

МОЛОДОЙ

ISSN 2072-0297

СПЕЦВЫПУСК



Университет «Болашак»  
(г. Кызылорда, Казахстан)

# УЧЁНЫЙ

научный журнал

After-Peace

This desire of knowledge and the wonder which it  
are the driving power behind all the changes that  
with careless, question-begging inference, call pro

When was first asked, What  
was about to dawn in the

Science is a subordinate category.

When science offers itself as the final stage o  
it is guilty of a false quantity, in that it puts th  
which belongs elsewhere, upon the penultim

Why Should we Chan  
our Form of Governme

"An expert is one who knows more  
and more about less and less."

"Optimism is essential to achievement and it is also the foundation of courage and true prog

"Necessity does the work of courage."

*Nicholas Henry Butler*

Those people who think much of themselves, are hopelessly uneducated. They are no  
no matter how instructed they may be."

"One of the embarrassments of being a gentleman is that you are  
not permitted to be violent in asserting your rights"

7.2

2015

ISSN 2072-0297

# Молодой учёный

Научный журнал

Выходит два раза в месяц

№ 7.2 (87.2) / 2015

## Спецвыпуск

Университет «Болашак», г. Кызылорда, Казахстан

Благодарим за активное участие в работе спецвыпуска кафедру нефти-газа, строительства и экологии университета «Болашак» (зав. кафедрой Нурлан Бурибаевич Муханов) и кафедру физвоспитания Кызылординского государственного университета имени КORKYT ATa (зав. кафедрой Жандос Мергенбаевич Есиркепов).

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Главный редактор:** Ахметова Галия Дуфаровна, доктор филологических наук

### Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

На обложке изображен Николас Мюррэй Батлер (1862–1947) — американский теоретик и практик педагогики, политик, публицист; лауреат Нобелевской премии мира 1931 года.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

## АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231. E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <http://www.moluch.ru/>.

**Учредитель и издатель:** ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

**Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.**

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

**Ответственные редакторы:**

Кайнова Галина Анатольевна

Осянина Екатерина Игоревна

**Международный редакционный совет:**

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)

Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)

Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)

Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)

Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)

Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)

Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)

Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)

Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)

Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)

Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)

Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)

Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Узаков Гулом Норбоевич, кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)

Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)

Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)

Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)

**Художник:** Шишков Евгений Анатольевич

**Верстка:** Бурьянов Павел Яковлевич



## СОДЕРЖАНИЕ

### МАТЕМАТИКА

**Ибраев Ш. Ш.**

Нетривиальные примеры вторых групп когомологий простых модулей классических алгебр Ли в положительной характеристике .....1

**Омарова Р. Ж., Аймбетова М. Т., Сембаева И. А.**

Математика пәніне оқушылардың қызығушығын арттыру..... 3

### ХИМИЯ

**Тоғызбаева Н. Ә., Тоқсанбаева А. А.**

Пиперидин туындылары және оның физика-химиялық қасиеттері ..... 6

### ИНФОРМАТИКА

**Айтимова У. Ж., Киянбеков А. Ж.**

Об особенностях архитектур облачных приложений ..... 9

**Әйтимова Ұ. Ж., Төлегенова Г. С., Киянбеков А. Ж.**

Жобалаудың бұлтты ортасында графикалық интерфейсті құруға арналған құрал-сайманның өзектілігі және оларға қойылатын талаптар ..... 11

### ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Мизамбаева Д. Ж., Камысбаева А. Т., Тоқсанбаева А. А.**

Шаңды басуға арналған отандық және шет елдік технологиялық процестер мен материалдарды анықтау ..... 14

### ЭКОЛОГИЯ

**Бурханов Б. Ж., Тулегенова А. М., Бейсенбайқызы Л., Абуова М. М.**

The role of science and education in the management of solid waste in the region ..... 17

### СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

**Муханов Н. Б., Шорабаев Е. Ж., Дастанова Ж. К.**

Возможности использования биомассы хлореллы в кормлении сельскохозяйственных животных..... 21

### ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

**Жусупбекова М. К., Саниязова Е. К.**

Правовое регулирование экономического развития страны в контексте с «зеленой» экономикой ..... 23

### ПОЛИТОЛОГИЯ

**Кеңесов А. А.**

Қазақстан Республикасындағы электоралды мәдениеттің қалыптасуы және дамуы ..... 25

**Насимов М. О., Паридинова Б. Ж.**

Қоғам өміріндегі әлеуметтік желілердің рөлі ... 26

### ПСИХОЛОГИЯ

**Ибрагимова Ғ. Е., Қадырова Г. М.**

Болашақ психолог мамандардың рефлексиясының қалыптасуына мектептегі психологтың кәсіби қызметінің ерекшеліктері ..... 29

**Рысбаева Г. И., Байболова Д. Т., Пірмахан М. Н.**

Отбасы психологиясында тұлғааралық қарым-қатынасты қалыптастырудың теориялық мәселесі ..... 31

**Рысбаева Г. И., Қожабаева Г. Қ.**

Жасөспірімдік кезеңдегі балалар мен ата-аналардың қарым-қатынасын қалыптастыру ерекшеліктері ..... 33

**Тауипбаева А. Т., Абдихайымова Г. Т.**

Тұлғаның ақыл-ойын қалыптастырудағы өзін-өзі бағалаудың педагогикалық-психологиялық мүмкіндіктері ..... 34

## ПЕДАГОГИКА

<b>Абдраманова Г. Б., Ажмолдаева К. Б.</b> Педагогика ғылымында өзіндік зерттеу жұмыстарының алатын орны.....	37
<b>Абдраманова Г. Б., Байзулдаева Г. О.</b> Сюжеттік — рөлді ойындар және оны ұйымдастыру әдістемесі.....	39
<b>Абдраманова Г. Б., Жусупова Э. У.</b> Инновациялық технологияларды педагогикалық процесте пайдалану .....	42
<b>Есіркепов Ж. М., Зулпыхаров Х. Ш.</b> Дене тәрбиесінде халықтық педагогиканың көріністері .....	44
<b>Еспенбетова Ш. О., Орақбаева Г. Ә., Тимурқызы А.</b> Мектепте химиялық өндірістерді оқыту барысындағы экологиялық білім берудің ерекшеліктері.....	46
<b>Қадырова Г. М., Егізбайқызы Г., Калдыбаева Р. Т.</b> The effectiveness of extracurricular works in language learning in schools.....	48
<b>Кулмырзаева А. Х.</b> Ағылшын тілі сабағында ойын элементтерін пайдаланудың тиімділігі .....	50
<b>Оспанова Г. У., Бекқадам Г. Ә.</b> Бастауыш мектеп оқушыларына ұлттық тәрбие беруді қалыптастыру .....	52
<b>Смайлова Г. С.</b> Физика сабағында оқушыларының логикалық ойлау қабілетін дамыту тиімділігін арттыру ерекшеліктері.....	54
<b>Тауипбаева А. Т., Абдихайымова Г. Т.</b> Білім беру процесіндегі инновациялық технологияларды дамыту.....	56

## Тауипбаева А. Т., Абдихайымова Г. Т.

Орта мектептегі технология сабағында қазақтың ұлттық қол өнерін пайдалану ерекшеліктері .... 57

## Тауипбаева А. Т., Нуралиева М. Х.

Орта мектеп оқушыларын патриоттық рухта тәрбиелеудің ғылыми-теориялық негіздері ..... 60

## Тілепбаева Г. Т.

Отбасындағы бала еңбегін ұйымдастырудағы негізгі талаптар ..... 62

## Төлегенова А. Б.

Жеке тұлғаны ұлттық құндылықтар арқылы тәрбиелеу ..... 64

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

## Есіркепов Ж. М., Зулпыхаров Х. Ш.

Дене тәрбиесі сабағында сөзді қолдану әдісі ... 66

## ФИЛОЛОГИЯ

## Алибекова А. О., Қадырова Г. М., Ержанова А. С.

Ағылшын тіліндегі фитокомпонентті тұрақты тіркестердің ұлттық-мәдени коннотациясы ..... 69

## Досмаханова Р. А., Ажиев К. О.,

## Файзуллаева А. Х.

Дебатная технология на уроках русской литературы..... 71

## Ержанова А. С., Сыдықова А. К., Туребаева А. Е.

Концепт ұғымының теориялық негіздері..... 73

## ПРОЧЕЕ

## Насимов М. О.

«Болашақ» университетінің халықаралық ынтымақтастық бағытындағы жетістіктері ..... 76



### **«МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ» ЖУРНАЛЫНЫҢ АРНАЙЫ ШЫҒАРЫЛЫМДАРЫ — ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҰНТЫМАҚТАСТЫҚТАҒЫ ҮЛКЕН НӘТИЖЕ**

«Болашақ» университеті 2013 жылдың 26 қыркүйегінде Ресейдің «Молодой ученый» баспасымен келісім-шартқа отырған болатын. Келісімге сәйкес, екі тарап бірлескен ғылыми зерттеулер жүргізу, семинарлар мен конференциялар ұйымдастыру, ғылыми мақалаларды жариялаудағы ынтымақтастық жұмыстары қарастырылған болатын.

Баспаның негізгі басылымы болып табылатын «Молодой ученый» журналының арнайы сандарын шығару келісім шеңберіндегі маңызды қадам болып табылады. Алғаш рет арнайы шығарылымды ұйымдастырған «Болашақ» университетінің бастамасы баспа әріптестеріне үлгі болып отыр. Оған дәлел, басқа жоғары оқу орындары мен ғылыми-зерттеу институттарының арнайы шығарылымды ұйымдастыруға белсенділігінің артуы деп білеміз.

Бүгінде «Болашақ» университеті ұйымдастырған арнайы шығарылым саны жетеу болса, қолдарыңызға сегізінші нөмірі тиіп отыр. Осы сандар барысында «Қазіргі ғылым және инновациялар» тақырыбында 4 Халықаралық ғылыми конференция ұйымдастырылды.

Арнайы шығарылым университет профессор-оқытушылар құрамы мен студенттерінің ғылыми жарияланымдарының санын көбейтумен қатар, Қызылорда, Алматы, Қостанай, Тараз қалаларындағы, Оңтүстік Қазақстан облысындағы жоғары оқу орындары ғалымдарының ғылыми мақалаларын жариялауға септігін тигізді. Сонымен қатар, облысымыздағы мектеп мұғалімдерінің ғылыми-әдістемелік жұмыстарын таныстыруға көмек берді.

