника характеризуется позитивным отношением к родным, близким и другим людям. Нравственность — это самоотношение, построенное на любви к другим, эмпатии, аффилиации. Воспитание нравственности и патриотизма у ребенка старшего дошкольного возраста осуществляется в процессе познания им родного дома, природы, исторического наследия родного края и эмоционального взаимодействия с окружающими.

Для определения уровня сформированности нравственности и патриотизма использовались игры и викторины.

Пример вопросов викторины: в нашем регионе чаще можно встретить каких диких животных — бобров или тигров?

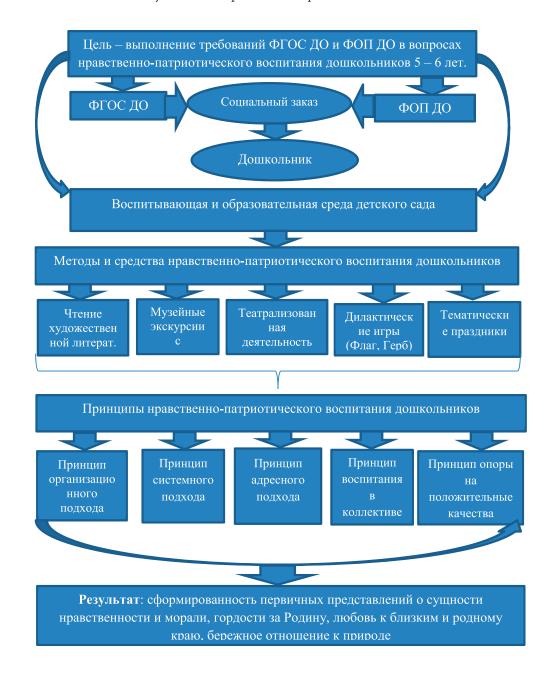


Рис. 1. Модель нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС и ФОП ДО

Одна из дидактических настольных игр «Флаги разных стран». Дети должны узнать флаги разных стран и разложить их на то место, где располагается страна (предлагается 20 флагов).

Также проводится дидактическая игра «Знатоки родного края», которая напоминает игру «Что, где, когда?». В нашем детском саду практикуются интегрированные занятия. На занятиях с инструктором по физической культуре дети в игровой форме «покоряют вершины

гор», «сплавляются по рекам России», «прыгают с кочки на кочку по болотам Севера России» и т.д.

Сравнительный анализ развития уровня компетенций детей в области патриотизма и нравственного развития доказал эффективность Модели, конечным результатом которой является сформированность первичных представлений о сущности нравственности и морали, гордости за Родину, за страну, любовь к близким и родному краю, бережное отношение к природе.

#### Литература:

- 1. Айвазян А. А., Спицина Ю.К. Патриотизм: сущность, проявление, риски. URL: https://elar.urfu.ru/bitst ream/10995/61315/1/978-5-7741-0327-0\_110.pdf (дата обращения 07.11.2023)
- 2. Бородина Е. Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в полихудожественной деятельности: автореферат дис... к. пед. н. Челябинск, 2016,— 24 с.
- 3. Федосеева О.Ю. Сущностные характеристики действий нравственно-этического оценивания на основе морального выбора и моральных норм // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2018. № 3 (март). С. 58–69. URL: http://e-koncept.ru/2018/181015.htm.

## Из опыта работы по формированию патриотических чувств дошкольников посредством организации мини-музея имени Ивана Яковлевича Яковлева в ДОУ

Никифорова Ирина Арсеновна, и.о. заведующего; Честных Елена Витальевна, воспитатель; Петрова Ирина Витальевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 165» г. Чебоксары

В статье раскрывается опыт работы по формированию патриотических чувств дошкольников старшего возраста посредством организации мини-музея в ДОУ.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольный возраст, чувашский народ, мини-музей в ДОУ.

«Труды Ивана Яковлевича Яковлева и его духовное завещание чувашскому народу являются для нас бесценным подарком. Ведь труд великого чувашского просветителя Ивана Яковлева имеет основополагающее значение для детей и педагогов разных поколений» — отметил Глава Чувашской Республики О. Николаев при подписании Указа о проведении мероприятий в 2023 году, посвященных 175-летию со дня рождения великого просветителя и педагога Чувашии Ивана Яковлевича Яковлева. И это особенно актуально в настоящее время, когда статус педагога сильно упал и Президент Российской Федерации В.В. Путин в знак высочайшей общественной значимости профессии педагога объявил 2023 год — годом Педагога и наставника.

Наш земляк Иван Яковлевич Яковлев вел активную педагогическую и просветительскую деятельность, которую по праву можно назвать целью и смыслом его жизни. Особую роль И. Яковлев сыграл в истории Симбирской чувашской школы, которая стала настоящей кузницей учителей для сельских школ. Пройдя нелегкий путь от бедного крестьянского мальчика-сироты до великого учителя, Яковлев стал одним из вы-

сокообразованных и культурных людей своего времени. В своем завещании чувашскому народу И. Я. Яковлев пожелал стать высокообразованной, культурной, деятельной, дружной и преданной России нацией.

Сегодня в современном мире происходят перемены в сознании человечества, мы наблюдаем картину, когда начинает переписываться история, уничтожаются памятники великим людям, прославившим свою родину, человек теряет связь со своими корнями, с малой родиной. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа-фундамент нравственных качеств ребёнка, которые позволяют вырасти человеком, гражданином своей страны, патриотом, умеющим ценить и беречь историческое и культурное наследие своего народа. Ребенок не рождается патриотом, он им становится в процессе своего развития, воспитания. Мы считаем, что сейчас наступил тот момент, когда необходимо обратить особое внимание на воспитание в подрастающем поколении чувства патриотизма и гражданственности, чувства гордости за своих предков, за их достижения. И лучшим достижением — наследием чувашского народа стало дело педагога и просветителя, писателя и переводчика Ивана Яковлевича Яковлева. Всю свою жизнь он посвятил просвещению родного народа, развитию культуры, росту национального самосознания чувашей, формированию национальной интеллигенции.

В нынешних условиях очевидна необходимость разработки и реализации новых подходов к воспитанию гражданских и патриотических чувств. Очень важно донести до сознания подрастающего поколения понимание того, что они являются носителями народной культуры, их духовной жизни.

Важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал свою причастность к Родине, личную ответственность за родную страну и ее будущее. Всему этому способствует разработка и реализация данного проекта — создание Мини-музея Ивана Яковлевича Яковлева. Дошкольникам важно не просто услышать о достижениях человека, но и прикоснуться к истории через непосредственное участие в подготовке и развитии музейных направлений: экспозиции, экскурсии, поиск и создание материалов.

Именно музей становится источником формирования познавательного интереса, на основе которого у детей закладывается интерес к своей культуре, своим корням, прошлому своего народа. Но как часто дети и родители посещают музеи? Думаем, что ответ на этот вопрос очевиден! Многие воспитанники ни разу не были в музее и даже не знают, что это такое! Исходя из анализа работы по данной проблеме, мы решили создать в детском саду Мини-музей, посвященный жизни и деятельности И.Я. Яковлева, чтобы, через непосредственное погружение воспитанников в процесс работы, познакомить их с достижениями великого педагога, создателя чувашской письменности, азбуки и букваря, писателя, переводчика.

**Цель.** Создание в ДОУ мини-музея Ивана Яковлевича Яковлева — педагога и основоположника чувашского алфавита и письменности.

#### Задачи

- 1. Создать мини-музей в ДОУ, сформировать представление детей о музее, как об особом источнике культурно-исторического опыта человечества;
- 2. Способствовать развитию интереса к духовным и материальным ценностям, уважительное и бережное отношение к ним;
- 3. Познакомить с жизнью И.Я. Яковлева; показать значимость его деятельности для чувашского народа и народов соседних регионов;
- 4. Воспитывать качества, способствующие развитию инициативности, креативности, коммуникабельности и коммуникативности, и других качеств личности детей;
- 5. Воспитывать чувство любви к своей малой Родине, к родному чувашскому языку, культуре и истории, чувство гордости и восхищения выдающимися земляками:
- 6. Повысить компетентность родителей по вопросу ознакомления детей с культурой и традициями чувашского народа.

#### Принципы

- 1. Принцип наглядности;
- 2. Принцип доступности;
- 3. Принцип содержательности;
- 4. Принцип научности;
- 5. Принцип интеграции;
- 6. Принцип деятельности и интерактивности;
- 7. Принцип природосообразности;
- 8. Принцип культуросообразности;
- 9. Принцип гуманизации;
- 10. Принцип регионализма.

#### Ожидаемые результаты

- 1. В ДОУ обогатилась предметно-пространственная среда появился мини-музей И. Я. Яковлева;
- 2. В процессе работы в музее у дошкольников формируется представление о музее, правилах поведения в нем;
- 3. У воспитанников продолжат формироваться основы интереса, как к духовным, так и к материальным ценностям:
- 4. Дети познакомятся с жизнью и деятельностью педагога и просветителя чувашского народа И. Я. Яковлева, его творениями и работами; со значимостью И. Я. Яковлева, как педагога, не только для чувашского народа, но и для народов соседних регионов (Татарстан, Ульяновская область);
- 5. Продолжит формироваться чувство уважения к родной Республике; людям, живущим в ней и прославившим её; созидательное отношение к окружающему миру, к культурным ценностям и традициям народа;
- 6. У педагогов, детей и родителей повысится интерес к историческим и культурным достижениям значимых деятелей Чувашии;
- 7. У педагогов повысится педагогическая компетентность в решении задач, связанных с воспитанием у детей проектно-исследовательских умений и навыков, нравственно-патриотических чувств;
- 8. У родителей повысится интерес к вопросам духовного и нравственно-патриотического воспитания детей;
- 9. У детей начнет формироваться ценностное отношение к истории, появляться интерес к музеям и выставкам, развиваться эмоциональный отклик. «Ребенок должен покидать музей с ощущением уверенности подъема »еще на одну ступеньку»;
- 10. Воспитанники станут непосредственными участниками в организации и развитии мини-музея И. Я. Яковлева, в результате чего станут более продуктивными взаимоотношения между взрослыми и детьми, детьми между собой.

#### Целевая аудитория

Мини-музей предусматривает работу с педагогами, воспитанниками старшего дошкольного возраста детского сада, их родителями. Но в дальнейшем планиру-

ется привлекать воспитанников соседних детских садов, учащихся начальных классов школ. Шаговая доступность мини-музея для близлежащих образовательных организаций позволит устраивать различные экскурсии, экспозиции, тематические мероприятия в удобное для всех время, не перемещаясь по городу на транспорте.

#### Описание команды

В ДОУ сформирована команда педагогов, заинтересованных в данной проблеме, которые умеют и знают, как планировать, готовить и проводить подобные мероприятия; как заинтересовать воспитанников и их родителей. В нее входит руководство ДОУ, воспитатели, музыкальные руководители, учителя-логопеды, педагоги-психологи.

#### План создания мини-музея

#### 1. Подготовительный этап:

- Формирование творческой-рабочей группы участников, распределение обязанностей;
- Определение целей и задач организации минимузея;
- Определение места размещения мини-музея; разработка дизайна оформления мини-музея;
- Поиск и заключение договора с изготовителем объектов мини-музея;
- Разработка тематики экспозиции, подбор экспонатов для музея;
  - Изготовление экспозиций подрядчиком;
  - Разработка плана работы мини-музея;
- Оформление мини-музея. Установка экспонатов, регистраций их в каталоге;
- Оформление визитной карточки и паспорта мини-музея.

#### 2. Основной этап:

– Анкетирование детей старшего дошкольного возраста и родителей «Что Вы знаете о И. Я. Яковлеве»;

- Разработка тематических мероприятий, экскурсий, занятий для ознакомления с экспонатами мини-музея;
- Отбор детей для подготовки в качестве экскурсоводов;
- Проведение тематических мероприятий в минимузее;
  - Подготовка к торжественному открытию;
- Торжественное открытие мини-музея с приглашением гостей.

#### 3. Заключительный этап:

- Итоговая презентация создания мини-музея;
- Анализ проделанной работы по созданию минимузея;
  - Полноценное функционирование мини-музея.

#### Дальнейшее развитие

Создание мини-музея И.Я. Яковлева войдет в систему работы по ознакомлению детей и их родителей с жизнью и деятельностью И.Я. Яковлева и великими людьми Чувашии. Музей будет функционировать как форма работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, их родителями и педагогами.

В дальнейшем планируется заключить договорсотрудничество с Музеем И.Я. Яковлева/ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, и Чувашским национальным музеем для обновления экспонатов мини-музея, что позволит проводить различные мероприятия на базе нашего минимузея.

Мероприятия мини-музея расширяют возможности ДОУ для участия в семинарах, конференциях по обмену опытом в музейной педагогике, организации различных мастер-классов.

Создание страницы мини-музея в сети интернет позволит расширить возможности для сотрудничества с соседними регионами: Татарстан и Ульяновская область, где жил и занимался педагогической деятельностью Иван Яковлевич Яковлев.

#### Литература:

- 1. Байдина Е. А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания. //Справочник старшего воспитателя. 2013. № 2. С.-32–37
- 2. Музейная педагогика, под редакцией Морозовой А. Н., Мельниковой О. В.,— Творческий центр, Москва, 2008 г.
- 3. Пантелеева Л. В. «Музей и дети», Изд. дом «Карапуз», Москва, 2000 г.
- 4. Рыжова Н. А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду.— Москва, «Линнка-Пресс», 2008 г.

#### Групповой сбор в организации деятельности детей и педагога

Чернова Ольга Викторовна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 39 г. Апшеронска (Краснодарский край)

В статье автор подробно раскрывает методику проведения одной из эффективных форм работы в ДОУ — «групповой сбор». Данная форма работы дает возможность формирования у детей навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

**Ключевые слова:** групповой сбор, детская инициатива, информационный стенд, социальный контакт, обмен мнениями.

рупповой сбор — одна из эффективных форм работы по поддержке детской инициативы. Утренний сбор группы предназначен для формирования у детей навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности. Он прост в проведении, легко воспринимается детьми любого возраста и воспитателями, значительно меняет характер взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса, мотивирует к инициативной, активной самостоятельной деятельности. Групповой сбор может быть традиционной ежедневной формой работы организации детей, начиная уже с раннего возраста.

Групповой сбор необходимо проводить легко, быстро и по-деловому. Общая длительность группового сбора может составлять от десяти до тридцати минут. Данные временные рамки и структура не являются обязательными, а зависят от возрастной группы, от того, какие цели преследуются, в каком тоне и темпе будет идти общение, насколько всем хорошо вместе, насколько обсуждаемая тема интересна и важна.

Подготовка к проведению группового сбора начинается с выбора удобного места, где можно расположиться всей группой: в уютном кружочке, не мешая при этом помощнику воспитателя, где есть возможность размещения необходимых материалов, и нет сквозняков. Можно в этом месте разложить красивый ковер или использовать для каждого ребенка подушечку — тогда ребятам будет сидеть и удобно, и гигиенично, и не холодно.

Сбор проходит в виде круга, так как круг — это открытость, внимание детей друг к другу и чувство единства в коллективе. Необходимо также с ребятами придумать и согласовать сигнал, который будет оповещать о начале группового сбора. Рассматривать необходимо все варианты, которые предлагают сами воспитанники, и обязательно выбирать что-нибудь из их идей.

Также еще нужно подготовить информационный стенд (информационное поле) для размещения, используемого во время группового сбора различного материала. Для начала обдумать, какую информацию будут размещать участники сбора (объем информации зависит от возрастной группы), что для этого понадобится, затем дать детям время подумать и решить, где и как все это удобно располагать. Информационный стенд можно создать при помощи полимерного коврика для ванн или сделать из ковролина, а прикреплять его на уровне глаз детей или переносной мольберт.

Информационный стенд включает в себя самые разнообразные виды календарей (настенные, отрывные, перекидные и другие). Их можно использовать для формирования у детей навыков управления своим временем, фиксации анализа событий. Календарь можно использовать не только во время группового сбора, но и в течение всего дня, для ведения записей значимых дел и событий для себя и всей группы.

Особенно важным считается подготовка и продумывание вопросов для начала группового сбора, которые способствуют установлению и поддержанию социальных контактов. Например: Все ли нашли себе место? Устроились удобно? Кто еще не определился? Какое у вас сегодня настроение? У всех ли радостные (приветливые, доброжелательные и т.п.) лица? Может у кого-то есть вопрос? Кто желает поделиться хорошими новостями (интересными идеями, мыслями, впечатлениями)? и другие.

### Структура группового сбора в наиболее общем виде выглядит так:

- 1. Приветствие (пожелания, подарки, комплименты)-одна-три минуты.
- 2. Игра (элементы тренинга, психогимнастика, пение, слушанье) две-пять минут
  - 3. Обмен новостями-от двух до десяти минут.
- 4. Планирование дня (выбор темы проекта, недели; планирование содержания, форм и видов деятельности); презентация центров активности (взрослыми и детьми) пять-десять минут.

## Методика проведения каждой из частей группового сбора

 $\Pi$ риветствие.

Каждый ребенок нуждается в любви и уважении своих сверстников, ему хочется чувствовать себя частью группы, поэтому приветствие должно быть адресовано каждому ребенку, который находится в кругу.

Игра (элементы тренинга, психогимнастика, пение, слушание)

Проводятся любые игры, не требующие большой подвижности: игры-фантазии, игры-шутки, словесные, игры-цепочки. Если это пение или слушанье, то мелодии должны помочь детям чувствовать себя комфортно, свободно и с хорошим настроением. Можно использовать такие игры, как «Связующая нить», «Я превращаюсь», «Кто я?», «Интервью», «Телеграмма», «Снежный ком», «Послушай тишину», «Покажи свое настроение» и т.д.

Обмен новостями.

Участники группового сбора, по желанию, делятся своими новостями, впечатлениями, желаниями. В ходе обмена новостями у детей формируются коммуникативные навыки: умение слушать и слышать, вести диалог, строить монолог, аргументировать свое суждение, обогащается словарный запас, развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность. Новости могут быть как хорошие, так и плохие, запретных тем нет. Их не вытягивают насильно, ребенок сам должен захотеть ими поделиться. У одного ребенка, может быть, несколько новостей и он сам решил про все рассказать и его надо обязательно выслушать до конца. Так как обычно всем или многим ребятам хочется высказаться, необходимо определить правила очередности высказываний. Правило формулируется детьми и взрослыми вместе.

Одним из самых сложных методов обмена новостями является реагирование на высказывания детей. Есть несколько советов, которые могут помочь вам в этом:

Не игнорируйте, но и не останавливайтесь на новостях, связанных с покупкой вещей.

Не морализируйте.

Реагируйте на чувства ребенка.

Не оценивайте.

Не расспрашивайте, если эта новость не составляет непосредственной важности для понимания всех детей.

Универсальный прием, для прекращения обсуждения чего-либо нежелательно-спокойно, уверенно сказать: «Так бывает»

Учитесь управлять своим взглядом. Если вы не склонны поддерживать дальнейшие высказывания ребенка, кратко ответьте ему и переведите взгляд дальше.

Позволяйте детям иногда играть роль воспитателя и самим решать, кто сегодня будет рассказывать о новостях.

Планирование дня (выбор темы проекта, планирование содержания, форм и видов деятельности на весь проект); презентация центров активности.

На данном этапе педагог подводит детей к теме недели наводящими вопросами. Далее предлагает выбрать, кто в какой центр пойдет и чем там сможет заняться.

Существуют различные способы презентации центров активности:

- принести из каждого центра самые привлекательные материалы, показать, рассказать, что и как с ними делать, как применить в игре;
- «поезд»: дети «едут» от центра к центру, рассматривают материалы, выбирают, что им интересно;
- наводящие вопросы: «Как вы думаете, что можно сделать в этом центре по данной теме?», «В каком центре можно построить, порисовать, закрепить физические упражнения, умения?» и т.д.
- до начала группового сбора или во время него дети обходят центры, отмечают, какие произошли изменения, что появилось нового и интересного.

Чтобы регулировать количество детей в центрах активности, можно использовать различные варианты: первыми пойдут те дети, кто родился осенью, летом и т. д; у кого на одежде есть зеленый, красный, желтый цвет; кто приехал в детский сад на маршрутке, пришел с мамой и т.п.

Систематизация в проведении утреннего сбора предполагает следующие результаты:

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, может договориться с детьми, стремиться к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- активно задает вопросы взрослым и сверстникам;
- способен откликаться на эмоции, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальные ситуации;
- способен строить смысловую картину окружающей реальности.

