

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

7 2023



16+

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 7 (66) / 2023

Издается с марта 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
- Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
- Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
- Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
- Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
- Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
- Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
- Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
- Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
- Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
- Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
- Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
- Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
- Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
- Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
- Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
- Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
- Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
- Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
- Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
- Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
- Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
- Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
- Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
- Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
- Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
- Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
- Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
- Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
- Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
- Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
- Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ

Филиппова Е.А. Организация работы по физическому развитию детей в ДОО	1
--	---

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

Зарубина Е.А. Использование современных настольных игр в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога с младшими школьниками с ОВЗ	3
---	---

КОРРЕКЦИОННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Никифорова А.В., Комбарова Р.Ф., Шарикова Е.Н., Зинина Н.Ю., Матвеева М.А., Алексеева Л.В., Фомина И.Р., Ильина О.А. Нетрадиционные подходы к речевому развитию детей с ОВЗ в детском саду средствами лего-конструктора	5
Щерба Н.В. Дыхание в развитии речи детей	7

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Михайлова Л.А. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи в соответствии с ФГОС: новые вызовы и решения	10
--	----

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Баскова С.В., Баскова Е.А. Конспект подгрупповой ООД «В деревне у бабушки Агафьи» в компенсирующей старшей группе для детей с ТНР по лексической теме «Домашние животные» с использованием конструктора лего	12
Буторова Н.П., Павлова И.А. Конспект занятия по познавательному развитию для детей старшей группы «Мосты родного города — Санкт-Петербурга»	15
Галицкая Т.В. Познавательная квест-игра «Конференция «Путешествие по матушке-России» для детей старшего дошкольного возраста	18
Клочко Ю.А. Конспект открытого занятия по финансовой грамотности «Путешествие в страну финансов» в разновозрастной старшей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности (из опыта работы)	20
Кузнецова Т.Г., Болгова И.В., Якубенко Т.М. Конспект педагогического мероприятия с детьми разновозрастной группы (от 5 до 7 лет) по теме «Правила поведения на природе»	23

Мартынова Т.Ю., Шарафутдинова Э.С., Федотова Н.В., Герасимова Л.М. Книга как важный источник развития предпосылок грамотности у дошкольников	27
Новикова А.Ф., Евдотьева Н.С., Реутова Е.В., Юракова Е.Г. Методическая разработка интегрированного занятия для детей раннего возраста «Кукла Даша в гости к нам пришла»	30
Полуненко Л.А., Бунеева Е.О. Использование ИКТ в процессе развития интеллектуальных способностей дошкольников	33
Свинина Е.В., Шамкова Е.В., Лугина А.Ю., Тихонова М.С. Конспект организованной образовательной деятельности в старшей группе по теме «Профессия – учитель»	36
Соломатина О.В., Полякова М.Г., Матвеева М.С., Данилова Т.В., Тенькова С.С. Спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце»	37
Тарантина И.Н., Харченко О.В., Бабина Е.В., Цаплюк Л.Н. Квест-игра в подготовительной группе «В городе профессий»	40

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ

Организация работы по физическому развитию детей в ДОО

Филиппова Елена Ананьевна, воспитатель

МБДОУ Тереньгульский детский сад «Колосок» (Ульяновская обл.)

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) направлен на решение задач, одной из которых является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия [1, с. 3]. Поэтому одно из важных направлений работы дошкольной образовательной организации — формирование у детей жизненно необходимых двигательных умений и навыков, обучение дошкольников здоровому образу жизни.

Одной из задач ДОО является создание условий для гармоничного физического развития детей дошкольного возраста, которая решается в различных формах работы:

- утренняя гимнастика (комплекс меняется 1 раз в 2 недели);
- оздоровительная гимнастика после сна (комплекс меняется 1 раз в 2 недели);
- индивидуальная работа на закрепление двигательных навыков детей (метание предметов вдаль, правильное выполнение прыжков, бросание и ловля мяча и т.д.);
- организованная образовательная деятельность по физической культуре и здоровому образу жизни;
- валеологические беседы;
- зрительная гимнастика;
- подвижные игры;
- дыхательная гимнастика после подвижных игр;
- спортивные упражнения и игры;
- физкультурные праздники и развлечения.

Формы организации образовательной деятельности

Формируя навыки здорового образа жизни, педагог организует валеологические беседы, направленные на расширение представлений детей об особенностях своего организма, о значении физических упражнений для здоровья человека.

Воспитателем проводится утренняя гимнастика, комплекс которой меняется 1 раз в 2 недели. Для каждой возрастной группы педагогом разрабатывается

подборка комплексов гимнастики с учетом физической нагрузки детей, их умений и навыков.

В соответствии с планом работы педагог организует образовательную деятельность, в процессе которой решаются оздоровительные, обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

В ходе организованной образовательной деятельности четко прослеживаются этапы: разминка, периоды большой и малой подвижности. Воспитанникам предлагаются общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, спины, отрабатывается техника выполнения основных движений (прыжки в длину, ползание, бросок предмета на дальность, ходьба приставным шагом по скамейке и т.д.) при соблюдении техники безопасности.

В процессе организованной образовательной деятельности педагогом осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к воспитанникам: при определении нагрузок учитывается уровень физической подготовки и здоровья детей. Воспитатель стремится пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям физической культурой, вовлекая в деятельность малоподвижных детей и регулируя двигательную активность подвижных ребят. Физическая нагрузка на занятиях соответствует возрастным особенностям детей — упражнения и задания подобраны с учетом возможностей дошкольников, разнообразны, интересны и подаются в игровой форме с музыкальным сопровождением; осуществляется контроль за дыханием воспитанников — упражнения на восстановление дыхания проводятся в темпе, в котором дети успевают выровнять дыхание; прослеживается этап релаксации — упражнения на ковре (легли, успокоились, потянулись).

Наряду с организованной образовательной деятельностью педагогом проводятся физкультурные праздники и развлечения с использованием современных эффективных здоровьесберегающих технологий.

Организация двигательного режима на прогулке

На прогулке воспитатель организывает с детьми подвижные игры, заняв позицию «играющего партнера», прививает дошкольникам навыки самостоятельной организации игр (выбор ведущего, соблюдение

правил игры), активно применяет разнообразные игровые приемы, которые дают возможность раскрепоститься застенчивым детям, способствуя развитию их физических качеств, положительных эмоций. При организации подвижных игр используются атрибуты.

Педагогом на прогулке проводится индивидуальная работа с детьми на закрепление двигательных навыков.

Развивающая предметно-пространственная среда

Главным условием для эффективной работы по физическому развитию дошкольников является соответствующая развивающая предметно-пространственная среда в ДОО для укрепления здоровья воспитанников и обеспечения их двигательной активности в течение дня: спортивный зал, центр двигательной активности в групповой комнате, спортивная площадка, игровые участки.

Спортивный зал оснащен стандартным и нестандартным физкультурным оборудованием, широкий спектр которого способствует развитию интереса к занятиям, укреплению здоровья детей дошкольного возраста. Для двигательной активности воспитанников доступна спортивная площадка детского сада, где дети осваивают первые навыки лыжной ходьбы, спортивных игр, бег на различные дистанции, предусмотрены спортивные комплексы для развития двигательных навыков дошкольников (лазание, подлезание, перепрыгивание).

В группе созданы условия, дающие возможность детям удовлетворять свою двигательную активность. Оборудование и инвентарь в центре двигательной активности подобраны с учетом возрастных особенностей детей, эстетических и гигиенических требований. Центр двигательной активности укомплектован разнообразными спортивными снарядами для игр с прыжками (скакалки, обручи и т.д.), игр с бросанием, ловлей, метанием (кегли, кольцобросы, мешочки, мячи), массажными ковриками для профилактики плоскостопия,

Литература:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

атрибутами для подвижных игр, тренажерами для развития глазомера, дыхания, концентрации внимания и т.д.

Размещение и хранение пособий в спортивном зале и групповой комнате соответствует требованиям рациональности, доступности и безопасности.

Работа с родителями (законными представителями)

Большая роль в развитии интереса у дошкольников к занятиям физкультурой и спортом отводится родителям (законным представителям). Сотрудничество педагогов ДОО с семьей — одно из важных направлений в обучении и воспитании детей. В ДОО проводится санитарно-просветительская работа с родителями по вопросам соблюдения режима дня детей, организации полноценного и рационального питания, профилактики различных заболеваний и оздоровления детей.

Важной формой организации работы с родителями является наглядная педагогическая информация, включающая в себя ряд материалов, характеризующих оздоровительные аспекты развития ребенка: папки-передвижки, буклеты, памятки, стенды по физическому развитию детей в условиях семьи. Педагоги ДОО проводят родительские собрания, консультации, рекомендации, индивидуальные беседы с родителями, привлекают их к участию в различных мероприятиях по развитию физических качеств у детей.

Проблема физического развития дошкольников актуальна, и в ДОО она решается в процессе организованной образовательной деятельности, спортивных праздников и развлечений, утренней гимнастики, оздоровительной гимнастики после сна, в индивидуальной работе с дошкольниками, во время организации подвижных игр и самостоятельной двигательной активности детей. Педагоги грамотно и целесообразно используют здоровьесберегающие технологии в работе по физическому развитию дошкольников.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

Использование современных настольных игр в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога с младшими школьниками с ОВЗ

Зарубина Евгения Андреевна, педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад № 36» г. Орла

Ключевые слова: игра, настольная игра, игровой процесс, коррекционно-развивающая работа, дети с ограниченными возможностями здоровья.

В последние годы в России фиксируется рост количества детей с ограниченными возможностями здоровья. Более 80% таких детей получают образование в условиях инклюзии. Обучение детей с ОВЗ в общеобразовательных школах позволяет детям успешно адаптироваться к социуму, быть включенными в активную социально-полезную деятельность, расширить социальные контакты, реализовать способности и творческий потенциал ребенка с учетом его индивидуально-психологических особенностей. Обучение ребенка с ОВЗ в общеобразовательном классе требует от педагога реализации самых современных, эффективных технологий обучения с учетом особенностей конкретного ребенка. Для обучающихся начальной школы целесообразно использовать игровые технологии для достижения образовательных и воспитательных целей. Игра — важнейший вид деятельности, определяющий интеллектуальное и личностное развитие ребенка. Значение игры в становлении личности исследовали еще такие мэтры отечественной психологии, как Божович Л.И., Выготский Л.С., Леонтьев А.Н. [3], Эльконин Д.Б. [8] и др. В их трудах заложены теоретические аспекты понимания сущности игры, ее структуры и роли как важнейшего фактора психического развития на различных возрастных этапах. Многочисленные эмпирические исследования (Смирнова Е.О., Сэйфер С., Цукерман Г.А. и др.) доказывают положительное влияние игры на формирование произвольной регуляции поведения, становление межличностного взаимодействия, развитие познавательных процессов [1].

Именно такой широкий спектр возможностей игры делает ее важнейшим инструментом коррекционно-развивающей работы в деятельности педагога-психолога. Игра — своеобразная практика развития, в ней можно воссоздать и проиграть различные ситуации, проанализировать трудности, возникающие у ребенка, определить особенности его коммуникативного развития и т.д. Игры позволяют преодолеть те труд-

ности, которые наиболее часто встречаются у детей: недостаточный уровень развития некоторых психических функций, неуверенность в себе, тревожность, трудности в общении со сверстниками и др. И самое главное — игра создает условия для формирования мотивации деятельности, т.к. в игре важен не результат, а сам процесс. В целом роль игры для коррекционно-развивающей работы педагога-психолога сложно переоценить [3].

Однако современные дети все в большей степени увлечены гаджетами и не проявляют интереса к традиционным играм, считая их скучными. Детям с ОВЗ бывает сложно долгое время удерживать внимание в рамках игрового процесса, соблюдать правила, взаимодействовать с партнером по игре. В связи с этим актуальным является использование современных настольных игр. Настольные игры — это игры, основанные на манипуляции небольшим набором предметов, которые могут в полном объеме разместиться на столе или в руках играющих. Зачастую настольные игры предполагают наличие игрового поля, которое определяет динамику игрового процесса. Индустрия настольных игр в последние годы интенсивно развивается, и игры перестают быть просто способом времяпровождения. Отмечается появление красочных и интересных игр, в которых все продумано до мелочей, и педагог-психолог может подобрать необходимую игру в зависимости от тех целей, которые он ставит. Огромный потенциал настольных игр для коррекционно-развивающей работы психолога заключается в том, что они позволяют одновременно решать целый ряд задач: развивать коммуникативные умения и навыки, формировать уверенность в себе, способствовать развитию интеллектуальных способностей (мыслительные операции, связная речь, произвольное внимание и т.д.), делая это в легкой, доступной и непринужденной форме. Настольные игры обладают эргономичностью и мобильностью, не требуют особых условий для проведения и в случае от-

существования оригинальных игр могут создаваться самостоятельно психологом в соответствии с задачами, требующими решения [2].

Наиболее актуальными для использования в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога могут быть такие игры, как «Уно», «Имаджинариум», «Данетки», «7 на 9», «Попробуй объясни» и т.д. [4]. Следует особо отметить, что все эти игры многовариативны, легко модифицируются и могут использоваться с детьми разных возрастных категорий с учетом их психологических особенностей и уровня актуального развития.

Рассмотрим возможность использования игры «Попробуй объясни» с обучающимися младшего школьного возраста с нарушениями речи. Суть игры — объяснение слов на время. Количество участников игры — от двух человек. Участники команд по очереди вытаскивают карточки, на которых написаны слова. Им необходимо на время объяснить своим партнерам по команде как можно больше слов, не используя само это слово или часть его. Команда, в свою очередь, должна постараться угадать все слова. На объяснение дается одна минута, которая отмеряется с помощью песочных часов. При этом вторая команда не может угадывать слова, но должна следить за временем и соблюдением правил объяснения.

Данная игра позволяет педагогу-психологу решать целый спектр коррекционно-развивающих задач в работе с обучающимися младшего школьного возраста с ОВЗ:

- игра обогащает словарный запас ребенка, способствует развитию связной речи, активизации и развитию психических познавательных процессов: мышления, внимания, памяти, воображения;

- игра развивает произвольную регуляцию поведения, т.к. есть четкие правила, которые необходимо соблюдать.

- игра развивает коммуникативные умения и навыки. Кроме того, что эта игра командная и предполагает непосредственное межличностное взаимодействие, коммуникативное развитие во многом сопряжено с тем, что у детей может быть разный уровень развития активного словаря, разный жизненный опыт. В связи с этим им необходимо «сыгратся», чтобы лучше понимать друг друга, «говорить на одном языке», а это невозможно без взаимного уважения и терпения по отношению друг к другу.

- игра позволяет развивать такие сложные процессы, как антиципация (смысловая догадка), визуализация (представление образа предмета в его отсутствие), логика и т.д., которые являются важным фактором успешной учебной деятельности;

- игра формирует положительную мотивацию к занятиям с психологом, познанию чего-то нового, повышению общего уровня образованности.

Кроме того использование игры «Попробуй повтори» в коррекционно-развивающей деятельности позволяет развивать у детей такие личностные качества, как умение действовать в команде, ответственность, эмпатия, терпеливость, взаимоуважение и т.д. Вариативность игры, возможность дополнять ее, определять уровень сложности позволяет индивидуализировать процесс коррекционно-развивающей работы и более эффективно достигать поставленных целей в работе с конкретным ребенком.

Таким образом, на основе психологического анализа игры «Попробуй повтори» продемонстрирована эффективность использования современных настольных игр в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога в школе для решения целого спектра задач. Безусловно, потенциал такого вида игр очень обширен и создает возможности для творческого развития педагога-психолога, поэтому данный вопрос требует дальнейшей разработки.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии // Л. С. Выготский. — 1966. — № 6. — С. 62–76.
2. Леонтьев, А. Н. Психологические основы дошкольной игры / А. Н. Леонтьев // Психологическая наука и образование. — 1996. — № 3.
3. Магазин настольных игр [электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://www.mosigra.ru/>.
4. Цукерман, Г. А. Игра и учение: встреча двух ведущих деятельностей / Г. А. Цукерман // Культурно-историческая психология. — 2016. — Том 12. — № 2. — С. 4–13.
5. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. — М. — 1999. — 217 с.

КОРРЕКЦИОННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Нетрадиционные подходы к речевому развитию детей с ОВЗ в детском саду средствами лего-конструктора

Никифорова Анжела Владимировна, старший воспитатель;
Комбарова Руфия Фаритовна, учитель-дефектолог;
Шарикова Елена Николаевна, учитель-дефектолог;
Зинина Наталья Юрьевна, воспитатель;
Матвеева Марина Анатольевна, воспитатель;
Алексеева Людмила Васильевна, воспитатель;
Фомина Ирина Родимировна, воспитатель;
Ильина Ольга Александровна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 82 комбинированного вида» г. Чебоксары

В статье авторы раскрывают опыт работы по речевому развитию детей с ОВЗ в детском саду средствами лего-конструктора.

Ключевые слова: ФГОС ДО, образование, речевое развитие, дошкольники, детский сад, лего-конструктор

Настоящий федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Стандарт направлен на решение нескольких задач, одной из которых является задача обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей. То есть, стандарт является единым для всех категорий детей, посещающих детский сад [3].