Осы жеті нөмір барысында 2013 жылы 22, 2014 жылы 114, 2015 жылдың өзінде 90, барлығы 226 ғылыми мақала жарияланып үлгерді. Журнал бөлімдеріне сай жарияланымдар көрсеткіштері төмендегідей:

Математика	5	Химия	8
Информатика	9	Экология	8
Ауыл шаруашылығы	13	Экономика және басқару	16
Мемлекет және құқық	11	Тарих	16
Саясаттану	9	Педагогика	73
Филология	29	Философия	4
Биология	5	Техника ғылымдары	7
Дене тәрбиесі және спорт	5	География	2
Физика	1	Психология	2
Мәдениеттану	2	Өнертану	1

*Мұрат Өрленбайұлы Насимов,  
саяси ғылымдарының кандидаты,  
университеттің тәрбие жұмысы және халықаралық байланыстар жөніндегі проректоры, «Саяси  
зерттеулер Қауымдастығы» облыстық филиалының директоры, «Молодой ученый» журналының  
редакциялық алқа мүшесі, «Жоғары оқу орнының үздік оқытушысы-2014» атағының иегері*

# МАТЕМАТИКА

## Нетривиальные примеры вторых групп когомологий простых модулей классических алгебр Ли в положительной характеристике

Ибраев Шерали Шапатаевич, кандидат физико-математических наук  
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

В данной работе с помощью изучения общих свойств когомологии простых модулей простых односвязных алгебраических групп и их алгебр Ли в положительной характеристике найдены нетривиальные примеры вторых групп когомологий простых модулей классических алгебр Ли в положительной характеристике. Пусть  $G$  — простая односвязная алгебраическая группа над алгебраически замкнутым полем  $k$  характеристики  $p > 0$  и  $\mathfrak{g}$  — ее алгебра Ли. Для доказательства основного результата будем пользоваться свойством отображения Фробениуса на  $G$  и теоремой Стейнберга о тензорном произведении. Отображение Фробениуса на  $G$  позволяет вычислить когомологию простых модулей группы  $G$  с помощью спектральной последовательности Линдона-Серра-Хохшильда. Предположим, что  $G$  определена над простым подполем  $F_p$  поля  $k$ . Это означает, что существует алгебраическая  $F_p$ -группа  $G^0$  такая, что  $G = G^0 \otimes_{F_p} k$ . Тогда отображение  $f \mapsto f^p$  на  $k[G^0]$  является эндоморфизмом  $F_p$ -алгебр и индуцирует отображение  $F_G : G \rightarrow G$ .  $F_G$  является групповым эндоморфизмом и называется отображением (морфизмом) Фробениуса. Ядро  $G_1 = \text{Ker} F_G$  называется ядром Фробениуса. Ядро Фробениуса является инфинитезимальной подгруппой группы  $G$ .

Используя результаты работы [1], можно найти некоторые нетривиальные примеры вторых групп когомологий простых модулей классических алгебр Ли в положительной характеристике. По предложению 2.1 работы [1], стр. 407,

$$H^2(G, L(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \approx k, \quad (1)$$

$$\text{где } \beta_2 = \begin{cases} \alpha_2 + \dots + \alpha_n, & \text{если } R = A_n, \\ \alpha_1 + 2\alpha_2 + \dots + 2\alpha_n, & \text{если } R = B_n, \\ \alpha_1 + \alpha_2 + 2\alpha_3 + \dots + 2\alpha_{n-1} + \alpha_n, & \text{если } R = C_n, \\ \alpha_1 + \alpha_2 + 2\alpha_3 + \dots + 2\alpha_{n-2} + \alpha_{n-1} + \alpha_n, & \text{если } R = D_n, \\ \alpha_1 + \alpha_2 + 2\alpha_3 + 3\alpha_4 + 2\alpha_5 + \alpha_6, & \text{если } R = E_6, \\ \alpha_1 + 2\alpha_2 + 3\alpha_3 + 4\alpha_4 + 3\alpha_5 + 2\alpha_6 + \alpha_7, & \text{если } R = E_7, \\ 2\alpha_1 + 3\alpha_2 + 4\alpha_3 + 6\alpha_4 + 5\alpha_5 + 4\alpha_6 + 3\alpha_7 + \alpha_8, & \text{если } R = E_8, \\ \alpha_1 + 2\alpha_2 + 3\alpha_3 + \alpha_4, & \text{если } R = F_4, \\ \alpha_1 + \alpha_2, & \text{если } R = G_2. \end{cases} \quad (2)$$

**Предложение 1.** Пусть  $\mathfrak{g}$  — простая алгебра Ли простой односвязной алгебраической группы  $G$  над алгебраически замкнутым полем  $k$  характеристики  $p > h$ . Предположим, что  $R \neq A_1, A_2, B_2$ . Тогда  $H^2(\mathfrak{g}, L(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \approx k$ , где  $\beta_2$  задается равенством (2).

**Доказательство.** Пусть  $n \leq 2$ , где  $n$  — ранг системы  $R$ . Для алгебр Ли  $A_1$  и  $A_2$   $\text{Hom}_G(L((p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0), \text{soc}_G H^0(\lambda) / L(\lambda)) = 0$ . Следовательно, в этом случае, вторые когомологии группы и алгебры Ли не совпадают. Если  $G$  имеет систему корней типа  $B_2$ , то

$H^2(G_1, H^0(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \neq 0$ , что противоречит условию  $H^2(G_1, H^0(\lambda))^{(-1)} = 0$ . В случае  $R = G_2$  и  $\lambda = s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0$

$$H^2(g, L(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \approx H^2(g, L(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \neq 0.$$

Далее, используя (1), получим  $H^2(g, L(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \approx k$ .

Таким образом, среди классических алгебр Ли ранга  $n \leq 2$ , только в случае алгебры Ли типа  $G_2$  имеется совпадения второй группы когомологии с соответствующей второй группой когомологии алгебраической группы.

Пусть теперь,  $n > 2$ . Тогда условие предложения 2.1 работы [1], стр. 407, обеспечивает выполнения условий

1)  $V = L(\lambda)$ , где  $\lambda \in X_1(T) \setminus \{0\}$ ;

2)  $\text{Hom}_G(L((p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0), \text{soc}_G H^0(\lambda) / L(\lambda)) \neq 0$ ;

3)  $H^1(G_1, (\text{soc}_G H^0(\lambda) / L(\lambda)) / L((p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0))^{(-1)} = 0$ .

Поэтому, проверим только выполнение условия  $H^2(G_1, H^0(\lambda))^{(-1)} = 0$ . Произведя соответствующие вычисления, получим

$$\begin{aligned} \lambda &= s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0 = (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0 - \beta_2 = \\ &= \begin{cases} (p - n - 1)\lambda_1 + \lambda_2 + (p - n + 1)\lambda_n, & \text{если } R = A_n, \\ (p - 2n + 1)\lambda_1 + \lambda_2, & \text{если } R = B_n, \\ \lambda_1 + (p - 2n)\lambda_2 + \lambda_3, & \text{если } R = C_n, \\ \lambda_1 + (p - 2n + 2)\lambda_2 + \lambda_3, & \text{если } R = D_n, \\ (p - 12)\lambda_2 + \lambda_4, & \text{если } R = E_6, \\ (p - 18)\lambda_1 + \lambda_3, & \text{если } R = E_7, \\ \lambda_7 + (p - 12)\lambda_8, & \text{если } R = E_8, \\ \lambda_3 + (p - 12)\lambda_4, & \text{если } R = F_4, \\ (p - 6)\lambda_1 + \lambda_2, & \text{если } R = G_2, \end{cases} \end{aligned}$$

за исключением, когда  $R = D_4$  и  $\lambda = s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0 = \lambda_1 + (p - 6)\lambda_2 + \lambda_3 + \lambda_4$ . Согласно общей формуле Андерсена-Янцена [2],  $H^2(G_1, H^0(\lambda))^{(-1)} = 0$ . Таким образом, согласно (1), получим  $H^2(g, L(s_{\beta_2, p} \cdot (p - \langle \rho, \alpha_0 \rangle) \alpha_0)) \approx k$ . Предложение 1 доказано.

Для систем корней малых рангов легко можно описать все одинаковые нетривиальные вторые группы когомологий простых модулей простых односвязных алгебраических групп и их алгебр Ли.

1. В случае  $R = G_2$ , используя результаты работы [3], относительно структуры  $\text{soc}_G H^0(\lambda) / L(\lambda)$ ,  $\lambda \in X_1(T)$ , легко показать, что полученный, в Предложении 1 случай, является единственным нетривиальным примером совпадения соответствующих вторых групп когомологий простых модулей группы  $G$  и алгебры Ли  $g$ .

2. В случае  $R = A_3$  имеются ровно 2 совпадения. Первый — это пример Предложения 1, когда старший вес простого модуля равен  $\lambda = (p - 4)\lambda_1 + \lambda_2 + (p - 2)\lambda_3$ , второй —  $\lambda = (p - 2)\lambda_1 + \lambda_3 + (p - 4)\lambda_3$ . Здесь достаточно использовать результаты работы [4], стр. 94 - 98.

3. Точность последовательности (6) и предложение 6 работы [5] показывают, что в случае  $R = B_3$  также имеются ровно два совпадения нетривиальных вторых групп когомологий. Старшие веса соответствующих простых модулей равны  $\lambda = (p - 5)\lambda_1 + \lambda_2$  и  $\lambda = \lambda_1 + (p - 5)\lambda_2 + 2\lambda_2$ .

Литература:

1. O'Halloran, J. Weyl modules and cohomology of Chevalley groups // Amer. J. of Math. — 1981. — Vol. 103, №2. — P. 399–410.



2. Andersen, H. H., Jantzen J. C. Cohomology of induced representations for algebraic groups // Math. Annalen. — 1984. — Vol. 269. — P. 487–525.
3. Jantzen, J. C. Darstellungen halbeinfacher gruppen und contravariante formen // J. reine angew. Math. — 1977. — V. 290. — P. 117–141.
4. Jantzen, J. C. Weyl modules for groups of Lie type in M. Collins ed., Finite simple groups. London, New York: Acad. Press, 1980. P. 291–300.
5. Ибраев, Ш. Ш. О когомологии простых модулей для ядра Фробениуса // «Бәсекеге қабілетті жеке тұлғаны қалыптастырудағы жаратылыстану-математикалық пәндерді оқытудың өзекті мәселелері» халықаралық ғылыми-практикалық конф. материалдары: ҚОББҚБАҚДИ (19–20 қараша 2010ж.). — Қызылорда. — 2011. — с. 363–368.

## Математика пәніне оқушылардың қызығушығын арттыру

Омарова Римма Жұмаханқызы, мұғалім  
№82 орта мектеп (Қызылорда облысы, Арал ауданы, Қазақстан)

Аймбетова Мария Төлеуқызы, оқытушы;  
Сембаева Индира Алданышқызы, оқытушы  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

«Математика — ғылымдардың патшасы, ал арифметика — математика патшасы» — деп ұлы К. Гаусстың айтқаны көкейіңнен орын алары сөзсіз.

Балаларды жастайынан дүниетанымдық тұрғыда ойлана білуге бейімдеу — Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Ұлттық идеямыз-мәңгілік ел» жолдауын жүзеге асыратын негізгі іс-шаралардың бірегейі. «Қазақстан-2050 стратегиясы» жолымен дамып, жасыл экономиканы ғылыми жүйемен өркендету ұрпақ біліктілігіне, яғни олардың ғылыми дүниетанымдық тұрғыда саналы кәсіби шығармашылық ойлай білу іскерлігіне байланысты. Басқа пәндер тәрізді оқушылардың дүниетанымдық ойлауын қалыптастыруда математика пәні де маңызды роль атқарады [1].