#### Литература:

- 1. Свирская Л. В. Утро радостных встреч: методическое пособие. М.: Издательство «Линка-Пресс», 2010.
- 2. Пазюкова М. А. Технология группового сбора и возможности её реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения. Иркутск ОГОБУ СПО «ИРКПО», 2011.

#### Воспитывать патриотов с детства

Черных Ирина Николаевна, воспитатель; Максимова Ирина Владимировна, тьютор; Акимова Марина Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 65 «Соловушка» г. Белгорода

уховно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения не теряло своей актуальности на протяжении многих веков, находя свое отражение в трудах философов, педагогов, писателей прошлого и настоящего.

События, происходящие в России и за ее пределами в настоящее время, тревожат не только взрослое население, но и совсем юных граждан. Особенно тех, кто проживает в приграничной полосе рядом с Украиной. Звуки взрывающихся снарядов, звуки работы противовоз-

душной обороны вызывают у детей страх и непонимание происходящего. Задача взрослых (педагогов, родителей) состоит в том, чтобы доступно рассказать детям об этом. Поэтому проблема духовно-нравственного и патриотического воспитания выходит на передний план и становится одним из важных направлений в работе с детьми.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования отмечено, что разносто-

роннее развитие каждого ребенка должно осуществляться «на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций» [2]. Данное направление находит свое отражение в требованиях к содержанию образовательных областей образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО (таблица 1).

Таблица 1

Образовательная область	Содержание		
	«усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные		
Социально-коммуникативное развитие	и нравственные,формирование уважительного отношения и чувства при-		
	надлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Органи-		
	зации» [1, с. 9]		
	«формирование первичных представлений о себе, других людях,о		
Познавательное развитие	малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях на-		
	шего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля		
	как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран		
	и народов мира» [1, с. 9–10]		
Речевое развитие	«знакомство с книжной культурой, детской литературой» [1, с. 10]		
	«развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пони-		
	мания произведений искусства (словесного, музыкального, изобрази-		
Художественно-эстетическое раз- витие	тельного), мира природы, становление эстетического отношения к окру-		
	жающему миру, формирование элементарных представлений о видах		
	искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,		
	стимулирование сопереживания персонажам художественных произве-		
	дений» [1, c. 10]		
	«становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элемен-		
Физическое развитие	тарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закали-		
	вании, при формировании полезных привычек и др.) [1, с. 10]		

Как видно из таблицы 1, содержание работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста должно быть охвачено всеми образовательными областями образовательной программы дошкольной организации.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание — процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого его участника. Дошкольный возраст наиболее восприимчив к социальным воздействиям, это период, когда закладываются основы будущей личности. Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, готовы к сопереживанию. Совместные усилия педагогов и семей воспитанников позволят достичь позитивных результатов в духовнонравственном и патриотическом воспитании.

Одна из проблем семейного воспитания состоит в том, что в воспитании не соблюдается историческая преемственность поколений. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения. Исходя из этого, необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные ценности и традиции. Кроме того, родители должны быть примером для своих детей

во всем — в манере общаться, в делах, поступках, в организации семейного досуга и т.п.

Все начинается из семьи. Если родители знают свои корни, знакомят ребенка со своим прошлым, со своим настоящим, ребенок растет и развивается на знаниях о своей семье. Чувство патриотизма начинает зарождаться с отношения к семье, к самым близким людям — матери, отцу, братьям и сестрам, бабушке, дедушке. Патриотизм для ребенка — это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением, любовь к родным местам, гордость за свой народ.

В нашей дошкольной организации педагогами в ходе встреч и занятий разъясняются такие базовые понятия, как «Моя семья», «Мой дом», «Мои родные», «Мои друзья», «Мои предки». Происходит связь поколений и это прекрасно! Через проектную деятельность, «Дерево моей семьи», осуществляемую в детском саду, раскрываются секреты ветвей генеалогического древа семьи. Дети подготовительной группы получают возможность поделиться своими знаниями о своих предках по папиной, по маминой линии, как кого звали и зовут, каким делом занимались члены семьи на протяжении всей жизни, чем запомнились для поколений семей.

Хотим поделиться с вами еще одной интересной традицией. Ежегодно 7 июля в день «Семьи, любви и вер-

ности» семьи наших воспитанников собираются на вечерние посиделки в детсадовской березовой рощице. Расстилают на полянке свои скатерти-самобранки, угощают друг друга особенным блюдом семьи, делятся рецептом приготовления, поют старинные и современные песенки. Ведь у каждой семьи есть свои любимые песни, которые передаются из поколения в поколение. Дети и взрослые листают страницы семейных альбомов, вспоминают и вместе с ребенком делятся рассказом о том, кто особенно дорог или кто чем прославил свою фамилию или сделал ее знаменитой. Затем родителями организуются интересные игры, в которые играли в своем далеком детстве. Заканчивается такой семейный праздник хороводом вокруг красиво украшенных лентами березок, под русскую народную песню «Во поле береза стояла». Девочки надевают на голову сплетенные тут же из луговых и полевых цветов веночки. Эти теплые, нежные мероприятия сближают детей, родителей и нас педагогов. Наполняют сердца особым трепетом, особой любовью, от осознания близости общения друг с другом. Ведь в обычные дни их так не хватает. И это очень благодатная почва для установления доверительных партнерских отношений между педагогами и родителями в решении задач духовно-нравственного воспитания детей.

Подобные встречи можно приурочить к любой дате — дню матери или дню отца, к дню защиты ребенка и многим другим датам. На этих мероприятиях дети, родители и педагоги вместе играют, танцуют, поют, оформляют коллективные работы. Такие встречи позволяют гибко решать имеющиеся проблемы в семейном воспитании. Ведь семья это та первичная среда, где человек учится творить добро. Семья, отчий дом и детский сад — это то главное, что формирует личность дошкольника.

Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к матери, семье, родному дому, культурному достоянию своего народа, своей нации, но и уважительное отношение к труженику и результатам его труда, гордости за свой народ, который из поколения в поколение передаёт народную культуру и историческое прошлое страны, к родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Знать о подвигах своих дедов и предков особенно важно подрастающему поколению. В настоящее время актуальным является уважение к истории родного края и его традициям, устоям, любви к земле родной, к ее историческому прошлому.

Без уважения к истории своего Отечества нельзя воспитать в детях чувство собственного достоинства и уверенности в себе. Еще в дошкольном возрасте очень важно сформировать у детей первоначальное представление о подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне, пробудить гордость за принадлежность к своей стране — России. Повествование о Великой Отечественной войне стоит начать с истории семьи. Победа в Великой Отечественной войне — наша слава и гордость.

Очень запоминающееся событие, яркое и великое, бередящее душу до слез от гордости за свою страну, за свою семью и за наше дошкольное учреждение — акция «Бессмертный полк». Это то событие, которое на протяжении нескольких лет захватывает душу и сердце. Даже в то время, когда люди были заперты в своих домах (в период коронавирусной инфекции) и не могли участвовать во Всероссийском шествии, семьи выставляли фото своих Героев в тематически оформленные окна своих домов, зажигали свечу памяти, включали негромкую музыку, вывешивали на территориях своих домовладений советские, российские флаги под лозунгом «МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!»

Ежегодно в нашем детском саду в канун дня Победы проводится торжественное мероприятие в память о погибших героях. Дети в форме военных лет с георгиевской лентой на груди идут строем под песни военных лет, а в руках несут штендер своего Героя. Это очень трогательное и завораживающее зрелище. И это уже стало традицией. «Бессмертный полк» — это вечная благодарность тем, кто отдал свою жизнь, защищая нашу страну от врага.

Наш Белгородский край прославлен победоносным сражением Великой Отечественной войны — Курской битвой. И наши воспитанники знают о ней не понаслышке. Мы, педагоги, вместе с родителями знакомим их с этим событием. Мы рассказываем детям о том, как пятьдесят дней и ночей кровопролитных боев, которые стали переломным моментом в ходе войны, Советская Армия одержала историческую победу на «Огненной дуге». Самое крупное в истории Второй Мировой войны танковое сражение состоялось 12 июля 1943 года на ржаном Прохоровском поле, под Белгородом. Бой шел на земле и в воздухе. Семь недель длилась эта битва. Жестокие бои на огненной дуге решили исход крупнейшей операции войны. Стало уже традицией, каждый год Белгородчина 12 июля празднует «День Прохоровского Поля». В нашей дошкольной организации тоже проходят патриотические мероприятия, приуроченные к этому дню. Они воспитывают в детях чувство гордости за свою Родину и свой народ, желание защищать свою страну.

В выходные дни педагоги совместно с воспитанниками и их родителями совершают экскурсии в музеи города Белгорода — «Диораму Курской битвы», в краеведческий музей, на Соборную площадь с ее достопримечательностями. Самостоятельно семьи с нашими детками совершают поездки к местам боевой славы — на «Звонницу», в музеи «Третьего ратного поля России», где знакомят детей с бронетанковой техникой, с оружием Великой Победы.

Проводится в нашем саду и акция «Голубь мира». Педагоги вместе с детьми изготавливают белых бумажных голубей как символ мирной жизни. Многие годы ко дню 9 Мая организовывались встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Дети вместе с педагогами готовили праздничный концерт с песнями, танцами, стихами. И ветераны делились с детьми боевыми эпизодами из своей жизни. Повара нашего сада готовили вкуснейшую солдатскую кашу, которой угощали при-

шедших гостей и жителей микрорайона. Вместе с ветеранами высаживали Деревья Памяти, и в нашем детском саду постепенно выросла Аллея боевой славы. Дети вместе с педагогами ухаживают за деревьями и Аллея радует нас. Можно спрятаться в тени деревьев в жару, собрать вкусный урожай яблок, вишен, слив. У каждого дерева есть именная табличка с фамилией, именем, отчеством ветерана, посадившего это дерево. И мы минутой молчания чтим память о них, передавая эстафету Памяти новым поколениям.

К сожалению с каждым годом, один за другим от нас уходят люди, которым мы обязаны своей свободой и жизнью. Но с теми, кто остался, мы устраиваем встречи на дому. Обязательно приходим с цветами, кон-

цертом, и на память дарим подарки, сделанные руками детей. Очень приятно смотреть в глаза ветеранов, которые радуются встречам с детьми.

Своими мероприятиями Памяти мы помогаем родителям воспитать детей сильными и добрыми, ответственными и милосердными. Мы помогаем детям понять, что мы победили, потому что любим свою Родину, чтим своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях улиц, площадей, городов. В их честь воздвигнуты памятники.

Быть патриотом своей страны — значит принимать близко к сердцу ее интересы, заботы, горести и радости, чувствовать себя ответственным за все то, что в ней происходит.

#### Литература:

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ.— М.: ТЦ Сфера, 2019.— 80 с.
- 2.  $\Phi$ едеральная образовательная программа дошкольного образования // https://files.oprf.ru/storage/image\_store/docs2022/programma15122022.pdf (Дата обращения 16.11.2023 г.).

#### РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

## Организация жизни детей в детском саду с учётом их интересов, инициатив и потребностей

Аникеич Светлана Александровна, инструктор по физической культуре, воспитатель;

Нечаева Ольга Александровна, воспитатель;

Чернова Оксана Ринатовна, воспитатель

ГБДОУ детский сад 21 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга

В статье авторы рассказывают о поддержки детской инициативы дошкольников посредством технологий геокешинга и адвент-календаря. Представленные технологии соответствуют современным требованиям к педагогическому процессу в дошкольном образовании. Они предполагают тесную интеграцию всех образовательных областей и широкое разнообразие форм организации детской деятельности.

**Ключевые слова:** геокешинг, адвент-календарь, детский сад, детская инициатива, дошкольное образование, поддержка интересов, игра, ребенок.

Внастоящее время общество и наше государство ставит перед нами задачи, чтобы ребенок вырос здоровым, творческим, инициативным, умеющим самостоятельно решать разные задачи, способным находить выход в отношениях с окружающим миром, то есть быть социально готовым к взрослой жизни.

На наш взгляд инициатива и самостоятельность — это не менее важные качества, чем умения и навыки. К сожалению, часто родители стремятся научить ребёнка читать, писать и считать до школы, и мало значения уделяют его инициативе и самостоятельности. От того как ребёнок умеет замыслить свою работу, может ли он довести начатое дело до конца, обратиться за помощью в ситуации затруднения, это и есть те важные качества, которые ребёнку нужны не только в школе, а во всей последующей жизни, и именно они формируются в дошкольном возрасте.

Инициатива — это возможность выбора, когда ребёнок может выбирать виды занятий, темы занятий, содержание деятельности об этом нам говорит Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования, а также прописано в п. 25 Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Перед нами встал вопрос, что может поддерживать инициативу ребенка? Как организовать повседневную жизнь дошкольника, с учетом его интересов, инициатив и потребностей, чтобы развивать именно эти качества. Существует достаточно большое количество технологий, таких как утренний круг, квесты, проектная деятельность, которые способствуют поддержке детской инициативы. Мы хотим рассказать вам о нескольких технологиях, которые на наш взгляд могут вас заинтересовать.

Летом, наблюдая за детскими играми, мы увидели, что дети, договариваясь между собой, прятали разные предметы и игрушки, и предлагали своим друзьям отыскать их. Эта ситуация напомнила нам геокешинг и мы подумали, почему бы нам не воспользоваться им при работе с детьми.

Что такое геокешинг? Это игра-приключение, включающая в себя элементы краеведения и туризма. Разыскивание тайников или кладов является основной задачей игры, именно это вызывает больший познавательный интерес у детей.

На начальном этапе мы познакомили детей с разными видами карт и схем, и с увлекательной профессией картограф. Далее приступили к разработке карт: группы, прогулочных площадок, территории детского сада и микрорайона. Уверенное ориентирование, умение работать с картой и схемой, является необходимым условием для успешного проведения игры. С этой целью нами был проведен цикл игровых занятий, которые позволили детям соотносить реальные объекты с обозначенными на карте и свободно ориентироваться на местности. После того как дети научились неплохо читать карту и ориентироваться по ней, мы приступили к составлению сценария геокешинга и подбора заданий.

Выбор сюжета может диктовать календарный или тематический план, а также решение конкретной педагогической проблемы. Одним из самых запомнившихся детям стал геокешинг «Микрорайон Южный» (рис. 1). Это был отличный способ познакомить детей с природой родного края, достопримечательностями микрорайона и историческим значением нашего города.

Подготовка началась задолго до проведения игры. Сначала мы разработали сценарий, подобрали задания,



Рис. 1

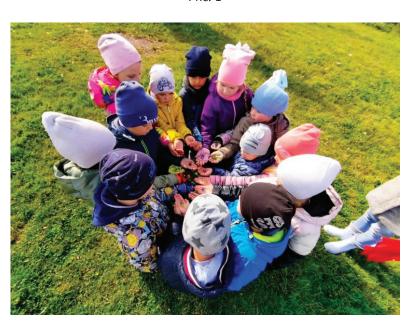


Рис. 2

игры, определили место тайника, составили карты маршрутов для каждой команды. В игре приняли участие две группы детского сада. Получив маршруты, команды начали движение. Необходимо было пройти несколько станций, прежде чем найти клад — кусочки смальты. (рис. 2) Создание и поиск тайников превращается в активный и увлекательный процесс и получение новых практических знаний.

Геокешинг помогает ребёнку самостоятельно познавать окружающий мир. Его суть — стимулирование познавательной активности детей, через организацию игровой деятельности и наполнение её познавательным развивающим материалом. Участвуя в игре, дети закрепляют уже полученные знания, узнают новые сведения и обогащают представления об окружающем мире.

Следующей технологией поддержки детской инициативы можно считать адвент-календарь. Адвент календарь переводится как «ожидание». Он был придуман

для того, чтобы показывать, сколько времени осталось до Рождества.

Впервые мы его использовали для подготовки к Новому году. Дети, вместе с родителями дома сшили и украсили маленькие мешочки для будущего календаря. (рис. 3) Ребятам так понравилась эта идея, что они с большим интересом ждали, когда наступит тот день, и можно будет открыть именно его мешочек и увидеть, какое там спрятано задание или сюрприз.

Вспоминая ту заинтересованность, которую вызвал адвент календарь у детей и их активность при выполнении заданий мы решили адаптировать эту идею и в другое время года, не только как ожидание праздника, но и в повседневную жизнь. Мы использовали эту технологию перед итоговым мероприятием «Дары осени» (рис. 4), в преддверии лета (рис. 5), а также в группе появился «Календарь добрых дел» (рис. 6). Необходимо учитывать главное правило, один день — один конверт.



Рис. 3



Рис. 4



13



Рис. 6

Адвент календарь может выглядеть по-разному, есть масса прекрасных идей. Это могут быть традиционные конвертики, носочки, рукавички в которые помещаются маленькие приятные сюрпризы для ребенка, а также это могут быть конфетки, цветочки, ладошки и многое другое. В общем, вариантов масса и здесь всё ограничено только полётом фантазии педагога или ребенка. Создание самого календаря может быть как сюрпризом для детей, так и сделанным и выполненным по инициативе и задумке самих дошкольников. Именно так родился наш «Календарь добрых дел». Дети сами решили, как он будет выглядеть, рисовали дерево, вырезали ладошки, придумывали добрые поступки, которые мы сможем совершить. Теперь мы с ребятами выполняем добрые дела, следуя этому календарю.

После того как мы определились с тем как же будет выглядеть календарь пришло время подумать о его наполнении. Мы наполняем адвент календарь различными интересными заданиями. Формы представления заданий могут быть любые: от самого простого — текста, схемы, головоломки, мнемотаблицы, ребуса, до игр и развивающих заданий или носить развлекательный характер.

Место расположения определяется в зависимости от темы календаря. Это может быть групповая комната, уголок в раздевалке, или стенд на прогулочном участке.

Адвент календарь для детей — это в первую очередь игра, которая направлена на развитие интереса к любой деятельности детей, развитию самостоятельности и повышению самооценки ребенка.

Представленные нами технологии соответствуют современным требованиям к педагогическому процессу в дошкольном образовании. Они предполагают тесную интеграцию всех образовательных областей и широкое разнообразие форм организации детской деятельности. Опираются на постоянное сотрудничество детей и взрослых, как равноправных партнеров. Также являются высокоэффективными средствами стимулирования детей к образовательной деятельности и изучению лексических тем. При этом воспитанники получают радость от общения со сверстниками и взрослыми.

Приложив небольшие усилия, фантазию, минимум материалов, можно интересно и увлекательно организовать повседневную жизнь детей в детском саду. Ведь, если мы будем сегодня учить так, как учили вчера, мы украдем у наших детей завтра!

#### Литература:

- 1. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- 2. Колесникова И.В. Проведение игры-квеста «В поисках сокровищ» Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 2 2015, стр. 48–59.
- 3. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа методических рекомендаций. М.: Мозаика-синтез, 2005.
- 4. Шашкова, Ю. А. Адвент–календарь в работе с дошкольниками, как инновационная форма организации образовательной деятельности / Ю. А. Шашкова. Текст: электронный // Воспитатель детского сада: [сайт]. URL: https://www.vospitatelds.ru/categories/7/articles/9007

## Использование информационно-коммуникационных технологий в физическом и музыкальном воспитании дошкольников

Головина Алена Викторовна, музыкальный руководитель; Косинова Марина Тимуровна, инструктор по физической культуре МБОУ «Начальная школа — детский сад № 55» г. Белгорода

Авторы статьи раскрывают актуальность и способы применения ИКТ в деятельности музыкальных руководителей и инструкторов по физвоспитанию, дают определение термину «геймификация» как одному из направлений использования ИКТ в образовательном пространстве ДОУ.

**Ключевые слова:** цифровое образование, цифровое оборудование, образовательная платформа, геймификация, дошкольники.

спользование цифровых технологий в образовательном процессе дошкольной организации это вызов времени и неотъемлемая часть улучшения качества дошкольного образования. Отечественные исследователи этой проблемы А.П. Панфилова, Б.Ц. Бадмаев положительно оценивают влияние компьютерных технологий на образование детей и выделяют ряд требований, при которых это можно осуществить. Это требования санитарно-гигиенического характера (расстояние от глаз ребенка до экрана, расположение экрана, время непрерывной работы на компьютере и т.п.), также требования к самому электронному образовательному ресурсу (презентация или развивающая игра). Существует еще один термин, обозначающий использование ИКТ в образовательном пространстве детского сада это «геймификация образования — использование игровых элементов в неигровом контексте, процесс, в котором игровые элементы используются для достижения реальных целей» [4].