В детском саду № 82 г. Чебоксары в настоящее время функционирует 4 группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи и 3 группы для детей с задержкой психического развития. В большинстве случаев нарушения звукопроизношения у детей с ЗПР наблюдаются дефекты произношения сонорных звуков Л, Р, далее следуют дефекты произношения свистящих и шипящих звуков. Преобладающими среди нарушений звукопроизношения у детей данной категории являются смешения звуков. У дошкольников с ЗПР, имеющих дизартрию, в первую очередь отмечаются расстройства наиболее сложных дифференцированных движений, что обуславливает нарушение сложных по артикуляции звуков. Нарушения артикуляторной моторики у дошкольников с дизартрией, приводящие к дефектам зву-

копроизношения, вторично вызывают нарушения фонематического восприятия у данной категории детей. Нарушения артикуляторной опоры восприятия звуков, неточный слуховой образ не дают возможности для слухового контроля и восприятия, что ведет к усугублению нарушений звукопроизношения. Для детей с тяжёлыми нарушениями речи характерно общее ее недоразвитие, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексической, грамматической сторон речи вследствие этого у большинства детей данной категории наблюдается ограниченность мышления, речевых обобщений, трудности в чтении и письме. Из тяжёлых нарушений речи чаще всего встречаются алалия, афазия, заикание [2].

Педагоги детского сада строят свою работу по развитию речи и коррекции недостатков в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. В частности, в содержании образовательной программы доу по образовательной области «речевое развитие», включаются задачи по овладению речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения

грамоте. Для того, чтобы вызвать у детей интерес к обучению и сделать коррекционно-образовательный процесс по развитию речи более содержательным и насыщенным, педагоги используют нетрадиционные подходы к речевому развитию детей с ОВЗ. Реализуют современные технологии обучения, развивающие программы и оборудование, продвигают авторские методики, внедряют нестандартные игры и пособия, сделанные своими руками и пр.

Так, например, с 2020 года в детском саду организована легостудия. Это современное образовательное пространство, которое открывает большие возможности для образования детей. В легостудии дошкольники занимаются легоконструированием и роботехникой, это позволяет развивать познавательную-поисковую и конструктивно — модельную деятельность. Однако, как выяснилось на практике, разнообразные конструкторы позволяют вызвать интерес детей и к речевой деятельности. В частности, лего-конструктор позволяет организовать с детьми речевые игры с различными сюжетами.

Технология лего-конструирования в настоящее время представляет собой совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной образовательной цели через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов LEGO. В настоящее время большой популярностью пользуется серия конструкторов для старших дошкольников (5–7 лет) со стандартными размерами деталей LEGO System. При этом, следует отметить, что задания объединяют в себе элементы игры и экспериментирования, то есть развивает познавательную-поисковую и игровую деятельность. Вместе с тем, применение лего-конструктора в рамках организованной деятельности по речевому развитию всегда делает процесс обучения увлекательным и интересным для детей.

В связи с этим, педагоги составили серию занятий по развитию речи детей с ТНР и ЗПР с включением речевых игр с лего-конструктором, разработанных автором Еленой Мазановой. По ее мнению, «чередование практических и умственных действий ребенка позволяет ребенку думать, фантазировать, действовать, не боясь ошибиться.

Тренируя пальцы, мы оказываем мощное действие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи» [1,5]. Автор предлагает использовать речевые игры по развитию звукопроизношения, по развитию звукового и слогового анализа, по развитию словаря, грамматического строя речи, связной речи, по подготовке к обучению грамоте. Наряду с этим, активно используются игры по развитию умения пересказа текстов, игры на составление повествовательных, описательных и творческих рассказов. Учителя-дефектологи, учителя-логопеды используют речевые игры на занятиях по развитию речи, в индивидуальных формах обучения. Воспитатели групп для детей с ТНР и с ЗПР активно организуют игры в свободное время в течении дня. Это позволяет выстроить единую систему в работе с детьми. Немаловажную роль играет и включение семей воспитанников в про-

цесс ознакомления с играми и дальнейшее их использование дома. Для выстраивания системной работы по внедрению речевых игр с лего-конструктором в коррекционно-образовательный процесс был проведен семинар-практикум с педагогами, где была представлена возможность познакомиться с принципом организации игр, с родителями был проведен мастер-класс, где педагоги наглядно продемонстрировали возможности игр в домашних условиях.

Следует отметить, что для проведения занятий с использованием речевых игр необходимо создание специальных условий, это прежде всего лего-символы, представляющие собой карточки с графическими символами, выполнены при помощи конструктора. На занятиях используются вместе с тем, демонстрационные материалы для показа педагогом на мольберте и индивидуальные, используются как раздаточный материал для детей. Данные символы используются для обозначения звуков, слогов, слов, предложений. Наряду с этим, необходимым условием является наличие лего-платформы или лего-дорожки, которая позволит конструкции держаться крепко во время игры. Вместе с тем, необходимо подготовить лего-фишки разных цвета и размером 2*2, фигурки человечков, лего-схемы и домики. Интересным моментом является введение на занятии игровых персонажей, обозначающих предметы мужского и женского рода «Легик», «Легоша». Лего-схемы — это детали конструктора разных размеров, представляющие традиционные звуковые схемы.

Для решения задач по звукопроизношению активно используются такие игры, как «Звуковой домик», «Башенка», «Самолет», «Заведи грузовик», «Звуковая дорожка», «Звучащее письмо» и пр. Целью данных игр является закрепления навыка произнесения изолированного звука, отработка навыков звукового анализа, развитие умения дифференцировать гласные и согласные звуки. Речевые игры по развитию слогового анализа «Слоговички», «Слоговые башенки», «Поезд», «Веселые цифры» играют важную роль на этап знакомства ребенка со звуковой стороной слова. Данные игры позволяют развивать умения слогового анализа детей. Большой популярностью пользуются игры по развитию словаря. Отработка лексических тем с помощью лего — конструктора, имеет широкий спектр наборов, дает возможность детям старшего дошкольного возраста запоминать новые слова, используя тактильный и зрительный анализаторы. В частности, педагоги планируют игры «Домашние птицы», «Сборщики мебели», «Деревенская ферма», «Кто что делает?», «Сравни постройки» и др. Наряду с этим, решаются задачи по развитию грамматического строя речи. В играх «Один — одна», «Домашние животные», «Перевертыши», «Сравни постройки» развивается умение изменять и образовывать слова, правильно произносить окончания слов, согласовывать слова в предложениях, пользоваться в речи предлогами. Разнообразие речевых игр с лего-конструктором проводится по развитию связной речи дошкольников. В играх «Сочиняем предложения», «Подбери схемы», игра «Составь предложения», «Что где, кто где?»

происходит развитие навыка составления схемы предложения, развитие предположно-падежных конструкций, понимание употребления предлогов.

Таким образом, посредством лего-конструктора в детском саду используются нетрадиционные подходы к речевому развитию детей с ОВЗ.

Литература:

1. Мазанова, Е. В. Речевые игры с лего / Е. В. Мазанова. — Самара: Ольги Кузнецовой, 2019. — 52 с. — Текст: непосредственный.
2. Стрелина, И. В. Общая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи / И. В. Стрелина. — Текст: электронный // Сайт Дефектология проф. Московский институт коррекционной педагогики: [сайт]. — URL: https://www.defectologiya.pro/zhurnal/obshhaya_karakteristika_detej_s_tyazhelyimi_narusheniyami_rechi/ (дата обращения: 30.06.2023).
3. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». — Текст: электронный // Банк документов Министерства Просвещения Российской Федерации: [сайт]. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/7dcd2fd1d14f608ec97e9ef6699f99ae/> (дата обращения: 30.06.2023)

Дыхание в развитии речи детей

Щерба Наталья Валерьевна, учитель-логопед

ГБОУ г. Москвы «Школа № 1222 имени Маршала Советского Союза И.Х. Баграмяна»

В статье рассказывается о важности речевого дыхания в развитии речи ребенка. Представлены игровые упражнения, которые могут применяться в работе с детьми.

Ключевые слова: речевое дыхание, дыхательная гимнастика, голос, дети.

Дыхание является основой жизни, но оно также служит важной составляющей речевой функции человека. С помощью него мы заставляем звучать наш голосовой аппарат, произнося звуки, слова, фразы.

Голосовой аппарат включает такие важные органы, как: гортань, глотка, носовая полость с ее придаточными пазухами, легкие, бронхи, трахея и диафрагма. Патологические нарушения функции любого из этих органов приводит к изменению голоса. Энергетический (дыхательный) аппарат состоит из легких, дыхательных путей, межреберных мышц и диафрагмы. Во время фонаторного выдоха, диафрагма изменяет силу подскладочного давления и объем, проходящего через голосовую щель воздуха, обеспечивая тем самым извлечение разных по высоте и силе звуков. Механизм координации дыхания, голосообразования и артикуляции — единый процесс и формируется он постепенно, поэтому так же последовательно формируется и речевое дыхание.

Речевое дыхание — управляемый процесс, этим оно отличается от физиологического. В норме речевой вдох легкий и короткий, осуществляться через нос и рот, а выдох плавный и длительный производится через рот. Правильный забор воздуха позволяет экономно и равномерно расходовать его, соблюдая речевые такты и паузы в речи.

Следует помнить, что речевое дыхание связано с такими компонентами интонации, как темп, ритм, пауза и его неправильная постановка может способствовать развитию различных речевых нарушений. Специальные упражнения автоматизируют навык речевого

дыхания. Вследствие этого, вместо поверхностного дыхания формируется полное и глубокое, которое благотворно влияет на качество голоса.

В педагогической практике часто встречаются дети с «захлебывающейся» речью, когда слова и фразы произносятся, как на вдохе, так и на выдохе. Другие дети не успевают экономно расходовать воздух на выдохе и берут дыхание в середине фразы, разрывая тем самым логическое членение речевого потока, затрудняя понимание смысла сказанного. При ключичном (поверхностном) дыхании, которое встречается довольно часто у многих детей, живот на вдохе втягивается, а плечи поднимаются, напрягая мышцы плечевого пояса и шейной мускулатуры. Некоторые дети стараются сказать фразу на укороченном выдохе, за короткий промежуток времени, что так же снижает качество речи. Наоборот, чрезмерное затягивание темпа речи также нарушает восприятие и целостность сказанного.

Вопросы воспитания у детей правильного речевого дыхания отражены в трудах и исследованиях многих авторов: М. Ф. Фомичевой, Е. Ф. Рау, О. В. Правдиной, О. С. Орловой, Е. Ф. Архиповой и др.

Воспитание правильного дыхания у детей — важная задача. Она должна решаться в единстве с развитием детского голоса и артикуляции. Задания должны быть понятны и доступны детям, проводиться в игровой форме. Главной задачей дыхательной гимнастики должно стать освоение техники нижнереберного диафрагмального дыхания, за счет активной работы мышц брюшного пресса и диафрагмы; произвольного управ-

ления вдохом и выдохом; координации процессов дыхания и голосообразования.

Дыхательные упражнения необходимо подбирать с учетом возраста детей, четким соблюдением временного регламента: 3–4 мин для детей младшего возраста, 4–5 мин — среднего возраста, 5–7 мин — старшего дошкольного возраста. Это необходимо выполнять, чтобы не спровоцировать головокружение и негативные реакции у ребенка.

Дыхательная гимнастика включает в себя статические, динамические и фонационные упражнения.

1. Статическая дыхательная гимнастика служит для воспитания неречевого (нижнереберного) типа дыхания с участием диафрагмы. Ребенка учат быстрому выдоху и плавному, равномерному выдоху.

Игра «Поиграем животиками». В положении лежа на спине, дети кладут левую руку на живот, а правую на грудь, делают глубокий вдох — живот надувают, затем делают выдох — живот втягивают.

Игра «Пароход гудит». Попросить ребенка подуть в пузырек, изображая свист парохода (горлышко пузырька должно касаться нижней губы).

Игра «Пропеллер». Ребенка просят улыбнуться, выполнить вдох, а затем сильно выдуть воздух, раскаявая струю указательным пальцем, чтобы слышался «звук пропеллера».

Игра «Подними шарик». (Атрибуты: изогнутая пластиковая трубка, шарик). И. п. стоя. Ребенку предлагается подуть в трубку, так, чтобы поднять шарик и удержать его, как можно дольше. Следят за тем, чтобы плечи малыша не поднимались, а выдыхаемая струя воздуха не раздувала щек.

2. Динамическая гимнастика координирует дыхание, способствует расширению емкости легких, подготавливает детей к интенсивным голосовым нагрузкам. Комплекс тренировочных игр и упражнений включает активизирующие и расслабляющие упражнения, предупреждающие утомление и излишнюю напряженность мышц.

Игра «Солнышко». Детям предлагают «нарисовать» головой солнышко с лучами, делая круговые вращения головой справа налево, вверх и вниз.

Игра «Пластилиновая кукла». Поднять руки вверх, затем медленно опустить, раскачивая из стороны в сторону.

Игра «Повторялки». Дети выполняют последовательно серию движений, показанные педагогом (встать на носки, руки вверх — вдох, опуститься на всю ступню — выдох и т.д.), контролируя свой вдох и выдох.

Игра «Пружинка». И. п. стоя, руки на уровне груди. Дети отводят локти назад — вдох, возвращаются в исходное положение — выдох. Темп упражнения меняется.

Игра «Незнайка». Педагог задает детям шуточные вопросы. Дети поднимают и опускают плечи поочередно, как бы говоря «не знаю». При поднимании — вдох через нос, при опускании — выдох через рот.

Игра «Пловцы». Педагог предлагает детям совершить «заплыв». Дети соревнуясь совершают плава-

тельные движения: при расширении грудной клетки совершая вдох, при опускании — выдох.

3. Фонационная дыхательная гимнастика тренирует экономное распределение речевого выдоха. Работу начинают с гласных звуков и их сочетаний, вводя постепенно слоги, слова, фразы. На завершающем этапе в работе с детьми используют короткие стихи, загадки, пословицы и диалоги. При подборе речевого материала важно ориентироваться на звуки, правильно произносимые детьми, чтобы не было закрепления нарушенных звуков. Речевой материал следует подбирать с учетом интересов детей, что значительно оптимизирует воспитательный процесс.

Игра «Ракета» И. п. стоя. На вдохе ребенок, поднимает руки вверх приподнимаясь на носки. На выдохе — опускает руки вниз, опускаясь на всю ступню, с одновременным произнесением звука «а».

Игра «Сова». Попросить ребенка взять глубокое дыхание «в живот», а затем равномерно и беззвучно выдыхать воздух, многократно произнося звук «ф». Внимание обращается на глубину дыхания и работу брюшного пресса.

Игра «Сова кричит». Взяв глубокое дыхание «в живот» равномерно выдыхать, произнося многократно согласный звук «ф» с гласными: «фа-фа-фа», «фо-фо-фо» и т.д.

Игра «Немое кино». Педагог показывает ребенку беззвучную артикуляцию 2–3 гласных звуков. Ребенок озвучивает ее, контролируя свой плавный и непрерывный выдох.

Игра «Посчитай». Детям предлагается произвести счет (прямой, обратный, от заданного до заданного числа и др.) на одном выдохе контролируя длительность и плавностью выдоха.

Игра «Фразы». Педагог проводит беседу по сюжетной картинке, произносит короткую фразу. Дети должны повторить фразу, дополняя ее одним новым словом. Предлагается произносить фразу на одном выдохе.

Игра-диалог «Ежик».

- Ежик, ежик, где ты был?
- За грибами в лес ходил!
- Что нашел ты, еж, в лесу?
- Только рыжую лису!

Формирование и развитие речевого дыхания с детьми может проводиться не только на логопедических, но и на музыкальных, физкультурных занятиях, в качестве физкультминуток на занятиях по развитию речи и др., а также в процессе выполнения режимных моментов: прогулке и т.д. Форма работы с детьми может быть групповой, подгрупповой или индивидуальной. Использование игрушек, наглядных пособий (картинок, дидактических игр), музыкального оформления, а также сказочного сюжета, превратит любую тренировку в увлекательную и незабываемую игру для детей.

Таким образом, управление дыханием — важный процесс в жизни человека. Он необходим в разговорной и сценической речи, ораторском выступлении, пении, поэтому специальные тренировки помогут овладеть этим навыком в совершенстве.

Литература:

1. Е. Ф. Архипова. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей — М.: АСТ: Астрель, 2010
2. Е. В. Лаврова. Логопедия. Основы фонопедии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.— М.: Издательский центр «Академия», 2007.
3. Е. Е. Шевцова, Л. В. Забродина. Технологии формирования интонационной стороны речи — М.: АСТ: Астрель, 2009

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи в соответствии с ФГОС: новые вызовы и решения

Михайлова Людмила Александровна, педагог-психолог
МБОУ Лицей № 12, дошкольное отделение «Ритм» г. Химки (Московская обл.)

Современное дошкольное образование акцентирует большое внимание проблемам семьи, семейного воспитания, сотрудничества семьи и образовательного учреждения. Освоение инновационных форм взаимодействия педагогов с семьей является приоритетным в совершенствовании системы дошкольного образования.