Математика — бір салалы, жаратылыстық және ойды жетілдіретін ғылым. Сондай-ақ математиканы сурет салу ғылымының, әрі зерттеудің құралы деуге болады.

Математика — барлық халыққа ортақ ғылым. Жалпы, математика сабағында қолданылатын ойын түрлері оқушылардың математикалық ұғымдарын кеңейтіп, ойлау қабілеттерін арттырып, есептеу дағдыларын шындай түседі. Әр баланың тапқырлығын арттырып, қызығушылығын туғызады, теориялық материалдарды меңгеруге және машықтандыруға себебін тигізеді, әрі оларды сергітеді, оқуға ынтасын белсенділігін арттырады.

Математика — барлық ғылымдардың логикалық негізі, демек математика оқушының дұрыс ойлау мәдениетін қалыптастырады, әрі дамытады. Әлемде болып жатқан жаңалықтарды дұрыс қабылдауға көмек береді [2].

Оқушылардың математикалық білімін көтерудің ең басты шарты — оның пәнге деген қызығушылығын арттыру.

Оқушының пәнге деген қызығушылығын ояту, математикалық ой-өрісін дамыту-оқытудың басты мақсаты болып табылады. Мектеп қабырғасында оқушының математика пәніне деген қызығушылығын арттыратын түрлі сабақтар ұйымдастырылады. Осыған орай математика пәнінен 5- сыныпқа өткізілген сабақтың, «Ең үлкен ортақ бөлгіш. Өзара жай сандар» тақырыбының екінші сағатының бір үлгісін қарастыралық.

**Сабақтың тақырыбы:** Ең үлкен ортақ бөлгіш. Өзара жай сандар.

**Сабақтың мақсаты:**

1. **Білімділігі:** Ең үлкен ортақ бөлгіш және өзара жай сандар туралы мағлұмат беру. Есептер шығару дағдыларын қалыптастыру.

2. **Дамытушылық:** Логикалық ойлау қабілеті мен есептеу дағдыларын жетілдіру, өз бетінше еңбектену, белсенділіктерін арттыру, пәнге қызуғушылығын ояту, оқушылардың құзыреттерін қалыптастыру.

3. **Тәрбиелік:** Оқушылардың өз ойын толық, дұрыс жеткізе білуге, тапқырлыққа, жылдамдылыққа, тәрбиелеу.

— **Сабақтың типі:** Білік пен дағдыны қалыптастыру

— **Сабақтың типі:** Білім бекіту

— **Сабақтың түрі:** Аралас сабақ

— **Оқытудың әдісі:** Практикалық

— **Сабақтың көрнекілігі:** Интерактивті такта, бағалау парағы, карточкалар.

— **Сабақтың барысы:**

**1. Ұйымдастыру кезеңі**

- а) Сәлемдесу,  
 ә) оқушыларды түгендеу,  
 б) оқушылардың назарын сабаққа аудару.

**2. Ұй тапсырмасын тексеру**

<b>№286-есеп</b>	<b>№287-есеп</b>
1) 42 мен 562) 52 мен 78	1) 44 пен 65
3) 80 мен 32	2) 39 бен 653) 72 мен 96

Ұй тапсырмасын тексеру барысында, берілген есептер бойынша оқушылар жақсы дайындықпен келгеніне көз жеткізу. Оқушыларымды ауылымыздан еліміздің бас қаласы, әрі астанасы Астана қаласына саяхат жасауға шақыру.

**1. Есептер шығару**

Саламатсыздар ма оқушылар? Сіздер Қаратерең ауылынан әлемге танымал астанамыз Астана қаласына сапар шек келі отырсыздар. Біз ең алдымен Қаратерең-Арал бағытына жүретін автобустың мінуіміз қажет. Автобустың міну үшін билет алуларыңыз керек. Ол үшін мына есептерді шығаруымыз.

**№295-есеп**

- 1) 42 мен 60  
 2) 45 пен 81  
 3) 28 бен 33  
 4) 75 пен 90  
 5) 26, 65 және 130  
 6) 48, 240 және 264  
 7) 72, 432 және 792  
 8) 163, 310 және 997

Есептерді шығарған оқушыға билет беріледі. Сонымен Қаратерең — Арал бағытындағы автобустың жүріп, Арал қаласына келдік. Енді біз Астанаға жету үшін Арал қаласынан Қызылорда қаласына баратын поездға отыруымыз керек. Поездға отыру үшін келесі есептерді шығару арқылы оқушыларға билет беріледі. Оқушылар есептерді тақтаға орындайды.

**№296-есеп**

$$a=2^2 \cdot 3^5 \text{ және } b=2^3 \cdot 3^2 \cdot 5 \quad h=2^5 \cdot 5^2 \cdot 11 \text{ және } k=2^3 \cdot 5^3 \cdot 13$$

$$c=2^2 \cdot 3^2 \cdot 5 \text{ және } d=2^3 \cdot 3^7 \quad m=2^3 \cdot 3^3 \cdot 7 \text{ және } n=2^3 \cdot 3^3 \cdot 11$$

$$e=2^3 \cdot 3^7 \text{ және } f=2^3 \cdot 3^2 \cdot 11 \quad x=3^5 \cdot 5^2 \cdot 7 \cdot 11 \text{ және } y=2^3 \cdot 3^2 \cdot 5^2$$

Енді Аралдан Қызылордаға жетем дегенше қарындарың ашып қалуы мүмкін. Сол себепті оқушыларымызды ашықтырып алмау үшін жеміс-жидектер беру мақсатында, оларға жеміс-жидектер сатылады. Талға алма суреті бейнеленген стикерлер іліп қойылған, әрқайсысында тапсырмалар жазылған. Ілініп тұрған алмаларды оқушылар таңдап алады. Есептерді бірінші және дұрыс орындаған оқушыға алма таратылады.

**№297-есеп**

Берілген сандардан өзара жай сандар жұбын құрастырыңдар:

- 1) 25, 30, 39      3) 78, 35, 91      5) 212, 148, 259  
 2) 35, 26, 58      4) 185, 123, 205      6) 315, 154, 135

Мінекей, оқушылар 8 аудан қарайтын облысымыз Қызылорда қаласына да жеттік. Енді біз Қызылорда қаласынан астанамыз, еліміздің бас қаласы Астана қаласына сапар шегуіміз керек. Астана қаласына жету үшін біз бірнеше күн жолда жүреміз. Жолда шаршап қалмау барысында сергіту ойындарын ойнайық.

- Қандай сан барлық сандарға қалдықсыз бөлінеді? (нөл)
- Қосындысы мен көбейтіндісі бірдей болатын сан? (екі)
- Адамда неше саусақ бар? (жиырма)
- Көшеде екі әкесі, екі баласы және атасы немересімен қыдырып жүр. Көшеде неше адам жүр? (үшеу)
- Үстел үстінде төрт стакан шие тұр. Марат бір стакан шиені жеп қойды. Неше стакан қалды? (төрт стакан)
- Жыл 12 айдың ішінде 30 және 31 сандары ауысып отырады. Ал 28 саны қай айда кездеседі? (барлық айда)

Енді біз сергіп шарашағанымызды басып алған болсақ, Қызылорда-Қөкшетау поездына отырайық. Ол поездға да билет алу үшін келесі есептерді орындаймыз.

**№298-есеп**

Бөлменің ұзындығы 5 м 25 см, ені 3 м 25 см. Бөлменің еденіне квадрат пішінді бірдей тақтастар төсеу керек. Тақтатастың ең үлкен өлшемі қандай болуы керек? Бөлменің еденіне неше тақтатастас төселеді?

Оқушылар алыс жолдан шаршап шөлдеген шығар. Оқушыларға шырындар беріледі. Шырындарды сатып алу үшін мына есептерді шығару керек. Есептерді бірінші және дұрыс орындаған топқа шырын беріледі.

**№299-есен**

Қалампыр гүлінен дайындалған барлық гүл шоқтарында 28 гүл бар. Жасмин гүлінен дайындалған барлық гүл шоқтарында 35 гүл бар. Егер гүл шоқтарының әрқайсысындағы гүлдер саны бірдей болса, әрбір гүл шоғында неше гүл бар? Қалампыр гүлінен неше гүл шоғы дайындалды? Жасмин гүлінен ше?

Тақырыпты қорытындылау мақсатындағы бекіту сұрақтары қойылыда.

**Бекіту сұрақтары:**

1. Берілген сандардың ең үлкен ортақ бөлгіші деп қандай санды айтамыз?
2. Өзара жай сандар деп қандай сандарды айтады?
3. Берілген сандарды жай көбейткіштерге жіктегенде ең үлкен ортақ бөлгіш неге тең?

Оқушылар өтілген сабаққа өте жақсы деңгейде араласып, сұрақтарға жарыса жауап берді. Топ басшылары қарамағындағы оқушылардың сабақты түсінген деңгейлерін бағалау парағына қорытындылап жазды. Үйге тапсырмасын берілді.

Әдебиет:

1. «Математика және физика» журналы, №4. 2014 ж.
2. «Математика» журналы, №5. 2014 ж.
3. «Математика-5 сынып «оқулық, Алматы «Атамұра» 2010 ж..
4. «Математика және логика» журналы, №6. 2014 ж.
5. «Математика және физика» журналы, №2. 2013 ж.

# ХИМИЯ

## Пиперидин туындылары және оның физика-химиялық қасиеттері

Тоғызбаева Нұрила Әбілқайырқызы, химия ғылымдарының кандидаты;  
Тоқсанбаева Ақжарқын Аққанжарқызы, аға оқытушы  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Органикалық химияның қарқынды дамуы адам өміріне қажет жаңа заттардың көбеюмен тығыз байланысты. Оның басым бөлігін медицина мен ауыл шаруашылығы үшін қажет әсері жоғары биологиялық заттардың синтезі алады.

Қазақстанда соңғы жылдары жүрек, қатерлі ісік және вирустық аурулар көбейіп бара жатқандықтан, жаңа белсенділігі жоғары дәрілік препараттарды зерттеудің маңызы артып келеді. Осыған байланысты қазіргі уақытта органикалық химияның басты мақсаттарының бірі - медицинаға қажет жаңа тиімділік әсері жоғары және адам денсаулығына қауіпсіз биологиялық белсенді препараттарды іздеу және оны зерттеу болып қала береді.

Пиперидин туындылары және олардың аналогтары көп жағдайда күшті фармакологиялық әсер көрсетеді. Ал оларды түрлендіруден алынатын заттардың биологиялық белсенділігі мен күші бастапқы заттан өзгеше болуы мүмкін.

Қазіргі кезде синтетикалық жаңа препараттар іздестіру үш негізгі бағытта жүргізілуде: 1) белгілі биологиялық матрицаларды модификациялау; 2) табиғи қосылыстар фрагменттері құрылымдарының молекулалық дизайны; 3) жаңа органикалық қосылыстардың, негізінен гетероциклдер қатарының молекулалық дизайны.