Можно выделить несколько преимуществ цифрового образования перед традиционным: быстрая передача информации; правильно встроенная анимация, клипы, видео способствуют привлечению внимания детей, обеспечивают наглядность, активизируют мышление, память; слайд-шоу и видеоклипы позволяют показать моменты из окружающего мира, наблюдение за которыми трудно организовать: например, рост цветов, вращение планет вокруг Солнца; возможность создавать модель окружающего, например, при показе движений в эстафете или элементов танца.

На современном этапе развития образования мы стараемся сочетать положительные стороны традиционного и цифрового образования. Детские сады оснащаются цифровым оборудованием интерактивные доски, полы, мультимедийные экраны, мультстудии и т.п. Существуют также цифровые устройства, разработанные специально для обучения дошкольников: интерактивная стена для скалолазания, интерактивная песочница, интерактивный этаж, интерактивные ограничения, интерактивные столы для дошкольных учреждений с развивающими играми, мультфильмами и приложениями, интерактивный комплекс. [3]

Все это — образовательные инструменты ими нужно уметь пользоваться, и наши педагоги проходят обучение на образовательной платформе Академии дополнительного образования «Образовариум». Вебинары, образовательные интенсивы, программы дополнительного образования проходят под руководством экспертов федерального портала цифровой среды ДПО Министерства просвещения РФ.

Существует 3 основных способа использования цифровых технологий в образовательной деятельности:

- 1. Мультимедийные мероприятия (например, презентации, слайды).
- 2. Компьютерное обучение (обучающие и развивающие игры).
- 3. Диагностический урок (это может быть тестовое задание). [3]

В работе инструктора по физвоспитанию и музыкального руководителя есть направления работы, в которых можно использовать мультимедийное оборудование. Такими направлениями, например, являются: знакомство с видами спорта, музыкальными инструментами, видами оркестров знаменитыми спортсменами, композиторами, авторами стихов, трансляция здорового образа жизни и т.п. После серии занятий, например, по летним видам спорта или детским композиторам, можно выпустить небольшой тест (от пяти до десяти вопросов). В сети Интернет есть шаблоны таких тестов, где задается вопрос, а в предлагаемые окошки вставляются изображения или текст с правильным и неправильными вариантами, после завершения теста выдается оценка, число правильных и неправильных ответов, время прохождения теста, есть возможность пройти тест несколько раз и добиться наивысшей оценки, что особенно важно для дошкольников. Такие тесты полезно размещать на профессиональных страничках, и призывать родителей в комментариях высказать мнение о тесте, какие сложности были в прохождении, какой вопрос вызвал большее затруднение, за какое время справился ребенок с заданием. Таким образом, специалист получит обратную связь, родители увидят направление работы специалиста и смогут развить его дальше, дети смогут применить свои знания в тесте.

Как выбрать образовательную платформу, соответствующую всем современным требованиям? Конечно, это должно быть платформа, разрешенная Министерством просвещения РФ. Одной из таких платформ являются образовательная платформа «Робоборик» от «Образовариума». На ней можно увидеть различные образовательные продукты. Для музыкальных руководителей и инструкторов по физ.воспитанию можно использовать следующие ресурсы:

- Стань школьником с Робобориком! (5+)
- Знай больше с Робобориком! (3+)
- Окружающий мир с Робобориком (3+)
- Студия знаний Робоборика (5+)

Кроме того, там есть возможность участвовать в «марафоне педагогических практик» и всероссийских конкурсах профессионального мастерства с получением ценных призов. Для детей там имеются олимпиадные сезоны, вопросы, которых касаются музыкального и физического образования детей дошкольного возраста. Интересный, современный персонаж Робоборик проведет детей в мир открытий, озвученные видеотемы — яркие, красочные, познавательные, занимают время просмотра в соответствии с СанПином. Задания можно распечатать и заниматься за столами, или если есть компьютерный класс заниматься там. Есть система мониторинга ответов детей.

Важная составляющая работы в образовательной организации — это работа с семьями воспитанников. Современные родители предпочитают общаться с воспитателями и получать информацию о своем ребенке, используя современные методы: страницы детского сада в сети Интернет, страницы контактных групп, чаты в мессенджерах, электронную почту. У каждого специалиста детского сада есть страничка в сети ВКонтакте, Телеграмм, где они ведут работу с родителями: текстовые консультации, рекомендации. Конечно же живой отклик имеют посты с видео показом упражнений, песен, исполняемых детьми. Видео-контенты с детских праздников, развлечений, рядовые занятия,

рассказывающие о ежедневном труде педагогов и достижениях детей. Интерактивные контенты, вовлекающие родителей делиться своим опытом закаливания или оздоровления детей, пение любимых песен на определенную тему или букву, задание на знание знаменитых спортсменов, композиторов, авторов песен и т.д. Интернет-конкурсы, поздравительные и творческие марафоны, флешмобы, акции: «Здоровье детей в наших руках», «Здоровье в каждой ложке» «Наши мамы лучше всех», «Мама, папа, брат и я — спортивная семья», «Мы — музыкальная семья» и т.п. Все вышеперечисленные формы постов в социальных сетях способствуют привлечению родителей к образовательному процессу детей, транслировать свой положительный опыт воспитания музыкальных навыков и оздоровления детей, формируют положительное отношение к здоровому образу жизни, музицированию, театрализованной деятельности.

Таким образом, можно выделить положительные факторы в использовании цифровых технологий в образовательном процессе:

- 1. Радость в процессе обучения. Вводя игровые элементы, мы делаем обучение более увлекательным.
- 2. Эмоциональная вовлеченность в образовательный процесс. Игра легко интегрируется эмоционально и сразу же приводит к следующим важным элементам: сосредоточенность на задаче, более легкое запоминание, интерес.
- 3. Устраняется страх перед ошибками. Это важный момент для образования, потому что сейчас все больше участников образовательных отношений ориентированы на достижение результатов.
- 4. Раскрываются способности учащихся, формируется круг их интересов, что, конечно же, помогает организовать проектную работу с детьми и другие интересные мероприятия.

Также стоит отметить, что цифровые технологии и образовательные ресурсы делают работу педагогов более интересной и разнообразной.

#### Литература:

- 1. Бондарчук, О. А. Особенности формирования мировоззрения дошкольника под влиянием информационных технологий / О. А. Бондарчук // Научный альманах. 2019. № 5. С. 136–138.
- 2. Федотов, Н.О. Применение ИКТ в физическом развитии дошкольников / Н.О. Федотов. Москва, 2021. 305 с.
- 3. Круговая, И.Г. Применение информационных и цифровых технологий в дошкольном образовании / И.Г. Круговая // Перспективы развития современной науки и образования: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / редколлегия: О.Н. Широков [и др.].— Чебоксары, 2021.— С. 59–62. 6
- 4. Цифровые технологии в российской экономике / К.О. Вишневский, Л.М. Гохберг, В.В. Дементьев и др.; под ред. Л.М. Гохберга; Нац. научный сотрудник университета «Высшая школа экономики».— Москва: НИУ ВШЭ, 2021.— 116 с.

## Внедрение современных технологий социализации дошкольников в образовательный процесс ДОО

Кузьминых Людмила Николаевна, заведующий; Загребина Елена Васильевна, старший воспитатель МКДОУ г. Омутнинска «Детский сад № 19 »Сказка» (Кировская обл.)

Данная тема раскрывает современные педагогические технологии, которые способствуют эффективному процессу воспитания и социализации детей в дошкольной организации. Статья адресована воспитателям дошкольных организаций, студентам педагогических колледжей и вузов, родителям.

**Ключевые слова:** дошкольник, развитие, социализация, современные технологии, теория решения изобретательских задач, практика, анализ, таблица, развивающее пособие, развивающая среда.

**С**овременная социокультурная ситуация предъявляет новые требования к организации образовательного процесса в дошкольных организациях.

Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки педагогических технологий. Современные технологии способствуют эффективному процессу воспитания и социализации детей в дошкольной организации.

Поэтому в нашем детском саду в рамках региональной инновационной площадки «ВятГУ», научным руководителем которой является доктор педагогических наук, профессор Наталья Сергеевна Александрова, организована работа по данной теме.

Федеральный государственный образовательный стандарт и Федеральная образовательная программа направлены на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель — содействовать становлению ребенка как личности.

Современные технологии способствуют эффективному процессу воспитания и социализации детей в дошкольной организации.

Успешность социализации дошкольника в современном мире во многом определяется его активной жизненной позицией, умением самостоятельно ставить цель, организовывать предстоящую деятельность, а также принимать решения возникающих проблем для достижения результата.

Представим педагогические технологии, направленные на социализацию дошкольников, которые мы внедрили в образовательный процесс дошкольной организации: технология Натальи Петровны Гришаевой направлена на развитие у детей саморегуляции поведения, инициативности, ответственности. Данная технология предоставляет педагогам возможность реализовать принципы преемственности между детским садом и школой, создать коллектив единомышленников педагогов, родителей и детей. Технологию мы начали применять с 2022 года. На данном этапе работы мы ис-

пользуем 6 форм: ситуация месяца; дети — волонтеры; социальные акции; клубный час; волшебный телефон; проблемная педагогическая ситуация.

Следующая технология — это реджио-подход — в основе лежат возможности ребенка о том, что деятельность может быть полезной и значимой. Педагог-помощник относится к маленькому человеку с вниманием и уважением, поощряет его задавать вопросы и не спешит предлагать готовые ответы, побуждая размышлять и фантазировать; не торопит, не смотрит на него свысока. Реджио-подход придает большое значение возможностям предметной среды, которая окружает ребенка. Поэтому в возрастных группах у нас можно увидеть самые разные материалы: краски, глину, песок, дерево, картон и другие.

Мы считаем, что обычные вещи могут научить ребенка большему, чем «специальные» игрушки. Общими усилиями детей и педагогов все это разнообразие содержится в порядке. Педагоги дают возможность для уединения и в то же время — для игр и занятий.

В предметно-развивающей среде групповых комнат созданы центры «Моя Родина», «Наш край», «Мой город», «Профессии родителей» и другие, где размещены фотоальбомы, выставки, игры, пособия, открытки с изображением родного города.

Ежегодно обновляется развивающая среда прогулочных площадок детского сада. Педагоги с детьми проводят на свежем воздухе разнообразную деятельность по ознакомлению с родным городом: игры, акции, наблюдения, выполняют простейший труд, разрабатывают схемы, карты участков, занимаются оформлением цветников, которых на территории детского сада более 10, конструируют макеты города из бумаги и песка.

Родители провели мастер-классы для детей старших возрастных групп, экскурсии, квест-игры по ознакомлению с профессиями Омутнинского завода и других предприятий, с достопримечательностями родного города. В доступной форме рассказали, что привлекает их в каждой сфере деятельности, чем они занимаются, какими качествами нужно обладать, чтобы работать и т.п.

Важное место отводится работе по созданию условий в реализации краеведческого направления, STEAM-технологиям, раннему возрасту, поэтому на базе детского сада организованы методических объединения для педагогов Омутнинского района.

Особенно хочется остановиться на технологии «ТРИЗ», которую активно применяют в своей работе педагоги нашего детского сада, в арсенале которой содержатся эффективные методы развития творческого и креативного мышления. В практике работы с дошкольниками большое внимание уделяем методу морфологического анализа. Данный метод предполагает систематическую и планомерную работу с матрицами (морфотаблицами и морфологическим ящиком), где перечислены все составляющие элементы объекта исследования и указаны возможные варианты реализации этих элементов.

Комбинирование подобных вариантов подводит дошкольника к новым неожиданным решениям, ставшим для него настоящим открытием. В нашем понимании это своего рода таблица умножения, в которой количество осей и параметры можно видоизменять по желанию в зависимости от объекта, который нужно создать.

Именно последовательная работа в данном направлении развивает творческое воображение, формирует представление о мире, как о сочетании различных управляемых элементов.

Подробнее остановимся на адаптировании метода Морфологического анализа в работе с детьми. Необходимо отметить, что морфологические таблицы являются модифицированными в соответствии с задачами, которые ставятся перед дошкольниками, начиная уже с 3-х летнего возраста.

Так, во 2 младшей группе используем простую одномерную таблицу — «По радужной дорожке», где главный герой Гном — Кубик совершает путешествие по радужным дорожкам с превращением в предметы цвета радуги, которые должен найти вокруг. Таким образом, проходит работа над развитием ассоциативного мышления, закреплением цвета, умением ориентироваться на листе бумаги, а в дальнейшем — в окружающем уже без картинок-подсказок.

Постепенно, таблица расширяется, добавляются новые для объекта характеристики: форма, размер и др. Для облегчения понятия «Форма» используем моделирование геометрическими фигурами, «Размер» — модель большого и маленького гнома. В этот момент вводится понятие «Ключик», а в соответствии с методом ТРИЗ — «Комбинация». Первоначально — это простейшие комбинации, которые выполняются вместе с педагогом, тем самым дети начинают овладевать умением соотносить Букву и Цвет Комбинации с таблицей.

Постепенно ребенок упражняется в создании нового объекта и соотнесением его с параметрами уже в окружающем. Это обычно происходит к концу года.

Наполнение морфологического ящика подобными показателями, по — нашему мнению, делает путешествие объекта все более увлекательным и необычным.

В старшем возрасте идет не просто наполняемость морфологического ящика, но и усложнение элементов. На данном этапе задания уже выходят за рамки знакомого ребенку опыта, стимулируют фантазию, будоражат детское воображение и мышление. Так, создание Необычного животного или Волшебного транспорта требует от ребенка умения «создавать» новые нереальные предметы, побуждающие с увлечением сочинять интересные истории, объединять разных героев и взаимодействие между ними. Огромное поле для фантазии, море удовольствия от творческого процесса влечет за собой поддержание к нему стойкого интереса. Ведь для ребенка очень важно видеть и осознавать результат своего творчества.

Овладение приемом Морфологического анализа положительно влияет на способность самостоятельно видеть и анализировать типичные и отличительные признаки разных объектов.

При изучении технологии развивающего обучения педагоги разработали и внедрили в работу серию развивающих игр и пособий. Например, развивающее пособие «Пассионар», тема «Юный повар». Это уникальный тренажер для развития концентрации внимания, памяти, связной речи, знакомства с профессией «повар», рецептами блюд. Можно использовать разные комбинации игры. Например, вариант игры «печем пирожки» (ребенок выбирает и проговаривает, какая может быть начинка), в ходе игры можно использовать загадки, пальчиковую гимнастику, сопровождать действия художественным словом. Аналогично проводим игры «Варим суп», «Какой компот» и другие.

Пассионар «Следы» — направлен на знакомство детей с дикими животными нашего края. Воспитанники в игровой форме изучают животный мир, придумывают свои варианты игры, развивают воображения, учатся составлять рассказы. Практика показывает, что «Пассинары» интересны детям разного возраста.

Таким образом, уверенность воспитанников детского сада в своих силах помогает найти правильное решение в любой создавшейся ситуации. Это указывает на развитие креативности мышления дошкольника, что позволит успешнее усваивать знания в школе.

#### Литература:

1. Зяблицева, Л. Н. Использование элементов ТРИЗ технологии в развитии инициативы дошкольника / Л. Н. Зяблицева. — Текст: электронный //: [caйт]. — URL: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2022/11/02/ispolzovanie-elementov-triz-tehnologii-v-razvitii???history=12&pfid=1&sample=12&ref=0 (дата обращения: 08.11.2023).

## Сенсорное и математическое развитие младших дошкольников в условиях ФОП ДО

Мартынова Татьяна Юрьевна, старший воспитатель; Иванова Надежда Михайловна, воспитатель; Шарафутдинова Эльвира Станиславовна, воспитатель МБДОУ Детский сад № 158 «Рябинушка» г. Чебоксары

Начение сенсорного и математического развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. В свете новых требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, в области познавательного развития по развитию элементарных математических представлений в образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет стоят следующие задачи:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

В организации образовательной деятельности: по формированию элементарных математических представлений:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка с взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову;
- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; большеменьше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; органи-

зует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи);
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, количеству, определяя их соотношения между собой, развивать исследовательские умения. (1)

Для детей с 3 до 4 лет в сенсорном и математическом развитии широко используется важное средство обучение — игра. Для решения задач ФОП ДО создали необходимые условия для стимулирования интереса к обследованию предметов в развитии сенсорных эталонов. Подобранные математические игры и занимательный материал помогает сделать образовательную деятельность с детьми увлекательной и интересной. Игровые ситуации и игры математического содержания способствуют развитию у малышей наблюдательности, внимания, мышления, памяти, речи.

Важно помнить, что занятия с младшими дошкольниками должны создавать у них хорошее настроение, вызывать радость через игру. Эта радость является залогом успешного развития у детей умственных способностей в формировании элементарных математических представлений.

## Конспект занятия по «Познавательному развитию» «Играем с рыбками» (младший дошкольный возраст)

**Цель:** поддерживать интерес к занятиям по формированию элементарных математических преставлений через игровые ситуации и игры.

Задачи:

- Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.
- Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов, пользуясь приёмом наложения предметов одной

группы к предметам другой; отвечать на вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

- Продолжать устанавливать равенство между неравными по количеству предметов путём добавления одного предмета из большей группы.
- Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник.
  - Развивающие:
- Знакомить детей с аквариумными рыбками: рыба-клоун, рыба-ангел, морские обитатели, узнавать их по их тени.
- Развивать у детей память, мышление, познавательный интерес *с* помощью игровых ситуаций.
  - Развивать общительность и коммуникабельность.
  - Воспитательные:
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, интерес к занятию.

Материалы для занятия: демонстрационный материал: 2 картонных аквариума, рыбки 3 размеров 3 вида (всего 15 штук), модели геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) — по 5 штук каждой фигуры чёрного цвета, наклеенные на картоне квадратной формы; рыбки круглой, треугольной, квадратной формы (по 4 шт.); картинки с видами морских жителей и лист ватмана, где нарисованы контуры этих морских обитателей, игрушка рыбка, привязанная к палке на верёвке для игры «Поймай рыбку».

Раздаточный: листы бумаги с изображением аквариума размером A4 на каждого ребёнка, рыбки цветные по 5 шт., морские ракушки по 5 шт.

Ход совместной деятельности.

Дети заходят в группу, взявшись за руку.

Воспитатель:

Станем рядышком по кругу

Скажем, здравствуйте друг другу

Нам здороваться не лень;

Всем «Привет» и «Добрый день!»

Если каждый улыбнётся

Утро доброе начнётся.

Доброе утро!

Воспитатель: Ребята, поздоровайтесь с нашими гостями. Поиграем в весёлую игру «Рыбки»? Сложите ладошки вот так, и рыбка поплыла:

Рыбка плавает в водице (Две ладошки вместе, изображают плавательные движения)

Рыбке весело играть. (Ладошки поочерёдно сжимаются в кулак)

Рыбка, рыбка — озорница, (*Хватательные движения* щепоткой)

Мы хотим тебя поймать.

Рыбка спинку изогнула

Крошку хлебную взяла.

Рыбка хвостиком вильнула (Помахать руками).

Быстро — быстро уплыла.

Воспитатель: Ребята, где живут рыбки? (в реке, в пруду, в море, в аквариуме)

Да, рыбки могут жить и у нас дома, только для них нужен специальный стеклянный домик, например вот

такой. Какой формы у нас аквариум? (круглой). Сколько рыб плавает в аквариуме? (ни одной рыбы, аквариум пустой)

## 1. Игровая ситуация «Запустим жильцов в аквариум»

В первый аквариум помещаем одну желтую рыбку. Дима, запускай рыбку. Сколько рыбок Дима запустил? Во второй аквариум много таких же рыб. Запускай рыбок, Аня. Сколько рыбок она запустила?

Аналогично выполняем следующие задания.

В первый аквариум помещаем одну рыбку-клоун, во второй — много. В первый аквариум — одну рыбку скалярий, во второй — много.

Воспитатель: По сколько рыб в этом аквариуме? (по одной). По сколько рыб в этом аквариуме? (много)

Молодцы, ребята, всех рыб запустили в домики, теперь они весело плещутся в воде. Без воды им очень плохо

## 2. Игровая ситуация «Найди геометрическую фигуру»

(Обращаю внимание на рыб, лежащих на подносе.)