Статья посвящена обсуждению особенностей взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО. Затронуты некоторые проблемы взаимоотношений педагогов и родителей. А также в статье приводятся примеры использования инновационных форм взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников из опыта работы МБОУ Лицей № 12 Дошкольное отделение «Ритм» г.о. Химки.

Ключевые слова: дошкольный возраст, воспитатель, инновационные формы, родитель, семья, воспитание.

В законе РФ «Об образовании в РФ» ст. 44, п. 1 определяется, что «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка» [4]. Государство отдает приоритет семейному воспитанию, что в свою очередь требует уже от системы образования поиск новых путей взаимодействия с родителями детей. Очевидно, что образовательная организация и семья должны стремиться к созданию единого образовательного пространства развития ребенка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом существует три субъекта образовательного процесса: ребенок, воспитатель и родитель. В пункте 1.4. ФГОС ДО, к основным принципам дошкольного образования «относится взаимодействие Организации с семьей» [2]. К тому же, одна из главных задач ФГОС ДО — «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» [2]. В современных условиях родители (законные представители) воспитанников ДОУ являются непосредственными участниками образовательных отношений.

Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей — это создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

И воспитатель, и родитель — взрослые люди, которые имеют свои психологические особенности, возрастные и индивидуальные черты, свой жизненный опыт и собственное видение проблем.

Чаще всего педагоги критикуют родителей за перекладывание ответственности в воспитании ребенка на плечи детского сада (а в последующем школы, Вуза), безынициативность в установлении контактов с образовательным учреждением, незаинтересованности в личностном развитии ребенка, низкий культурный уровень. Родители также не остаются в долгу. Критикуют за отсутствие всестороннего внимания к ребенку, отсутствие веры в его физические и интеллектуальные способности, «учительскую» позицию в общении [3].

Задача педагогического коллектива признать приоритетную роль семьи в формировании разносторонней личности, и на основе этого создать условия для плодотворного сотрудничества с родителями. Не должна быть замены социальных функций одного института воспитания другим. И дошкольная организация, и семья должны стремиться к гармоничному дополнению друг друга.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, одной из основных задач является создание на основе взаимодействия всех участников образовательного процесса благополучной образовательной и социальной среды. Это предполагает оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Дошкольное отделение «Ритм» МБОУ Лицей № 12 г.о. Химки при организации сотрудничества с семьей ориентируется на следующие задачи:

- создать условия для развития детей в совместной деятельности с родителями и педагогами детского сада;
- приобщить родителей к участию в жизни группы через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия;
- повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей;
- пропагандировать интересный опыт семейного воспитания, лучших семейных традиций, здоровый образ жизни;
- организовать мероприятия по вовлечению родителей в деятельность группы, как полноправных участников образовательного процесса.

Для решения поставленных задач используются разнообразные совместные формы работы с родителями.

Особой популярностью среди родителей пользуются индивидуальные консультации со специалистами Дошкольного отделения по вопросам обучения и воспитания детей (особенности протекания адаптационного периода, поведенческие особенности детей, особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ).

Современное дошкольное образование тяжело представить без информационно-коммуникационных технологий. Они позволяют не только более динамично организовать воспитательно-образовательный процесс в Дошкольном отделении, но и вывести взаимодействие с семьями воспитанников на новый уровень. В практике работы ДО «Ритм» МБОУ Лицей 12 г.о. Химки активно развивается Telegram-канал. На этом ресурсе ежедневно транслируются особенности образовательно-воспитательного процесса. Эта виртуальная площадка значительно сокращает время доведения информации до родителей (законных представителей), позволяет более оперативно получать обратную связь по каждому мероприятию.

Не менее востребованным можно по праву признать страницу Дошкольного отделения в социальной сети

Вконтакте. Она также позволяет обеспечить открытость и доступность информации о деятельности Дошкольного отделения через публикацию новостей, проведение обзора прошедших мероприятий.

На официальном сайте родители узнают о планах, о проходящих в саду мероприятиях и о жизни групп. Родители всегда могут найти информацию о Дошкольном отделении, о реализуемых педагогическим коллективом программах воспитания и обучения, об условиях поступления в Дошкольное отделение и необходимых для этого документах.

Трансляция воспитательно-образовательного процесса и режимных моментов через различные информационные площадки — это способ ответить на вечный вопрос «а чем вы, собственно, там занимаетесь?», наладить коммуникацию с социальными институтами, и даже способ самовыражения.

Таким образом, использование **инновационных форм в работе с семьями** воспитанников призвано снизить количество критики во взаимодействии образовательно учреждения с семьей. Они позволяют реализовать принцип открытости учреждения и предоставлять родителям практическую помощь в получении педагогических знаний.

Проделанная работа позволила достичь следующих результатов:

Значительно повысился уровень педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников посредством информационной и дидактической поддержки семьи;

- у родителей появился интерес к систематическому сотрудничеству с педагогами детского сада, начали принимать активное участие в жизни дошкольного учреждения;
- сформировалась целостность стремлений и взглядов на процесс воспитания и обучения дошкольников между детским садом и семьей.

Литература:

1. Доронова, Т. Н. Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития: Методическое. — М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2011. — 100 с.
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (электронный ресурс: https://shkolastarotimoshkinskaya-r73.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/DetSad/FGOS_DO_v_deystvuyushey_redaktsii_s_17.02.2023.pdf)
3. Сертакова, Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Родительские собрания и конференции. ФГОС ДО / 2 — е изд., издательство «Учитель» — СПб, 2018. — 130 с.
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ (электронный ресурс: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Конспект подгрупповой ООД «В деревне у бабушки Агафьи» в компенсирующей старшей группе для детей с ТНР по лексической теме «Домашние животные» с использованием конструктора лего

Баскова Светлана Владимировна, учитель-логопед
МОУ СОШ № 34, дошкольное отделение г. Подольска Московской обл.

Баскова Екатерина Александровна, учитель-логопед
МОУ «СОШ № 35» г. Подольска Московской обл.

Цель: Развитие связной речи через использование индивидуального и совместного конструирования ЛЕГО.

Задачи:

1. Коррекционно-образовательные:

- активизировать словарь детей по теме;
- совершенствовать грамматический строй речи (существительные с суффиксами *-онок-*, *-енок-*, *-ат-*, *-ят-*);
- закреплять употребление существительных в форме единственного и множественного числа родительного падежа;
 - выделять 1-й звук в словах,
 - выполнить звуковой анализ слова *кот*;
 - развивать синтаксическую сторону речи (закрепление понятия *предложение* с помощью элементов конструктора ЛЕГО);
 - учить строить фигуры животных по предложенным схемам, инструкциям, учитывая способы крепления деталей; передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;
 - закрепить представление о строительных деталях конструктора ЛЕГО, их свойствах.

2. Коррекционно-развивающие:

- развивать артикуляционную, общую и мелкую моторику, координацию речи с движением с помощью элементов конструктора ЛЕГО;
 - развивать фонематическое восприятие;
 - развивать диалогическую речь, слуховое внимание, зрительный гнозис и конструктивный праксис;
 - развивать мыслительную деятельность.

3. Коррекционно-воспитательные:

- прививать любовь к домашним животным;
- воспитание коллективизма, уверенности, активности, умение работать индивидуально и в команде;

- воспитывать нравственно-волевые качества личности и эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь, ответственность;
- сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- развивать самостоятельность при работе со схемами;
- воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру.

Предварительная работа:

- чтение книг о домашних животных;
- рассматривание энциклопедии «Соседи по планете», иллюстраций в книге «Домашние животные и их детеныши»;
- рисование домашних животных;
- сбор наглядного материала по теме «Домашние животные»;
- заучивание загадок о домашних животных;
- работа детей с LEGO — конструктором (изготовление жилищ домашних животных).

Оборудование:

1. Интерактивная доска.
2. Презентация по теме «Домашние животные».
3. Корзины с элементами и пластинами LEGO.
4. Иллюстрации, схемы, готовые постройки.
5. Интерактивная речевая игра «Кто как голос подаёт?».
6. Индивидуальные зеркала и салфетки.
7. «Волшебный сундучок» с предметами.
8. Звуковая логоритмика Железновой Е.

Ход ООД

I. Мотивационно-ориентировочный этап

Логопед: Ребята, сегодня с нами в путешествие отправятся Маша и Ваня из ЛЕГО-страны (слайд № 1). Что

вы знаете про ЛЕГО-страну? А что можно построить из конструктора? (Ответы детей.)

ЛЕГО — друг! Вернее нет!

Ты научишь нас творить,

Строить, думать, говорить!

Логопед: Ребята, послушайте, куда мы сегодня отправимся путешествовать? (слайд № 2, звучит запись голосов домашних животных)!

Что за шум стоит вокруг?

Вот заржали кони вдруг,

Здесь мычит корова: «Му-у»,

Вторит ей овечий хор.

И никак я не пойму,

Что за странный это двор?

Ответы детей: Это скотный двор.

Логопед: Правильно. Мы едем в деревню к бабушке Агафье.

Артикуляционная гимнастика

Логопед: Представьте, что мы едем в автобусе. Чтобы не скучать в дороге, я расскажу вам сказку о Весе́лом Язычке.

Дети выполняют артикуляционные упражнения: «Домик», «Лопаточка», «Лошадка», «Грибок», «Часики» (слайды № 3 — № 9 с артикуляционной гимнастикой конструкций ЛЕГО, на столах у детей индивидуальные зеркала, салфетки).

II. Поисковый этап

Логопед: Маша и Ваня передали нам сообщение из чата в ватсапе от бабушки Агафьи: «Здравствуйте, дети. У меня случилась беда, разбежались животные с моего двора. Помогите, пожалуйста, их найти. А чтобы найти, нужно отгадать загадки». Поможем бабушке Агафье?

III. Практический этап

1. **Отгадывание загадок. Определение 1-го звука в словах** (разноцветные кубики элементов ЛЕГО).

Логопед читает загадки, дети отгадывают и выкладывают кубик ЛЕГО соответствующего цвета: красный (гласный звук), синий (согласный твердый звук) или зеленый (согласный мягкий звук).

Загадка № 1

У неё рога, копыта, и на всех глядит сердито,

Но добрей она щенка, и нальёт нам молока.

(Корова)

Логопед: Назовите 1-й звук в слове *корова*. Какой это звук? (Ответы детей.)

Загадка № 2

Бежит толстушка, хвостик — завитушка,

Рыльце пятакком, на ногах копытца —

Торопится к корытцу.

(Свинья)

Логопед: Назовите 1-й звук в слове *свинья*. Какой это звук? (Ответы детей.)

Загадка № 3

Ходят модницы за речкой — кудри белые колечком.

А зимой из их кудряшек бабушка носочки вяжет.

(Овца)

Логопед: Назовите 1-й звук в слове *овца*. Какой это звук? (Ответы детей.)

Загадка № 4

У меня большая грива, ушки и копытца.

Прокачу того игриво, кто не побоится.

(Лошадь)

Логопед: Назовите 1-й звук в слове *лошадь*. Какой это звук? (Ответы детей.)

Загадка № 5

Стройные ножки, загнутые рожки,

Хвостик торчком, борода пучком!

(Коза)

Логопед: Назовите 1-й звук в слове *коза*. Какой это звук? (Ответы детей.)

Логопед: Дети, кто живет на скотном дворе? (Ответы детей: корова, лошадь, свинья, овца, коза, кролик.) Как можно двумя словами назвать всех обитателей скотного двора? (Ответы детей: домашние животные.) Каких домашних животных вы еще знаете? (Ответы детей: кошка, собака.)

Логопед: Молодцы! Все загадки отгадали, задание выполнили. Животные вернулись к бабушке Агафье. Мы в гостях у домашних животных.

2. **Игра «Кто как голос подаёт?»** (с использованием звуковой интерактивной игры).

Логопед: Ребята, а вы знаете как животные подают голоса?

Выставляется звуковая интерактивная игра «Скотный двор».

Дети:

— Это кошка. Она мяукает. — Это коза. Она мекает.

— Это корова. Она мычит. — Это собака. Она лает.

— Это лошадь. Она ржет. — Это свинья. Она хрюкает.

— Это овца. Она блеет.

Логопед: Молодцы!

3. **Игра «Семья»** (слайды № 10 — № 16 семей животных и их схемы из жёлтых кирпичиков элементов ЛЕГО).

Логопед: Ребята, расскажите, чья семья изображена на каждой картинке?

Дети:

— На картинке изображена семья коровы: бык, корова, теленок, телята.

— На картинке изображена семья козы: козел, коза, козленок, козлята.

— На картинке изображена семья лошади: конь, лошадь, жеребенок, жеребята.

— На картинке изображена семья овцы: баран, овца, ягненок, ягнята.

— На картинке изображена семья свиньи: боров, свинья, поросенок, поросята.

— На картинке изображена семья собаки: пес, собака, щенок, щенята.

— На картинке изображена семья кошки: кот, кошка, котенок, котята.

Логопед: Молодцы!

4. **Пальчиковая гимнастика** (игровой самомассаж с конструктором ЛЕГО).

5. **Игра «Кто где живет?»** (слайды № 16 — № 20 с жилищами животных и их схемы из красных кирпичиков элементов ЛЕГО).

Логопед: Дети, а вы знаете, как называются жилища домашних животных?

Ребенок: Корова живет в коровнике.

Логопед: А сколько слогов в слове *коровник*? Сосчитайте слоги и выложите соответствующее количество красных кирпичиков конструктора ЛЕГО.

Ребенок: В слове *коровник* 3 слога. Я выкладываю 3 красных кирпичика конструктора ЛЕГО.

Аналогичная работа проводится с остальными словами: *будка, хлев, конюшня, дом*.

Логопед: Молодцы!

6. Динамическая пауза «ЛЕГО на голове» (звуковая логоритмика Железновой Е.).

Дети кладут на голову кирпичик конструктора ЛЕГО. Логопед дает задания: пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Дети выполняют задание, стараясь не уронить с головы кирпичик конструктора ЛЕГО.

7. Игра «Назови правильно звуки» (звуковой анализ слова с использованием красных и синих кубиков конструктора ЛЕГО).

Логопед: Бабушка Агафья приглашает нас к себе в дом. А кто нас встречает на крыльце дома? Отгадайте:

Мордочка усатая, спинка полосатая,

Лапкой умывается, а с водой не знается.

Дети: Кот!

Логопед: Ребята, выполните звуковой анализ слова *кот*. Вам необходимо сосчитать количество звуков в слове *кот* и выложить на своих пластинах соответствующее количество разноцветных кубиков конструктора ЛЕГО.

Логопед: Молодцы!

8. Изготовление домашних животных из конструктора ЛЕГО (слайд № 21 с фигурами собаки, коровы, овцы, лошади из конструктора ЛЕГО).

Логопед: Маша и Ваня предлагают сделать домашних животных из конструктора ЛЕГО. Проходите, садитесь за столы.

Дети по схемам строят домашних животных.

Логопед: Молодцы, ребята!

9. Игра «Волшебный сундучок» (сундучок с упаковкой молока, клубком ниток, ошейником, уздечкой).

Логопед: Ребята, посмотрите у меня в руках волшебный сундучок. В нем находятся разные предметы. Отгадайте, чьи это предметы? Назовите, какую пользу приносит человеку каждое домашнее животное?

Дети:

Это молоко коровы. Корова дает молоко.

Это шерсть овцы. Овца дает шерсть.

Это ошейник собаки. Собака охраняет дом.

Это уздечка лошади. Лошадь перевозит грузы.

Логопед: Составьте схему предложений — ответов с помощью красных кирпичиков ЛЕГО.

Логопед: Молодцы!

IV. Рефлексивно-оценочный этап

Игра «Засели домашних животных в жилища» (с использованием готовых построек для животных: конюшня, хлев, коровник, будка).

Логопед: А теперь нам нужно заселить каждое животное в свой домик.

Дети расселяют животных в конструкции жилищ ЛЕГО «Чудо — фермы».

Логопед: Молодцы, дети, вы правильно ответили на мои вопросы и выполнили задания Маши и Вани. На этом наше путешествие в деревню к бабушке Агафье заканчивается. Давайте вспомним, о ком мы сегодня говорили? (Ответы детей.) В какие игры играли? (Ответы детей.) Что было интересного? (Ответы детей.)

Попрощаемся с бабушкой Агафьей, Машей и Ваней. До новых встреч!

Литература:

1. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001. 88 с.
2. Лусс Т. В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО / Под ред. Волосовец Т. В., Кутеповой Е. Н.: Пособие для педагогов-дефектологов. М.: РУДН, 2007, 133 с.
3. Фешина Е. В. Лего-конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. М.: Сфера, 2019. 135 с.
4. <http://logomag.ru/blog/innovation/151/>
5. <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-od-v-starshei-logopedicheskoi-grupe-po-razvitiyu-rechi-v-derevne-u-babushki-agafi-s-ispolzovaniem-konstruktora-lego.html>

Конспект занятия по познавательному развитию для детей старшей группы «Мосты родного города — Санкт-Петербурга»

Буторова Наталья Петровна, воспитатель;
Павлова Ирина Александровна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 82 Красносельского района Санкт-Петербурга

Цель: Расширить знания детей о красоте родного города Санкт-Петербурга, о красивейших невских мостах, а их важности и уникальности.