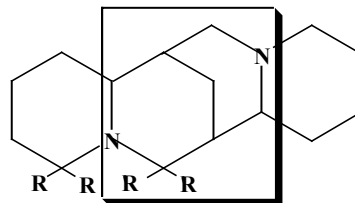
Соңғы жылдары органикалық қосылыстардың арасынан анестетиктерді соның ішінде, пиперидин туындыларын іздестіруге үлкен мән берілуде. Қазіргі синтетикалық органикалық химияның өзекті мәселелерінің бірі — практикалық пайдалы қасиеттері бар жаңа заттар синтездеу. Олардың қолданылу аумағы өте кең (медицина, ауыл шаруашылығы, тұрмыстық химия заттары т. с. с.). 3,7-Диазабицикло [3.3.1] нонан жүйесіндегі азот атомына циклопропилметил орынбасушы топтарын енгізудің оның физика-химиялық және биологиялық қасиеттеріне әсерін анықтау.

Осы кездегі химиктердің бицикло [3.3.1] нонан гетероаналогтарын зерттеуге қызығушылығы ол қосылыстардың ерекше қасиеттері болуымен түсіндіріледі, 3,7-Диазабицикло [3.1.1] нонан туындылары реакцияның механизмін, электрондық эффектті тасымалдау

проблемаларын зерттеуге ыңғайлы модель ретінде, әрі физиологиялық активті заттар түрінде қолданыс табуда. Аза-және диазабицикло [3.1.1] нонан туындыларының артықшылығы, олардың қатарында нейро- және психотропты заттар есебінде, асқазан және жүрек ауруларын емдеуде қолданылатын белсенділігі жоғары дәрілік заттар соның ішінде антиаритмиктер табылған.

Органикалық синтездің ең басты бағыттарының бірі — еліміздің медицина саласына қажетті өсімдік текті дәрілік заттардың синтетикалық баламаларын іздеу және оларды шығаруды өндірістік жолға қою болып табылады. 3,7-Диазабицикло [3.1.1] нонандар алкалоидтар құрылымын құраушы бөлік ретінде кіреді, мұндай алкалоидтың бірі тетрациклды алкалоид спартеин [1]. Бұл заттың жүректің бірыңғай салалы бұлшық етіне әсер ететін қасиеті бар. Ол антиаритмиктердің бірінші классына жатады.

Спартеин химиясында оның аритмияға қарсы әсерін қамтамасыз ететін [2,3] негізгі құрылымдық бірлікті табу өте маңызды. Жүргізілген зерттеулер нәтижесінде оның 3,7-диазабицикло [3.1.1] нонан фрагменті екені анықталған.



**Sparteine (R=R'=H)**

**Lupanine (RR'=O)**

**Aphylline (R=H, RR'=O)**

Спартеиннің биологиялық белсенділігі жоғары болғанмен, улылық деңгейі оның қолданылуын шектейді [3,4].

*Cytisus* және *Lupinus* түріндегі көптеген өсімдіктерде кездесетін спартеин қасиеттері зерттеушілерге жоғары активті, уыттылығы аз заттардың синтезіне және оларды өңдеуге жол ашты. Бұл жұмыстардың нәтижесінде құрамында әртүрлі орынбасушылары бар [5], спартеинге ұқсас,

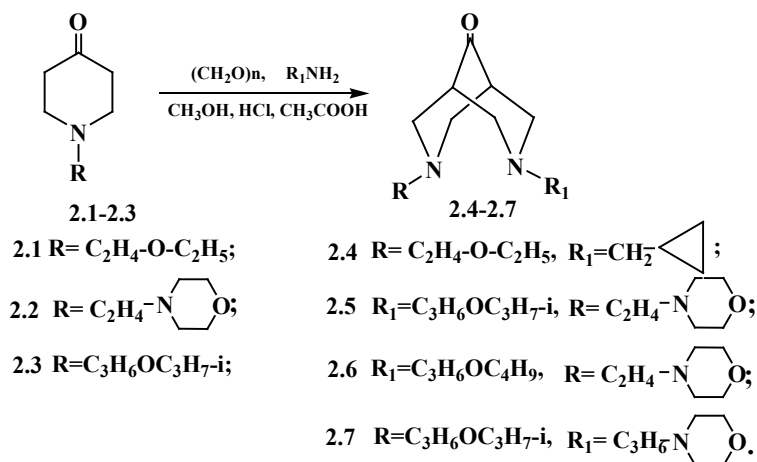


баламасы ретінде қолданылатын және оның белсенді құраушысы болатын жаңа 3,7-диазабицикло [3.1.1] нонан туындылары синтезделді. Органикалық қосылыстардың құрамында *пиперидин циклінің* болуы, олардың фармакологиялық қасиеттерімен анальгетикалық белсенділігіне оң әсер етеді. Осы шолуда екі пиперидин сақинасының бір молекулаға біріктірілген қосылыстарының синтезі жөніндегі жұмыстар мен физика-химиялық, биологиялық және басқа қасиеттерін зерттеу нәтижелері келтірілген.

Мұндай қосылыстардың мысалы ретінде 3,7-диазабицикло [3.3.1] нонанды жүйенің g-пиперидондарының бициклді аналогтары келтіріледі. 3,7-Диазабицикло [3.3.1] нонанондардың синтезін және фармакологиялық бел-

сенділігін зерттеу соңғы жылдары қарқынды жүргізілуде. 3-Аза және 3,7-диазабицикло [3.1.1] нонан туындыларының оңай алынуы және бастапқы заттардың арзандығы бұл қосылыстардан қасиеттері өзгертілген жаңа құрылымдар алуға көп мүмкіндік береді. Олардың синтезінің бірнеше негізгі әдістері бар.

Манних реакциясы бойынша N-орынбасқан пиперидин-4-ондардан (2.1) әртүрлі біріншілік аминдер: 3-циклопропилметиламин, 3-изопропоксипропиламин, 3-бутоксипропиламин, 3-морфолинопропиламин және параформмен мұзды сірке қышқылы мен метанолды ортада 3,7-диорынбасқан 3,7-диазабицикло [3.3.1] нонан-9-ондар (2.1–2.3) 46,8–64,1 % шығыммен синтезделінді.



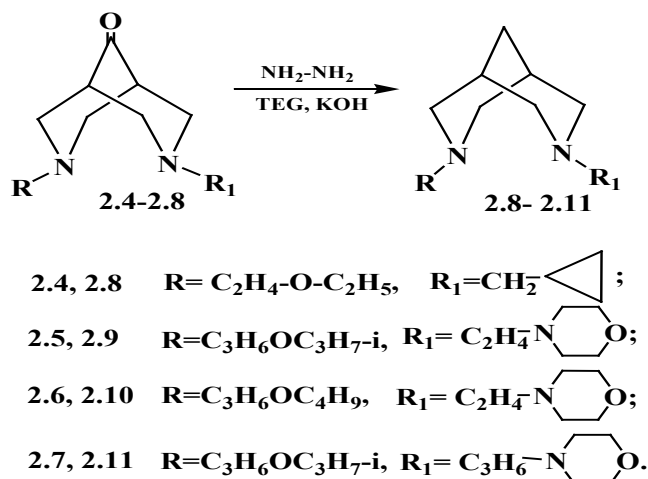
Алынған бициклді кетондарды (2.4 — 2.7) төменгі қысымда (1–2 мм сын. бағ.) айдау арқылы май тәрізді таза заттар алынды. Синтезделінген 3,7-диорынбасқан 3,7-диазабицикло [3.3.1] нонан-9-ондардың (2.4–2.7) құрылысы ИҚ спектроскопиясы көмегімен анықталынды. 3,7-Диорынбасқан 3,7-диазабицикло [3.3.1] нонан-9-ондардың (2.2) ИҚ спектрлерінде карбонил тобының валенттік тербеліс жолақтары  $1740-1732\text{ см}^{-1}$  облыста байқалды. 3,7-Диазабицикло [3.3.1] нонан-9-ондар (2.2) құрылысы ЯМР  $^{13}\text{C}$  спектрімен де дәлелденді. Биспидинондардың ЯМР  $^{13}\text{C}$  спектріндегі көміртек атомдарының химиялық ығысулары (2.2) Қосылыстарының ЯМР  $^{13}\text{C}$  спектрінде карбонил тобының көміртек атомдарының әлсіз сигналдары, синглетті сигнал түрінде  $214,3-215,1\text{ м. ү.}$  пайда болады.  $C_{1,5}$  дублет сигналдары  $46,6-47,4\text{ м. ү.}$  облыста және  $C_{2,4}$  және  $C_{6,8}$  көміртек атомдарының триплетті сигналдары  $58,1-59,3\text{ м. ү.}$  екі еселік интенсиивтілігімен бициклді өнімнің түзілгендігін дәлелдейді.

Зерттеулер көрсеткендей N, N-диалкоксиалкилорынбасқан 3,7-диазабициклононандар жоғары анальгетикалық активтілікке ие [6]. Карбонил тобының реакцияға қабілеттілігін анықтау үшін және жаңа потенциалды фармакологиялық активті заттарда алу мақсатымен жоғарыда көрсетілген (2.4–2.7) биспидинондарды Кижнер-Вольф бойынша тотықсыздандырады. Кижнер-Вольф бойынша карбонилдік қосылыстардың тотықсыздану реакциялары оларды гидразонға ауыстыру кезінде көмірсутегі мен азотқа ыдырауымен дәлелденеді. Гидразондардың тотық-

сыздану реакцияларының жылдамдығын анықтайтын сатысына диимидтің түзілуі еріткіштің әсерінен аниондағы көміртегінің соңғы атомына протонның қосылуы және азот атомынан протонның тікелей ыдырауына әкеледі [7].

Қолданылған еріткішке қарамастан соңғы өнімді тотықсыздандығанда диамид анионының протоны қатысында көмірсутекке және азот молекуласына дейін ыдырайды.

Фармакологиялық активтілікке ие заттар алу үшін Хуан-Минлон бойынша (2.2) 3,7-диазабициклононандарға тотықсыздандыру реакциясы жүргізіліп, нәтижесінде сәйкес (2.8–2.11) 3,7-диорынбасқан 3,7-диазабицикло [3.3.1] нонандар  $47,4-74,2\%$  шығыммен синтезделініп алынды [8,9]



Биспидиндердің түзілгендігін ИҚ, ЯМР  $^{13}\text{C}$  және  $^1\text{H}$  спектрлерімен және элементтік анализ мәліметтерімен дәлелденді. Бициклді аминдердің (2.8–2.11) ИҚ спектріндегі карбонил тобының жұтылу жолағының жоғалуы мақсатты заттың түзілгендігін көрсетеді. Диазабицикло-нонанның (2.8–2.11) ЯМР  $^{13}\text{C}$  спектрінде бастапқы кетон спектрімен салыстырғанда карбонил тобына тән көміртек

атомдарының сигналдарының болмауы, ал спектрдің күшті өрісінде (30,2–31,9 м. ү.) 9-орында метилен тобындағы көміртек атомының триплеттік сигналдары байқалады, бұдан басқа  $\text{C}_{1,5}$  дублетті сигналдарының спектрдің күшті өрісіне (29,6–30,5 м. ү.) қарай ығысуы көрінді,  $\text{C}_{2,4}$  және  $\text{C}_{6,8}$  сигналдары 57,7–59,0 м. ү. облысында байқалады.