Воспитатель: Эти рыбы просят вас отнести их в свои домики. Домики находятся в другом озере, добраться до них нужно по камушкам, у каждой рыбы своя дорожка. Какой формы рыбка, по таким фигурам и нужно идти. (На полу лежит коврик из геометрических фигур, на другом конце коврика 4 обруча: один с треугольником, второй кругом, третий с квадратом, четвёртый с прямоугольником). Молодцы, ребята всех рыбок перенесли, всем домик нашли, ничего не перепутали.

#### 3. Игра «Разложи морских жителей на их тени»

Воспитатель: Обращаю внимание детей на бумагу с нарисованными тенями морских обитателей (10–13 шт.)

Воспитатель: Что это может быть? Узнаёте кого-то?

Да, это тени морских жителей. Разложите фигуры на их тени, помогите друг другу, если кто-то не может найти пару.

— Молодцы, справились с таким сложным заданием. Предлагаю вам поиграть ещё в одну игру с рыбками, для этого нужно сесть за столы.

#### 4. Игровая ситуация «Спрячем рыбок от акулы».

Воспитатель: перед вами аквариумы и рыбки — запустим рыбки в аквариумы.

Сколько рыб в аквариуме у Вики? (много)

Вдруг появился акулёнок, сейчас схватит он их, спрячьте рыб под ракушками. Дети закрывают рыб ракушками. (Всего ракушек 4, а рыбок 5)

Воспитатель: Всем рыбам хватило ракушек? Чего больше рыбок или ракушек? Чего меньше ракушек или рыбок? Как сделать их поровну? (Добавить одну ракушку) сколько сейчас ракушек и рыбок?

Ответы детей: ракушек столько, сколько рыбок, их поровну.

— Молодцы, ребята, помогли рыбкам от акулёнка спрятаться.

У меня для вас есть ещё интересная игра, встаньте в круг, поиграем в игру.

#### 5. Игра «Поймай рыбку»

Ночью темень, ночью тишь, Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдём мы к ней, разбудим И посмотрим, что-то будет.

— Вот как весело поиграли с рыбкой, рыбка устала, пора ей отдохнуть.

Итог занятия:

Понравилось вам заниматься? Что понравилось? Чем занимались? Что делали?

#### Литература:

- 1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (п. 19.4)
- 2. https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/
- 3. https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/
- 4. http://ds28.krgv.gov.spb.ru/FOP/prikaz\_ministerstva\_prosveshhe.pdf

#### Фактурная аппликация в детском саду

Мирзоева Анна Александровна, воспитатель
ГБОУ Самарской области СОШ «Образовательный центр «Южный город»
пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области, структурное подразделение »Детский сад «Семицветик»

Сейчас ни для кого не секрет, что «детская рука» должна присутствовать в оформлении детского сада. Творческие работы детей являются главным украшением в дошкольном учреждении.

Время от времени перед каждым воспитателем встает вопрос: «А как же так украсить группу, холл, музыкальный зал детскими работами, чтоб смотрелось эффектно и было под силу сделать каждому ребеночку? Какую работу выполнить с детками, чтобы было красиво, чтобы можно было устроить целую выставку из детского творчества?»

Одним из самых популярных и интересных видов творчества, который активно применяется в дошкольных учреждениях, является аппликация.

Аппликация в переводе с латинского языка означает «прикладывание, наклеивание». Это очень древний вид искусства, из кусочков кожи, ткани или бумаги вырезают фигурки, а затем наклеивают на основу — фон.

При этом материалом, т.е. основой может служить дерево, плотная бумага или ткань.

Предлагаю обратить особое внимание именно на фактурную аппликацию.

Фактурная аппликация — это процесс создания изображений путем нанесения различных материалов на основу. Дети могут использовать разнообразные материалы, такие как бумага, ткань, пластилин и другие доступные предметы для создания объемных и оригинальных композиций.

Основное преимущество фактурной аппликации заключается в развитии творческих способностей детей. Ребята могут проявить свою фантазию и экспериментировать с различными текстурами и формами. Кроме того, этот вид творчества способствует развитию мелкой моторики рук и координации движений.

Фактурная аппликация способствует развитию эстетического восприятия детей. Они учатся оценивать красоту и гармонию композиции, а также выражать свои

чувства и эмоции через создание уникальных произведений искусства.

Важно отметить, что фактурная аппликация отвечает не только за творческий процесс, но и обучающий: во время занятия дети могут изучать различные текстуры и их названия, форму, цвет, терминологию и значение изображаемых предметов, а также узнавать о разных материалах и их свойствах.

Можно познакомиться с пейзажем или натюрмортом, портретом, изучить что это такое и попробовать отразить полученные детьми знания в аппликации.

Ребенок может воспроизвести один из жанров живописи через аппликацию.

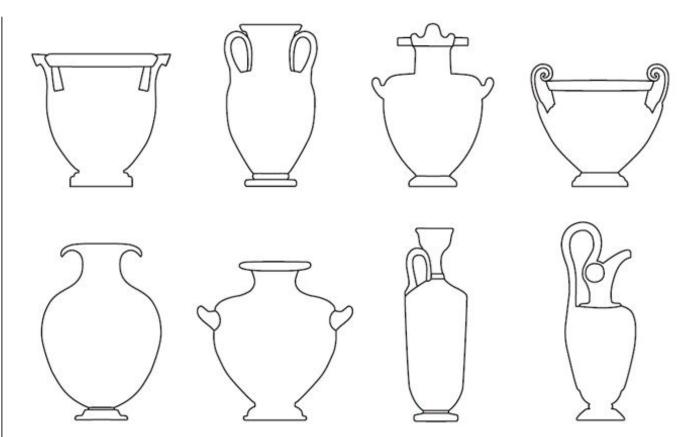
Для дошколят младшей и средней группы предлагаю выбрать изображение натюрморта. Будет лучше, если предварительно заготовить шаблоны из нескольких предметов, при этом пусть два или три из них будут простыми, а один сложным и незнакомым для ребят.

В нашем случае это будут круги, полукруги и амфора. Да-да! **Амфора!** Далеко не каждый ребенок знает, **что это**, а уж дошкольник тем более. И тут у нас появляется возможность приоткрыть «дверь» детской любознательности, дать воспитанникам совершенно новые знания-объяснить «А что же это такое амфора?»

Вот вам и образовательный процесс-рассказать и показать наглядно для чего этот предмет нужен и откуда взялся, как появился в нашей жизни, в нашей стране. Немного истории и информации о процессе изготовления данного сосуда окажется очень интересным не только детям, но и самому педагогу.

Круги. Их можно представить разными предметами. Большие — могут быть яблоком, апельсином, персиком...Маленькие — вишней, бусинкой, виноградинкой...

Полукруги — долька лимона, кусочек апельсина... Здесь мы даем полную свободу детской фантазии...



Именно по этой причине это просто круги, у них нет никаких опознавательных знаков, нет ни хвостиков, ни листиков, ни косточек.

В предложенном мной варианте аппликации цветовая гамма всех материалов предполагается сдержанная, хоть в ней и могут присутствовать небольшие акцентные пятна.

Но ребятам предстоит не просто вырезать деталь из бумаги и наклеить ее, а добавить объема, сымитировать поверхность именного того предмета, который он себе представляет.

Фактурная аппликация хороша и необычна тем, что должна «играть» фактурами. «Негладкости» материала принадлежит основная роль при создании изделия. Основная ее задача — показать предметы не за счет цвета, а за счет необычности материала.

Тут будет хорошо смотреться кожа, ткани — бархат, велюр, лен, гофрированный картон, фактурные обои, мятая крафт бумага, фактурная бумага. С такими характеристиками бумага перестает быть безликим средством и становится самодостаточным материалом. И к нему уже относятся по-особенному, потому что фактурная бумага вдохновляет на творчество.

Рассмотрим разновидности таких материалов.— Читайте подробнее на FB.ru: https://fb.ru/article/457961/fakturnaya-bumaga-opisanie-sposob-proizvodstva-primenenie-foto

Бумагу и картон с неярко выраженной фактурой, практически гладкую, используют как фон для композиции.

При помощи разнообразного материала можно получить уникальный результат, у детских работ будет особенный характер.

Ко всему этому предлагаю дать ребятам возможность для самостоятельного выбора, а именно — расставить небольшие емкости с разным содержимым: пуговицы, бусины, бисер, пайетки и др. Детки смогут применять их по своему усмотрению.

Таким образом, фактурная аппликация с детьми в дошкольном учреждении является не только прекрасным методом оформления пространства, но и эффективным инструментом для развития моторики рук и эстетического восприятия детей и их образования.

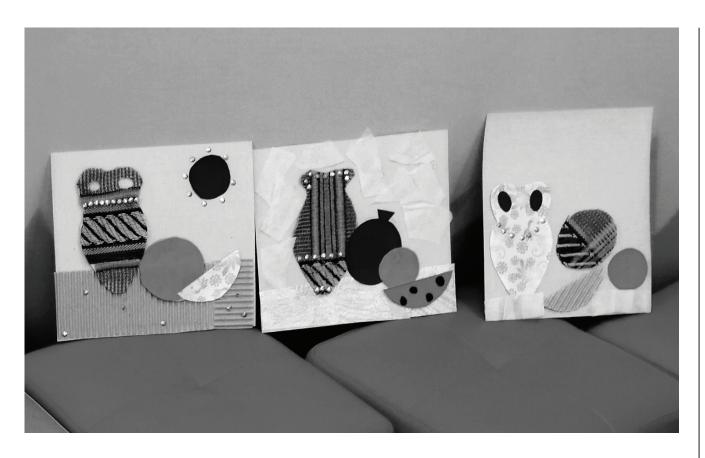
Для нашей миниатюрной картины, которая будет выполняться в технике аппликации, нам понадобится:

- заранее заготовленные трафареты
- простой карандаш
- ножницы (по возрасту)
- картон, ткань, фактурные обои, бумага, кожа и др;
  - клей;
- пуговицы, бусинки, сухие ягоды рябины или шиповника и др;
  - белый или серый картон для основы;

#### Задачи:

- обучать нетрадиционным приемам аппликации;
- воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, терпение;
- развивать творческое мышление, воображение, фантазию, художественный вкус, мелкую моторику пальцев рук.

Будет хорошо, если в конце занятия вы поинтересуетесь, что деткам понравилось в процессе выполнения задания, что им показалось сложным, что больше всего запомнилось. Так вы сможете закрепить полученные дошколятами знания и скорректировать ход занятия для деток уже другой группы.



#### Развитие математических способностей у детей

Раззоренова Ирина Вячеславовна, воспитатель ГБДОУ Детский сад № 61 Красносельского района г. Санкт-Петербурга

**З**ачем развивать математические способности у детей? Это развитие логического мышления, которое развивает мыслительные операции, помогающие думать и развиваться ребёнку. А что такое логика? Логика — это способность к рассуждению, умение разговаривать и размышлять, развитие форм и приёмов интеллектуальной (мыслительной) познавательной деятельности. Математика в большей степени помогает развивать логическое мышление.

Педагоги и родители хотят, чтобы их ребёнок стал умным и успешным в жизни. Математика — это мощный фактор интеллектуального развития ребёнка, формирование его познавательных и творческих способностей. При эффективности математического развития ребёнка в дошкольном возрасте зависит успешность обучения в школе.

Развитие логического мышления ребёнка подразумевает формирование логических приёмов мыслительной деятельности, а также умения понимать и прослеживать причинно-следственные связи явлений и умения выстраивать простейшие умозаключения на основе причинно-следственной связи. Чтобы школьник не испытывал трудностей буквально с первых дней обучения в школе и ему не пришлось учиться с нуля, уже в дошкольный период, нужно готовить ребёнка к этому, развивая его способности.

Родители полагают, что главное при подготовке к школе — это научить ребёнка считать, знать цифры, уметь писать, складывать и вычитать. Однако, эти умения недолго выручают ребёнка на уроках. Запас таких знаний заканчивается быстро и несформированность собственного умения самостоятельно выполнять мыслительные действия на математическом содержании, приводит к появлению проблем с математикой.

Ребёнок с развитым логическим мышлением имеет больше умений и навыков, для более успешного обучения во всех областях. Учебники в школе построены так, что ребёнок должен использовать умения сравнивать, классифицировать, анализировать и обобщать результаты своей деятельности.

Не следует думать, что развитие логического мышления — это природный дар, с наличием или отсутствием которого следует смириться. Логическое мышление надо развивать с рождения ребёнка и это поможет ему в дальнейшем образовании.

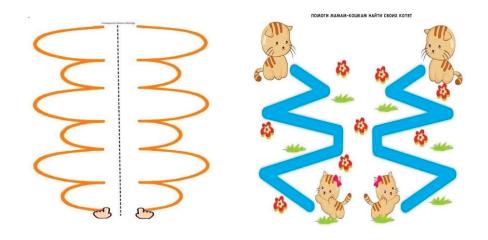
Приёмы для развития логики — это сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, сериация, аналогия, систематизация, абстрагирование — это называется логические приёмы мышления. При организации развивающей работы на формирование и развитие логических приёмов мышления, наблюдается развитие мыслительных операций у ребёнка.

Логическое мышление лучше всего развивать через формирование математических способностей. Усваивание материала лучше происходит через развитие мелкой моторики рук. Для младшего дошкольного возраста это лучше развивать через матрёшки, пирамидки, вкладыши и т.д.— это и есть сериация, т.е. построение упорядоченных возрастающих или убывающих рядов по выбранному признаку.

Ещё детям нравится делать пальчиковую гимнастику, что также влияет на развитие мелкой моторики рук:



Графомоторные дорожки — это не только развитие мелкой моторики рук, эта работа требует серьёзной работы мозга и свободных скоординированных движений кистей рук малыша. Работа двумя руками одновременно, развивает оба полушария головного мозга. Что влияет на развитие умственных способностей:



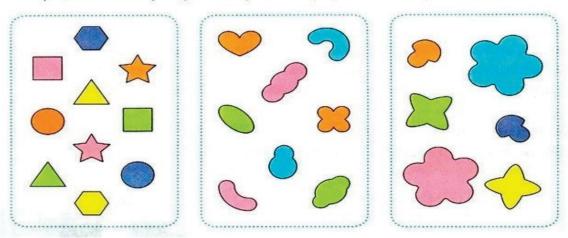
Сериацию можно организовать по высоте, по размеру, по длине, по ширине, если предметы одного типа: машинки, куклы, тарелки, камешки и т.д., и просто по величине: например: «Поставь игрушки от маленькой к большой». Например, можно ребёнку предложить иллюстрацию с заданием:



Ребёнку можно предложить, выбрать все красные (жёлтые, зелёные и т.д.) предметы, сначала у каждого объекта множества проверяется наличие или отсутствие этого признака, а затем они выделяются и объединяются в группу по признаку — это будет уже анализ. Анализ — это выделение свойств объекта, или выделение объекта из группы, или выделение группы объектов по определённому признаку.

Например, можно предложить ребёнку распределить фигуры по какому-либо признаку:

Соедини в каждой группе фигуры, одинаковые по какомулибо определённому признаку (по форме, цвету, размеру).



Синтез — это соединение различных элементов (признаков, свойств) в единое целое. В психологии анализ и синтез рассматриваются, как взаимодополняющие друг друга процессы (анализ осуществляется через синтез, а синтез через анализ).

Задания на формирование умения выделять элементы того или иного объекта (признаки), а также на соединение их в единое целое можно давать с первых шагов математического развития ребёнка. Например: «Возьми синий кубик»; «Возьми синий, но не кубик»; «Возьми кубик, но не синий».

Аналитико-синтетическая мыслительная деятельность позволяет ребёнку рассматривать один и тот же объект с различных точек зрения: как большой или маленький, синий или зелёный, квадратный или круглый и т.д. способ организации всестороннего рассмотрения является приём постановки различных заданий к одному и тому же математическому объекту. Например: у ребёнка есть пять синих больших круга и один синий квадрат. Ребёнок выявляет, какая фигура лишняя.

Психологическая способность к синтезу формируется у ребёнка раньше, чем способность к анализу. Если ребёнок знает, как это было сделано, то ему легче анализировать и выделять составные части, поэтому серьёзное значение уделяется в дошкольном возрасте — конструированию. Для конструирования используются: любые конструкторы, кубики, мозаики, разрезные картинки, вызывающие у ребёнка желание играть с ними. Взрослый играет роль ненавязчивого помощника, его цель: помочь ребёнку, если возникли трудности, и довести начатое дело до конца. Конструирование — это та же математика: надо взять большой или маленький кубик, нужна треугольная крыша и т.д. Сначала ребёнок делает постройки совместно с взрослым, а со временем он может ориентироваться по схеме или воплощать свои конструкции, в зависимости от своих фантазий.

В своих работах ребёнок использует метод-сравнение. Сравнение — это логический приём умственных действий, требующий выявления сходства и различия между признаками объекта (предмета, явления, группы предметов). Выполнение сравнения требует умения выделять одни признаки объекта и абстрагироваться от других. Для выделения различных признаков объекта можно использовать игру «Найди!», например: перед ребёнком лежат игрушки, ему даётся задание: «Найди, что тут большое красное. (Мяч и кубик). Найди, что тут — красное и круглое. (Мяч). Ребёнок может использовать роль ведущего, как и второстепенную роль — отвечающего, это подготовит его к следующему этапу — умению отвечать на вопросы о предмете.

Сначала ребёнку легче сравнивать два предмета, а затем группы предметов. В начале он видит признаки различия предметов, а только потом-признаки сходства. Например: перед ребёнком лежат кубики разного размера: один большой и много маленьких, одного цвета. Задаётся вопрос: Какой кубик лишний? Почему?

Умение выделять признаки объекта и, ориентируясь на них, сравнивать предметы является универсальным, применимым к любому классу объектов. Однажды сформированное и хорошо развитое, это умение затем будет переноситься ребёнком на любые ситуации, требующие его применения. Показателем сформированности приёма сравнения будет умение ребёнка самостоятельно применять его в деятельности без специальных указаний взрослого на признаки, по которым нужно сравнивать объекты.

Например, ребёнку предлагается задание:



Классификация — это разделение множества на группы по какому-либо признаку, который называют основанием классификации. Классификацию можно проводить либо по заданному основанию, либо с заданием поиска самого основания. Например: в красную коробку мы кладём только красные предметы, в зелёную-зелёные и т.л.

Обобщение формируется в дошкольном возрасте, как выделение и фиксация общего признака двух или более объектов. Обобщение хорошо понимается ребёнком, если является результатом деятельности, произведённой им самостоятельно, например: классификации: эти все — большие, эти все — маленькие; эти все — зелёные; эти все — жёлтые; эти все — летают; эти все — бегают и т.д. Обобщение — это оформление в словесной (вербальной) форме результатов процесса сравнения.

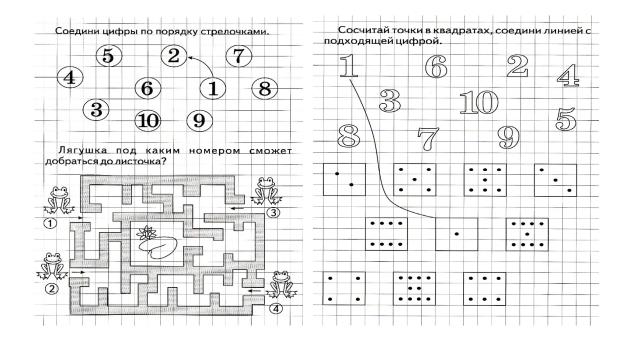
Например, можно предложить такие варианты игры на обобщение:



Это всё помогает различать и называть геометрические фигуры, развивает пространственные представления, математические способности, внимание, логику, воображение, тренирует моторику, глазомер, точность и т.д.

Логическое развитие ребёнка предполагает формирование умения понимать и прослеживать причинно-следственные связи явлений и умения выстраивать простейшие умозаключения на основе причинно-следственной связи. При занятиях математикой ребёнок упражняется в развитии этих умений, т.к. в их основе лежат умственные действия: анализ, синтез, обобщение и т.д.

Например, можно предложить выполнить задание:



Таким образом, с помощью выполнения заданий на логику, мы развиваем математические способности.

#### Литература:

1. Белошистая, А.В. Развитие математических способностей у дошкольников / А.В. Белошистая.— Текст: электронный // Яркие дети: [сайт].— URL: https://www.yarkiedeti.ru/vsyo\_o\_rannem\_razvitii/razvitie-matematicheskih-sposobnostej-u-doshkolnika/ (дата обращения: 22.11.2023).