Задачи:

Образовательные. Познакомить детей с мостами нашего города и внешнем их видом, показать детям разнообразие и красоту Петербургских мостов. Показать важность мостов в жизни города и горожан.

Уточнить представление о мостах, как архитектурных сооружениях.

Развивающие. Развивать умение видеть красоту нашего города. Развитие связной речи, зрительного восприятия и внимания, общей моторики, координации речи с движением.

Воспитательные. Воспитывать чувство товарищества, взаимовыручки, ответственности и гордости за родной город.

Тип, форма и методы используемые в НОД:

— Тип закрепление ранее приобретенных знаний

— **Метод** — словесный, практический, игровой, наглядный.

— **Форма** — экскурсия-путешествие

Вид детской деятельности: коммуникативный, двигательный, игровой, здоровьесберегающий.

Активизация словаря детей за счет слов (опоры, пролеты, решетки), прилагательных (красивые, разводные, цепные, каменные, чугунные, широкие).

Материалы и оборудование: картинки мостов, мольберт, заяц игрушка, обруч, модули, гимнастическая скамейка, Дары Фребея 1 и 7 (мячики и цветные фигуры), указка, мост сделанный из модулей, магнитофон, запись песен, различные виды бумаги (фантики, писчая.)

Предварительная работа: Заучивание стихотворений о городе. Рассматривание книг о мостах Санкт-Петербурга. Рассматривание фото с видами мостов города. Речь с движением и пальчиковая игра. Конструктивные игры. Рисование. Экскурсии с родителями по городу

Раскраски с видами различных мостов

Ход

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
Вводная часть (организационный момент)	<i>Видеосвязь, задание</i> <i>Спортивный зал украшен по морскую державу</i> <i>Картинки мостов развешены по всему залу</i>	В группу по видеосвязи приходит задание от Петербургского кота Василия. Ребята, что сегодня произошло у нас в группе. Какое задание мы получили? Что это? Какого города? Петербург — город на чем? Когда-то давным-давно чтобы перебраться через речку с острова на остров, люди что делали? А это удобно И люди поняли, что городу нужны что? И началось строительство. В нашем городе более 300 мостов. Они все разные. Алиса можешь рассказать Даниял, ты знаешь, как устроен мост?	Карта, Санкт-Петербурга На островах Плавали на лодках. Нет ДА Знаю я и знаешь ты, Бывают разные мосты: Мосты красивые, цепные, Мосты с секретом — разводные. Мосты украшены конями. Мосты, что сделаны из камня, Мосты, что тайны все хранят И никому не говорят.

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
			Отвечаю на вопрос: Как бывает сделан мост? Есть опоры, чтоб стоять, Есть пролёты, чтоб держать. Есть решётки, чтобы в воду Не свалиться пешеходу.
Вводная часть (мотивационный момент)	<i>Картинка схема моста</i>	Отправляемся на экскурсию по петербургским мостам. Ребята, а как называются люди, которые проводят экскурсии. Первым экскурсоводом буду я, а потом помогут мне юные экскурсоводы из нашей группы	Экскурсоводы
Основная часть Проблемная ситуация	<i>Картинка Иоанновский мост</i> <i>Звучит музыка</i> <i>Модуль с зайцем, обруч, монетки по количеству детей</i> <i>Картинка дворцовый мост на мольберте, дворцовый мост из гимнастической скамейки</i> <i>Картинки Зимний Дворец, Адмиралтейство, Медный всадник</i> <i>Картинка «Львиный мост», мост из модулей</i>	Вот первый мост, он ведет к Петропавловской крепости. Был построен еще при Петре 1. Кто знает, как он называется? Если прогуливаться по мосту, то можно увидите небольшую скульптуру кого? Легенда гласит, что во время наводнения заяц настолько испугался, что запрыгнул на сапог императора и так спасся. Есть такая примета, что «Зайчик, спасшийся от наводнения» исполняет желания. Давайте и мы с вами попробуем попасть монеткой в обруч Продолжаем наше путешествие. Перед нами еще один мост. Попросим экскурсовода Рамину рассказать о нем Если идти по мосту, то видно вот эти здания. Назовите их. Адмиралтейство является училищем для моряков. Я предлагаю вам станцевать веселый танец «Яблочко» Перейдите мост за своим экскурсоводом Раминой Продолжаем нашу экскурсию. Вижу канал Грибоедова И мост на котором сидят львы. Давайте послушаем, что нам расскажут экскурсоводы Марк и Вера	Иоанновский Зайчика Игра «Загадай желание» (дети монеткой стараются попасть в обруч) Перед вами дворцовый мост. Это разводной чугунный мост через реку Неву. Свое название он получил благодаря находящемуся рядом Зимнему дворцу и Дворцовой набережной. Мост имеет пять пролетов, два из которых разводятся. Зимний дворец, Адмиралтейство, Медный всадник Танец «Яблочко» Львы на маленьком мосту Словно стражи на посту. Мост цепной старинный Носит имя Львиный.

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
		Предлагаю поиграть в игру «Каменный лев». Водящего выберет экскурсовод Вера.	Мост называют «Львиным мостиком». Свое название получил от 4 чугунных скульптур львов. Это один из самых знаменитых пешеходных мостов
Физкультминутка / динамическая пауза	Подвижная игра «Каменный лев» Маска льва		<i>«Лев» стоит в центре круга. Дети взявшись за руки, ходят по кругу и произносят:</i> Лев из камня любит спать Будем мы года считать Год спит. Два спит. Двадцать лет подряд храпит Как пройдет 150 <i>Дети приближаются к спящему льву</i> Лев начнет ловить ребят Раз два берегись В лапы льва не попадись <i>Лев начинает ловить ребят, тот, кого поймает, камнеет</i>
Основная часть Проблемная ситуация	<i>Картинка цветные мосты, здание капеллы</i> <i>Звучит музыка «шум моря</i> <i>Бумага фантики, пакеты</i> <i>Дары Фребеля (мячики)</i> <i>Звучит детская песня фонарики</i> <i>Звучит песня «Петербургские мосты»</i> <i>Модули</i>	Подходим к реке Мойка. Раньше она вытекала из болота. Через нее построено 17 мостов. Самые известные цветные мосты Слово нашим экскурсоводу Денису. Возле певческого моста находится здание капеллы, где звучит прекрасная музыка. Предлагаю вам окунуться в этот очаровательный мир и попробовать изобразить шум моря. Особенно прекрасны мосты петербургскими ночами, когда зажигаются волшебные фонари, я предлагаю вам взять мячики из набора Дары Фребеля и вместе со мной зажечь фонари А вот я вижу еще один мост. Передаю слово экскурсоводу Стефании А давайте построим корабли (мальчики и девочки) и вернемся в детский сад Мосты — не просто украшение нашего города, они большие труженики, помощники для городских жителей. Об этом расскажет Ева	Желтый или певческий мост. Это самый молодой мост. Его чугунная решетка напоминает кружево Шумовой оркестр Синий мост. Его называют мост невидимка самый широкий рядом с ним стоит столб он указывает высоту подъема воды при сильных наводнениях. Дети выполняют движения с мячиками под музыку Красный мост расположен на улице Гороховой она идет прямо по нему. Он покрашен в красный цвет. Около моста расположены причалы и вы можете отправится с них в путешествие по Санкт Петербургу. Дети строят корабли из модулей

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
			По мостам не смолкая, То вперёд, то назад Лихо мчатся трамваи И машины спешат, И идут пешеходы, Не замедлив шагов, И скользят пароходы Под пролёты мостов
Рефлексия: итог НОД. <i>Оценка деятельности детей</i>	«Парусник» Дар седьмой «Цветные фигуры»	Вы сегодня замечательную экскурсию совершили Кот Василий всем вам дарит медали «молодец» И хочет узнать, понравилась ли вам экскурсия. Он предлагает сделать лодки парус красный — если было интересно и вы много узнали; зеленый — было трудно, но интересно, синий — было не интересно	<i>Дети выкладывают паруса</i>

Познавательная квест-игра «Конференция «Путешествие по матушке-России» для детей старшего дошкольного возраста

Галицкая Татьяна Владимировна, воспитатель
Частное ДОО «Детский сад № 233 ОАО «РЖД» г. Улан-Удэ

Вашему вниманию представлена познавательная квест-игра, которая приглашает детей в увлекательное путешествие по просторам большой и малой Родины.

Дети становятся участниками научной конференции, познавательная информация которой предлагается в тематических навильонах и реализуется на основе выполнения игровых занимательных заданий. Содержание игры способствует расширению представлений детей о социальной действительности, формированию предпосылок финансовой грамотности и воспитанию навыков сотрудничества. На протяжении игры дети рассуждают, анализируют, делают выводы, что способствует интеллектуальной и речевой активности дошкольников.

Ключевые слова: Россия, Бурятия, конференция, распродажа, реклама, экспресс, маршрут, календарь.

Возрастная группа: Старшая

Тема: «Конференция «Путешествие по матушке России»

Вид: Квест-игра

Форма организации: Подгрупповая

Цель: Развитие интеллектуальной и речевой активности дошкольников средствами познавательной квест-игры.

Задачи:

- Расширять и углублять представления детей о стране России, о малой Родине — республике Бурятия;
- Способствовать формированию предпосылок финансовой грамотности, знакомство с понятиями «Реклама», «Распродажа», «Цена — стоимость», «Деньги»;
- Упражнять в решении математических задач с помощью карточек с цифрами;

— Закреплять навык выкладывания звуковой схемы слова;

— Создать условия для активной интеллектуальной и речевой деятельности детей;

— Осваивать умение играть в команде.

Развивающая среда

Почтовый ящик «Почта Деда Мороза», письмо, маршрутный лист, цифры 1–5. Д/игра «Собери карту». Макет Новогоднего экспресса с подарками. Реклама — плоскостное оформление. Д/игра «Новогодние подарки». Плоскостные картинки — «Звуковички». Дидактические карты-схемы «Составь слово». Объёмный модульный конструктор, Плоскостные снежинки с заданиями. «Снежок», два плоскостных напольных белых

круга, игрушка Заяц — символ наступающего года, сертификаты по количеству детей. Сладкие призы.

Предварительная работа

Игровое задание «Напиши письмо Деду Морозу». Математические игры: «Магазин игрушек», «Товары на полках», «Зимние задачки», «Весёлый счёт», «Объёмные фигуры». Речевые игры: «Календарь», «Зимние слова», «Любопытный мячик», «Найди рифму», «Подбери нужные слова», «Закончи предложение». С/ Игры по ЗКР: «Речевая зарядка», «Звуковые дорожки», «Раздели на слоги». Игры на развитие познавательных интересов: С/игра «Окно в природу», Д\ игра «Лесные обитатели». «Собери пазлы» — Символика), Игра-бродилка: «Осень», «Зима». Д/игра «Животный и растительный мир Байкала». Беседы: «Мой край родной», «Россия — родина моя», «Красота природы Байкала», «Символика России», «Символика Бурятии».

Ход квест-игры

1. Организационный этап

Воспитатель обращает внимание детей на Новогодний почтовый ящик. Читает письмо от Деда Мороза.

«Здравствуйте, ребята. Я получил Ваши письма и уже готовлю подарки для вас. Я знаю, что вы добрые и любознательные дети, поэтому приглашаю вас поучаствовать в познавательной конференции «Путешествие по Матушке России». Моя конференция будет проходить в специальных павильонах. В каждом таком павильоне я приготовил для вас интересные задания. Если вы справитесь с ними, то получите настоящие сертификаты участников конференции. Внимание, конференция выездная, поэтому поторопитесь, вот вам маршрутный лист по которому вы сможете добраться до места, где проходит конференция».

Воспитатель с детьми рассматривает маршрутный лист, по которому, затем вместе определяют направление движения по цифре 1.

2. Основной этап

1 павильон «Наша Родина»

Задание: Д/игра «Собери карту».

Цель: Расширять представления детей о стране России, о малой Родине — республике Бурятия, Закреплять знания детей о государственной символике. Углубить представление детей об знаменитых людях России. Развивать внимание, память, мышление. Активизировать речь. Воспитывать патриотические чувства.

Ход игры

Задание выполняется по подгруппам (девочки и мальчики). Девочки составляют карту из карточек с изображением предметов, фотографий людей и объектов, обозначающих принадлежность к России. А мальчики составляют карту из карточек с изображением предметов и объектов, обозначающих принадлежность к нашей малой Родине — республике Бурятия. Во время выполнения задания воспитатель активизи-

рует речевую деятельность, задаёт вопросы, привлекает детей к диалогу, вместе делают выводы. После выполнения задания воспитатель предлагает детям по желанию рассказать стихотворение «У каждого листочка» И. Мазин.

Воспитатель: — Ребята, наше путешествие продолжается. Воспитатель вместе с детьми определяют дальнейшее направление движения (цифра 2). Перед нами павильон под названием «Новогодний поезд-экспресс».

2 павильон «Новогодний поезд-экспресс»

Воспитатель: — Ребята, нас встречает Новогодний экспресс! Сегодня в этом павильоне необычная распродажа. Прислушайте, пожалуйста, рекламу: — Внимание! Сегодня и только сегодня в нашем павильоне финальная распродажа года. Наш зимний экспресс прибыл на конференцию в город Улан — Удэ. Сегодня здесь проходит новогодняя акция и вам предлагается приобрести новогодние подарки со скидкой 5%. Ощутите магию российской зимы вместе с подарками от Деда Мороза. Спешите на распродажу! Воспитатель предлагает детям поучаствовать в новогодней распродаже.

Математическая игра — задание «Новогодние подарки».

Цель: Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Упражнять в решении математических задач с помощью карточек с цифрами. Закреплять состав числа 5.

Ход игры

У каждого ребёнка дифференцированное задание в содержании игровой карты, на которой изображены картинки — «Новогодние подарки» и знак «+» между количеством подарков. Каждый подарок имеет свою цену (1р, 2р, 3р). Детям предлагается сложить цены на подарках, выбрать нужное «число — ответ» и прикрепить его в рамку для ответа внизу игровой карты. Во время выполнения задания воспитатель контролирует правильность выполнения задания, корректирует, направляет.

— Воспитатель: — А наше путешествие продолжается. Воспитатель вместе с детьми определяют дальнейшее направление движения (цифра 3). Перед нами экспозиция «Зима в родном крае». В этом павильоне нас встречают «Звуковички».

3 павильон «Фауна родного края»

Воспитатель проводит небольшую беседу о животных, обитающих в Бурятии, закрепляет названия, подводит к выполнению задания.

Упражнение «Составь схему слова».

Цель: Закреплять умение проводить слоговой анализ слов, делить слова на слоги на слух. Совершенствовать навык выкладывания звуковой структуры слова. Развивать фонематическое восприятие.

Ход задания

У каждого ребёнка дифференцированное задание. В содержание игровой карты входит изображение животного или птицы, которые обитают на территории нашего родного края и схема для выкладывания звуковой структуры слова квадратиками красного и синего цвета.

Во время выполнения задания воспитатель контролирует правильность выполнения задания. Закрепляет умение детей давать характеристику гласным и согласным звукам.

— Воспитатель: — Итак, нам снова пора в путь, наше путешествие продолжается. Воспитатель вместе с детьми определяют дальнейшее направление движения (цифра 4). Ребята, мы попали в павильон «Календарный городок».

4 павильон «Календарный городок»

— Дед Мороз построил для вас календарный городок и очень интересуется, знаете ли вы, на какие формы похожи его ледяные конструкции. Этот городок непростой потому, что в нем зашифрованы вопросы. Внимание! Покажите треугольную призму, здесь, на снежинке есть вопрос:

Треугольная призма: — Какое сейчас время года? Назовите, какой сейчас месяц? Назовите, какое сегодня число?

Цилиндр: Задание: «Игротека». Дети выполняют пальчиковую гимнастику «Зима».

Куб: Какой сегодня день недели? Сколько всего дней в неделе? Назовите дни недели.

Шар: Скажите, сколько всего времён года вы знаете? Сколько месяцев в каждом времени года?

Конус: Какое время года предшествует Зиме? Назовите осенние месяцы.

Затем воспитатель вместе с детьми определяют дальнейшее направление движения (цифра 5). Этот павильон называется «Заколдованные круги».

5. Павильон «Заколдованные круги».

— Осторожно, ребята, здесь зашифрованы зимние задания — загадки. Внимание, первое задание, дети встают вокруг круга, передают друг другу снежок и по очереди называют:

- Назовите зимние слова;
- Слова — признаки к слову «Снег»;
- Слова — действия животных.

3. Заключительный этап

Воспитатель обращает внимание на второй круг, на котором спрятана игрушка «Заяц» символ наступающего года. К нему прикреплены подготовленные сертификаты для участников конференции. Воспитатель подводит итог занятия, вручает каждому ребёнку сертификат и сладкое угощение от Деда Мороза.

Конспект открытого занятия по финансовой грамотности «Путешествие в страну финансов» в разновозрастной старшей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности (из опыта работы)

Клочко Юлия Александровна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 19 станции Камышеватской МО Ейский район (Краснодарский край)

Цель: Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста: объяснить понятия «деньги», «монета», «банкнота», что такое «бюджет», «доход», «расход».