Әдебиет:

1. Орехов А. П. Химия алкалоидов. — М.: АН СССР. — 1955. — с. 185–191.
2. Mannich C., Mohs P. Uber Derivate eines aus zwei Piperidineringen kondensierte bicyclischen Systems // Chem. Ber. — 1930. — Bd. 63. — S. 506–512.
3. Böhme H., Die Behandlung von Herzrhythmusstörungen mit Sparteinsulfat // Z. Gesamte Inn. Med. — 1964. — Bd. 19. — S. 883–889.
4. Senges J., Rudel R., Schid-Wiedersheim E. Effect of Spartein of Normal and Myotonic Mammalian skeletal Muscle // Pharmacol. — 1972. — V. 274. — P. 348–356.
5. Mannich C., Veit F. Derivatives of bispidine // Ber. — 1935. — Bd. 68 — S. 506–512.
6. Патент 10442 РК. Малеев 3,7-ди (2-этоксипропил) — 3,7-дизабицикло- [3.3.1] нонана, обладающий местноанестезирующей и противоаритмической активностью и полупродукт его получения/Пиралиев К. Д., Шин С. Н., Исакова Т. К., Исмагулова Н. А., Ю В. К., Берлин К. Д.; опубл. 16.08.04, Бюл. №8. — 5с.
7. Китаев Ю. П., Бузыкин Б. И. Гидразоны. — Москва: Наука, 1974. — 445с
8. Пиралиев К. Ж., Тоғызбаева Н. Ә., Ысқакова Т. Қ. Табиғи алкалоидтардың аналогтары 3- (3-изопропокси-пропил) — 7- (3-морфолинопропил) — 3,7-дизабицикло [3.3.1] нонан-9-он және оған сәйкес нонанның синтезі мен құрылысы // Труды Междунар. науч.-практ. конф. «Инновационная роль науки в подготовке современных технических кадров», посвященной светлой памяти Героя Социалистического Труда, академика А. С. Сагинова и 55-летию Университета.-Караганда, 2008. Выпуск 2. — с. 530–532.
9. Райымбекова Б. А. 3,7-дизабицикло [3.3.1] нонан туындыларының иммунитетті ынталандырғыш белсенділіктер көрсету қасиеті // Молодой ученый, — 2014. — №2.1 (6.11) — с. 1–2.

# ИНФОРМАТИКА

## Об особенностях архитектур облачных приложений

Айтимова Улзада Жолдасбековна, кандидат физико-математических наук, старший преподаватель;

Киянбеков Айбек Жеңисович, магистрант

Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата (г. Кызылорда, Казахстан)

Облачные вычисления — информационно-технологическая концепция, подразумевающая обеспечение повсеместного и удобного сетевого доступа по требованию к общему пулу конфигурируемых вычислительных ресурсов, которые могут быть оперативно предоставлены и освобождены с минимальными эксплуатационными затратами или обращениями к провайдеру [1].

Основные характеристики облачных вычислений, которые отличают их от других типов вычислений (интернет-ресурсов):

1. Самообслуживание по требованию. Потребитель по мере необходимости автоматически, без взаимодействия с каждым поставщиком услуг, может самостоятельно определять и изменять вычислительные мощности, такие как серверное время, объем хранилища данных.

2. Широкий (универсальный) сетевой доступ. Вычислительные возможности доступны на большие расстояния по сети через стандартные механизмы, что способствует широкому использованию разнородных (тонких или толстых) платформ клиента (терминальных устройств).

3. Объединение ресурсов. Конфигурируемые вычислительные ресурсы поставщика объединены в единый пул для совместного использования распределенных ресурсов большим количеством потребителей.

4. Мгновенная эластичность ресурсов (мгновенная масштабируемость). Облачные услуги могут быстро предоставляться, расширяться, сжиматься и освобождаться исходя из потребностей потребителя.

5. Измеряемый сервис (учет потребляемого сервиса и возможность оплаты услуг, которые были реально использованы). Облачные системы автоматически управляют и оптимизируют использование ресурсов за счет осуществления измерений на некотором уровне абстракции, соответствующей типу сервиса.

Потребители облачных вычислений могут значительно уменьшить расходы на инфраструктуру информационных технологий (в краткосрочном и среднесрочном планах) и гибко реагировать на изменения вычислительных по-

требностей, используя свойства **вычислительной эластичности** облачных услуг.

Преимущества облачных вычислений

- Пользователь оплачивает услугу только тогда, когда она ему необходима, а самое главное он платит только за то, что использует.

- Облачные технологии позволяют экономить на приобретении, поддержке, модернизации ПО и оборудования.

- Масштабируемость, отказоустойчивость и безопасность — автоматическое выделение и освобождение необходимых ресурсов в зависимости от потребностей приложения. Техническое обслуживание, обновление ПО производит провайдер услуг.

- Удаленный доступ к данным в облаке — работать можно из любой точки на планете, где есть доступ в сеть Интернет.

Различают три основных модели облачных вычислений [2]:

*Инфраструктура как услуга (IaaS, [англ. IaaS or Infrastructure-as-a-Service](#))* предоставляется как возможность использования облачной инфраструктуры для **самостоятельного управления ресурсами обработки, хранения, сетями и другими** фундаментальными вычислительными ресурсами, например, потребитель может устанавливать и запускать произвольное программное обеспечение, которое может включать в себя **операционные системы**, платформенное и прикладное программное обеспечение. Потребитель может контролировать операционные системы, виртуальные системы хранения данных и установленные приложения, а также обладать ограниченным контролем за набором доступных сетевых сервисов (например, **межсетевым экраном, DNS**). Контроль и управление основной физической и виртуальной инфраструктурой облака, в том числе сети, серверов, типов используемых операционных систем, систем хранения осуществляется облачным провайдером.

*Платформа как услуга (PaaS, [англ. Platform-as-a-Service](#))* — модель, когда потребителю предоставляется возможность использования облачной инфраструктуры

для размещения базового программного обеспечения для последующего размещения на нём новых или существующих приложений (собственных, разработанных на заказ или приобретённых тиражируемых приложений). В состав таких платформ входят инструментальные средства создания, тестирования и выполнения прикладного программного обеспечения — **системы управления базами данных, связующее программное обеспечение, среды исполнения языков программирования** — предоставляемые облачным провайдером.

Контроль и управление основной физической и виртуальной инфраструктурой облака, в том числе сети, серверов, операционных систем, хранения осуществляется облачным провайдером, за исключением разработанных или установленных приложений, а также, по возможности, параметров конфигурации среды (платформы).

Программное обеспечение как услуга (SaaS, англ. Software-as-a-Service) — модель, в которой потребителю предоставляется возможность использования прикладного программного обеспечения провайдера, работающего в облачной инфраструктуре и доступного из различных клиентских устройств или посредством

тонкого клиента, например, из браузера (например, веб-почта) или посредством интерфейса программы. Контроль и управление основной физической и виртуальной инфраструктурой облака, в том числе сети, серверов, операционных систем, хранения, или даже индивидуальных возможностей приложения (за исключением ограниченного набора пользовательских настроек конфигурации приложения) осуществляется облачным провайдером.

Логическим развитием второй и третьей модели стала модель «Разработка программного обеспечения как услуга» (SDevaas), объединившая возможности PaaS и SaaS для разработчиков. Она позволяет создавать, тестировать и развертывать приложения в облаке [3].

SDevaas можно включать следующие компоненты: облачную среду разработки, инструменты тестирования, инструменты сборки, системы управления версиями, системы отслеживания ошибок и инструменты планирования. Неотъемлемой частью SDevaas является облачная среда разработки. Свое начало приложения типа SDevaas берут от распределенных веб-приложений. Рассмотрим вкратце структуру такого приложения:

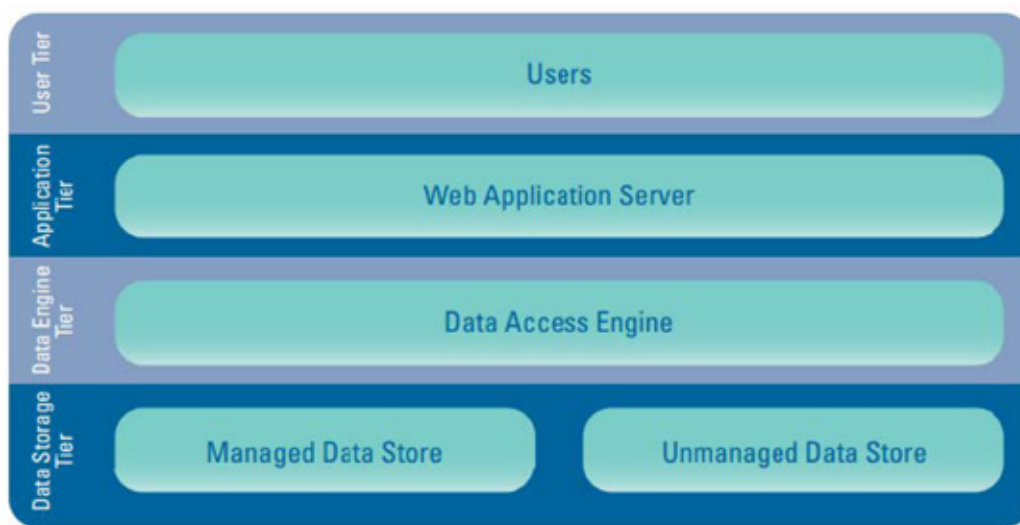


Рис. 1. Структура распределенного веб-приложения

Уровень пользователя обычно состоит из веб-браузера, который уже установлен у пользователя или может быть легко загружен и установлен. Альтернативными веб-браузерам могут выступать легкие клиентские приложения. Обычно они только обрабатывают входящие и исходящие данные на сервер.

Уровень приложения включает в себе сервер приложения, который обрабатывает запросы пользователей, и затем обрабатывает эти запросы согласно заложенной бизнес логике приложения и обеспечивает кластеризацию, управление данными сессий пользователя, управление базой данных и объектами бизнес-логики и пулом соединений.

Уровень доступа к данным обрабатывает запросы к данным или из управляемой и структурированной SQL базы данных, или неструктурированной и неуправляемой системы — например, файловой системы.

Уровень хранения данных используется для физического хранения данных.

Главной характерной чертой облачных сервисов является их мультитенантность — возможность изолированно обслуживать разных пользователей в рамках одного сервиса. В основе этого подхода лежат два критерия: разделение физических и логических ресурсов, а также изоляция. Поэтому в архитектуре SDevaas добавляется еще один уровень — уровень распределения, который отвечает за мультитенантное распределение ресурсов.



Литература:

1. Рихтер, К. Chris Richter on Cloud Computing Security and Compliance [Электронный ресурс].
2. М. Ривкин. Взаимодействие пакетов разных фирм в архитектуре клиент-сервер // Мир ПК, 1995, N II, 12
3. Клементьев Илья Павлович, Устинов Владимир Алексеевич. Введение в Облачные вычисления. Изд. УГУ. 2009.