#### Развитие детей в дошкольном возрасте

Счастливова Алина Игоревна, воспитатель; Мелихова Галина Владимировна, тьютор МБДОУ детский сад комбинированного вида № 14 «Солнышко» г. Старый Оскол

Вразвитии дошкольников необходимо учитывать множество факторов. Однако эксперты выделяют пять основных областей, которым родители должны уделять максимальное внимание и гармонично развивать ребенка, как на этапе подготовки ребенка к школе, так и когда он вступает во взрослую жизнь. Что это за элементы? Мы поговорим об этом сегодня.

Детство каждого ребенка состоит из определенных этапов, на которых дети почти каждый день открывают для себя новые возможности и горизонты. Каждый из этих этапов имеет свои особенности. В том числе и время, проведенное ребенком дошкольного возраста (3–7 лет) активно расширяет границы его мировоззрения: перед ним открывается мир человеческих отношений и различных видов деятельности людей. В этот период его мир перестает существовать только внутри семьи, и ребенок постепенно «вливается» в жизнь общества.

Да, дошкольник не может принимать непосредственного и активного участия в жизни взрослого. Но он действительно этого хочет. Следовательно, первые стремления к независимости (пресловутое «Я»), непоколебимое любопытство («почему», которое известно каждому родителю) и активные проявления инициативы (включая

подражание взрослым и попытки помогать родителям по дому: резать хлеб, мыть посуду, натирать морковь и т.д.). При развитии детей дошкольного возраста необходимо учитывать многие факторы. Однако эксперты выделяют пять основных областей, которым родители должны уделять максимальное внимание и гармонично развивать ребенка, как на этапе подготовки ребенка к школе, так и когда он вступает во взрослую жизнь. Что это за элементы? Об этом мы поговорим сегодня.

Дошкольный возраст — это основной возраст развития когнитивных процессов ребенка. мышление дошкольника развивается наглядно и продуктивно (в детском возрасте) до образного состояния. это позволяет ребенку установить связь между объектами и их свойствами.: воображение-одно из основных новообразований дошкольного возраста. Воображение позволяет ребенку спроектировать и создать что-то новое, оригинальное, чего раньше не было в его опыте.

#### Познавательное развитие

На этом этапе у детей активно совершенствуются речь, слух, восприятие цвета и формы. Перцепция ста-

новится одним из основных процессов восприятия окружающего мира.

Также важно уделять внимание развитию словарного запаса ребенка и умению выражать свои мысли. Стоит отметить, что дошкольники запоминают не только слова, но и фразы. Но если это происходит само по себе и только благодаря нереальным тренировкам и занятиям, то память становится целенаправленной.

Для интеллектуального развития дошкольников используются разнообразные занятия, но лучше отдать предпочтение игрушкам. В этом процессе ребенок научится подготавливать ситуации, планировать и контролировать действия. Не забывайте о творческих занятиях, таких как рисование, лепка.

#### Речевое развитие

Языковое развитие ребенка — это индивидуальный процесс, который зависит от многих факторов (в том числе от психологических особенностей ребенка и его окружения). Однако, как правило, к семи годам язык для дошкольников становится не только средством общения, но и средством мышления. Его словарный запас постепенно увеличивается со 1000 слов (за три года) до 3000–3500 слов (за 6 лет). Он в некоторой степени формируется устной речью и может взаимодействовать со сложными сообщениями (анекдотами, монологами) и разговорной речью.

Дети изучают свой родной язык, подражая речи окружающих. Поэтому залогом успеха речевого развития дошкольников является общение с родственниками, сверстниками и окружающими их людьми. Кроме того, взрослые должны общаться с детьми на «взрослом» языке (то есть не «шелестеть» и «коверкать» слова, а исправлять детское произношение). Важно не только слушать ребенка, но и задавать ему вопросы, терпеливо и подробно отвечать на все «почему» и поощрять желание «общаться» изо всех сил.

#### Физическое развитие

Дошкольный возраст-важный этап физического развития ребенка, так как в этот период интенсивно формируются жизненно важные системы организма: мышечная масса, окостенение скелета, рост дыхания и кровообращения, возрастает регулирующая роль коры головного мозга и др.

Программы воспитания и развития детей дошкольного возраста.

На качество и эффективность дошкольного образования влияют многие факторы, среди которых обра-

зовательная программа занимает далеко не последнее место. Все основные программы дошкольного образования можно разделить на два типа: общеобразовательные программы и частично так называемые программы дошкольного образования (специальные, базовые, более узкой и ярко выраженной направленности).

Основные программы дошкольного образования комплексного типа учитывают комплексный подход к гармоничному и полноценному развитию ребенка. В рамках таких программ воспитание, тренировка и развитие по всем направлениям осуществляются в соответствии с действующими психолого-педагогическими стандартами. Базовые программы дошкольного образования частично акцентируют внимание на одном направлении в развитии и воспитании ребенка. В данном случае комплексный подход к реализации дошкольного образования обеспечивается грамотным подбором нескольких частичных программ.

«Радуга» — в этой программе 7 основных видов деятельности, характерных для дошкольника. К нему относятся конструирование, игра, математика, физическая культура, изобразительное искусство и ручной труд, музыкальное и пластическое искусство, развитие речи и знакомство с окружающим миром. Развитие детей по данной программе происходит по всем вышеперечисленным направлениям.

«Детство» — программа разделена на 4 основных блока, каждый из которых является центрообразующим элементом в построении дошкольного обучения. В программе есть разделы «Познание», «Здоровый образ жизни», «Созидание», «Гуманное отношение».

Формирование интереса к учебе у дошкольников во многом определяет успешность учебной деятельности в будущем; у ребенка со скромными способностями, но с большим желанием учиться, будет больше шансов получить хорошую оценку, чем у одаренного дошкольника, который не интересуется ни одним предметом. Таковы характерные черты дошкольников. Конец дошкольного возраста знаменуется кризисом семи лет. В это время происходят важные изменения в психической жизни ребенка. Суть этих изменений Л.С. Выготский определил как утрату детской непосредственности.

Мотивация — это мощный стимул к обучению, а мотивационная подготовка к школе заключается именно в положительном эмоциональном отношении к ней, желании приобретать новые знания и стремлении взять на себя новую социальную роль. Все зависит только от того, как родители разговаривают с ребенком, поэтому не думайте, что подготовительные курсы сделают все за вас.

#### Литература:

- 1. Аверин В. А. Психология детей и подростков: Монография. Санкт-Петербург, 1994 с. 3, 5, 113, 132–135.
- 2. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество 5 изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2000 с. 249, 250–252, 259, 342
- 3. Подласый И. П. Педагогика М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996 с. 114–117, 126–129.
- 4. Козлова с. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений.— 2-е изд., перераб. и доп.— М.: Издательский центр «Академия», 2000.— 416с.

#### ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

# Повышение эффективности реализации функций управления образовательным процессом в условиях разновозрастной группы детей дошкольного возраста (из опытно-экспериментальной работы)

Гуськова Ирина Анатольевна, студент магистратуры Научный руководитель: Клюева Елена Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н.И. Лобачевского

Ключевые слова: ребёнок, образовательный процесс, дошкольный возраст, разновозрастная группа

М ногообразные образовательные технологии, активно используемые в настоящее время, в большей степени ориентированы на конкретный возраст и логику возрастного развития. Вместе с тем сельские детские сады, где мало детей, вынуждены формировать группы смешанного типа. Главная причина этого — снижение рождаемости и, как следствие, трудности комплектования групп строго по возрастному принципу. В этой связи практика совместного воспитания детей разного возраста обуславливает усиление интереса науки к многообразным проблемам организации образовательного процесса в разновозрастной группе дошкольного учреждения.

Для повышения эффективности реализации функций управления образовательным процессом в условиях разновозрастной группы детей дошкольного возраста мы сосредоточились на действиях и мероприятиях, направленных на оптимизацию функций управления.

Функции управления образовательным процессом в условиях разновозрастной группы детей дошкольного возраста все взаимосвязаны и взаимодополняемы.

Изучая реализацию функций управления образовательным процессом в условиях разновозрастной группы

детей дошкольного возраста, мы пришли к выводу, что информационно — аналитическая функция, является одной из главных в организации образовательного процесса. Для эффективности педагогической деятельности в условиях разновозрастной группы, педагогами была изучена методическая литература и опыт работы коллег, работающих в условиях разновозрастных групп.

Изучив литературу и опыт работы педагогов, усовершенствовали перспективное планирование по образовательным областям для разновозрастной группы. Использовав учебно-методическое пособие к программе «От рождения до школы», мы доработали перспективное планирование таким образом, чтобы занятия трёх групп можно было объединить в одну организованно образовательную деятельность с общей тематикой и единством образовательных целей.

Усовершенствованное перспективное планирование по образовательным областям дало возможность при организации образовательной деятельности согласовать программные требования, обозначенные для разных возрастных групп, сочетать организационные действия с разными возрастными подгруппами детей, рационально распределить внимание и время на взаимодействие с каждой возрастной подгруппой дошколь-

#### Фрагмент перспективного планирования по «Речевому развитию»

«Развитие речи»	(Занятие № 2, стр. 36)	(Занятие № 6, стр. 95)	(Занятие № 3, стр. 28)
	Тема «Звуковая культура	Тема «Звуковая культура речи:	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	речи: звук ц».	дифференциация звуков с-ц».	Тема «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте». Цель: совершенствовать слуховое
	Цель: упражнять детей	Цели: закрепить правильное про-	
	в произношении звука ц;	изношение звуков [с] и [ц]; учить	
	совершенствовать инто-	дифференцировать эти звуки	внимание и восприятие детей;
	национную выразитель-	на слух, отчетливо произносить	учить определять количество
	ность речи	слова и фразы с этими звуками	и порядок слов в предложении

ников. Благодаря этому воспитатель мог осуществлять руководство каждым ребёнком и группы детей в целом.

В соответствии с составленным перспективным планированием были внесены изменения в расписание занятий. Теперь организованная образовательная деятельность по «Развитию речи» и «Рисованию» у детей средней группы, проходят одновременно с детьми старшей и подготовительной к школе группы. До этого момента занятия по «Развитию речи» в средней группе, совпадало по времени с занятием по «Рисованию» старшей и подготовительной к школе групп, что создавало определённые неудобства.

Таким образом, теперь в процессе решения образовательных задач в организованной образовательной деятельности по речевому и познавательному развитию, участвуют все дети. Отличие только в степени сложности и объеме заданий. Дети 4-х лет заканчивают заниматься раньше. После чего они могут заняться игровой деятельностью в игровом уголке или поиграть в приготовленные настольно-печатные игры. Ребята 5-6 лет продолжают заниматься. В течение дня в режимных моментах проводится индивидуальная и групповая работа по таким видам деятельности как «Развитие речи» и «Формирование элементарных математических представлений». Иногда удаётся организовать работу в группах таким образом, что кто — то из детей подготовительной к школе группы выступает наставником в игре.

На занятиях по «Окружающему миру» широко использовались мультимедийные презентации и видеоролики, поддерживающие интерес и внимание всех

детей без исключения. Их содержание разрабатывалось с учетом возрастных особенностей детей 3-х возрастных подгрупп благодаря чему поддерживалась активность всех детей, исключив даже утомление и усталость детей средней группы. Поэтому дети средней группы оставались на всех занятиях до конца.

Организованная образовательная деятельность «Познавательно-исследовательская деятельность», которая по программе есть только у детей 5–6 лет, очень интересна и детям четырех лет, так как на этих занятиях проводятся эксперименты. Так, например, в этом году, на одном из занятий, мы посадили семена дуба (жёлуди). Дети каждый день заглядывали в горшочек, чтобы увидеть всходы. А когда появились маленькие росточки дубочков, то в восторге были не только дети, но и педагоги. Наблюдения продолжаются, и ребята уже обсуждают куда мы будем высаживать весной маленькие дубочки.

Тематика организованной образовательной деятельности по «Художественно-эстетическому развитию» в каждой группе наиболее схожа. Поэтому организация деятельности по рисованию, лепке и аппликации более продуктивна.

Так, например, в темах «Золотая осень» (средняя группа), «Осенний лес» (старшая группа) и «Золотая осень» (подготовительная к школе группа), у детей всех групп формируется умение отражать в рисунке осенний колорит. Разница только лишь в том, что дети четырех лет рисуют одно осеннее дерево, а дети старшей и подготовительной к школе групп рисуют несколько осенних деревьев. В лепке грибов у детей шести лет, работа усложняется лепкой корзины для грибов.

Тема «Золотая осень».	Тема «Осенний лес».	Тема «Золотая осень».
Цель: формировать умение изо-	Цель: формировать умение отражать в ри-	Цель: формировать умение отражать
бражать осень; упражнять	сунке осенние впечатления, рисовать раз-	в рисунке осенние впечатления от
в умении рисовать дерево, ствол,	нообразные деревья.	золотой осени, передавать ее ко-
тонкие ветки, осеннюю листву		лорит
Тема «Грибы».	Тема «Грибы».	Тема «Корзина с грибами».
Цель: закреплять умение лепить	Цель: закреплять умение лепить пред-	Цель: закреплять умение лепить
знакомые предметы, используя	меты или их части круглой, овальной, дис-	корзину; упражнять детей в пере-
усвоенные ранее приемы лепки	кообразной формы, пользуясь движением	даче формы разных грибов с ис-
	всей кисти и пальцев; учить передавать	пользованием приемов лепки паль-
	некоторые характерные признаки	цами.

Организация образовательной деятельности дошкольников осуществлялась с помощью разнообразных методов и средств, но приоритетная роль отводилась различным наглядным средствам и методам.

Проведение бесед, чтение художественных произведений всегда сопровождалось просмотром наглядного материала (мультимедийная презентации, видеоролики, мультипликационные фильмы).

Повышению познавательной активности дошкольников способствовало использование цифровых образовательных ресурсов и информационно-коммуникационных технологий, в частности, мультимедийной технологии, позволяющей сделать дидактический материал более привлекательным и эмоционально окра-

шенным, что помогало удерживать внимание не только старших дошкольников, но и малышей.

Использование различных информационно-коммуникационных технологий позволяет организовать взаимодействие детей разновозрастной группы, в котором старшие дошкольники могут выполнять обучающую роль, выступая наставниками для более младших детей. При этом у детей старшего дошкольного возраста формируются такие качества как ответственность и инициативность.

Так, например, ребята подготовительной группы с помощью интерактивного стола смогли организовать экскурсию по родному селу для детей средней группы, а затем закрепили их знания о видах деревьев и кустар-

ников, растущих на экологической тропе на территории детского сада Интерактивные игры «Считаем до 10», «Четвёртый лишний», «Вершки и корешки» и другие дают возможность повторить пройденный материал всем детям группы. И конечно же, всем ребятам доставил большое удовольствие просмотр видеороликов «Друзья», «Вместе с папой!», «Помогаторы», «Использование опытов и игр с песком в летний период», в которых они и их родители стали главными героями.

Увлечь всех детей группы общим делом позволило использование проектной технологии. В ходе организованного нами проекта «Сказки народов мира» дети познакомились как с русскими народными сказками, так и с армянскими, цыганскими, белорусскими, и таджикскими сказками. Совместно с родителями воспитанников нашей группы была оформлена книга, которую мы с интересом перечитываем.

Проект создания мини — музея «Ёлочная игрушка» в нашей группе в очередной раз дал прочувствовать родителям воспитанников мгновения детства, которые нельзя ни с чем сравнить. К созданию мини — музея подключились не только родители, но и бабушки и дедушки. Ребята принесли очень много интересных старинных новогодних игрушек. Экспонатами мини-музея стали даже новогодние игрушки, украшавшие ёлочки прабабушек и прадедушек детей. В ходе проведения мероприятий проекта дети познакомились с историей новогодней игрушки, узнали, из чего были сделаны первые игрушки, и где была создана первая стеклянная игрушка. Рассматривание и беседы по принесённым детьми игрушкам расширили также представления детей об истории каждой семьи.

Все дети с интересом включились в разные виды деятельности в рамках проектов на темы «Весёлый огород» и «Цветок для мамы»: посадку семян и луковиц, наблюдения за всходами и уход за растениями. Посадку семян и луковиц дети делали в парах, где старшие дошкольники показывали трудовые операции, направляли и контролировали действия малышей. Посаженые детьми луковицы тюльпанов стали дорогим подарком для мам к празднику 8 Марта.

Большое значение в организации сотрудничества мы придавали обсуждению результатов совместной работы. В ходе такого обсуждения на конкретных примерах детям показывают, к каким результатам приводит умении работать вместе. Это помогает им ощутить преимущества совместной работы, создав позитивный эмоциональный фон общения детей, заботы о малышах со стороны старших детей. Результатами сотрудничества являются активное изменение отношения к занятиям, усиление интереса к сотрудничеству, устойчивое желание взаимодействовать, готовность к совместному решению задач. Старшие дети начинают по — другому воспринимать младших дошкольников.

Результатом взаимообучения является участие детей средней и старшей групп в таких муниципальных конкурсах «Юный эрудит», «Агрономика», «Малышиада», которые рассчитаны на детей подготовительной к школе группы.

Таким образом, во время совместной организованной образовательной деятельности благодаря установлению межвозрастных детских взаимодействий происходило взаимообучение. Одним из важнейших факторов, обеспечивающих позитивный результат взаимообучения мы считаем готовность большей части средних и старших дошкольников к взаимодействию с детьми младше себя.

Осуществляя руководство взаимодействием детей во время организованной образовательной деятельности и в играх в свободное время, мы обращали внимание на следующие проявления в поведении: умеют ли дошкольники договариваться, принимать общее решение, какими средствами они это делают — уговаривают, убеждают, заставляют? Контролируют ли друг друга в процессе совместной деятельности, замечают ли отступления от того, что задумали, как реагируют на это? Помогают ли дети друг другу на занятиях, как они это делают?

С целью повышения качества образовательного процесса важное место отводилось работе по формированию доброжелательных отношений, способствующих созданию общности с другими детьми и возможности видеть в них друзей и партнеров. Мы старались повлиять на общение детей, стремились к тому, чтобы взаимодействие как сверстников, так и старших детей с младшими приобретало характер доброжелательных отношений, дети сотрудничали.

При этом учитывалось, что интерес малышей к общению и взаимодействию со старшими детьми очевиден: им хочется побыстрее повзрослеть, а вот старшие дошкольники не всегда хотят и умеют взаимодействовать с малышами — к этому их необходимо мотивировать, этому их надо обучать.

Известно, что одним из мотивов общения старшего дошкольника с малышом является желание быть взрослым. Поэтому важно было дать понять старшим, что не надо соперничать с младшими, надо проявлять заботливое отношение к ним. Воспитательно-образовательные мероприятия были направлены на формирование у дошкольников сочувствия и отзывчивости друг к другу, интереса к деятельности не только сверстников, но и детей более младшего возраста, желания и умения строить ее совместно и дружески, на развитие у детей «опыта заботы» (А.С. Макаренко).

При этом учитывалось, что у старших дошкольников преобладает деловая и познавательная мотивационная направленность, а у младших — личностная, т.е. личная симпатия и эмоциональная окрашенность отношений. Поэтому в ситуации выбора партнеров воспитатель отдавал приоритет малышам: пусть они выбирают, с кем в паре они хотят заниматься.

Основа доброжелательного отношения к людям — способность к сопереживанию, к сочувствию проявляется в самых разных жизненных ситуациях. Поэтому у детей нужно формировать не только представления о должном поведении, но и нравственные чувства. Отсюда одним из основных методов формирования социальных и нравственных чувств является — осознание эмоционального состояния, овладение «азбукой чувств».

Поэтому мы активно использовали художественные произведения, помогающие детям дошкольного возраста осознать взаимоотношения и поступки людей.

Важное место в работе было отведено проведению игр на основе принципов, обозначенных в книге Е.О. Смирновой, В.М. Холмогоровой:

- использование в общении экспрессивно-мимических и жестовых средств;
- отсутствие соревнования, так как фиксация на собственных качествах и достоинствах приводит к демонстративности, конкуренции и ориентации на оценку [3].

Главная задача игр состояла в привлечении внимания детей друг к другу и к их различным проявлениям: внешности, настроениям, движениям, поступкам. Эти игры помогали детям пережить чувство общности друг с другом, учат замечать достоинства сверстника и помогать ему во взаимодействии.