Задачи:

Образовательные:

- Расширять активный и пассивный словарь детей, знакомя с экономическими терминами.
- Формировать умения выражать свои мысли и анализировать.
- Учить детей сравнивать, анализировать и соотносить потребности и возможности.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание.
- Развивать познавательную активность.
- Развивать умение самостоятельно делать выводы на основе практического задания.

Воспитательные:

- Способствовать воспитанию нравственных качеств, правильному отношению к деньгам и разумному их использованию, бережливость, честность, взаимовыручка, щедрость.

Форма проведения:

Открытый показ

Предварительная работа:

беседы, рассматривание альбомов «Деньги мира», рассматривания видов денег, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, сказок, дидактические игры.

Оборудование: пазлы с деньгами разного номинала, плакат с изображением проблемной ситуацией «По сказке Буратино», Финансовое лото, шарики разноцветные по количеству детей, 2 обруча, картинки с изображением профессий.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
Воспитатель подзывает детей: Ребята. У каждого из нас есть свои мечты! Новая кукла, новый конструктор, самокат, видеоигра, новые модные заколки, пенал или машинки. А может быть, вы хотели бы завести домашнего питомца, ну	Правильно. Никак.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>например, котенка, щенка или хомячка? Или вы мечтаете о путешествии на воздушном шаре в какой-нибудь город или страну? Стук в дверь.(скак из записи) Входит взрослый приносит письмо. Воспитатель читает письмо: «Добрый день ребята. Меня зовут Экономия, я принцесса из страны Финансы. Я хотела прийти к вам в гости, чтоб с вами познакомиться и рассказать с своей удивительной стране, но случилась беда. Жители моей страны поссорились. Мне нужно срочно их помирить. И я прошу у вас о помощи. Я отправляю это письмо самым смелым и умным ребятам. Помогите мне пожалуйста. P.S Так как моя страна находится далеко, письмо вам привезем самолет, на котором вы сможете добраться до моей страны и карту с заданиями. Принцесса Экономия» У принцессы Экономии беда, как можно управлять страной, если в ней поссорились все жители.? Как вы думаете мы сможем с вами помочь жителям Финансов? Транспорт у нас есть. Кстати, какой он, напомните мне? Давайте перед тем как отправится в путь, мы с вами возьмем за руки и скажем наш девиз. Дети берутся за руки. Все вместе. Пусть наполнится казна Наших знаний дополна, Ум, смекалку и сноровку Тоже сложим мы туда. Наш девиз: приумножать, думать, верить, мыслить, знать! Теперь беритесь за самолет. Мы отправляемся в страну финансов.</p>	<p>Хорошо. Молодцы. Правильно, воздушный.</p>
<p>Останавливаемся перед речкой. Около речки лежат пазлы с банкнотами. Посмотрите речка, на той стороне находится страна финансов. Как же нам перебраться? Ответы детей. Смотрите, и вправду пазлы. И на пазлах нарисованы монеты. Но посмотрите они в разброс. Как вы думаете что нам нужно сделать, чтобы мы смогли соединить мост и перебраться через речку? Отлично, мы с вами в стране финансов. Как здесь красиво! Но не будем отвлекаться. Кто помнит, что мы должны сделать?</p>	<p>Правильно, давайте мы с вами так и сделаем. Помочь, правильно.</p>
<p>Я достаю карту. 1 Задание. Помирить Буратино, Лису Алису и Папу Карло. Давайте же узнаем, что случилось. Подружились Лиса Алиса, Буратино и Папа Карло. Стали жить они вместе. Лиса Алиса на работу ходила в цирк и за это получала зарплату. Буратино учился в летней школе, хотел стать учителем, и за свою учебу получал стипендию. Папа Карло не работал, он был уже пожилой и получал пенсию. Из чего состоял доход семьи Папы Карло? Скажите, где взрослые получают деньги за свою работу? Для того чтобы пойти в банк, что нужно взять с собой? Правильно, кошелек. Это специальный домик для денег. Туда кладут деньги, чтобы не потерять. Воспитатель: Для чего нужны деньги в семье?</p>	<p>Молодцы. Верно. Правильно. В банкомате. Правильно. Для того чтобы ходить в магазин и покупать продукты, необходимые вещи, оплачивать коммунальные услуги, детский сад, если кто-то заболел, то нужно отправиться в аптеку за лекарством. Для всего нужны деньги.</p>
<p>Мы с вами плавно подошли к нашему 2 заданию. Нам нужно выяснить из чего состоят доходы и расходы семьи. Речевая игра с обручем и шариками. «Доходы, расходы» Я начну читать сейчас. Я начну, а вы кончайте Хором мне вы отвечайте: доход или расход</p>	<p>Правильно. Вы уже много знаете.</p>

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>Папа получил зарплату — доход Бабушка заболела — расход Выиграл приз — доход Потеряла кошелек — расход Продала бабушка пирожки — доход Заплатили за квартиру — расход Нашли монетку — доход Купили куклу — расход</p>	
<p>Физминутка: «Покупка» Мы бежали по дорожке (бег на месте) Вдруг, порвались босоножки! (один громкий хлопок в ладоши) Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны) Где же обувь нам добыть? (обнять щечки ладошками и покачать головой) Будем туфли покупать! (потопать ногами в ритм словам 4 или 7раз) Станем денежки считать! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно) Один (рубль), два, три, четыре (с размахом вскользь хлопаем правой ладонью об левую и наоборот, 4 хлопка) Вот мы туфельки купили! (указываем ручками на обувь, выставляя на пяточку то правую, то левую ножку). Какая хорошая физминутка. Ребята а как вы думаете все ли можно купить за деньги?</p>	<p>Верно, не все продается.</p>
<p>Вы хотите узнать какие вещи нельзя купить ни за какие деньги? Я предлагаю поиграть в игру, которая так и называется «Что можно и что нельзя купить?» Перед вами два круга на которых нарисованы кошельки. Один из них перечеркнут, значит нельзя купить. Они грустные, потому что их жители разбежались. Давайте поможем кошелкам найти их жителей, заодно узнать, что можно купить за деньги, а что нельзя.</p>	<p>Молодцы. Вы много уже знаете. Это очень хорошо.</p>
<p>У нас осталось с вами всего лишь одно задание. «Профессии». Вы знаете, что в стране Финансов много профессий. Вот вы, например, профессии какие знаете? А вы знаете, что людям любой профессии нужны инструменты, которые помогают им выполнять свою профессию? Так вот, жители страны финансов вместо того чтоб идти на работу, поссорились между собой и перепутали свои инструменты. Давайте им поможем свои инструменты. Посмотрите, ребята, что у каждой профессии есть свои инструменты, они не похожи на другие и каждый инструмент несет свою функцию и помогает выполнять свою работу. А вы знаете, что нужно для того, чтоб уметь пользоваться любым рабочим инструментом? Например, ножницами или огнетушителем? Если учиться, например, на пожарного или художника, у каждого свои рабочие инструменты, пользоваться которыми помогает определенное образование. Ну что ж Вы выполнили все задания, помирили всех живущих в стране финансов и принцесса Экономия очень вами довольна. Поэтому она решила вас вознаградить. И подарить вам копилочку, да не простую, а с сюрпризом.</p>	<p>— Умнички! Здорово!</p> <p>Правильно. Образование.</p>

Конспект педагогического мероприятия с детьми разновозрастной группы (от 5 до 7 лет) по теме «Правила поведения на природе»

Кузнецова Татьяна Григорьевна, воспитатель;

Болгова Ирина Викторовна, воспитатель;

Якубенко Татьяна Маметовна, музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области

Возраст детей	Дети 5–7 лет/разновозрастная группа общеразвивающей направленности
Форма проведения ОД	Игра-путешествие
Приоритетные ОО	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Цель	Закрепить умение оценивать свои поступки и поступки окружающих в природе.
Программные задачи	<p>ОО «Познавательное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать у детей знания о разнообразных видах деятельности по защите природы, вызвать стремление к этой деятельности, нацелить на выполнение некоторых мероприятий по оказанию помощи природе; — расширить знания о Красной Книге; — формировать умение правильно вести себя в природе, бережно относиться к ней, видеть её красоту и неповторимость. <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение слушать, не перебивая взрослого и сверстников. <p>ОО «Речевое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — активизировать и обогащать словарь детей; — развивать логическое мышление, внимание через игру, умение делать выводы, умозаключения
Новые слова	Надрезы, замазка
Виды детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — игровая; — познавательно-исследовательская; — коммуникативная (беседа, диалог); — двигательная (передвижение по группе)
Формы организации детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — совместная деятельность взрослого и детей; — самостоятельная деятельность детей.
Ресурсы	<p>Технические средства: проектор, экран, ПК.</p> <p>Раздаточный материал: SOS-плакаты, карта ошибок Вини-Пуха, конверт с письмом, плапочки; модели берез, знаков, растений, животных, птиц; замазка, магнитофон, Красная книга; клей, кисточки, ватман.</p> <p>Музыкальный репертуар/сопровождение: весенняя мелодия</p>
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> — имеет представление о том, как правильно вести себя в природе, бережно относиться к ней; — развит интерес к решению проблемных ситуаций

Этапы ОД	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Планируемые результаты
1. Организационный этап. Постановка проблемы, входение в игровую ситуацию.	<p>Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть!</p> <p>Протяните мне ладошки, Я поглажу их немножко.</p> <p>Друг на друга посмотрите И улыбку подарите!</p> <p>Воспитатель: Дети, меня попросили передать вам письмо. Хотите узнать от кого оно? Тогда послушайте песенку в исполнении героя, который прислал вам письмо. Кто догадался, от кого письмо? (от Винни-Пуха).</p> <p>Правильно. Послушайте, что он пишет: «Я попал в беду! Вы знаете, как я люблю мёд? Конечно, знаете. Вот я и отправился в лес за мёдом, а по пути</p>	<p>Дети выстраиваются в круг, протягивают ладошки, приветствуют педагога и друг друга, улыбаются.</p> <p>Слушают песенку. Ответы детей: от Винни-Пуха.</p>	<p>Настраиваются на работу, концентрируется внимание, формируется положительный настрой на совместную деятельность.</p> <p>Умеют высказывать свои догадки.</p> <p>Дети по музыкальному письму узнают сказочного героя</p>

Этапы ОД	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Планируемые результаты
	<p>наделал много ошибок. За это Старичок — Лесовичок оставил меня в своём лесу. Я очень-очень хочу домой. Помогите мне».</p> <p>К письму приложена записка от Старичка — Лесовичка: «Если вы хотите выручить Винни-Пуха, помогите исправить ему все его ошибки. Я вам отправляю карту ошибок Винни-Пуха»</p>	<p>Внимательно слушают. Рассматривают карту ошибок. Обсуждают проблему</p>	
<p>II. Мотивационно-ориентировочный этап</p>	<p>Дети, что же нам делать? Как вернуть Винни-Пуха домой? Как вы думаете?</p> <p>Дети: Надо помочь Винни-Пуху исправить все ошибки. Тогда он вернётся домой.</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Вы очень хорошо подумали и предложили верное решение, как выручить Винни-Пуха. Мне очень нравится ваше желание помочь Винни-Пуху и давайте посмотрим на карту ошибок и узнаем, какую первую ошибку совершил Винни-Пух. Показываю первую модель — ошибку: в круге рука с ножом, повреждающая кору дерева. Вы догадались, какую ошибку совершил Винни-Пух?</p> <p>Дети: Он сделал надрезы на коре деревьев; он ножом повредил кору дерева.</p> <p>Воспитатель: Известно, что ребята, да и некоторые взрослые, нередко вырезают на коре надписи, например свои имена или надпись — тут был я, делают разные отметины.</p> <p>Воспитатель: Как Вы считаете, можно ли делать надрезы на коре дерева? Почему нельзя? Кто может объяснить?</p> <p>Дети: Это очень вредит деревьям: через ранку вытекает сок — дерево может засохнуть, под кору могут попасть микробы, на месте повреждения могут вырасти грибки-трутовики, которые будут высасывать сок из дерева. Всё это является причиной заболевания деревьев и даже их гибели.</p> <p>Воспитатель: Вы правильно объяснили, почему нельзя срезать кору деревьев. Вы узнали, какую ошибку совершил Винни-Пух, а зачем он это сделал и на каких деревьях, сейчас узнаем от берёзки. Послушайте её жалобу. (Запись на магнитофоне).</p> <p>«Дорогие ребята! Уж я так вас ждала, так ветками качала, чтоб вы меня услышали. Винни-Пух приходил, сделал надрезы на моей коре и коре других берёзок, собирал сок. Набрал сок и ушёл, а ранку не замазал. Я боюсь, что вытечет весь сок, и мы вместе с подружками погибнем. Помогите нам. Ваша берёзка».</p> <p>Воспитатель: Что вы узнали от берёзки? Как вы думаете, можно ли собирать берёзовый сок? Кто думает по-другому?</p> <p>Воспитатель: Берёзовый сок, ребята, очень полезен, богат витаминами. Поэтому ранней весной многие люди собирают берёзовый сок: сделают надрез и сок стекает, набирают нужное количество и уходят. А сок продолжает течь. Спустя некоторое время, на этом месте образуется красная полоса. В народе говорят: «Берёза плачет кровавыми слезами». Мало кто знает из людей, что сок у берёзы можно брать, но очень осторожно. Сделать маленькую дырочку, набрать сока и заделать эту дырочку глиной, как</p>	<p>Принимают задачи, ищут решения.</p> <p>Рассматривают модель и отвечают.</p> <p>Отвечают на вопросы в ходе беседы.</p> <p>Внимательно слушают жалобу берёзки.</p> <p>Эмоционально сочувствуют, сопереживают</p>	<p>Умеют логически мыслить.</p> <p>Знают правила поведения в природе. Умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p>Сформирована положительная мотивация</p>

Этапы ОД	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Планируемые результаты
	нам делают укольчики: уколуют, а потом ваткой, смоченной в спирте, прижгут, и кровь не течёт. Ранки на деревьях можно замазывать не только глиной, но и пластилином, замазкой, землёй, краской закрашивать		
III. Практический этап	<p>А теперь, скажите, как мы с вами можем помочь берёзкам? (залечить ранки).</p> <p>Правильно! Конечно, залечить ранки. Старичок — Лесовичок передал нам специальную замазку. Посмотрите, как надо замазывать ранки: надо взять комочек замазки, приложить к ранке и разгладить пальцами. Вот ранка и залечена. Пожалуйста выходите, залечите ранки на берёзках. Дети замазывают ранки.</p> <p>Воспитатель: Посмотрите, как повеселели березки, и сок теперь у них ни капает (убираю капли) и благодаря вам они долго ещё будут радовать нас своей красотой</p>	<p>Выполняют практическую работу. Взаимодействуют с другими детьми и педагогом (помогают, договариваются, распределяют действия в сотрудничестве).</p> <p>Замазывают ранки.</p>	<p>Имеют представление о том, как помочь природе.</p> <p>Совершенствуется умение слушать и действовать одновременно.</p> <p>С удовольствием включаются в предложенную деятельность</p>
Динамическая пауза	<p>А сейчас приглашаю вас отдохнуть на берёзовой полянке. Русские люди всегда любили отдыхать под берёзками, водить хороводы. Подходите, берите платочки, становитесь вокруг берёзки друг за другом. Хоровод «Во поле берёза стояла».</p> <p>Воспитатель: Я думаю, что мы развеселили и порадовали берёзок, да и сами хорошо отдохнули. Теперь пора заняться дальнейшим спасением Винни-Пуха. Давайте посмотрим на карту ошибок и узнаем, какую ещё ошибку совершил Винни-Пух. Плакат с подснежником, посылающим сигнал SOS. Какой цветок вы видите на плакате? (подснежник). Посмотрите, подснежник посылает нам сигнал SOS. Кто знает, что он означает? Правильно сигнал SOS — это сигнал бедствия, его посылает тот, кто нуждается в помощи. Как вы думаете, почему подснежник просит помощи? (Винни-Пух их срывал, топтал).</p> <p>Воспитатель: Правильно, дети. Можно ли срывать цветы? Как вы считаете? Что происходит с сорванными цветами? (Они вянут). Молодцы, вы знаете, что нельзя срывать цветы, ими можно только любоваться, наблюдать, как пчёлы, бабочки собирают нектар, а для шмелей, мух цветок — домик для ночлега и зонтик во время дождя.</p> <p>Есть такое стихотворение:</p> <p>Если я сорву цветок, Если ты сорвёшь цветок, Если все: и я, и ты, Если мы сорвём цветы, Опустеют все поляны И не будет красоты!</p> <p>Воспитатель: Дети, не только Винни-Пух, но и многие люди срывают первые весенние цветы и поэтому их остаётся всё меньше на земле. Чтобы они не исчезли, люди, любящие природу, создали Красную книгу. Посмотрите, вот она. Красный цвет выбран не случайно, красный цвет, как сигнал светофора, предупреждает людей, что животных, растений, птиц, насекомых, которые находятся в этой книге, осталось мало и их надо спасать. В этой книге страницы не белые, а цветные. Первые страницы красные. На них указаны растения и животные, которых осталось очень-очень мало на нашей планете Земля и их нужно спасать немедленно,</p>	<p>Под р.н. мелодию с платочками в руках водят вокруг берёзки хоровод.</p> <p>Рассматривают плакат с подснежником.</p> <p>Ответы детей: Винни-Пух их срывал, топтал.</p> <p>Рассматривают Красную книгу.</p>	<p>Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка.</p> <p>Получение нового игрового опыта.</p> <p>Знают, что обозначают страницы Красной книги.</p>