## Жобалаудың бұлтты ортасында графикалық интерфейсті құруға арналған құрал-сайманның өзектілігі және оларға қойылатын талаптар

Әйтимова Ұлда Жолдасбекқызы, физика-математика ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы;

Төлегенова Гүлнұр Серікқызы, магистрант;

Қиянбеков Айбек Жеңісұлы, магистрант

Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Пайдаланушының графикалық интерфейсін құру үшін құрал-сайманды пайдалануға жобалаушылардың көзқарасы қарама-қайшы — біреулері интерфейсін әрқашан да қолдан жасауды қолдаса, ал екіншілері керісінше көзге көрінетін интерфейсін жасау үшін көзге көрінетін құралдарды пайдалану керек деп санайды. Java сәулетші, жүздеген техникалық презентациялар мен симпозиумдардың қатысушысы Ben Galbraith өзінің Successful GUI Building... Today мақаласында орта буындағы жобалаудың көзге көрінетін құрал-саймандарды пайдаланумен жұмыс өнімділігі 2–10 есе (жасалып жатқан қосымшаға байланысты) ұлғаяды деп есептейді [1]. GUI Builder басты мақсаты бағдарламашының өнімділігін ұлғайту болып табылады, дегенмен жобалаудың бұлтты ортасының ерекшеліктерін ескере отырып талаптар қоямыз:

1. WYSIWYG редактордың барлығы.

GUI Builder-дің дизайн терезесі мен код терезесі болуы тиіс. Бұл жобалаудың бір-мезгілде дизайн мен генерацияланатын кодты қарап шығу үшін қажет.

2. Кодтың екіжақты генерациясы.

Код пен дизайн ағымдағы кезеңде дәл ненің редакцияланып жатқанына қарамастан әрқашан синхрондалған.

3. Drag — and — Drop.

4. Мобильді құрылғылар үшін графикалық интерфейс жасау мүмкіншілігі.

5. HTML5/Java Script/CSS3 кодының генерациясы.

Жалпы алғанда, біз бұлтты орталар негізінен мобильді және веб қосымшаларды жасау үшін пайдаланылады. HTML 5 кроссплатформалы веб қосымшаларды жобалауда негізгі рольді атқарды. Олай болса, GUI Builder HTML5 кодын генерациялауы тиіс. Бағдарламалаудың мұндай тілін таңдау Kend UI Global Developer Survey соңғы жүргізген зерттеулерімен расталды: жобалаушылардың көпшілігі қазір кросс-платформалық жобалау үшін HTML 5 артығырақ көреді.

6. Бейімдік дизайнды қолдау.

Бейімдік дизайн (ағыл. Responsive web design) — түрлі құрылғыларда өте жақсы қабылдауды қамтамасыз ететін қосымша дизайны. Бейімдік дизайн мақсаты түрлі

құрылғылар үшін қосымшалардың әмбебаптығы болып табылады. Түрлі рұқсат етілімдер мен форматтардағы құрылғылардан қосымшаны көріп шығуға қолайлы болу үшін, бейімдік дизайн технологиясы бойынша құрылғылардың жекелеген түрлері үшін қосымшаның жекелеген нұсқаларын жасап жатудың керегі жоқ. Сол бір қосымша смартфонда да, планшетте де, ноутбукта да, яғни рұқсат етілетін барлық спектрінде жұмыс істей алады.

7. Дизайн элементтерін бизнес логиканың мәліметтерімен және оқиғалармен жеңіл байланыстыру мүмкіншілігі.

Мысалы, onClick оқиға өндеушісін батырмаға қосу.

8. Бұлтты немесе веб қосымша.

Жұмыста көрсетілгеніндей, іс жүзіндегі бұлтты орталардың әдетте пайдаланушының графикалық интерфейсін құруға арналған енгізілген құрал-сайманы жоқ. Алайда, GUI басқа қосымшалардың бөлігі болып табылады.

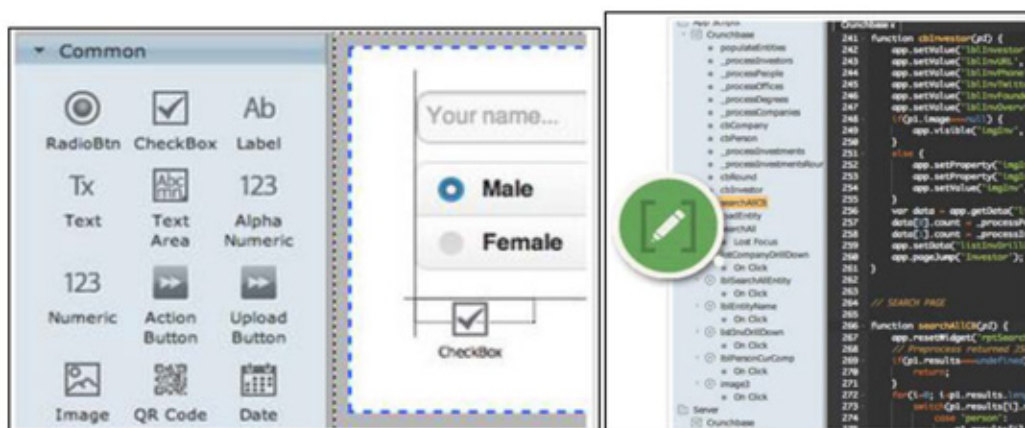
Пайдаланушының графикалық интерфейсін құруға арналған құрал-саймандардың мынадай талаптарды қанағаттандыратын қосымшалары талдауға ұшырағанын атап өту керек [2]:

1. Бұлтты немесе веб қосымша.
2. HTML5/Java Script/CSS3 кодын генерациялау.
3. WYSIWYG редактордың барлығы.
4. Мобильді құрылғылар үшін интерфейс жасау.

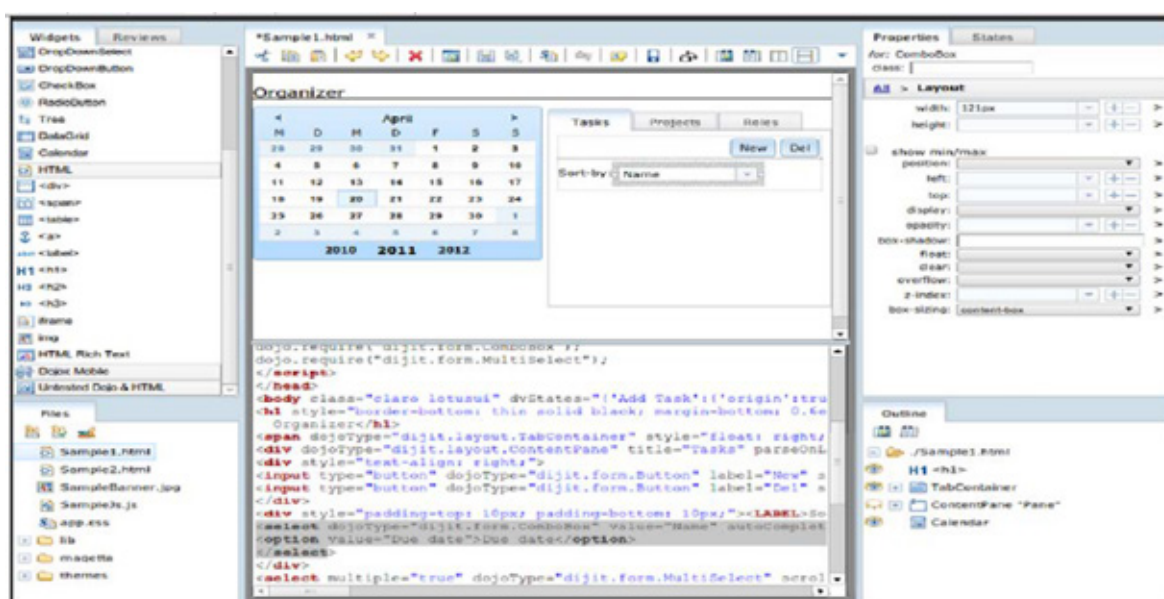
Интерфейсті прототиптеу — бұл бағдарлама интерфейсінің сынақ нұсқасын жасау үдерісі. Интерфейсті прототиптеуді әдетте қолдану үшін ұсынылып отырған концепцияның жарамдылығын, оларды пайдалану қолайлылығын тексеру мақсатында жүргізеді. Интерфейсті прототиптеу болашақ пайданушылардан жобалау үдерісінің ерте сатыларына кері байланыс алуға мүмкіндік береді. Пайдаланушының интерфейсін прототиптеуге арналған бұлтты құрал-саймандардың көптеген түрлері бар — Codiga, FluidVI, Rapid Interface Builder және олардың негізінде WYSIWYG редакторы, дайын виджеттер жиынтығы және HTML5/Java Script/CSS3 генерацияланатын коды және т. б. алынады. Олар мобильді құрылғылар үшін интерфейс құруға мүмкіндік береді.



Сурет-1. RIB Интерфейсті прототиптеу құрал-саймандары.



Сурет-2. Application Craft интерфейсті қосымша.



Сурет-3. Интерфейсті HTML редакторлары Magetta.

Бұл типтің құрал-саймандары дайын түрлерді пайдаланумен мобильді немесе веб қосымша жасауға, қосымшаның бизнес логикасына жауап беретін JavaScript кодын қосуға мүмкіндік береді, одан кейін хостинг қосымша береді немесе нативті қосымша құруды ұсынады.

Әдетте бұл сыныптың өкілдері-виджеттердің үлкен жиынтығымен HTML кодының WYSIWYG редакторлары. Өзінің функциональдығы бойынша ең бай HTML редакторлардың бірі, пайдаланушылық интерфейсті құруға арналған құрал-саймандары жоғарыда қойылған барлық талаптарды қанағаттандыратын Magetta болып табылады.

Сонымен пайдаланушының графикалық интервейсін құруға арналған құрал-саймандар сирек кездесетін зат болып табылмайды және көптеген басқа да прототиптеу құрал-саймандарының, қосымшаларды құруға арналған құрал-саймандардың және HTML редакторлардың құрамында кездеседі. Бұл жерде олар қандай да бір шамада дәлелдеген талаптарды қанағаттандырады.

Осылайша, жасаушаларға бір қосымшаны жасау үшін түрлі құрал-саймандарды пайдалануға тура келеді. Әдетте бұл мынадай түрде өтеді [3]:

- Жобалаушы GVI Builderде-де дизайн жасайды.
- Генерацияланған кодты жобалау ортасының редакторына көшіріп алады және инерацияланған файлды дискіде сақтайды да, одан кейін оны жобалау ортасына жүктейді.
- Қажеттілік кезінде жаңа графикалық элементтерді қосу үшін және қолдан жасалынған өзгерістерді тексеру үшін жобалау ортасынан GVI Builder-де кері көшіріп алуды жасайды.

Мұның барлығы жобалаудың мәліметтерді синхронизациялауға, қателіктері болмай қалмайтын көп ретті және ұзаққа созылған тексерулермен түзетулерге уақытты жоғалтуына әкеледі. Жобалаудың бұлтты ортасына пайдаланушының графикалық интерф, ейсін құруға арналған қолданыстағы құрал-саймандарының бірін енгізу туралы ойға жетелейді.