Общее правило для первой группы игр, проводимой с детьми, состояло в запрещении разговоров между детьми. Таким образом, можно было избежать возникновение ссор, споров. В каждой игре был введен особый язык условных сигналов, которыми участники обменивались при общении. В основном эти сигналы выражались в физическом контакте. Кроме того, в играх не использовалось никаких предметных атрибутов. Мы предлагали дошкольникам игры с необычными сюжетами, в которых дети могли выбирать для себя любые роли, все равны и каждый мог делать то, что он хочет.

Руководить взаимодействием детей в свободное время помогали дидактические игры, которыми была дополнена развивающая предметно — пространственная среда. Обновление РППС осуществлялось согласно тематическому планированию и выступило важнейшим условием совершенствования организационной и мотивационной составляющих управленческого цикла.

Обогащение различных центров РППС позволяло дошкольникам выбрать деятельность и проявить самостоятельность, исходя из своих интересов. Также в группе был обновлен «Уголок дежурства». Если раньше дежурство было организованно перед приёмом пищи, и дежурили только взрослые дети так как детям 4-х лет тяжело было дежурить по столовой. Сейчас добавилось дежурство по подготовке к занятиям и по уголку природы, которое под силу младшим детям. При выполнении данных поручений у детей формируются самостоятельность и ответственность.

В режим дня нами был введен «Утренний круг», предоставляющий возможность собраться вместе, чтобы поделиться впечатлениями и обсудить планы на предстоящий день. Новый элемент режима дня проходил в форме бесед, в которых старшие дошкольники зачастую служили примером общения для малышей. В течение дня старшие ребята (которые в прошлом году перешли к нам в группу) с большим удовольствием помогали младшим заправить кровать, одеться на прогулку, собрать игрушки.

Большую роль в организации образовательного процесса в условиях разновозрастной группы играют семьи воспитанников, которые являются участниками образовательного процесса. В группе, кроме традиционных мероприятий «День матери», «Новый год», «Пусть цветёт наш детский сад», «Мама, папа, я — дружная семья», были совместно проведены и стали доброй традицией праздник «Неделя детской книги» и конкурс чтецов «Прочитай нам дружок, выразительно стишок!»

На стенд «Для Вас, родители!» была добавлена рубрика «Вести с занятий», знакомящая родителей с информацией о содержании проведённых занятий и рекомендациями, которые помогут повторить пройденный материал дома. Увеличилось количество родителей, которые сами предлагали помощь по подготовке дидактических материалов для занятий, что также способствовало оптимизации организационно-исполнительской функции.

С целью совершенствования контрольно-диагностической функции управления мы изучили ФОП и ФГОС дошкольного образования. Для оценки индивидуального развития детей нами проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в начале и в конце учебного года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Таким образом, разработка перспективного планирования по всем образовательным областям для разновозрастной группы, обогащение арсенала методов и средств проведения, совершенствование межвозрастного игрового пространства, изучение и подбор новых методов диагностики — повысили эффективность реализации функций управления образовательным процессом в условиях разновозрастной группы детей дошкольного возраста.

- 1. Аванесова, В.Н. Воспитание и обучение в разновозрастной группе. [Текст]/ В.Н. Аванесова.— М.: «Просвещение»,1979 г.— 175 с. [Электронный ресурс].— Адрес доступа: https://docviewer.yandex.ru/view/1211857131/?page
- 2. Смирнова, Е.О., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников. М., 2005.-155с
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ М.: ТЦ Сфера, 2018. 80 с.
- 4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.— М.: ТЦ Сфера, 2023.— 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)

### ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ

## **Гармония физического и психического здоровья:** взрослые и дети

Лотышева Татьяна Витальевна, заведующий МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 11 г. Шебекино Белгородской обл.

Впоследние годы особенно отмечается снижение уровня как физического, так и психического здоровья детей и взрослых, поэтому проблема сохранения и укрепления психического и физического здоровья является как никогда актуальной. В федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) огромное внимание уделяется вопросам здоровьесбережения и здоровьесохранения детей. Одна из приоритетных задач ФГОС — «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия» [6]. Поэтому, работа в дошкольной образовательной организации направлена на созидание и гармонизацию физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса: воспитанников, родителей и педагогов.

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) «здоровье — это такое состояние человека, которому свойственно не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, душевное и социальное благополучие».

И.В. Дубровина дает такое определение психологического здоровья: динамическая совокупность психических свойств, обеспечивающих:

- а) гармонию между различными сторонами личности человека, а также между человеком и обществом;
- б) возможность полноценного функционирования человека в процессе жизнедеятельности [3, с. 352].

Физическое и психическое состояние человека взаимосвязаны и взаимообусловлены. Психическое напряжение вызывает мышечный тонус и, наоборот, мышечное напряжение приводит к эмоциональному всплеску. А расслабление мышц вызывает снижение эмоционального напряжения и приводит к успокоению, восстановлению учащенного дыхания. Это обратное влияние используется для регуляции психического состояния. Формирование положительных эмоций на основе установления социальных связей со взрослыми, а дальше и со сверстниками — залог становления личности ребенка [2].

Для здоровья ребенка очень важно обеспечение нормального психического здоровья: внимание к речевому развитию, профилактика переутомления, создание эмоционального комфорта. Необходимость постоянно под-

держивать позитивное психоэмоциональное состояние детей требует создания всех необходимых условий для гармоничного взаимодействия ребенка с жизненной средой дошкольного учреждения.

Например, в периоды психологически сложных ситуаций рост замедляется. Это происходит, например, когда ребенок проходит адаптацию в детском саду, испытывает большие учебные, физические нагрузки и после этого у него нет свободного времени, чтобы он мог заняться тем, чем хочет.

Очевидно, что особенность развития детей дошкольного возраста заключается во взаимосвязи и взаимозависимости физического и психического здоровья детей, крепкий, физически полноценный ребенок не только меньше болеет, но и лучше развивается психически [7].

Занятия физическими упражнениями имеют не только оздоровительное, но и воспитательное значение. Занятия физическими упражнениями развивают и укрепляют опорно-двигательный аппарат ребенка, предупреждают нарушение осанки, плоскостопия, тренируются защитные силы организма, воспитываются наблюдательность, внимание, развиваются волевые качества (решительность, настойчивость, дисциплинированность, самоконтроль), вырабатывается характер.

Для достижения гармонии физического и психического здоровья в своей работе мы используем здоровьесберегающие воспитательные технологии.

Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ) по определению Смирнова Н.К., «здоровьесберегающие образовательные технологии — технологии, программы и методы, которые направлены на воспитание у детей культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ЗОЖ» [5 с. 212].

Здоровьесберегающие образовательные технологии — наиболее значимые по степени их влияния на здоровье и развитие детей. Их главный отличительный признак — использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов для решения задач сохранения и укрепления здоровья детей при реализации воспитательно-образовательного процесса. Реализация здоровьесберегающих образовательных технологий до-

стигает цели лишь при осознании всеми педагогами ДОО своей солидарной ответственности за сохранение здоровья ребенка и наличии необходимой профессиональной подготовки для работы в этом направлении.

Основной задачей ЗОТ является обеспечение социально-психологического благополучия ребенка, создание эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия воспитанников в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, в семье.

Здоровьесберегающие воспитательные технологии, которые можно представить следующим образом:

- стимулирующие (активизация сил организма для выхода из нежелательного состояния: плохого самочувствия, вялости, усталости);
- профилактические технологии (приучение к соблюдению санитарно-гигиенических норм и требований в играх, учебе, труде, досуге);
- компенсаторно-нейтрализующие (мероприятия по нейтрализации угроз здоровью: физминутки при сидящем режиме работы или учебы, профилактическая гимнастика и др.;
- информационные технологии (разъяснение и убеждение в важности здорового образа жизни и посильной физической активности) [4].

Остановимся отдельно на каждой технологии:

— *стимулирующие технологии* направлены на активизацию собственных ресурсов детского организма. Это организация мероприятий по закаливанию, получению необходимой физической нагрузки.

К ним относятся: приемы психотерапии и фитотерапии, цветотерапии, песочной терапии; спортивные игры, которые могут являются частью физкультурного занятия, могут проводиться на прогулке, в групповой комнате, в часы двигательной активности; музыкально-ритмические движения для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя, развитие общей моторики;

- **защитно-профилактические технологии** направлены на защиту человека от неблагоприятных для здоровья воздействий. К ним относятся:
- личная гигиена, поддержание чистоты, выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных СанПиН (обстановка и гигиенические условия в спортзале, в группе: температура и свежесть воздуха, рациональность освещения, отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей и т.д.); соблюдение общего режима двигательной активности, режима дня;
- обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни, простейшим навыкам оказания первой медицинской помощи при порезах, ссадинах, ожогах, укусах;
- проведение прививок с целью предупреждения инфекций;
- ограничение предельного уровня образовательной нагрузки, исключающего наступление состояния переутомления детей (соблюдение длительности занятии для каждой возрастной группы, смена динамических поз);

- использование страховочных средств и защитных приспособлений в спортзале с целью профилактики травматизма и т.п.;
- использование методов, способствующих активизации инициативы воспитанников. Это такие методы как метод свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия и т.д.); активные методы (ребенок в роли педагога, обучение действием, ролевая игра); методы, направленные на самопознание и развитие (эмоций, общения, самооценки);
- место, длительность и условия применения TCO (непрерывный просмотр статических и динамических изображений на интерактивной доске или экране не более 5–7 минут);
- отслеживание состояние ребенка в течение занятия, и в случае снижения активности, наступления утомления принимаются соответствующие меры в зависимости от ситуации;
- создание определённого психологического климата на занятии (учёт индивидуальных особенностей, доброжелательная атмосфера, создание ситуации успеха, помощь ребенку в преодолении возникающих трудностей).

В своей работе широко используем компенсаторнонейтрализующие технологии, которые направлены на восполнение того, что требуется организму для полноценной жизнедеятельности, или хотя бы частичную нейтрализацию негативных воздействий в случаях, когда полностью защитить человека от них не представляет возможным.

Это физкультминутки, пальчиковая гимнастика, массаж, самомассаж, дыхательные упражнения в игровой форме, что вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, снимает напряжение; гимнастика для глаз — упражнения для снятия глазного напряжения, профилактика нарушения зрения; корригирующая гимнастика включает систему упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия; гимнастика после дневного сна; активный отдых: физкультурные праздники, досуги, развлечения, турпоходы, дни здоровья; витаминизация пищевого рациона восполняет дефицит необходимых организму витаминов.

— информационно-обучающие технологии обеспечивают всем участникам воспитательно-образовательного процесса уровень грамотности, необходимый для эффективной заботы о здоровье — своем и близких, способствуют формированию культуры здоровья.

К ним относятся: проведение бесед («Здоровье в порядке, спасибо зарядке», «Что я знаю о своем организме?», «Для чего нужны занятия физкультурой?», уроков здоровья («Осанка красивая спина», «Слушай во все уши», «Школа Неболейки», «Уроки Мойдодыра»); образовательные, просветительные и воспитательные мероприятия для родителей (лекции, мастер-классы, семейные клубы на темы «Если хочешь быть здоров — закаляйся!», «Правильное питание», «Режим дня», «Профилактика простудных за-

болеваний»); плакаты, листовки («Я выбираю спорт!», Здоровье в наших руках»), письма (например, от Доктора Айболита), которые адресованы детям, их родителям, педагогам и всем специалистам дошкольного учреждения.

Все перечисленные здоровьесберегающие воспитательные технологии помогают в образовательном процессе достичь гармоничных результатов развития физического и психического здоровья воспитанников и их родителей.

- 1. Аванесова Т.В. Консультация для педагогов на тему: «Взаимосвязь психического и физического здоровья дошкольников». Образовательная сеть nsportal.ry https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/06/17/konsultatsiya-dlya-pedagogov-na-temu-vzaimosvyaz-psihicheskogo-i
- 2. Аветян С. Л. Взаимосвязь психического и физического здоровья дошкольников. Сайт МБОУ Одинцовская СОШ № 12 дошкольное отделение детский сад № 39 https://detsad39.odinedu.ru/assets/img/detsad39/%D0 %90%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%8F%D0%BD%201.pdf
- 3. Омельченко С. А. Взаимодействие социальных институтов общества в формировании здорового образа жизни детей и подростков. Л.: 2007.— 352 с.
- 4. Портола Л.Н. Современные здоровьесберегающие образовательные технологии в ДОУ. Образовательная сеть nsportal.ry https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2021/11/11/sovremennye-zdorovesberegayushchie-tehnologii-v-dou
- 5. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК и ПРО, 2002. 121с.
- 6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Минюст России, 2013.
- 7. Шибанова В.В. Взаимосвязь физического и психического здоровья дошкольника /Здоровье, физкультура. Сайт МКОУ СОШ № 1 с.п. Apryдан https://argudanmousosh1.ru/raznoe/vzaimosvyaz-fizicheskogo-i-psihicheskogo-zdorovya-vzaimosvyaz-psihicheskogo-i-fizicheskogo-zdorovya-doshkolnikov.html#i-4

### ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Использование настольной игры «Космическая тропа» с детьми дошкольного возраста

Малыхина Юлия Владимировна, старший воспитатель; Миронова Татьяна Сергеевна, воспитатель; Александрова Екатерина Валерьевна, воспитатель ГБОУ СОШ № 1 пгт Суходол структурное подразделение — детский сад «Золотой ключик» (Самарская обл.)

Вжизни ребёнка дошкольного возраста игра занимает одно из ведущих мест. Игра для него — основной вид деятельности, форма организации жизни детей, средство всестороннего развития. Пользу настольных игр для развития детей дошкольного возраста сложно переоценить. Ведь это развитие внимания, памяти, мышления, мелкой и крупной моторики, усидчивости, речи, еще и эмоциональной сферы. Настольная игра помогает осваивать и систематизировать свои знания в различных областях.

В рамках реализации цифровой образовательной среды «ПиктоМир» мы решили изготовить настольную игру «Космическая тропа».





Данная игра аналогична игре-бродилке, но отличается она тем, что дети не ограничены одним игровым полем. Для своей игры мы придумали дополнительные блоки заданий, выполняя которые игрокам необходимо вспомнить полюбившиеся им игры: «Мемори», «Тримино», «Дубль», а также выполнить задания: «Собери героя», «Построй маршрут», «Найди команду для робота».

Целью игры является закрепление полученных знаний о космосе и цифровой образовательной среде «ПиктоМир». Игра представляет собой космическое панно с планетами, космическими кораблями, звездами, кометами и игровыми полями героев Пиктомир. Предполагаемая настольная игра приглашает детей пройти по космической тропе вместе с фишками космонавтами. Мы с ребятами решили, что игра будет командной, так как это игра путешествие. Делать ход будет каждый игрок, а выполнять задания они будут вместе.

Как и в привычных играх-бродилках начинается игра с того, что игроки выбирают себе фишку космонавта. При помощи считалочке выбирают очередность хода. Далее кидают кубик и делают такое количество шагов, какое выпало на кубике. Путешествуя в космическом пространстве, попав на планеты, дети отвечают на вопросы о космосе. Также они могут попасть на игровые поля роботов цифровой среды «Пиктомир». Здесь для них приготовлены игры и задания, которые они должны выполнять в команде.

#### Игра «Построй игровое поле»

**Цель игры:** Построить игровое поле из сочленяемых ковриков по заданной схеме. Игроки выбирают любую схему, дополнительные детали и при помощи ковриков строят игровое поле.





#### Игра «Мемори»

**Цель игры:** Развитие памяти и внимания. Игроки по очереди открывают по 2 карточки. Если открыты одинаковые карточки, игрок забирает себе и продолжает игру. Если карточки не совпадают, право хода переходит к следующему игроку.





#### Игра «Тримино»

**Цель игры:** объединить треугольники так, чтобы рядом оказались одинаковые картинки.





#### Игра «Дубль»

**Цель игры:** Все карточки раздаются игрокам, одна остается в центре. Задача игроков избавиться от своих карточек путем нахождения совпадений между своей и центральной карточкой.





#### Игра «Найди команды для робота»

**Цель игры:** Закрепление знаний о роботах цифровой среды «ПиктоМир», развитие логического мышления и памяти. Игроки выбирают из множества команд те, которые может выполнять робот.





Использование настольной игры «Космическая тропа» позволяет в процессе самостоятельной деятельности детей закрепить полученные знания о космосе и цифровой образовательной среде ПиктоМир, а также побуждает их к открытию новых знаний.

### ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

## Проблема эмоционального выгорания у педагогов дошкольных образовательных учреждений

Подосичная Анна Валерьевна, педагог-психолог; Николаиди Виктория Олеговна, педагог-психолог МАДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 33 »Радуга» г. Губкина (Белгородская обл.)

В статье авторы раскрывают проблему эмоционального выгорания у педагогических работников в среде дошкольного образовательного учреждения, описывают используемые методы диагностики и профилактическую работу в данном направлении.

**Ключевые слова:** эмоциональное выгорание, синдром эмоционального выгорания, стресс, стрессоустойчивость, саморегуляция, ресурс.

едагогические работники дошкольных образовательных учреждений в процессе ежедневного напряженного труда подвергаются риску эмоционального выгорания. Постоянная моральная ответственность за безопасность, жизнь и здоровье детей, постоянное эмоционально вовлечение в рабочий процесс, длительное и интенсивное воздействие стрессовых переживаний на организм, отсутствие возможности пополнения внутреннего ресурса может привести к нервному истощению, а в дальнейшем и к риску эмоционального выгорания.

Проблема эмоционального выгорания педагогических работников не теряет своей актуальности и в условиях современного дошкольного образования. На сегодняшний день к профессиональной деятельности педагога предъявляются высокие требования, соответствие которым затрагивает вопрос сохранения психологического здоровья.

В 1974 году американские представители школы психоанализа Г. Фрайденберг и С. Гинзбург первыми начали использовать термин «выгорание» [3, с. 47].

Многими авторами синдром выгорания рассматривается и изучается как феномен в профессиональной деятельности. [1, с. 40].

Синдром выгорания начинает проявлять себя как результат длительного воздействия стрессов в процессе трудовой деятельности, когда человеку уже не хватает сил их преодолевать [1, с. 40].

Предвестниками выгорания могут быть длительное состояние депрессии, ощущения хронической усталости, негативное отношение к профессиональной деятельности, отсутствие воодушевления, стремления в работе, появляется пессимистичный настрой, пропадает смысл труда [1, с. 41].

«Х. Фрейденберг характеризует подверженных синдрому »сгорания«, как сочувствующих, мягких, гу-

манных, увлекающихся идеалистов, которые ориентированы на помощь другим, и интравертных, неустойчивых фанатичных, пламенных людей, а также склонных к авторитаризму и с низким уровнем эмпатии» [1, с. 42].

Следствием длительного воздействия стрессов и истощения внутренних ресурсов личности может являться ухудшение морального и физического состояние человека, он становится пассивным, появляются проблемы со здоровьем. Ухудшение самочувствия вызывает желания отстраниться от общения с окружающими людьми. Сотрудник с проявленным синдромом выгорания проявляет безучастность, безразлично относится к результатам своего труда, у него пропадает инициатива. [2, с. 367].

На сегодняшний день выделено более ста симптомов эмоционального выгорания.

«Основными проявлениями профессионального выгорания являются: усталость, сниженный энергетический тонус, отсутствие сил, пониженная работоспособность, головные боли, потеря аппетита, бессонница, злоупотребление успокаивающими или возбуждающими средствами» [4, с. 76].

Следует заметить, что «выгоревшие» сотрудники имеют тенденцию создавать негативную эмоциональную обстановку в коллективе проявляя негативизм к работе, коллегам, пессимизм, апатию, циничность, безразличие либо агрессию, заражая тем самым остальных сотрудников. Данный синдром снижает чувствительность к эмоциональному состоянию не только окружающих людей, но и к себе. Сотрудник перестает быть эмоционально вовлеченным в рабочий процесс, становится не способным на отдачу.

Эмоциональное выгорание коварно тем, что заметить его могут только окружающие, сам человек слабо

осознает его проявления. Поэтому такому сотруднику не стоит предъявлять обвинения, а лучшим проявлением будет поддержка.

По мнению исследователей, нарушения могут затрагивать разные грани трудового процесса — личность профессионала, профессиональную деятельность или профессиональное общение.

Психологическое состояние человека в результате воздействия стресса будет определяться как внешними факторами, так и его духовно-нравственными ценностями, личностным отношением к смыслу своего труда, умением давать правильную оценку различным ситуациям. В некоторых случаях профессиональная трудность может быть не причиной, а скорее поводом для возникновения стресс-реакции, а истинной причиной будет личностная особенность (воззрение, моральная установка, убеждения, уровень стрессоустойчивости) [2, с. 368].