Этапы ОД	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Планируемые результаты
	<p>без малейшего промедления. Следующие страницы в книге жёлтые. Жёлтые страницы напоминают нам о том, что этих природных объектов на земле много, но если их не беречь, то их станет мало. Дальше идут зелёные страницы. За тех, кто находится на зелёных страницах, можно порадоваться. Их много. Люди вовремя пришли им на помощь.</p> <p>А теперь давайте полистаем книгу и узнаем, на какой странице находится подснежник. (на красной странице) О чём это нам говорит? (Их на Земле очень мало.)</p> <p>Воспитатель: Дети, теперь давайте подумаем над тем, как помочь подснежникам и остальным цветам. Что мы можем сделать, чтобы не только вы, но и все окружающие знали, что нельзя рвать и топтать цветы? Правильно, можно и знаки расклеить, и объяснять людям, а Старичок — Лесовичок передал вам знаки, запрещающие рвать цветы, и предлагает вам приклеить их возле своего дома, тогда все люди, живущие рядом с вами, будут знать, что цветы рвать нельзя. Так вы поможете цветам.</p> <p>Дети, ещё в Красной книге есть белые страницы. Посмотрите, что вы видите на них? (Ничего). Но это неправильно. На них должны быть знаки с правилами поведения в природе. Я предлагаю вам наклеить эти знаки, они находятся на столах позади вас. Мальчики будут наклеивать знаки, на которых изображено то, чего нельзя делать в природе. Девочки приклеят знаки, на которых изображены действия, помогающие природе. Задание получено, выходите, выполняйте.</p> <p>Теперь эти страницы вставлю в Красную книгу, и благодаря вам, все будут знать правила поведения в природе. Посмотрите на карту ошибок. Все ошибки мы исправили. Я думаю, что Старичок-Лесовичок уже отпустил Винни-Пуха и он спешит к себе домой.</p> <p>Воспитатель: Перед вами волшебное полотно, на котором будут исполняться ваши желания. (Дети рассказывают по одной строке из стихотворения, а воспитатель выкладывает на ватмане).</p> <p>Мы хотим, чтоб птицы пели, Чтоб вокруг леса шумели, Чтобы были голубыми небеса, Чтобы речка серебрилась, Чтобы бабочка резвилась И была на ягодах роса! Мы хотим, чтоб солнце грело И берёза зеленела. И под ёлкой жил смешной колючий ёж. Чтобы белочка скакала, Чтобы летом лил весёлый звонкий дождь!</p> <p>Воспитатель: Дети, у вас замечательные, добрые желания и картина получилась красивая. Если у вас всегда будут такие желания, то планете Земля не грозит никакая опасность. Свои новые желания вы сможете сами дорисовать на этой картине</p>	<p>Дети делятся на две группы. Наклеивают знаки, на которых изображено то, чего нельзя делать в природе. Приклеивают знаки, на которых изображены действия, помогающие природе.</p> <p>Дети рассказывают по одной строке из стихотворения</p>	<p>Владеют элементарными экологическими знаниями. Имеют представление о том, какие действия вредят природе.</p> <p>Выполняют инструкцию. Развита познавательный интерес к природе</p>

Этапы ОД	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Планируемые результаты
IV. Рефлексивно-оценочный этап	Интерактивная технология «Интервью» Воспитатель: Ребята, я сейчас буду журналистом и задам вам вопросы, (использует при этом микрофон). — О чем мы сегодня говорили? — Что вызвало у Вас интерес? — О чем вы расскажете своим родителям? Вы очень старались помочь Винни-Пуху, догадались, как исправить все его ошибки и выручили его из беды. Мне было очень приятно с вами работать, я вами очень горжусь, потому что вы проявили доброжелательность к Винни-Пуху, не оставили его в беде	Активно участвуют в беседе. Высказывают свои предположения.	Имеют представления, как правильно вести себя в природе. Умеют оказать помощь природе, бережно относиться к ней. Развиты коммуникативные навыки. Умеют полным предложением отвечать на поставленные вопросы, анализируют занятие

Литература:

1. Кокуева, Л. В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе / Л. В. Кокуева. — М.: АРКТИ, 2005. — 248 с.
2. Машкова, С. В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5–7 лет на экологической тропе / С. В. Машкова, др. — М.: Учитель, 2014. — 188 с.
3. Николаева, С. Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома / С. Н. Николаева. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. — 120 с.

Книга как важный источник развития предпосылок грамотности у дошкольников

Мартынова Татьяна Юрьевна, старший воспитатель;
 Шарафутдинова Эльвира Станиславовна, воспитатель;
 Федотова Надежда Валериевна, воспитатель;
 Герасимова Любовь Михайловна, воспитатель
 МБДОУ Детский сад № 158 «Рябинушка» г. Чебоксары

Развитие любви к чтению у детей и потребности обращения к книгам как важным источникам информации будут способствовать не только целенаправленные действия взрослых, связанные с книгой, но и окружающее пространство. [2]

Работая по основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» наше дошкольное учреждение уделяет развитию речи как важнейшему фактору успешности дальнейшего школьного образования в развитии предпосылок грамотности. [1] Программа, следуя требованиям Стандарта, определяет содержание образовательной области речевого развития:

— с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;

— с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности. [1]

В современном образовании понятие «грамотность» определяется как процесс социализации, приобщения детей к книжной культуре, литературе, знакомство с текстами разного жанра, понимание значения письма и чтения для существования и развития общества. [1]

Какие же предпосылки грамотности включает основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»:

— понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;

— устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;

— развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;

— понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);

— научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;

— проявлять интерес и любовь к книгам и историям;

- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная книга, журнал, газета, энциклопедия);
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научно-популярный текст и т.д.);
- развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы и символы;
- познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области [1].

Для проектирования образовательного процесса речевого развития нам помогает использование в своей ежедневной практической деятельности программно-

дидактического комплекта «Речь: плюс. Речевое развитие в детском саду». Данный комплект:

- позволяет полноценно, грамотно, эффективно и занимательно развивать речь детей дошкольного возраста;
- охватывает все направления речевого развития;
- предусматривает сопутствующий материал для речевого развития;
- позволяет гибко использовать материал при проектировании образовательного процесса в ДОО.

Для развития предпосылок грамотности большое значение имеет создание условий в группе. По реализации темы: «Книги и печатные издания», предложенной по инициативе детей на Детском совете, в центре книжного уголка совместно с родителями разместили: книги разных жанров, детские и взрослые журналы механическую пишущую машинку, буквы на плакатах и вырезанные из журналов, цветную бумагу для создания книжек, степлеры, ламинатор, «Детскую типографию» дидактического комплекта «Речь: плюс»

Одна из эффективных форм по реализации темы, предложенной детьми, является модель трех вопросов и составление плана-паутинки.

Модель трех вопросов по теме «Книги и печатные издания»

Что знают	Что хотят узнать	Что нужно сделать
Книги можно читать. (Тамара) Из книг можно что-то узнать. (Матвей) В книгах есть картинки. (Ульяна) Можно купить в магазине книги, газеты, журналы, они продаются. (Миша) Любим читать с мамой сказки. (София)	Как появляются книги, газеты, журналы? (Катя) Кто их печатает и где? (Василиса) Хочу узнать как пишутся слова? (Демид)	Спросить, чтобы рассказали взрослые. (Даша) Посмотреть в энциклопедии. (Ева) Посмотреть и почитать в интернете. (Матвей) Сходить на экскурсию в библиотеку, книжный магазин. (Кристина) Найти печатную машинку. (Женя) Можно сделать книгу. (Егор)

План-паутинка по теме «Книги и печатные издания»

Книга	Игра	Искусство
— Узнать интересные факты о книгах в энциклопедии. — Рассмотреть книги, журналы, газеты (детские взрослые книги, рассматривание шрифта, книги разных жанров) — Рассматривание иллюстраций, обложек книг, журналов	— С/р «Магазин книг», «Библиотека», «Книжная мастерская», «Почта» — Д/и «Кому что нужно» — Игра «Назови звук и найди букву» — «Детская типография» — «Назови слово на букву» — Настольные игры по сюжетам художественной литературы. — «Найди книгу по описанию» — «Из какой сказки слово»	— Рисование: «Обложка любимых книг». — Иллюстрирование сказок. — Аппликация: «Буквы». — Лепка: «Вылепи букву»
Математика	Грамота	Музыка
Дидактические игры: — «Длинное и короткое слово» — «Посчитай книги» — «Посчитай сколько букв и звуков»	— Игра «Прохлопай слово по слогам» — Занятие: «Буквы и звуки речи» — Проговаривание чистоговорок про книги	— Слушание и разучивание песен про книги: «Книжкин дом», «Песенка про книжки», «Бабушка почитай». Игра: «Спой звук»

Приложение

Конспект совместной деятельности детей старшего дошкольного возраста «Как рождается книга»

Задачи:

- Познакомить детей с трудом работников типографии.
- Познакомить детей с процессом создания, оформления книги.
- Развивать интерес к письму и письменной речи: продолжать делать первые попытки написания букв, играть с письменными образцами.
- Продолжать знакомиться с буквами.
- Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.
- Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.

Предварительная работа: Рассматривание книг, газет, журналов в разных переплетках. Беседа о том, какие книги бывают. Рассматривание электронных версий книг. Беседа с детьми о детских авторах и иллюстраторах. Рассматривание печатной машины детьми и работа с ней. Побеседовать с детьми о значении книги в жизни человека. Посетить с детьми библиотеку. Лепка из пластилина букв алфавита, написание букв и рисование к буквам соответствующих картинок.

Словарная работа: типография, наборщик, печатник, резчик бумаги, переплетчик.

Материал. Различные книги, буквари и азбуки, проектор, компьютер, ламинатор, листы бумаги с буквами, картинки с соответствующие буквами, листы бумаги со словами и штампы с буквами, клей, кисточки, картинки, буквы для обложки книги — букваря.

Ход образовательной деятельности
Дети с воспитателем сидят в кругу.

Воспитатель: Ребята, сегодня на нашем совете, я предлагаю обсудить, какую книгу читать интереснее электронную или бумажную? (*ответы детей*).

Бумажную книгу можно потрогать, перелистать, уловить особенный запах, в ней много красочных иллюстраций. И самое главное преимущество в том, что информация из нее усваивается лучше и остается в памяти дольше.

Воспитатель: Ребята, знаете ли вы как создают книги? Где их печатают? (*ответы детей*). Хотели бы вы увидеть рождение книги своими глазами? Тогда, приглашаю вас на виртуальную экскурсию в типографию.

Видеоролик «Виртуальная типография»

Идет видеоролик, и воспитатель рассказывает о типографии и людях разных профессий, работающих при создании печатного издания — книги.

Воспитатель: Мы с вами находимся в современной типографии. Типография-это предприятие, главная задача которого набирать и печатать разные издания: от маленького блокнота, до огромной книги.

В типографии работают люди необычных профессий: наборщик печатник, резчик, переплетчик, редактор, оформитель.

На начальном этапе наборщик набирает тексты на компьютере и переносит их на металлические пластины, которые отправляют в печь и запекают при высокой температуре.

На следующем этапе весь материал отправляется в печатный цех, где с помощью металлических пластин переносится на бумагу. За работой оборудования следит печатник.

Специалист контролирует вязкость краски ее распределение по зонам, подачу бумаги, вернее огромных рулонов длиной около 20 000 метров. Так же в его обязанности входит контроль качества печати и выпускаемой продукции.

Напечатанные листы попадают к нарезчику. Его задача правильно и ровно нарезать листы бумаги с помощью специальной резальной машины. От качественного выполнения этой операции часто зависит результат труда целой типографии.

Пока листы режутся делается обложка. Обложка книги жесткая, ее изготовление — отдельный процесс, где-то автоматизированный, где-то ручной. Детали будущей обложки вырезают, сгибают, и проклеивают специальным клеем.

Наша книга почти готова, осталось собрать вместе все отдельные элементы. Специальные машины соединяют обложку с текстом и получается книга. Новый тираж готов. Книги упаковывают, складывают и отправляют в книжные магазины.

Воспитатель: В России первым книгопечатником стал Иван Фёдоров, который выпустил первый печатный букварь.

А кто же создал первый чувашский букварь (*ответы детей*)

Вы правы. Именно поэтому И. Я. Яковлева и называют просветителем чувашского народа.

Воспитатель: Где мы побывали? Люди, каких профессии работают в типографии? (наборщик, печатник, резчик, переплетчик)

Воспитатель. Посмотрите на Букварь, для чего он нужен нам? (*ответы детей*)

Предлагаю создать свой групповой букварь. Вы готовы к работе? Наша типография открывается!

— Перед началом работы, надо распределиться по цехам, выбирайте цветные кружочки. Кто выбрал синие кружочки, вы пойдете в цех печатников, цвет кружочков поможет найти цех, где вы будете работать, подойдите к столам. У кого оказались красные кружочки, вы отправляетесь в цех иллюстраторов, пройдите, пожалуйста, в свой цех. Кто взял желтые кружочки — отправляетесь в цех оформителей. Ребята, вы видите листы бумаги с работой и заданиями, которую вам необходимо проделать для создания будущего букваря.

— Оформители, вам необходимо подобрать картинки для оформления обложки, выложить буквы по образцу и написать слова букваря, все приклеить.

— Вам, иллюстраторы, предлагаю подобрать к букве картинку и расположить.

— Печатникам предстоит напечатать недостающую букву в слове. При затруднении можете воспользоваться подсказкой.

Преступайте к работе. Вы можете помогать друг другу, советоваться в случае затруднения. Я буду помогать, и поправлять вашу работу.

Работа детей. Спрашиваю, что ребята сделали, какая помощь нужна, поправляю в случае необходимости.

По окончании работы все листы с заданиями выкладываются на столе. Вам понравилось ваша работа, что вы делали? Людьми, какой профессии вы были? А теперь соберем наш букварь. Помогайте мне, складывайте листы друг на друга. Как в книге называются листы? — страницы. А что сделали оформители? Обложку. Какая должна быть у книги обложка? Если твердая, пропустим тогда через ламинатор. Скрепим все листы вместе с обложкой степлером. Что у нас получился? (Букварь)

Что вам понравилось делать? Трудно ли создавать книги? Надо ли их беречь? (ответы детей).

Литература:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение». — под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой — М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г. [стр.124, 127].
2. Лаборатория грамотности — Л. В. Михайлова-Свирская — М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г. [стр. 8].

Методическая разработка интегрированного занятия для детей раннего возраста «Кукла Даша в гости к нам пришла»

Новикова Алла Федоровна, воспитатель;

Евдотьева Наталья Сергеевна, воспитатель;

Реутова Елена Васильевна, воспитатель;

Юракова Елена Григорьевна, педагог-психолог

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области

Программное содержание:

- Упражнять детей в определении и назывании цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий).
- Развивать умение работать индивидуально, выполняя поставленную задачу.
- Выполнять задания воспитателя.
- Активизировать словарь (кукла, платье, пуговица, жёлтый, зелёный, красный, синий бант).
- Развивать мелкую моторику.

Оборудование: сенсорная стена, кукла Даша, шаблоны платья, карандаши красного и синего цвета.

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, в нашу группу пришла кукла Даша. Давайте с ней поздороваемся: «Чтобы вежливыми быть, надо здоровьей говорить!».

(Дети здороваются с куклой за руку).



Кукла. Здравствуйте, дети! Какие вы красивые, какие вы хорошие! Вы мне очень нравитесь! А я вам понравилась?
 Дети. (Да).

Воспитатель. Кукла Даша очень красивая и нарядная, у неё на косичках завязаны бантики. Назовите, какого цвета бантики?

Воспитатель показывает на красный, синий, зелёный, жёлтый цвет бантиков, дети называют.

Воспитатель. Иди, найди и покажи бантик зелёного цвета. (1–2 человека). Иди, найди и покажи бантик жёлтого цвета. (1–2 человека).

Закрепление знаний цвета.



Постановка проблемной ситуации

Воспитатель. Дети, кукла Даша одевалась в детский сад и не смогла застегнуть пуговицы на кофточке. Даша хочет, чтобы детки ей помогли. Поможем кукле? (Да).

Выполнение задания.



Воспитатель. А у кого-нибудь из вас есть пуговицы на одежде? Найдите и покажите. (Дети осматривают себя).