Әдебиет:

1. Рихтер К. Chris Richter on Cloud Computing Security and Compliance [Электронный ресурс].
2. Черняк Л. Интеграция — основа облака, «Открытые системы», №07, 2011
3. Клементьев И. П., Устинов В. А. Введение в Облачные вычисления. — Изд. УГУ. 2009 г.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

### Шаңды басуға арналған отандық және шет елдік технологиялық процестер мен материалдарды анықтау

Мизамбаева Динара Жаңабайқызы, оқытушы;  
Камысбаева Айжан Талгатовна, магистр;  
Тоқсанбаева Ақжарқын Аққанжарқызы, оқытушы  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

**Шаңның пайда болу себептері.** Ірі қалалар мен шағын елді мекендердегі ауаның шаңдану деңгейіне көше-жол торабының көліктік-пайдаланымдық сапалылығы мен көлік қозғалысының қосар үлесі орасан, олар әр техногендік ластану көздерінің басты құрамдық бөлігі болып табылады. Әдетте, ірі қалаларда ауа қабатының шаңмен ластануы тікелей қала жолдарының инженерлік жабдықталуы мен оның күтіліміне және көлік қозғалысының тәртібіне қатысты болса, ал төменгі санатты автомобиль жолдары мен шағын елді мекендерде, әсіресе, көліктік-пайдаланымдық жағдайлары төмен, әрі көлік қозғалысы реттелмеген жолдардың ластану көздерін басуда технологиялық шаралар негізгі орын алады [1,2].

Жалпы қала мен елді мекендер арқылы өтетін жолдардың ластану себептері мен көздерін бес негізгі топқа бөлінеді, олар: табиғи, өндірістік технологиялық, тұрмыстық және көліктік [3,4].

Шаңның табиғи туындауына негізінен топырақтың физикалық-механикалық сипаттамалары үлкен әсері тигізеді. Атап айтсақ, оған дисперсиялық құрамы мен ылғалдылығы, аққыштығы мен иілімділік саны, тығыздығы мен су өткізгіштік коэффициенті жатады. Топырақтың дисперсиялық құрамы неғұрлым майда әрі иіліді келсе, соғұрлым ол шаңға айналуға бейім келеді [1,2].

Әлемдік денсаулық сақтау ұйымының анықтауы бойынша ауаның ластануы деп немесе атмосфералық ауа құрамына нұқсан келетін заттардың белгілі бір уақыт ағымында адамдарға, жан-жануарларға, өсімдіктерге есепке алуға еш мүмкіндіксіз жағдайдағы келтірілген кесепатын айтады. Дәл осы сияқты американың материалдарды сынақтың өткізу стандарты бойынша ауаның ластануының құрамындағы қажетсіз заттардың көлемімен сипаттайды. Мұндағы қажетсіз заттар дегеніміз белгілі бір уақыт аралығында, қандай да бір жағдайлармен адам денсаулығына немесе оның көңіл-күйі мен мүлікке кері ықпалын тигізетін заттар [4,5].

Шаң өте ұсақ қатты денелерден және ауада қалықтап тұратын дисперсиялық жүйедегі аэрозольдың түрі. Ультрамикроскоптың көмегімен ғана көрінетін шаңның жекелеген бөлшектері мен көзге көрінетін олардың жиынтықтарының пішіні мен құрамы алуан түрлі.

Шаңның ауадағы концентрациясы бірлік көлемдегі шаң түйіршіктерінің санымен немесе жалпы салмағымен көрсетіледі. Шаң тұрақсыз, оның түйіршіктері броундық, яғни еш уақытта тоқтамайтын тәртіпсіз қозғалыста болады және олар шаң басылып отырған кезде ғана бір-бірімен байланысады [3,4].

Автомобиль жолдары жерге жақын орналасқан ауа қабатының шаңдану көзінің бірі. Автокөліктердің қозғалысы кезінде жол жамылғысы мен автокөлік шиналарының үйкелісі нәтижесінде туындаған өнімдер, жамылғысыз жолдардан автокөлік доңғалақтарымен ілісіп келетін батпақ пен сусымалы жүк тасымалдайтын автокөліктердің кузовынан шашылған заттар және жердің жоғарғы қабатындағы топырақ түйіршіктерінің желдің әсерімен автомобиль жолдарының жүру бөлігінің ластануы салдарынан ауа-райының құрғақ күндері жол үстінен ауа қабатына шаң көтеріледі. Осы көтерілген шаң түйіршіктері желдің көмегімен бірнеше километрден жүздеген километрге дейін таралуы мүмкін [4,5].

Шаңның химиялық құрамы мен ауаның шаңдану деңгейі көп жағдайда жол жамылғысының түріне байланысты болады. Жамылғысы қара жолдар мен қиыршық тас төселген жолдардың шаңдану деңгейі өте жоғары. Қиыршық тас төселген жолдардан көтерілген шаңның құрамы негізінен кремний диоксидінен, ал жамылғысыз қара жолдардан көтерілген шаң құрамының 90% жуығын кварц түйіршіктері, ал қалған үлесін алюминий, темір, кальций және т. б оксидтері құрайды. Ал жол жамылғысы асфальт бетон болып келетін жолдардан көтерілген шаң құрамына қосымша байланыстырғаш битум қоспаларының, жол таңбаларын белгілеуде қолданылатын сыр (бояу) мен пластмассалардың қалдықтарын қосыңыз [1,3].



Әдетте, шаңдануға бейім материалдар жолдағы қозғалыс қауіпсіздігіне өзінің үлкен залалын әкеліп жатады. Көп жағдайларда жол бетіндегі шаңның туындауына ұсақ түйіршікті инертті материалдар, топырақ, тас, автомобиль доңғалағы резеңкелерінің үгіндісі және басқа да материалдар қалдығы себепші болады. Ауамен қаныққан шаңның ұсақ түйіршіктері ылғалды бірдене өзіне сіңіре алмайды, сондықтан жаңбыр жауа бастаған уақытта олардың алғашқы тамшылары шаң түйіршіктерін суландыра алмайды және жаңбыр күшейіп шаң түйіршіктерін жолдың жүріс бөлігінен толық жуып кетпейінше, шаң жүру бөлігінің үстінде балшықтанып автомобиль ыдоңғалақтары мен жол жамылғысының арасындағы ілінісу коэффициентін күрт төмендетеді. Сонымен қатар жамылғысыз автомобиль жолдарынан көтерілген шаң көз көрерлік қашықтықтың да төмендеуіне тікелей себепкер [2,4].

Санитарлы-гигиеналық тұрғыдан қарайтын болсақ, шаң адам организмі мен қоршаған ортаға да үлкен қауіп төндіреді. Шаң адамның тыныс алу мүшесі арқыл өкпеге өтеді, тыныс алу, көру мүшелерінің тітіркенуі мен зақымдануына мүмкіншілік туғызады. Егер, шаң түйіршікті ерінің түрлі індеттерінің (тұмау, туберкулез, сібір жарасы, дифтерия және т. б.) қоздарғыштарын тасымалдаушы қаншалықты қауіпті екендігін байқауға болады.

#### **Шаңды басуға арналған арнайы процестер.**

Жер төсеме топырақтарын күшейту мен жамылғысыз жолдар мен алаңдардан көтерілген шаң деңгейін басу мақсатында Америкалық SOIL WORRS корпорациясы әлемдік рынокқа өздерінің жаңа Soiltac өнімін ұсынып отыр [1,2].

Аталған корпорацияның жаңа өнімдері іс жүзінде топырақтың барлық түрін шаңдану мен эрозияға қарсы тұрақтандыру қасиетіне ие. Жоғары нәтижелерге қол жеткізуі үшін Soiltac өнімі жамылғысыз жолдардың немесе алаңдардың беткі қабатының тапталғанын және ірі тастар мен кесектерден тазартылғанын талап етеді. өнім шығындылығы жергілікті жердегі топырақтың құрамы мен оның ылғалдылығына және жолдың беткі қабатына қойылған талаптарға байланысты 0.02–2.04 л/м<sup>2</sup> аралығында болады [1,2].

Soiltac өнімімен өңделген топырақтың беткі қабатының өнімділігі тапсырысқа байланысты бір айдан бірнеше жылға дейін созылуы мүмкін.

Ылғалдандыру әдісін қолданған уақытта жолдың беткі қабаты шамамен 12–24 ай сақталады. Ал оның өмір шеңдігін ұзарту мақсатында қосымша қызмет көрсету жолдың сақталуын көптеген жылдарға ұзартады. Қосымша қызмет көрсету әр 1–4 жыл сайын бастапқы мөлшердің 30 пайыздық ерітінділерімен жолдың беткі қабатын ылғалдандыру арқылы жүзеге асырылады. Егер, Soiltac өнімімен өңделген жол төсемінің беткі қабатын қосымша қалыңдығы 4–5 см асфальтбетонмен қапталған болса, онда жолдың қызмет көрсету уақыты белдеуге түсетін салмақпен қозғалыс қарқындылығы шектеусіз болған күннің өзінде қосымша жөндеу жұмыстарынсыз 10 жылдан астам

уақытқа жетеді. Ерітіндінің топыраққа бір мезгілдік сіңу тереңдігі топырақтың түріне байланысты 0,3–7,6 см аралығында. Сондықтан топырақтың қажетті тереңдігіне дейін ерітіндіні сіңіру үшін қажет болған жағдайда 2–4 мәрте ылғалдан, дырады. Егер, жолдың беткі қабаты асфальт немесе цементбетонмен қаптайтын болса, онда ерітіндіні қажетт тереңдікке дискалы тырманың көмегімен бір мезгілде сіңіруге болады [3,4].

Soiltac ерітіндісі кепкен соң суда ерімейді, ылғалдың әсерінен ісінбейді, автомобиль шиналарынан келетін қысымнан сынбайды және ыстық пен аяздан зақымдалмайды. Ерітіндіні енгізгеннен кейін кепкенше жаңбырдың болмауын талап етеді, әдетте кебу уақыты 1–3 тәулік, ауа райының ыстық күндері жамылғы беті небары 5 мин ішінде қалыптасуы мүмкін [4,5].

Әдетте жамылғысыз жолдар мен қала көшелеріндегі шаңдану деңгейін басу мақсатында қолданылатын су ауаның шаңдану деңгейін 8 есеге дейін төмендете алады. Алайда жаздың аптап ыстық немесе желді күндері оның әсер ету уақыты тым шектеулі. Сондықтан жамылғысыз жолдарда шаңбасқыш материалдар ретінде дым тартқыш тұтқырлар мен материалдар қолдану тиімді. Егер түз ерітінділері жолдың беткі қабатына енгізілген болса, онда олар ауа қабатындағы ылғалды өз бойына тарту қасиеттері арқылы ылғалдылық қасиетін ұзақ сақтайды және жол бетінен көтерілетін шаңды басып отырады [1,5].