Федорцева С. С. в своем исследовании среди педагогов выявила то, что основными факторами ведущими к эмоциональному выгоранию являются высокая нагрузка в педагогической трудовой деятельности, отсутствие достаточных стимулов к труду [3, с. 50].

Стоит также перечислить некоторые факторы влекущие за собой риск возникновения синдрома эмоционального выгорания у педагогических работников:

- стрессы связанные спецификой профессиональной деятельности педагога дошкольного образовательного учреждения;
- тесная и продолжительная коммуникация со всеми участниками образовательного процесса:
  - низкий уровень стрессоустойчивости сотрудника;
  - отсутствие навыков саморегуляции;
- тревожность связанная с отсутствием социально-экономической стабильности и социальной незащищенности;
  - отсутствие поддержки со стороны руководства;
  - обесценивание результатов труда;
  - низкая оплата труда;
- отсутствие возможности профессионального роста и повышения квалификации.

Вышеперечисленные факторы указывают на то, что риск возникновения синдрома эмоционального выгорания вызывают как внешние условия так и внутренние личностные качества работника.

Многие исследователи выделяют основные личностные качества которые помогают сохранять педагогу положительное эмоциональное состояние в процессе повседневной педагогической деятельности, это активность, оптимизм, развитое креативное мышление. Наличие данных характеристик у работника понижает риск эмоционального выгорания. Не менее важным является ощущение поддержки со стороны руководства.

Это вселяет уверенность у педагога о ценности своей трудовой профессиональной деятельности в организации.

По мнению Шитиковой Е.В., оценка стрессовой ситуации всегда субъективна. Для того чтобы восстановить свой внутренний ресурс необходимо отталкиваться от реальных возможностей, адекватной самооценки, уровня саморазвития и самообразования, желания привнести новое в свою жизнь [5, с. 86].

В настоящее время существует несколько моделей определяющих уровень эмоционального выгорания работников. Наибольший интерес представляет «трехфакторная модель» (К. Маслач, С. Джексон). Авторы данной модели определяют эмоциональное выгорание с помощью трех факторов, таких как: эмоциональное истощение (вызванное физическим и эмоциональным переутомлением, дефицитом ресурсов организма, непрерывными стрессовыми ситуациями на рабочем месте), деперсонализация (отчуждение, отстраненность, цинизм по отношению к коллегам, поверхностное отношение к труду), редукция личных достижений (незаслуженное преуменьшение своих возможностей в профессиональной деятельности).

Для проведения диагностического исследования, выявления степени и наличия эмоционального выгорания у педагогических сотрудников дошкольных образовательных учреждений можно воспользоваться различными методами. В МАДОУ «Центр развития творчества — детский сад № 33 «Радуга», педагогамипсихологами учреждения, использовался опросник «Профессиональное выгорание» (Н. В. Водопьянова, Е. Старченкова) и «Диагностика уровня эмоционального выгорания» (В. В. Бойко).

По результатам диагностического исследования был разработана программа мероприятий в формате групповых тренингов направленных на профилактику эмоционального выгорания у педагогов. Встречи педагогапсихолога с сотрудниками проводятся 1–2 раза в месяц. Программа тренингов составлена с учетом коррекции эмоциональной сферы, межличностных отношений, личностной сферы, креативности, профессионального развития.

Во время проведения тренингов предусмотрено использование методов арт-терапии. Данный подход позволяет проработать не только психологические проблемы, но и задействовать творческий потенциал педагогов, восполняя тем самым их внутренние личностные ресурсы.

В заключении хотелось сказать, что в целях профилактики риска появления подобных случаев среди рабочего коллектива, педагогам-психологам необходимо проводить просветительскую, диагностическую и профилактическую работу в данном направлении.

#### Литература:

1. Карапетян Л. В. Исследование взаимосвязи эмоционально-личностного благополучия с профессиональным выгоранием / Л. В. Карапетян, Г. А. Глотова //Вестник Московского государственного областного университета. Серия: психологические науки № 1. — 2018. — С. 40–49.

- 2. Сайбулаева Д. Г. Особенности проявления синдрома «эмоционального выгорания» у педагогов / Д. Г. Сайбулаева, П. М. Кагирова//Мир науки, культуры, образования № 3(70). 2018. С. 367–370.
- 3. Федорцева С. С. Эмоциональное выгорание среди предстпвителей профессиональной группы педагогические работники / С. С. Федорцева, В. А. Ковярова // CHRONOS: ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ. 2021. № 3(31). С. 47–53.
- 4. Чердымова Е.И. Синдром эмоционального выгорания специалиста: монография / Е.И. Чердымова, Е.Л. Чернышова, В.Я. Мачнев.— Самара: Издательство Самарского университета, 2019, 124 с.
- 5. Шитикова Е.В. Современные методы профилактики эмоционального выгорания педагогов / Е.В. Шитикова Текст непосредственный // Инновационные методы в работе специалистов психолого-педагогического сопровождения: сборник статей по материалам Всероссийской методической конференции (г. Белгород 31 мая 2022 г.) / под. ред. И.В. Возняк, Р.И. Политовой. Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2022. С. 86–87 URL: https://beliro.ru/uploads/attachedfiles/6735/innovacz-metodyi-v-rabote-specz-psix-ped\_29-12-2022\_09-10-15.pdf (дата обращения 21.03.2023)

## КОРРЕКЦИОННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

## Формирование предпосылок коммуникативной грамотности дошкольников с нарушением слуха

Салмина Алена Юрьевна, воспитатель

КОУ Ханты-Мансийского автономного округа — Югры «Излучинская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

формировать предпосылки функциональной грамотности дошкольников с OB3 — это значит развить такой уровень навыков, который обеспечит способность ребёнка ориентироваться в последующих обстоятельствах социального взаимодействия (обучение в школе, общение со сверстниками и взрослыми, выполнение в соответствии с возрастом обязанностей и т.п.) и использовать приобретаемые знания, навыки и умения для решения не только учебных, но и жизненных задач.

Различные исследования, связанные с проблемой сформированности предпосылок функциональной грамотности дошкольников (в особенности в рамках коммуникативной деятельности), свидетельствуют о том, что большинство из них не могут применить получаемые в ходе образовательно-воспитательного процесса знания в своей практической деятельности, соотнести их с социальными моментами своей жизнедеятельности. Дети с OB3 имеют сложности в формировании различных социально-коммуникативных форм межличностных контактов, зачастую не владеют активным словарем, необходимым для функционального осмысления своих действий, что ухудшает состояние их коммуникативного общения и познавательных процессов. Такие дети нуждаются в коррекции вторичных нарушений, а также в поддержке информационного взаимодействия с людьми и миром вокруг.

У дошкольников разных нозологий, а в особенности с нарушениями слуха наблюдаются, прежде всего, серьезные информационные, коммуникативные и социальные трудности, что отрицательно сказывается на формировании всех видов предпосылок функциональной грамотности. Коммуникативный компонент функциональной грамотности — потребность в общении, наличие языковых средств и умение использовать эти средства в разных ситуациях коммуникации. Качество коммуникации во многом зависит от коммуникативного опыта, который ограничен у дошкольников с нарушениями слуха. Информационный компонент функциональной грамотности характери-

зуется умением осуществлять основные мыслительные операции — классификацию, обобщения, сравнения, анализ, которые зачастую не сформированы в должной степени у детей с нарушениями слуха из-за вторичного снижения познавательной деятельности. Информационный компонент тесно связан с процессом осмысленного чтения. Социальный компонент функциональной грамотности предполагает овладение правилами, навыками поведения в социокультурной среде.

При работе с детьми, имеющими нарушения слуха, формирование предпосылок функциональной грамотности вызывает большие трудности. Слуховая депривация влечёт за собой расстройства речи, особенности мышления, нарушение психических и познавательных процессов и затруднение социальной адаптации. В процессе формирования предпосылок функциональной грамотности у глухих и слабослышащих детей центральное место должно быть отведено развитию речи, как средству общения и познания.

Большинство детей с нарушением слуха, в результате специально организованной работы в раннем и дошкольном возрасте, со временем могут воспринимать устную речь зрительно (чтение информации по артикуляции с лица говорящего, речевых табличек) и на основе слухозрительного восприятия (чтение с губ и с лица при одновременном использовании устройств для усиления громкости звуков). В дошкольном возрасте дети с нарушением слуха нуждаются в специальной работе по формированию процессов восприятия, воспроизводства, понимания и самоконтроля устной речи. Практика доказывает, что такие дети после обучения в дошкольном возрасте, затем в начальной и основной школе достигают уровня самостоятельного овладения речью на основе слухозрительного восприятия словесной речи разговорной громкости и могут даже участвовать в процессе естественного общения с нормально слышащими людьми.

В образовательных программах для глухих и слабослышащих делается особый акцент на активизацию речевой деятельности посредством использования коммуникативно-деятельностного компонента обучения, что предполагает взаимосвязь развития речи с практической деятельностью. Коммуникативная деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в основных видах речевого общения: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Коммуникативное развитие дошкольников осуществляется в процессе овладения ими различными видами деятельности (игра, продуктивная деятельность, труд) на занятиях и в свободной деятельности, а также в ходе ознакомления с окружающим миром.

Неоспорим тот факт, что игровая деятельность является одним из эффективных средств активизации речевой коммуникации и стимулирования познавательного интереса ребенка. Один из распространенных методических приемов развития речи — дидактические игры. Они используются как средство развития мышления, речи и способствуют усвоению и запоминанию речевого материала. Особенно актуально использование дидактических игр при проведении работы по расширению словарного запаса детей, формировании навыков слухозрительного и слухового восприятия, глобального чтения.

Ниже приведены примеры игр с дошкольниками с нарушением слуха.

#### Игра «Насекомые»

Оборудование: фигурки насекомых, бумага, разрезная азбука.

Речевые таблички: Кто это? Бабочка, гусеница, кузнечик, пчела, паук. Что там? Посмотри. Верно. Ошибка.

Ход игры: В корзинке перед ребёнком лежат комочки бумаги, в которых спрятаны фигурки насекомых. Педагог предлагает посмотреть, что спрятано в комочках /Что там? Посмотри./ Ребёнок разворачивает с интересом бумажный комочек и находит насекомых. Педагог задаёт вопрос «Кто это»? Ребёнок должен выбрать речевую табличку с названием насекомого или если знает назвать устно-дактильно. Педагог подтверждает правильность ответа или указывает на ошибку / Верно. Ошибка./ Таким образом, ребёнок находит всех насекомых и подкладывает все таблички. Затем ребёнку предлагается выложить название насекомого из разрезной азбуки с опорой на речевую табличку. В последующем ребёнку даётся обобщённое понятие «Насекомые» и знакомят с глаголами характерными для передвижения насекомых «летает, ползает, бегает».

#### Игра «Фрукты»

Оборудование: картинки с изображениями фруктов (лимон, яблоко, слива, груша) или муляжи, игрушечные корзинки или картинные изображения.

Речевые таблички: яблоко, слива, груша, лимон. Что это? Что тут? Возьми грушу... Тут груша (яблоко...).

Ход игры: Взрослый предъявляет ребёнку поочередно все фрукты и о каждом из них спрашивает: «Что это»? Ребёнок должен выбрать речевую табличку с названием фрукта или если знает назвать устно-дактильно. Затем педагог ставит корзинки на стол (или прикрепляет изображения корзинок на мольберте), на которых прикреплены таблички с названиями фруктов. Педагог даёт поручение: «Возьми грушу». После того, как ребенок правильно выбрал муляж фрукта или картинку, педагог предлагает положить ее в корзинку с соответствующей надписью. Ребенок прочитывает надписи на корзинках и кладет муляж фрукта в нужную корзинку (или прикрепляет картинку с изображением). Таким же образом ребёнок распределяет остальные фрукты по корзинкам. В последующем ребёнку даётся обобщённое понятие «Фрукты».

#### Игра «Собираем шарики»

Оборудование: цветные шарики (мячики) разных цветов.

Речевые таблички: шар (мяч). Что это? Какой по цвету? Возьми... Дай... Синий, красный, жёлтый, зелёный. Верно. Ошибка.

Ход игры: Педагог показывает ребёнку цветные шарики (мячики) в корзинке и спрашивает: «Что это»? Ребёнок выбирает табличку «шар». Взрослый показывает ребёнку по одному шарику разных цветов, задавая при этом вопрос «Какой по цвету»? Ребёнок должен выбрать речевую табличку с названием цвета шарика «зелёный, жёлтый, синий» и т.д. или если знает назвать устно-дактильно. Затем педагог высыпает на пол цветные шарики (мячики) и даёт поручение ребёнку «Дай синий шар (мяч)», «Возьми жёлтый шар (мяч)» и т.п. Ребёнок собирает шарики (мячики) в соответствии с речевой инструкцией. Педагог подтверждает правильность действия или указывает на ошибку /Верно. Ошибка./ В последующем можно усложнить игру, добавив размер «большой, маленький» или другие цвета.

Таким образом, педагог, организуя игру дошкольников с нарушениями слуха, будь то дидактическая игра или сюжетно-ролевая игра и, подбирая соответствующий речевой материал (названия предметов, свойств, действий, целостные речевые структуры), создаёт среду, в которой возникают мотивы речевой коммуникации, появляется потребность в усвоении слов и их активном применении. Наличие словесной речи, начальный уровень её сформированности как средства общения, понимания, мыслительной деятельности является одним из критериев эффективности обучения и показателем психологической готовности дошкольников с нарушением слуха.

- 1. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха /Под ред. Л. А. Головчиц. М., 2003.
- 2. Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи. М., 1969.
- 3. Носкова Л. П., Головчиц Л. А. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха. М., 2004.

## Формирование связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Фролова Анжела Николаевна, учитель-логопед;
Тупыленко Ирина Андреевна, старший воспитатель;
Оленикова Марина Александровна, воспитатель
МДОБУ детский сад комбинированного вида № 3 станицы Вознесенской муниципального образования
Лабинский район (Краснодарский край)

В статье рассматривается процесс формирования связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи с применением методики обучению пересказа при помощи приема моделирования. Авторами определены актуальность, выделены экспериментальная группа детей с общим недоразвитие речи, задачи, формы и методы работы по формированию связной речи. Обозначена эффективность выбранной методики.

Ключевые слова: дети старшего дошкольного возраста, связная речь, общее недоразвитие речи.

Актуальность исследования. К числу важнейших задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, относится формирование у них связной речи. Это необходимо как для наиболее полного преодоления системного речевого недоразвития, так и для подготовки детей к предстоящему школьному обучению.

Успешность обучения детей в школе во многом будет зависеть от уровня овладения ими связной речью. Адекватное восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития связной (диалогической и монологической) речи.

Проблемами развития связной речи у детей с ОНР занимались многие отечественные логопеды В.П. Глухов, В.К. Воробьева, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Е.М. Мастюкова, Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева и другие.

Дети с ОНР третьего уровня речевого развития уже пользуются развернутой фразовой речью, но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи — описание, пересказ, рассказы по серии картин и др.

Специально проведенными исследованиями установлено, что старшие дошкольники с ОНР, имеющие третий уровень речевого развития, значительно отстают от нормально развивающихся сверстников в овладении навыками связной, прежде всего монологической, речи. У детей с ОНР отмечаются трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Для их высказываний (пересказ, различные виды рассказов) характерны: нарушения связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, явно выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень используемой фразовой речи. В связи с этим формирование связной монологической речи старших дошкольников с ОНР приобретает первостепенное значение в общем комплексе коррекционных мероприятий.

В связи с тем, что проблема развития связной речи детей с ОНР изучается многими авторами, эта тема для исследования достаточно актуальна.

Объект исследования: процесс формирования связной речи у детей с OHP третьего уровня.

Предмет исследования-средства, методы и приемы формирования связной речи у детей с ОНР третьего уровня.

Испытуемыми в данном опытно-экспериментальном исследовании являлись дети старшего дошкольного возраста (5–6 лет) с ОНР третьего уровня.

Цель исследования: теоретически изучить и практически определить уровни сформированности связной речи у детей с общим недоразвитие речи, подобрать методики и провести логопедическую коррекционную работу по формированию их связной речи в условиях ДОУ, а также проверить результаты проведенной работы.

Гипотеза исследования: предполагается, что нарушения связной речи у детей с ОНР третьего уровня можно устранить:

- если учитывать структуру дефекта и причины ОНР у исследуемых детей;
- если подобрать методики изучения связной речи, соответствующие возрастным и речевым особенностям детей с ОНР третьего уровня;
- если соблюдать последовательность и поэтапность в работе по формированию связной речи у детей с OHP;
- если проводить комплексное развитие всех компонентов психических процессов, участвующих в речевом процессе.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были сформированы следующие задачи:

- 1. Изучить и проанализировать специальную литературу психолого-педагогическую и логопедическую литературу по формированию связной монологической речи у детей в норме и при ОНР.
- 2. Подобрать методики и выявить исходный уровень сформированности связной монологической речи у детей с ОНР третьего уровня.
- 3. Подобрать методики и провести логопедическую коррекционную работу по формированию связной речи с ОНР третьего уровня.

- 4. Проверить результаты проведенной логопедической коррекционной работы по формированию связной монологической речи у детей с ОНР третьего уровня.
- 5. Сформулировать рекомендации родителям и воспитателям ДОУ по формированию связной речи у детей с ОНР.

Для реализации цели и задач использовались следующие методы: анализ специальной литературы (логопедической, дефектологической); констатирующей, формирующий и контрольный эксперименты; анализ продуктов деятельности детей с общим недоразвитием речи; беседы с детьми этой категории, их родителями и педагогами о важности развития связной речи при составлении пересказа по сюжетным картинкам у детей с общим недоразвитием речи.

В теоретической части исследования мы изучили и проанализировали современные представления о связной речи в специальной психолого-педагогической, логопедической литературе. Рассмотрели различные определения связной речи в психолого-педагогической, психолингвистической интерпретации. Было рассмотрено понятие об общем недоразвитии речи у детей, особенности их связной речи и различные методики ее исследования и развития.

Экспериментальное исследование проводилось с сентября 2022 года по февраль 2023 года и состояло из трех этапов.

Констатирующий эксперимент проводился в МДОБУ детского сада комбинированного вида № 3 станицы Вознесенской Лабинского района в сентябре 2022 года. Цель, которого было выявление исходного уровня сформированности связной речи у детей с ОНР третьего уровня. Испытуемыми являлись старшие дошкольники с ОНР в количестве 9 человек в возрасте 6–7 лет.

Обследование связной речи осуществлялось по методикам, разработанным В.П. Глуховым и представленным им пособии «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», — М., 2002.

В целях комплексного исследования связной речи использовались серии заданий:

- 1) пересказ знакомой сказки; («теремок», «Курочка Ряба», «Колобок»);
- 2) пересказ рассказа по серии картинок; («Медведь и зайцы»);
  - 3) пересказ рассказа на основе личного опыта;
  - 4) пересказ по образцу рассказа описания.

Были определены критерии оценок, которые включали: самостоятельность, связность, логичность, последовательность, грамматическое оформление. Каждое задание имело свои критерии составления и оценивалось в баллах, по суммарному количеству было выделено 4 уровня сформированности связной речи: высокий (от 13 б. до 16 б.), средний (от 9 б. до 12 б.), средне-низкий (от 5 б. до 8 б.), низкий (от 0 б. до 4 б). максимальное количество баллов в одном задании 4 балла, минимальное 1 балл.

По результатам констатирующего эксперимента оказалось, что Антон М, Михаил Х., Оля З., Стас С. Имели

средний уровень сформированности связной речи, а Дима К., Мария Н., Римма С., Семен С. Имели средненизкий уровень сформированности связной речи.

Высокого уровня рассказов нет ни у одного ребенка. В 40% случаев у детей средне-низкий уровень сформированности связной речи, а 60% средний.

Из данных констатирующего эксперимента следует, что дети с общим недоразвитием речи третьего уровня нуждаются в систематической последовательной логопедической работе по формированию и развитию связной устной речи наличие большого количества аграмматизмов, лексико-грамматических нарушений связности между словами и предложениями требуют включения в логопедическую работу специальных приемов и средств обучения рассказыванию.

Формирующий (обучающий) эксперимент проводился с октября 2022 года по январь 2023 года с детьми исследуемой группой.