Физминутка «Пляска»

Две резвухи-хохотушки (поворачиваем кисти рук к себе и от себя),
 Пляшут танец «Таратушки» (передвигаем руки в указанном направлении),
 Пляшут дальше, пляшут ближе (передвигаем руки в указанном направлении),
 Пляшут выше, пляшут ниже (руки вверх-вниз).
 Ножкой топ, ещё раз топ (топаем),
 Пляшут лихо, топ да топ (топаем и хлопаем 3 раза).
 Воспитатель. Мы помогли кукле Даше, застегнули пуговицы. Молодцы, хорошие, добрые детки.

Практическое задание «Соответствие»

Воспитатель. Посмотрите, какие платья купила Даша. Они одинаковые? (Да) Ответы детей.
 Воспитатель. Скажите, на платьях бантики одинакового цвета? (Нет). Ответы детей.
 Воспитатель. На этом платье бантик красного цвета. Какого цвета бантик? (Красного). Ответы детей.
 Воспитатель. А на этом платье бантик синего цвета. Какого цвета бантик? (Синего). Ответы детей.



Воспитатель. Ребята, пойдем, посмотрим, что у нас на столе. (Платья и карандаши). Посмотрите внимательно на платье, которое у вас в руках и возьмите карандаши такого же цвета, какого бантик. А теперь нарисуйте кружочки, украсьте ими платье.
 (Дети работают с раздаточным материалом).



Подведение итогов

— Ну, вот все платья украсили. Очень красиво. Посмотрите, бантик и кружочки на платьях одинакового цвета? (Оценка работ детей). Кукле Даше очень понравились ваши платья. Она говорит вам, спасибо.

Литература:

1. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова — М.: Мозаика-Синтез, 2008. — 128 с.
2. Богусловская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богусловская, Е. О. Смирнова — М.: Просвещение, 1991. — 207 с.
3. Бондаренко, А. К. Дидактическая игра в детском саду / А. К. Бондаренко — М.: Просвещение, 1991. — 197 с.
4. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер — М.: Просвещение, 1998. — 143 с.
5. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Кн. для воспитателя детского сада / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина — М.: Просвещение, 2000. — 267 с.

Использование ИКТ в процессе развития интеллектуальных способностей дошкольников

Полуненко Людмила Александровна, старший воспитатель;
 Бунеева Евгения Олеговна, воспитатель
 МКДОУ Рамонский детский сад № 4 (г. Воронеж)

Интерактивные дидактические игры, используемые в развитии дошкольников, выступают, прежде всего, в форме решения поставленной задачи и дают дошкольникам моральное и умственное удовлетворение.

Ключевые слова: использование ИКТ, развитие дошкольников, интерактивные дидактические игры, робот «Bee-Bot».

Технические возможности нашего времени всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности, вызывая интерес и у детей. Чем раньше ребёнок начнёт осваивать основы работы в информационной среде правильно, тем проще ему будет освоить все тонкости информационных средств, что в будущем может стать основой его успешности.

ФГОС ДО ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.

Интерактивная дидактическая игра — современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Интерактивные дидактические игры можно широко использовать как средство обучения, воспитания и развития. Основное обучающее воздействие принадлежит дидактическому материалу, который направляет активность детей в определенное русло. Интерактивная дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Выступает, прежде всего, в форме решения поставленной задачи и дает дошкольникам моральное и умственное удовлетворение. Для педагога результат игры всегда является показателем уровня достижений детей, или усвоения знаний, или их применения.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется. Он перестает быть центральной фигурой, лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее

необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, дает консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту — собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Одной из перспективных, новых технологий, способствующих развитию ребёнка, являются роботы «Bee-Bot». Весь процесс обучения состоит в том, что ребенок занимается разработкой заданий для устройства или действует по заданной форме и назначает ему график передвижения и других манипуляций, что помогает в развитии воображения, учит планированию, развивает познавательную активность и пространственное мышление. Роботы «Bee-Bot» соответствуют гигиеническим, здоровьесберегающим, эстетическим и психолого-педагогическим требованиям к детскому игровому оборудованию.

А для обыгрывания различных образовательных ситуаций используются игровые поля — тематические коврики размером 75x75 см. (15x15 см. каждый квадрат) (рис 1 и 2), которые можно разработать самостоятельно по определённым направлениям. Наша разработка показана на рисунках.

Пример использования ИКТ, в том числе и робота «Bee-Bot», представлено в конспекте занимательной деятельности с применением проблемно-игровой ситуации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Спасатели идут на помощь»

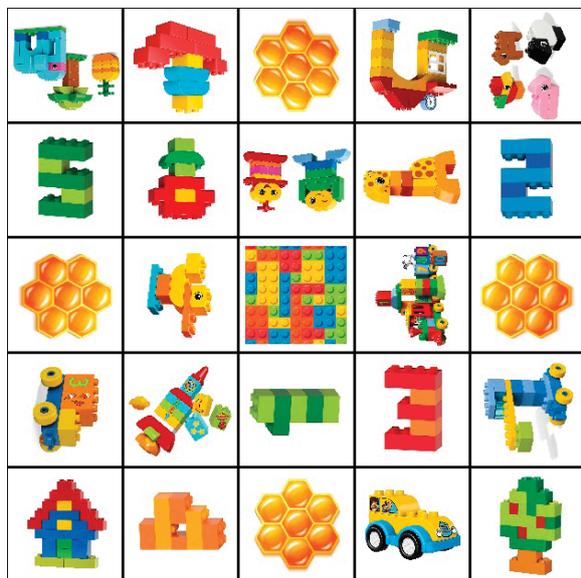


Рис. 1

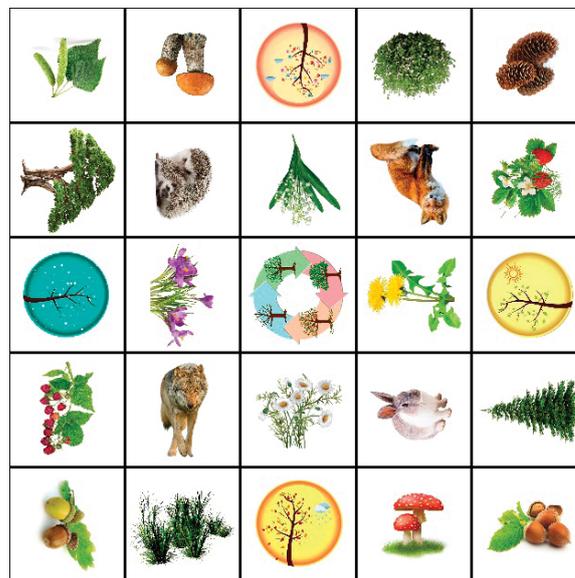


Рис. 2

Цель: Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников в процессе поисково-познавательной деятельности с использованием образовательных интерактивных технологий.

Программные задачи

Образовательные:

- создать игровую ситуацию, поддерживать положительный эмоциональный настрой детей на протяжении занятия;
- дать современные политехнические представления и умения, овладеть предпосылками технических и технологических компетенций;
- учить обследовать предмет и экспериментировать с предметом, выделяя выраженные качества и свойства;
- продолжать формировать навыки ориентации по элементарной план-карте.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес ребенка к самостоятельной поисково-исследовательской деятельности с использованием ИКТ;
- развивать речевые навыки и речевое мышление через использование нетрадиционных техник рисования, умение составлять рассказ, по опорным словам,
- создавать условия для развития логического мышления, сообразительности; воображения.

Воспитательные:

- воспитывать умение отвечать на проблемные вопросы, выслушивая ответы сверстников;
- воспитывать самостоятельность, умения понимать учебную задачу;
- стремления оказывать помощь другим, которые оказались в трудной ситуации.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Форма организации деятельности: поисково-игровая деятельность

Оборудование и материалы: мини-робот пчела ВЕЕ-ВОТ; игровое поле для движения пчелы; мобильный телефон; интерактивная презентация; интерактивная доска или панель с программой Brush Ninja; листы бумаги с буквами, написанными воском; акварель; схемы графического диктанта; листы бумаги в клетку; простые карандаши; блоки Дьенеша и схемы к ним.

Организованная РППС:

5 модулей:

1. *Модуль «Среда обитания»* — слайд-презентация
2. *Модуль «Программирование»:* мини-робот ВЕЕ-ВОТ; коврик с картинками; схема для пошагового программирования.
3. *Модуль «Речевое развитие»* найти способ составить и прочесть кодовое слово: листы чистой бумаги, акварель;
4. *Модуль «Графический диктант»:* карточки со схемами, листы бумаги в клетку;
5. *Модуль «Математическое развитие»:* блоки Дьенеша: схемы составления предметов — пожарной машины, деревьев, домика-теремка.

Ход деятельности:

Мотивационно-ориентированный этап

Педагог: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Евгения Олеговна. Сегодня я хотела бы приоткрыть для вас удивительный мир природы. Ведь все дети мечтают путешествовать, и новый мир познать, простых вещей основу, и таинства узнать! Вы готовы отправиться в путь?

Звучит сигнал тревоги, сирены: **SOS — Срочно нужна помощь спасателей!**

— Ребята, вы слышали, случилась беда! Кто-то нуждается в помощи? Вы готовы стать спасателями? Тогда оглянитесь вокруг, может быть здесь есть какой-то необычный предмет? *Находят робот-пчелу и её карту-поле.*

Поисково-практический этап

Педагог: К нам залетела необыкновенная робот-пчёлка и принесла с собой послание (QR код). Давайте отскани-

руем код и прочитаем послание (*сканирует телефоном, переходит по ссылке на текст письма, читает*):

«У меня был замечательный дом, в прекрасном месте: там чистый воздух, много деревьев, кустарников со вкусными ягодами, там росли цветы и грибы. А теперь у меня нет дома».

Педагог: Давайте посмотрим и выберем картинку, где же у нашего таинственного героя был дом.

Из трёх картинок на слайде (поле, река, лес) нужно выбрать правильную (лес), тогда открывается картинка со стрелками (слайд), куда нужно переместиться пчёлке по коврику, чтобы прочесть следующую часть послания

Педагог: Нам открылась схема, по которой нужно запрограммировать пчёлку, чтобы она начала двигаться, и мы узнали следующую часть послания.

Один ребёнок программирует пчелу, другие могут ему подсказывать, и запускает. Пчёлка приходит ко второму QR коду.

Дети могут сами отсканировать, воспитатель читает: Чтобы узнать, что случилось, составьте слово из букв.

(слайд листы бумага и акварельные краски)

Воспитатель обращает внимание детей на чистые листы бумаги и акварельную краску. Пока букв не видно, дети высказывают предположения, как их можно увидеть: закрасить листы краской, тогда проступят буквы.

Закрашивают, находят буквы, составляют слово (листы могут быть пронумерованы для ускорения составления слова) **ПОЖАР**

(слайд картинка сгоревшего леса, схема со стрелочками для пчелы)

Педагог: давайте переместим пчёлку и узнаем, кто же нам пишет.

Другой ребёнок программирует и перемещает пчелу на следующий квадрат с QR кодом.

Дети могут сами отсканировать, воспитатель читает: Чтобы узнать, кто отправил послание, напишите графический диктант.

(слайд со схемой графического диктанта)

Раздать листы в клетку, простые карандаши с ластиками и схемы

Один ребёнок выполняет диктант на интерактивной доске в программе Brush Ninja под диктовку воспитателя, остальные у себя на листах, сравнивая правильность с доской. Догадываются, кто получился.

Получился зайчик. Воспитатель запускает просмотр мультфильма, как создавался зайчик и затем слайд с заранее подготовленным видео gif из этой программы как нарисованный зайчик «оживает» И слайд со схемой для пчёлки.

Педагог: давайте переместим пчёлку и узнаем, что же нам делать дальше.

Другой ребёнок программирует и перемещает пчелу на следующий квадрат с QR кодом.

Дети могут сами отсканировать, воспитатель читает: Помогите, спасите!!!

(слайд с картинкой для физкультминутки).

А чтобы нам справиться с дальнейшими трудностями и помочь зайчику просто необходимо подзарядиться.

Физкультминутка

Раз, два, три, четыре, пять!

Эй, спасатель, стройся в ряд!

Мы всегда спешим на помощь,

Потому что мы — отряд!

Наш отряд молодой!

Наш отряд удалой!

Мы хотим, чтоб везде,

МЧС помог в беде!

(слайд со схемой для пчелки)

Педагог: давайте переместим пчёлку и узнаем, как мы можем помочь.

Другой ребёнок программирует и перемещает пчелу на следующий квадрат с QR кодом.

Дети могут сами отсканировать, воспитатель читает: Как мы можем помочь? *(слайд со знаком вопроса)*

Дети высказывают свои предположения: потушить пожар, построить новый дом, посадить деревья, чтобы вырос новый лес.

(открывается слайд со схемами для сборки из блоков Двёньшиа)

Раздаются схемы с условными обозначениями и корочки с блоками Двёньшиа, дети собирают пожарную машину, теремок, деревья.

Рефлексивно-оценочный этап

Рефлексия: Ребята вы все сегодня стали замечательными спасателями для зайчика. Как вы думаете, ему понравится новый дом в вашем лесу?

— А вам понравилось быть спасателями? Почему?

— Чему вы сегодня научились?

— Что было интересного?

Ответы и высказывания детей.

Педагог: Вы были отзывчивыми и умными. Дружба и взаимопомощь помогла вам справиться со всеми заданиями. Вы — настоящие спасатели!

В деятельности, представленной в конспекте, использована игровая мотивация с целью организации детей, стимуляции интереса, создания эмоционального настроения. Основная форма занятия поисково-игровая. Всё проходит в одном игровом сюжете. На протяжении всей деятельности у детей поддерживается мотивация. Поэтапно происходит смена видов деятельности (игровая (скрытая учебная), двигательная). Все виды деятельности связаны между собой и плавно переходят из одной в другую и в каждой используются интерактивные дидактические игры. Дети сами являются участниками игровых моментов и активными помощниками друг другу.

Конспект организованной образовательной деятельности в старшей группе по теме «Профессия — учитель»

Свинина Елена Владимировна, воспитатель;
Шамкова Елена Викторовна, воспитатель;
Лугина Анастасия Юрьевна, воспитатель;
Тихонова Марина Сергеевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 96 »Светлячок» г. Прокопьевска (Кемеровская обл.)

Цель: формирование представлений о школе, о профессии учителя.

Задачи:

- расширить знания детей о профессии учителя;
- учить детей отвечать на вопросы полным ответом;
- развивать познавательную активность;
- воспитывать у дошкольников положительное эмоциональное отношение к себе, к окружающим и к школе.

Материалы и оборудование: стеклянная бутылка, яйцо вареное, спички, 2 портфеля, линейки, буквари, тетради, куклы, машинки, пеналы, клей, наклейки, полочки картона.

Ход ООД:

Дети заходят в группу

Воспитатель: Ребята, обратите внимание, сегодня у нас гости. Давайте с ними поздороваемся, пожелаем доброго утра и хорошего настроения. *(дети здороваются)*. А сейчас посмотрите на меня внимательно. Вы заметили, что сегодня я необычно выгляжу. *(да)*. Да, вы правы. Я одета в строгое платье, в руках у меня журнал и указка. Как вы думаете, на кого я похожа? *(на учителя)* Правильно, на учителя! Ребята, сегодня я буду учителем, а вам предлагаю стать моими учениками. Согласны? Для этого давайте наденем бейджики. У меня на бейджике написано — учитель, у вас ученик или ученица 1 класса. *(все надели бейджик)* Поздравляю, вы ученики 1 класса. Проходите и садитесь на стулья.

Воспитатель: Ребята, скажите, кем работают ваши родители *(ответы детей)* Сколько разных профессий вы назвали и все они важны. Чтобы овладеть любой профессией каждый человек должен много учиться. Все важные знания мы начинаем получать в школе. Но это было бы невозможно, если бы не было профессии учитель. Ребята, как вы думаете каким должен быть учитель? *(справедливый, трудолюбивый, ответственный, умный, честный,..)*

Воспитатель: Учитель в школе каждое утро встречает детей — своих учеников. Здесь учатся дети разных возрастов. Ученики, которые поменьше, получают знания в начальных классах. Их учит один учитель. Он преподаёт такие предметы как, чтение, письмо, математика, рисование.

Из начальных классов дети переходят в средние классы, потом в старшие. Теперь уже каждый предмет ведет учитель-предметник, да и предметов становится больше.

Учитель биологии преподает науку о растениях, животных, об организме человека. Именно он прививает любовь к родной природе.

Учитель географии знакомит детей с морями и океанами, горами и равнинами, с полезными ископаемыми, с земным шаром в целом.

Воспитатель: Учитель химии преподает тоже интересный предмет. Я вам предлагаю побывать на этом уроке. Поднимите руки, кто согласен. *(дети поднимают руки)* Какой ученик без портфеля. Я предлагаю вам его собрать.

Физминутка

Давайте встанем и разделимся на две команды. Посмотрите, перед вами два портфеля и на столах лежат предметы. Вам надо с портфелем добежать до стола, взять предмет, который нужен для учебы, вернуться и отдать портфель следующему. Победит та команда, которая первая соберет портфель.

Проводится подвижная игра «Собери портфель»

Воспитатель: Молодцы, собрали в портфель всё, что пригодится для учебы.

Воспитатель: Приглашаю всех на урок химии. Подойдите к столу. *(дети стоят около стола)*. Вы знаете, с чего начинается урок? Правильно, урок в школе начинается и заканчивается звонком. Сейчас и для нас прозвонит звонок на начало урока. *(звонит колокольчик)* Ребята, вот и начался урок химии. Химия это наука о веществах, их свойствах и превращениях в другие вещества. Я предлагаю понаблюдать за одним из превращений.

Опыт «Яйцо в бутылке»

(У каждого ребенка схема проведения опыта. Дети цифрами отмечают последовательность)

Воспитатель: Сейчас я попробую яйцо поместить в бутылку, посмотрите, но у меня ничего не получилось. Попробуйте теперь и вы. Пробуем аккуратно, чтобы яйцо не раздавить. *(дети пробуют)* Давайте попробуем ещё раз, но теперь нам поможет наука химия. Для этого понадобится: вареное очищенное от скорлупы яйцо, стеклянная бутылка, и спички. У каждого из вас нарисованы на листе бумаги эти предметы и карандаш. Вам необходимо отметить последовательность цифрой на бумаге. Я буду пользоваться спичками, поэтому не забывайте о безопасности, не подходите близко. Беру спичку и зажигаю её. Отметьте на своих листочках это действие цифрой 1. Затем я опускаю горящую спичку в бутылку и сразу на горлышко гладу яйцо. Смотрите внимательно, что будет. Скажите, что произошло? *(ответы детей)* Действительно яйцо невероятным образом оказалось в бутылке. Отметьте последовательность на своих листочках *(дети отмечают)* Молодцы! Как вы думаете почему яйцо оказалось в бутылке? *(ответы детей)*. Яйцом закрываю бутылку и воздух не

проходит во внутрь бутылки. Как только прекращается доступ воздуха к спичке, то она больше не горит. После этого воздух в бутылке остывает и сжимается. Из-за этого яйцо втягивается внутрь бутылки.

Воспитатель: Понравился вам урок химии? В конце урока учитель ставит ученикам оценки. Я тоже сейчас оценю вашу работу и поставлю «5», если отлично справились с заданием, или «4», если немного ошиблись.

Воспитатель: Прозвенел звонок, урок наш закончен и наступила перемена. На перемене в школе отдыхают. Я вам предлагаю немного отдохнуть. Проходите и вставайте в круг. Алиса сейчас проведет пальчиковую игру.

В школу осенью пойду. «Шагают» пальчиками по ладошке

Там друзей себе найду,

Научусь писать, читать, Загибают пальчики

Быстро, правильно считать.

Я таким ученым буду! Сжимают кулачки

Но свой садик не забуду Грозят пальчиком

Воспитатель: Хорошо отдохнули. Звенит звонок и нам пора в класс на следующий урок, это урок труда. Проходите и занимайте свои места. *(дети садятся за*

столы) На уроке труда учеников учат трудиться, делать разные вещи своими руками. Я вам предлагаю сделать закладку для книги. Кто знает, для чего нужна закладка. *(ответы детей)* Правильно. Закладку кладут в книгу, чтобы не потерять страницу, где закончили читать.

Воспитатель: Закладки бывают разной формы. Сегодня мы будем делать прямоугольную закладку. Перед вами картонная полоска, и наклейки для украшения закладки. Подумайте, как украсите и приступайте к работе. Молодцы, все справились. Сейчас я оценю ваши работы и поставлю оценки. *(воспитатель выставляет оценки на закладках)*

Воспитатель: Вы побывали учениками, но звенит звонок и наши уроки на сегодня закончились. Поднимите руку, кому понравилось быть учениками. На каких уроках мы сегодня побывали и что делали на них? Кто учит в школе детей? Чтобы быть учителем надо много знать и любить детей. Вы немного подрастаете и тоже пойдете в школу. Я вам желаю быть прилежными учениками, а для этого надо хорошо заниматься в садике. Возьмите закладки, которые вы сделали, они вам пригодятся на занятии. Большое всем спасибо.

Спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце»

Соломатина Ольга Вячеславовна, инструктор по физической культуре;

Полякова Марина Геннадьевна, воспитатель;

Матвеева Мария Сергеевна, воспитатель;

Данилова Татьяна Владимировна, воспитатель;

Тенькова Светлана Сергеевна, заместитель директора по дошкольному образованию

МОУ СОШ № 15 имени В.Д. Сабанеева, дошкольное отделение (г. Подольск, Московская обл.)

Цель: создание у детей доброго, спортивного настроения от участия в играх и забавах, способствовать созданию благоприятной, дружеской и доброжелательной атмосферы в процессе общения. Воспитание желания заниматься физкультурой.

Задачи:

- совершенствовать двигательные умения и навыки.
- развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту, координацию движений.
- воспитывать доброжелательные отношения и внимание друг к другу.

Предварительная работа: подготовка музыкального сопровождения, атрибутов.

Оборудование и материалы: Гимнастические палки, обручи большие, обручи маленькие, мячи, султанчики, кегли, ракетки, маленькие мячи, следы.

Ход праздника

Дети под музыку выполняют перестроения (ходьба змейкой, перестроение в 3 колонны).

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы собрались с вами, чтобы провести спортивный летний праздник.

А девиз нашего праздника сегодня будет:

«Солнце воздух и вода — наши лучшие друзья!

Вы готовы сегодня бегать, играть, танцевать, веселиться?

Ну, тогда все подтянитесь, на разминку становитесь.

(все дети выполняют спортивную разминку «Эй, лежебоки».)

Затем все дети садятся на скамейки.

Ведущий: А вы любите играть?

А сейчас мы с вами поиграем в игру. Если вы со мной согласны хлопайте в ладоши говорите «да», если не согласны топайте ногами и говорите «нет»

Непослушных — нет среди вас. *(Хлопают.)*

Все внимательны у нас. *(Хлопают.)*

Караси в реке живут. (Хлопают.) и говорят «да»
 На сосне грибы растут. (Топают.) и нет
 Любит мишка сладкий мед. (Хлопают.)
 В поле едет пароход. (Топают.)
 Дождь прошел — остались лужи. (Хлопают.)
 Заяц с волком крепко дружит. (Топают.)
 Ночь пройдет — настанет день. (Хлопают.)
 Маме помогать вам лень. (Топают.)
 Праздник дружно проведем. (Хлопают.)
 И домой мы не пойдем. (Топают.)
 А играть мы умеем? (хлопают)
 Так давайте поиграем!

Игра «Солнышко и дождик»

(когда играет веселая музыка, дети бегают, прыгают, когда музыка медленная — прячутся под зонт, который держит воспитатель). Играют все группы.

Ведущий: Вот поиграли, теперь можно посоревноваться.

Приглашаем принять участие в соревнованиях среднюю группу. Разделимся на 2 команды.

1. Эстафета «С ветерком в руке»

(С ветром в руке (султанчиками), бег «змейкой» между кеглей, добежать до ориентира, обежать его. Вернуться обратно, передать султанчик следующему игроку.)

2. Эстафета «Ромашки»

(Игрокам дают 2 ромашки (Нужно положить ромашку на пол, стать на нее двумя ногами, другую ромашку положить впереди себя. Переступить на другую ромашку, обернуться, взять снова первую ромашку и положить впереди себя. И так, кто первый дойдет до ориентира и вернется назад и передаст ромашки следующему участнику.

Ведущая:

Молодцы! Все ловко и быстро справились с заданиями.

А сейчас небольшая пауза.

Дети подготовительной группы исполняют танец с лентами.



Ведущая: На веселые соревнования приглашаются дети старшей группы (2 команды).

1. Эстафета «Нарисуй солнышко»

(У каждого участника в руках палка-лучик. По очереди дети добегают до лежащего перед командой обруча, кладут «лучик» и возвращаются назад. Побеждает команда, которая быстрее выложит лучики вокруг своего «солнца».)

2. Эстафета «Игольное ушко»

(Вдоль линии эстафеты лежат 2 обруча. Направляющий, первый должен добежать до первого обруча, поднять его и продеть через себя. Затем со следующими обручами так же. На обратном пути игрок возвращается по прямой и передает обруч следующему участнику.

3. Эстафета «Горячий мяч»



(Игроки ведут мяч вперед руками между кеглями «змейкой» до ориентира, обратно возвращаются по прямой к своей команде.)

Ведущий: Теперь пришло время узнать, какие вы сообразительные. Отгадайте загадки!

1. Он бывает баскетбольный,
Волейбольный и футбольный.
С ним играют во дворе,
Интересно с ним в игре.
Скачет, скачет, скачет, скачет!
Ну конечно, это. (*мячик*)
2. Воздух режет ловко-ловко,
Палка справа, слева палка,
Ну а между них веревка.
Это длинная. (*скакалка*)
3. На занятиях с ним можно играть,
Катать его и вращать.
Он будто бы буква «О»:
Круг, а внутри — ничего.
Я его кручу рукой и на шею и ногой,
И на талии кручу, и ронять я не хочу. (*обруч*)



Ведущий: Приглашаем посоревноваться детей подготовительной группы. Сейчас они нам покажут свою сноровку. К участию приглашаются 2 команды.

1. Эстафета «Пронеси и не урони»

(Пронести на теннисной ракетке маленький мяч до ориентира и обратно).

2. Эстафета «Кенгуру»

(Прыгать между кеглей с зажатым между колен мячом до ориентира и обратно возвратиться по прямой и передать мяч следующему участнику).

3. Эстафета «Прокати обруч»

(Вперед прокатывать обруч рукой до ориентира и обратно возвращаться по прямой, держа обруч в руке).

Ведущий: Вот и закончились наши веселые соревнования. Вы все показали себя смелыми, сильными, ловкими, быстрыми.

Все сегодня молодцы,

Очень постарались!

Смело и отважно вы соревновались!

А теперь мы отдохнем, потанцуем!

(Танцуют все группы веселый танец «Вперед четыре шага». У каждой группы свой хоровод).



Квест-игра в подготовительной группе «В городе профессий»

Тарантина Ирина Николаевна, музыкальный руководитель;

Харченко Ольга Викторовна, воспитатель;

Бабина Елена Васильевна, воспитатель;

Цаплюк Людмила Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Родничок» с. Верховенья Белгородской области

Цель: создание оригинальной, интересной игровой ситуации для детей, направленной на расширение кругозора дошкольников в области существующих профессий.

Задачи:

Образовательные:

формировать познавательный интерес, умение ориентироваться по карте-схеме; в игровой форме уточнять и закреплять знания о профессиях людей. Учить определять профессию по описанию, показу предметов.

Развивающие:

развивать зрительную память, познавательную активность, воображение, мелкую моторику и координацию движений рук.

Воспитательные:

воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки, уважительное отношение к людям разных профессий.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Материалы и оборудование: мультимедийный проектор, мультимедийная презентация, карта-маршрут на воздушных шарах, иллюстрации специального транспорта; инструменты, нарисованные свечой; кисти, акварель, схемы для строительства домов, конструктор, аудиозапись «Уборка». Бумажные куклы с одеждой: полицейский, пожарный, врач, повар.

Предварительная работа: беседы с детьми о профессиях, рассказы о труде взрослых, чтение художественной литературы о людях разных профессий, дидактические, словесные игры, знакомство с пословицами, рассматривание иллюстраций «Кем быть?», «Инструменты».

Ход:

Воспитатель: Что такое профессия? (Предполагаемые ответы детей: профессия — это труд, который требует определённой подготовки). Правильно, это основное занятие, дело которым занимается человек и приносит пользу другим людям. Каждой профессии нужно учиться.

Видеозвонок:

«Здравствуйте, ребята, мы жители города Профессий. В нашем городе Профессий случилась беда. Злая волшебница заколдовал наш город, все забыли свои профессии, и перестали работать. Чтобы остановить колдовство, надо произнести волшебные слова. Ребята, помогите нам их найти. В помощь присылаем карту.

Воспитатель:

— Ребята, поможем жителям города Профессий? Тогда скорее отправляемся в путь. Давайте рассмотрим карту. Нам предстоит пройти 6 остановок, выполнить задания. За каждый правильный ответ, получаем слово — подсказку.

1. Остановка «Транспортная»

Воспитатель: назовите профессию человека по видам машин, управляемых человеком.

Трактор водит — тракторист;

Поезд — машинист;

Экскаватор — экскаваторщик;

Комбайн — комбайнер;

Машина — шофер;

Кто все знает..... (молодец)

За выполненное задание получаем первое слово (учиться).

Звучит музыка

2. Остановка «Инструментальная»

Воспитатель: В магазине инструментов исчезли все инструменты для работы, отгадайте загадку и вы узнаете, как их вернуть.

Он и фрукты, и природу

Нарисует и портрет.

Взял художник на работу

Кисти, краски и мольберт.

Раскрасьте листы акварелью, назовите инструмент и какое действие совершают. (Рисование в технике акварель и свеча)

— У меня пила, пилой пилят ... (ответы детей).

— У меня топор, топором...(ответы детей).

— У меня молоток, молотком...(ответы детей).

— У меня лопата, лопатой...(ответы детей).

— У меня отвёртка, отвёрткой...(ответы детей).

— У меня стеклорез, стеклорезом...(ответы детей).

— У меня кисть, кистью...(ответы детей).

— У меня метла, метлой...(ответы детей).

— У меня коса, косой...(ответы детей).

— Что мы назвали? (ответы детей)

Молодцы! За правильный ответ получаем второе слово: (надо).

3. Остановка «Улица Мастеров»

Воспитатель: Вот мы с вами, ребята, пришли на улицу Мастеров. Здесь живут люди разных профессий.

Угадайте, какая профессия у человека. Если правильно назовёте профессию, на экране появится картинка.

1. Самолет, форма, штурвал. (Пилот)

2. Дети, игрушки, занятия. (Воспитатель)

3. Полки, книги, читатель. (Библиотекарь)

4. Поле, пшеница, урожай. (Фермер)

5. Краски, кисти, побелка. (Маленький)

6. Стрижка, причёска, фен, ножницы. (Парикмахер)

7. Сцена, кино, роль. (Артист)

8. Ткань, нитки, швейная машинка. (Швея, портной))

9. Корабль, тельняшка, море. (Моряк)

10. Газеты, журналы, письма, открытки. (Почтальон)

Воспитатель: Молодцы, получаем третье слово (мастером).

Динамическая минутка:

Музыкальная пауза «Уборка» (дети под музыку имитируют движения людей разных профессий.)

Воспитатель: Здорово, немного отдохнули, можем двигаться дальше.

4. Остановка Магазин «Специальная одежда»

Воспитатель: Жители города забыли, какую одежду необходимо одевать на работу. Помогите подобрать одежду правильно.

Дети выполняют задание и получают четвертое слово (нельзя).

5. Остановка «Художественная»

Воспитатель: Художник перепутал профессии. Будьте внимательными, и постарайтесь исправить все ошибки. Если ответ правильный, на экране появится картинка.

Садовник — это тот, кто работает в детском саду.

(Предполагаемые ответы детей: Неверно. Садовник — это тот, кто ухаживает за деревьями и кустарниками в саду).

Столяр — это тот, кто делает столы.

(Столяр — это тот, кто изготавливает предметы из дерева).

Плотник — это тот, кто делает плоты. (Плотник — это тот, кто строит здания из дерева).

Водитель — это тот, кто водит хоровод.

Секретарь — хранит секреты.

Пожарный — жарит котлеты.

Солист — солил огурцы.

Портной — работает в порту.

Кладовщик — ищет клады.

Сапожник — носит сапоги.

Дети выполняют задание и получают четвертое слово (**мастерству**).

6. Остановка «Строительная»

Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят

Не шахтер и не водитель,

Дом нам выстроит... (строитель)

Дети выкладывают разные постройки по образцу из геометрических фигур и получают 5 слово (**родиться**).

Воспитатель: Вот мы и прошли все станции и справились со всеми заданиями. Давайте попробуем поставить слова в правильном порядке.

Дети собирают пословицу: «**Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться**».

Ребята, если мы хором проговорим эти волшебные слова, заклятие злой волшебницы исчезнет. (Дети повторяют слова: «Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться!»)

Литература:

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. 2005.
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2016.
3. Шорыгина Т. А. Профессии какие они. Москва Издательство ГНОМ 2014
4. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях ООО «ТЦ Сфера», 2014

Жители города Профессий (на экране) «Ребята, вы правильно выполнили все задания, и нашли все волшебные слова. Вам удалось снять заклятие. Спасибо вам большое!»

Воспитатель: Ребята, мы спасли жителей города Профессий, они, как и прежде, будут трудиться, и приносить друг другу пользу и радость.

3. Заключительная часть

Рефлексия:

Воспитатель: Кому мы помогали? О каких профессиях мы сегодня говорили? Какие профессии вы ещё знаете?

А сейчас я прошу вас оценить свою работу. Зеленую фишку прикрепляете на ту остановку, где с заданием вам было легко справиться. Красную фишку — если считаете, что было не совсем легко справиться с заданием.

Воспитатель: Спасибо, ребята, мне понравилось путешествовать с вами в город Профессий. Вы были сообразительными, и выполнили все задания.

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 7 (66) / 2023

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова

Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова

Оформление обложки Е. А. Шишков

Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 5.08.2023. Дата выхода в свет: 10.08.2023.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.