Мы подобрали специальные методики обучения пересказу детей, предложенные Л.О. Гончаровой, В.П. Глуховым и др., которые предлагают при обучении пересказу использовать приемы моделирования. Обучение проводилось на материале русских народных сказок: «Репка», «Колобок», «Маша и медведь».

До непосредственного обучения пересказу путем моделирования нами проводились подготовительные занятия, в структуру которых входили разные лексикограмматические упражнения. Целью этих занятий было организовать внимание детей, подготовить к будущему восприятию текста, достигнуть уровня речевого и языкового развития, необходимого для составления развернутого высказывания. После того как дети достигли необходимого уровня речевого развития, мы перешли непосредственному обучению пересказу с помощью приема моделирования совместно с детьми определяли, какой персонаж соответствовал определенному значку, после чего на демонстрационном панно выстраивались модели взаимосвязи персонажей сказки друг с другом. Далее детям предлагалось пересказать сказку, опираясь на предложенные модели.

Данный прием обучения способствовал более успешному овладению навыками пересказа литературных текстов у исследованной группы дошкольников.

При проведении контрольного эксперимента мы воспользовались методикой выявления уровня пересказа, предложенной Н.Г. Смольниковой. Данный автор предлагает провести два задания на составление пересказов текста: с опорой на наглядность и без нее. Для этого использовались тексты с ясной логической последовательностью событий, простым сюжетом. В первом задании после чтения рассказа детям предлагалось к рассмотрению сюжетная картинка, соответствующая тексту. После чего составлялся план рассказа, на основе которого каждый ребенок предлагал свой пересказ текста.

После проведения этих двух заданий мы сделали вывод о том, что наглядная опора способствовала лучшему усвоению текста и, следовательно — более высокому уровню пересказа детей.

Далее нами были проанализированы результаты полученных данных, которые показали, что в основном у детей нарушено грамматическая правильность построения предложения и лексическое разнообразие.

С целью анализа проведенной логопедической работы мы предложили детям пересказать сказку «Три медведя». Составленные детьми пересказы анализировать в соответствии с ранее выделенными критериями оценки пересказа — цельность, связность изложения, грамматическая построение предложений, лексическое разнообразие.

Данные контрольного этапа опытно-экспериментальной работы показали достаточно высокие результаты:

В контрольном эксперименте выявилось, что Антон М., Михаил Х., Коля О., Стас с. В констатирующем эксперименте имели средний уровень сформированности связной речи, а теперь они имеют высокий уровень. Они составляли пересказ уверено, связно, цельно, использовали разнообразную лексику, грамматически пра-

вильно связывали слова в предложения. Оля 3. осталась на таком же уровне, что связано с тяжестью ее речевого нарушения и с ней будет продолжаться коррекционная работа в дальнейшем.

Дима К., Мария Н, Римма С., Семен С. Имели средне-низкий уровень сформированности связной речи, а после коррекционной работы средний, что говорит о положительной динамике и об успешности примененной работы.

Гипотеза нашего исследования, предполагавшая, что обучение пересказу способствует эффективному формированию у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитие речи третьего уровня, подтвердилась, в связи с переходом детей на более высокий уровень овладением пересказа. Это свидетельствует о том, что данная методика, основанная на приеме моделирования, может успешно рекомендоваться для занятий по формированию связной речи старших дошкольников с общим недоразвитие речи третьего уровня в условиях специальных дошкольных учреждений.

- 1. Воробьева В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. М., 2007.
- 2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. 2-е изд., испр. и доп./ В.П. Глухов.— М.: Аркти, 2004.— 168 с.
- 3. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Москва, 1990.
- 4. Кондратенко И. Ю Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте. М., 2005.
- 5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.— М., 2000.
- Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. Москва, 1982.

### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

### Инновационная форма работы ДОУ — школа для родителей

Анисимова Ирина Викторовна, заведующий; Жамсаранова Ольга Михайловна, старший воспитатель МБДОУ Детский сад № 56 «Теремок» г. Улан-Удэ

В статье рассматриваются современные формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников, направленные на повышение компетенций осознанного родительства.

**Ключевые слова:** детский сад, родитель, дошкольное учреждение, ребенок, дошкольное образование, дошкольное образовательное учреждение.

федеральная программа дошкольного образования (ФОП ДО) в работе по взаимодействию с семьями воспитанников ставит следующие цели:

- повышение родительских компетенций
- создание единого образовательного пространства «дом детский сад».

Предъявляемые ФОП ДО требования и социальный заказ ставят дошкольное учреждение перед необходимостью работать в поиске и освоении инноваций, способствующих оптимизации деятельности всего коллектива в режиме развития.

Повышение качества дошкольного образования мы видим в совершенствовании конструктивных взаимоотношений с семьями воспитанников, строящихся на 
идее социального партнёрства, вовлечение родителей 
воспитанников в образовательный процесс, повышение 
родительских компетенций в обучении и воспитании 
ребенка, установлении прочных связей, направленных 
на духовное развитие и обогащение личности ребёнка 
с первых лет жизни.

Ценность семьи и семейного образа жизни в настоящее время очень значима. Семья является уникальным социальным институтом, посредником между индивидуумом и обществом, своеобразным транслятором основных ценностей от поколения к поколению. В ней заключен огромный потенциал воздействия на процессы общественного развития, становления гражданских отношений. Несомненно, процесс воспитания начинается в семье, и его успешность зависит от многих факторов, в том числе и от образа жизни родителей, которые являются ближайшим примером для детей. И если этот пример положителен, то он будет способствовать «доброму» воспитанию. Только правильное воспитание создает человека с высокими общественными интересами и нравственными стремлениями.

Проанализировав все аспекты деятельности нашего дошкольного образовательного учреждения, была со-

здана школа для родителей, которая стала неотъемлемой частью воспитания и образования детей в нашем детском саду.

Школа для родителей включает в себя ряд самостоятельно функционирующих мини-школ, элементов единого образовательного пространства. В нашем ДОУ действуют такие мини-школы, как родительский клуб «Малышандия» для родителей детей раннего и младшего возраста, Академия нескучных наук «ПРОдетство» для родителей детей среднего и старшего дошкольного возраста, киноклуб «Зеркало».

В рамках работы родительского клуба «Малышандия» специалистами ДОУ проводятся консультации, занятия, тренинги, семинары и мероприятия по оказанию своевременной, индивидуальной, территориально доступной помощи и поддержки семьям. Организация психолого-педагогической помощи родителям здесь строится на основе интеграции деятельности воспитателя, педагога — психолога, учителя — логопеда и других специалистов. Для нас не менее важно выявление отношения родителей к детскому саду. Наши исследования показывают, что родители, посещавшие со своими детьми родительский клуб, более готовы к изменению социальной ситуации для ребенка. Они более спокойны, зная, чего ожидать, более открыты, более контактны, понимают, что происходит с их малышом, знают, как вести себя в период адаптации.

В результате такой работы налаживается прочная связь взаимоотношений в семье, родители становятся активными участниками педагогического процесса.

В рамках мини-школы Академия нескучных наук «ПРОдетство» проводятся мероприятия с участием родителей, их членов семьи, детей, воспитателей ДОУ. Для участия в Академии нескучных наук педагоги организуют познавательно развлекательную программу для родителей и детей. Главное условие участия — семьи в полном составе. Мероприятие проходит один раз





Рис. 1. Родительский клуб «Малышандия»

в месяц. Родителям предлагается вместе с детьми посетить пять площадок и получить полезные мини-консультации от педагогов, психологов, учителя-логопеда, медицинских работников. Взрослые узнают секреты «осознанного родительства», учатся играть вместе со своими детьми, учатся приемам сохранения и укрепления здоровья и многому другому.

Инновационная форма работы показала эффективность взаимодействия семьи в совместной деятельности. Дети с восторгом воспринимали родителей, которые прыгали, играли, изготавливали что-то своими руками. Родители смотрели на своих детей и понимали, что детский сад — это серьезно, они видят работу дошкольного учреждения изнутри. Педагоги по — другому оценивают семью, видят возможности пап и мам, учатся новым методам и приемам работы с родителями. Такой проект — новый взгляд на обычные события. Это праздник детства и родительства.

#### Академия нескучных наук «ПРОдетство»

Мини-школа «Академия нескучных наук» создает условия для организации выставок фотографий, рисунков, экскурсий, мультимедийных презентаций. Эти

методы позволяют родителям приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом.

Киноклуб «Зеркало» — это еще одна современная форма группового взаимодействия педагога с родителями, которым интересно смотреть и обсуждать продукты киноискусства по вопросам преобразования воспитательной и образовательной работы с детьми дошкольного возраста. Такая форма взаимодействия помогает наладить партнерские отношения и получить обратную связь от всех участников киноклуба. У родителя много вопросов по воспитанию ребенка, и эти вопросы зачастую остаются без ответа. Киноклуб «Зеркало» помогает найти ответы на вопросы и переживания родителей.

#### Киноклуб «Зеркало»

Воспитанники детского сада вместе с родителями участвуют в городских, региональных, всероссийских конкурсах различной тематики: в городских спортивных соревнованиях: «Мама, папа, я — спортивная семья»; в городском конкурсе «Здоровое сердце»; в региональном конкурсе «Мир заповедной природы», и др.









Результатами участия стали призовые места воспитанников.

Кроме того, на сайте детского сада родители могут узнать о конкурсах, выставках и других мероприятиях, проводимых в нашем детском саду.

Инновационные формы работы с семьёй способствуют не только установлению партнёрских отношений с семьями воспитанников, но и побуждают педагогов и воспитателей активнее использовать в работе новые технологии.

Инновационная ценность деятельности школы для родителей состоит в том, что работа с семьёй выделена не с позиции воздействия на неё, а с позиции взаимодействия с ней.

Таким образом, работа с родительской общественностью является важнейшим условием развития образовательного учреждения, так как оказывает влияние не только на разностороннее развитие детей, но и, в конечном итоге, на повышение статуса дошкольного учреждения.

#### Литература:

- 1. ФОП ДО.— Текст: электронный //: [сайт].— URL: https://files.oprf.ru/storage/image\_store/docs2022/programma15122022.pdf
- 2. Методические рекомендации по взаимодействию детского сада с родителями.— Текст: электронный // Институт воспитания: [сайт].—URL: https://институтвоспитания.pф/upload/iblock/d9e/39dz0qmg3ctw8jr-0260w61o5szluwn01.pdf

# Организация взаимодействия педагога с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка дошкольного возраста

Родина Наталия Николаевна, воспитатель

МБУ г. Тольятти «Школа № 86 имени Ю.А. Гагарина», структурное подразделение Детский сад «Веста» (Самарская обл.)

Ребенок — зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так и в детях отражается нравственная чистота матери и отца.

В. А. Сухомлинский

Рождение ребенка — один из самых счастливых моментов в каждой семье. Именно в семье он приобретает самый первый опыт общения, учится жить и общаться с людьми. Семья для ребенка — это целый мир, в котором есть среда обитания и, конечно воспитания.

Ни для кого не секрет, что все родители любят и желают своему ребенку счастья и успехов. Однако, у большинства родителей отсутствуют специальные педа-

гогические знания. И это естественно, так как они не специалисты в области педагогики и психологии. Но проблема, современных родителей, в том, что они зачастую вообще не знают, как воспитывать и развивать ребенка. Парадокс заключается в том, что при высокой информативной компетентности и обилия доступных ресурсов — родители остаются малограмотными именно в данном вопросе. Некоторые, осознанно

или неосознанно часто откладывают серьезный подход к воспитанию на потом, полагая, что еще рано воспитывать и развивать. Наивно ждут взросления, поступления в детский сад или вообще в школу. Родители не догадываются, что до 5 лет закладывается фундамент, на котором строится будущее ребенка. Причем речь, как о познавательном развитии, так и о воспитании. Величайший педагог и писатель А.С. Макаренко в своей «Книге для родителей» утверждал: «Каким будет человек, главным образом, зависит от того, каким его сделают к пятому году жизни, но принципы воспитания те же, что и в 10, 11лет» [4]

Многолетний опыт научил меня, что воспитание ребенка — это большая и ответственная работа, которая будет успешной, будет приносить чувство удовлетворения, если ее осуществлять в тесном взаимодействии педагога и родителей. И свою профессиональную деятельность я строю, опираясь на это знание. Часто родители моих воспитанников обращаются ко мне за советами по вопросам воспитания и развития детей. Некоторые открыто говорят, что не знают и не понимают ничего в данной теме. Спрашивают: «Как ребенка воспитывать?», «Что сделать для развития?». Другие родители волнуются — как действовать по-другому, не так как с ними поступали в детстве их родители. И возникают вопросы: «Как его приучить к дисциплине?», «Как правильно наказывать?».

Чтобы охватить всех родителей, мое твердое убеждение, что работу по взаимодействию с родителями надо проводить целенаправленно и в системе. В первую очередь важно объединить родителей. Не формально, а реально. Познакомиться с ними в обстановке комфорта и доверия. Снизить уровень тревожности и напряжения, которые присутствуют почти у всех. Для этого я провожу мероприятия в форме Семейной гостиной. У родителей создается впечатление непринужденной беседы, обмена мнением, происходит знакомство родителей между собой. Передо мной, педагогом, стоит задача узнать особенности участников, понять стиль общения, особенности каждой семьи. Рассказать правила и регулярность подобных встреч. Узнать запросы со стороны родителей и их пожелания. Такие мероприятия я провожу по мере необходимости и к празд-

Следующий этап — составления плана работы с родителями на год и проект на три года. Такой план необходим, не только с точки зрения контроля и отчета. Но в первую очередь для получения результата — воспитание и развитие детей. Планирование позволяет разнообразить и насытить взаимоотношения с родителями разными формами и приемами. Тем самым выстраиваются партнерские отношения между воспитателем и родителями.

Форма, которая, на мой взгляд, гармонично включает в себя множество мероприятий — клуб. Наш Семейный Клуб «Содружество» включает регулярные встречи, не реже 1 раза в месяц. Мероприятия всегда состоят из теоретической и практической части. Такая комбинация наиболее эффективна. В течение года про-

водятся встречи на темы «Возрастные особенности детей», «Дисциплина — это хорошо или плохо», «Наказывая, подумай», «Игры для детей дошкольного возраста» и другие. Теоретические знания необходимы, они позволяют расширить педагогические компетентности родителей по вопросам воспитания и развития детей. Я объясняю родителем, что «Главный смысл и цель семейной жизни — воспитание детей. Главная школа воспитания — это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери» — говорил В. А. Сухомлинский. Чтобы привить хорошие привычки ребенку, взрослым следует самим соблюдать эти правила, показывая этим ему пример. Убрать игрушки, помыть за собой посуду, навести порядок на письменном столе и в квартире, почитать вместе книгу и т.д.— эти привычки, заложенные с детства, останутся у ребенка на всю жизнь. Убеждаю родителей — возьмите за основу эти правила для себя и своих детей. «Только живой пример воспитывает ребенка, а не слова, пусть самые хорошие, но не подкрепленные делом» (А.С. Макаренко) [4].

Для закрепления и подтверждения истинности слов, я провожу практическую часть. Так я с родителями играю в игры для детей, чтобы через себя они почувствовало простоту или сложность задания, умение быстро реагировать, включаться в игровое действие и т.д. Разбираем проблемные ситуации, в которых в роли условных родителей, детей, педагогов и даже государства выступают родители группы. Например, «Пришли в детский сад во время зарядки», «Как спросить, если ребенок пожаловался», «Ребенок не хочет петь песни на празднике» и другое.

Также эффективны в данной части практикумы. Например, «Кто быстрее оденется на прогулку». Двум родителям предлагалось надеть на себя всю приготовленную для них одежду. Остальные родители оценивали скорость и аккуратность, но истинная цель — обсудить от чего зависели эти показатели. Одежда специально подбиралась для задания «трудная», но любимая родителями. Узкие джинсы, рубашка с мелкими пуговицами, перчатки и так далее. Видя трудности, слыша комментарии, родители могут сами прийти к выводу, какую одежду подобрать ребенку для прогулки в детском саду, чтобы этот процесс проходил легко и быстро.

Еще в практической части отличная форма — мастер-класс. Так, для МК «Игры на кухне» несколько мам подготовили видео, как они занимаются с ребенком на кухне, не отрываясь от домашних дел. Например, предлагают разложить несколько видов макарон в разные контейнеры или сделать поделку из крупы, пластилина и крышки. Они показывают свое видео, и все могут обсудить плюсы и минусы, а также взять в свою копилку идей. Я так же рассказываю и показываю родителям, как совмещать несколько дел. При этом, обращаю внимание не только на развивающую сторону данного процесса, но и на воспитывающую. Отмечаю, что родители в позитивном настроении, внимательные к ребенку и друг другу — образец будущей семьи для малыша. Влияние родителей на становление личности ребенка очень велико, прежде всего, потому, что они первыми

вступают с ним в общение. Чем меньше ребенок, тем более чувствителен он к восприятию влияний окружающей среды. Именно первые впечатления отличаются большой стойкостью, закладывая основы характера ребенка, систему его отношений к миру и людям.

В завершении таких мероприятий я обычно предлагаю памятки или буклеты по теме. Это служит напоминанием о встрече, а рекомендации помогают применить их на практике. Буклетов у меня много, темы их разнообразны — «Стиль воспитания детей в семье», «Золотые правила родителей», «Психологические типы детей», «Выходной день — новые открытия» и другие.

Еще одна форма — это встречи с элементами тренинга, круглый стол, на который я приглашаю педагога-психолога учреждения, так как я всегда тесно сотрудничаю с узкими специалистами. На таких встречах много говорится о взаимоотношениях внутри семьи. О том, что «Лучший подарок, который вы можете сделать своему ребенку, это счастливые и прочные отношения между вами, его родителями». Подтверждаю свои слова — цитируя Джона Готтмана и Джулию Шварц-Готтман, «Испытание ребенком». Рассказываю об опыте работы Наталии Правдиной, специалиста по позитивной трансформации сознания. Она отмечает, что «только счастливые родители автоматически делают счастливыми своих детей! И они уже строят модель своей жизни в соответствии с установками родителей, на счастье. Так что быть счастливыми очень, очень полезно! Вы, можно сказать, работаете на будущее». Мама, излучающая счастье, неизмеримо больше даст ребенку, чем озабоченная и постоянно думающая о проблемах

детей. Я отмечаю, что такие встречи позволяют родителям по-новому взглянуть на некоторые вещи, пересмотреть взгляды. Как правило, тренинги пользуются популярностью, так как родители понимают, что их не поучают, а они сами приходят к определенным выводам и решениям. А это всегда эффективнее, чем просто дать готовый совет или рекомендацию.

Регулярно я организую проектную деятельность для детей и/или для детей и родителей. Задание обсуждается, выполняется и затем презентуется в рамках Семейной гостиной. Например, проект «Наши семейные традиции». Дети с родителями рассказывали, показывали, пели, танцевали, угощали и представляли. Или проект «Герб семьи». Была организованна выставка работ и каждая семья рассказывала, что изображено и почему. Такие встречи всегда очень эмоционально окрашены и вызывают большой отклик со стороны ролителей.

Таким образом, я убеждена, что родители не могут положительно влиять на детей, если сами не изменяются к лучшему, не совершенствуются. Семейное воспитание — это одновременно и самовоспитание отцов и матерей. И моя задача, как педагога помочь мамам и отцам быть успешными родителями, думающими, грамотными, открытыми не только в своей профессиональной деятельности, но и в вопросах развития и воспитания своих детей. А при таком тандеме: педагог и родители, реально получить отличный результат — счастливый разносторонне развитый, воспитанный ребенок, умеющий конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми.

- 1. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? / Ю.Б. Гиппенрейтер; худож. Г.А. Карасева.— М.; АСТ, 2014.— 238с.
- 2. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? / Ю.Б. Гиппенрейтер; худож. Е.М. Белоусова и др.— М.; АСТ, 2013.— 256с.
- 3. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. Учебник для студ. средн. и высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
- 4. Макаренко А. С. Книга для родителей/А. С. Макаренко. «Просвещение», 2008.
- 5. Шевандрин Н.И. Психодиагностика, коррекция и развитие личности: Учеб. для студ. высш. Учебн. заведений. 2 е изд. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 512с.

## 1

### Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал № 11 (70) / 2023

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова Оформление обложки Е. А. Шишков Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25. Номер подписан в печать 5.01.2024. Дата выхода в свет: 10.01.2024. Формат  $60 \times 90/8$ . Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121. Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25. E-mail: info@moluch.ru; https://moluch.ru/
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.