Отандық және шет елдік тәжірибелерде кеңінен қолданысқа енген дым тартқыш материалдарға хлорлы магний (бишофит) —  $MgCl_2 - 6H_2O$ , хлорлы кальций, хлорлы темір, ангидрон, хлорлы натрий, хлорлы калий және т. б. жатқызуға болады.

Шаң басқыш тұтқыр заттар екі топқа, яғни минералды (цемент, әк және органикалық (битум, дегти, маут, мұнай, эмульсия, әр түрлі синтетикалық смол және т. б.) бөлінеді.

Қала көшелерінің шаңдану деңгейін анықтау автомобиль көлігінің қозғалыс қарқындылығы мен оның құрамына, жолдың техникалық жабықталуына, жол аумағының рельефтік құрылымы мен мопырақ қабаттарының физикалық-механикалық сипаттамасына қарай бірнеше сатылы орындалады. [3,4]

Автомобиль жолдары мен қала көшелерінің шаңдану деңгейін анықтау үшін ауа қабатынан белгілі биіктіктер бойынша сынамалар алынады. сынаманы алу дисертациялық зерттеуде екі тәсілмен орындалады:

— ауа құрамындағы шаңның ірі бөлшектерін приборлық тәсілмен сынау. Бұл өлшем сандық тәсіл деп аталады.

— Электр аспираторлары арқылы ауа құрамын сүзу тәсілі.

Әдетте бірінші тәсіл, негізінен, төсемсіз жолдардың (аграрлық, карьерлік құрылыс объектілеріндегі уақытша салынған айналма жолдар) шаңдану деңгейіне сипаттық баға беруде зор мүмкіндіктер тудырады. Мұнда қолданылатын басты прибор — микроскоп [2,3].

Шаң деңгейін зерттеу барысындағы эксперименттік зерттеулер жүргізілген кезде міндетті түрде ауа қабы-

тының ылғалдылығы анықталуы тиіс. Өйткені ылғалдылық — шаңның көтерілуі мен тарылуына тікелей әсер ететін басты фактор. Бұл фактордың шаңды басудағы технологиялық процестерге де әсері ерекше болады.

Бұл жерден атап кететін бір жайт, табиғатта әр түрлі құбылыстардың арасында өзара ортақ байланыстардың болатыны анық. Ендеше, біз қарастырып отырған жағдайда бұл құбылысты шаң деп алатын болсақ, онда оның пайда болуына әсер етуші факторларды жатқызуымызға болады: қозғалыс қарқындылығы мен жылдамдығы, жолдың (немесе көше-жол торабының) инертті материалдармен қоқыстану деңгейі, ауа қабатының (немесе қоқыстың) ылғалдығы және т. б. [4,5].

Расында да шаң өздігінен пайда болмайды. Ол қандай да бір факторлардың әсері арқылы туындайды. Айталық, жылдамдығы  $V_1$  шағын жел түрды делік, онда ашық алаң бетіндегі топырақтың ауа қабатына көтеріле бастағандығын байқауға болады. Бұл арада шаңның туындауына екі фактор әсер етті: жел жылдамдығы мен топырақ. Ары қарай жел жылдамдығы артқын сайын шаң деңгейі де кө-

теріле түседі. Енді осы құбылысқа үшінші факторды байланыстырып көрелік. Бұл- топырақтың ылғалдылығы. Егер ылғалдық жоғары болса, онда шаң деңгейіне желдің әсер етуі күрт өзгереді, соңғысы қанша күшейгенімен шаң деңгейі тұрақты шамаға айналады [3,4].

Біздер, жоғарыдағыдай, табиғатта туындайтын әрбір құбылыстың бірнеше факторға байланысты күшейетіндігінде, төмендейтіндігін де күнделікті өмірден байқаймыз, әр өзіміз де осы факторлардың өсіп төмендеуіне себепші болып жатады. Адамзат тіршілігі үшін қажеттіліктен туған сондай факторлардың бірі-көлік. Көлік шаңның туындау құбылысында көп факторлы әсер етеді: біріншісі, қоршаған ортаға механикалық (газ, шу, дріл) әсер етуі; екіншісі, динамикалық әсері. Көліктік шаңның туындауына соңғы әсердің ықпалы да зор [1,2].

Зерттеу жұмыстарының барысында ауа қабатының шаңдану деңгейіне жоғарыда аталған факторлармен бірге қос ағындағы көлік құралдарының қозғалыс қарқындылығы мен жол жиегіне жиылған қоқыстың ылғалдылығы да тікелей әсер ететіндігі байқалады [2,3].

#### Әдебиет:

1. Қиялбаев А. Қ Экологическая безопасность при эксплуатации автомобильных дорог и городских улиц. — Алматы: НИЦ Ғылым, 2003.-300с
2. Борисюк Н. В, Қиялбаев А. Қ. Экологическое состояние городских улиц и дорог и факторы его определения
3. Чулаков П. Ч. Теория и практика обеспыливания атмосферных карьеров. — М....Недра, 1973. — 160с
4. Семутникова Е. Г. Машкин А. Б, Никитин Е. В, Раткин И. Н. Исследование уровня загрязнения атмосферного воздуха вдоль крупных городских магистралей в 1998 г.
5. ПР РК 218-29-03 Технические правила ремонта и содержания автомобильных дорог. — Астана Минтрансском РК, 2003.—335 с.

## ЭКОЛОГИЯ

### The role of science and education in the management of solid waste in the region

Бурханов Бахытжан Жамбылович, кандидат технических наук, профессор;

Тулегенова Айнур Максуткызы, преподаватель;

Бейсенбайкызы Лаззат, преподаватель;

Абуова Мереке Муратовна, студент

Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Burhanov Bakytzhan Zhambylovich, candidate of technical sciences assistant professor;

Tulegenova Aynur Maksutkyzy, teacher;

Beysenbaykyzy Lazzat, teacher;

Abuova Mereke Muratkyzy, student

University «Bolashak» (Kyzylorda, Kazakhstan)

Economic level of the country and its competitiveness on the world scene in the first place depends on the intellectual potential of society gained from the development of science and education.

The system of education and science in Kazakhstan should correspond to the purposes and principles of sustainable development in particular in training, are able to solve environmental problems.

In the experience of developed countries, it should be noted that universities play a special role in the system of scientific research engaged not only the education and training of specialists, but also basic and applied research in the natural and engineering sciences and humanities.

Accelerated industrial and innovative development of the Republic of Kazakhstan and the associated expansion of production capacity, the introduction of new enterprises and the growth of consumption of goods and services to the public involve the formation and accumulation of large amounts of waste production and consumption. [1, c. 3]

Therefore at this time, the priority is to study the issue of waste management scientists and universities in the country to develop a regional policy, taking into account ecological, economic, social and demographic situation.

The effectiveness of the implementation of this policy will depend on the actual transition to sustainable social ecological and economic development of the region.

The reduction in the accumulation of domestic and industrial waste is one of the main objectives of a number strategic documents, such as the concept of ecological security of Kazakhstan for 2004–2015., Concept of Transition to sustainable Development for 2007–2024., Branch program "Zhasyl damu" on 2010–2014., territorial strategic plans and programs on waste management. Despite the abundance

of programs, we still have not established a system of waste production and consumption. [2, c. 2]

Across the country, there pockets of illegal dumping, it can be seen outside the town or village the public is not aware of the latest methods of disposal actual formation of solid domestic waste (hereinafter-MSW) there is no single database record data on education, collection and disposal of waste production and consumption.

Therefore in the strategic documents of the Ministry of Environment and water Resources of Kazakhstan in the period 2009–2011, the volume of accumulated waste production and consumption ranges from 22 billion. To 43 billion tons.

According to the latest information from the Ministry of Environment and water resources of Kazakhstan, the country has already accumulated more than 100 million. Tons of solid waste. Annual growth was about 5–6 million tons, of which processed more than 5%, and the rest are placed so called polygons or simply in the dumps.

In fact, landfills for solid waste collection does not hold waste.

In practice, it's highlighted on the outskirts of the site, where all. Imported solid waste consumption which due to the lack of processing burned, and some carried by the wind across the country.

And the fact that burning plastic bottles, plastic bags, when burned emit toxic gas causing the risk of developing cancer nobody cares. And today, someone continues to burn the contents of dustbins poisoning the environment with a mixture of poisonous dioxins and other derivatives.

During long-term storage of solid waste can be converted into other substances with different physicochemical and toxic properties. This leads to the appearance of new

landfills environmentally hazardous substances that pose a serious threat to nature and human health. Biogenic effects of solid waste on the environment create favorable conditions for the breeding of rodent's insects and microorganisms, resulting in reprimanded bacteria and viruses over long distances.

Research conducted by Russian scientists found that around landfills dynamic zone formed halos multicomponent contamination of surface and groundwater with high temperatures toxic filtered (about 400-500C<sup>0</sup>) arising out of the landfill. Heat the filtrate caused the exothermic chemical reaction in the waste.

Concurrently a depressing effect on the near — surface layers of the atmosphere, gaseous compounds, dioxins, furans and other components are formed by chemical reactions in the interior of the landfill.

As a Nile, ground layers of air above the solid waste landfill contaminated by dust, foot, pesticides and other fine particles, that rise up creating air currents and pollute the environment in the landfill area within a radius of 3km. Geological environment and especially the unsaturated zone around the landfill are experiencing increased stress.

In developed countries, in the future, it is planned to abandon the method of disposal of solid waste landfill. [3, c. 4]

Currently, in the Republic of virtually all waste disposed of in landfill for disposal, thus in addition to the landfill of Astana, no landfill does not meet the health standards and environmental standards burial provided SN RK 1.04-15-2002.

Date on municipal waste landfill in the territory of Kyzylorda region represented by the department of Environment of Kyzylorda region of the Ministry of Environment and water Resources of Kazakhstan are shown in Table № 1.

As can be seen from this table, only 2% of polygons legalized in 13 settlements existent space for solid waste.

Not avoidable in the Republic of musorperegruzochnye (sorting) station, waste sorting and recovery of secondary material resources and biodegradable fraction isn't utilized to produce «green» energy and compost. In practice, the undeveloped system of separate waste collection and sorting of solid waste at the source of education.

Table № 2 shows the number of information collection and disposal of solid waste, provided by department of Environment and ISO BP RK, from which it follows in only 9 of the

Table 1. Date on municipal waste landfills Kyzylorda region

Name of field	Number of settlements	Population thousand pers.	Number of municipal waste landfill.			The indicator isn't legalized polygons %	The amount of waste placed in landfills, kl.		Disposal com. waste thus	Decisions on the availability laity of land acquisition for landfills	The total accumulation of waste 1 pers, t	Accumulated waste for 20131 person, T
			only	Legitimated	Not legalized		All	2013				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Kyzylorda	158	721	45	3	142	97.9	913.2	181.4	13.3	142	1.26	0.25

Table 2. Information about the collection and disposal of municipal waste Kyzylorda region

Name of field	Number of regions and cities	Number of companies	Number of settlements	Number of settlements covered services	Volumes of waste disposal for the 2013 tones	Number of settlements, which doesn't provide services for the collection and disposal of waste materials	Indicator settlements pips, which doesn't provide services %
1	2	3	4	5	6	7	8
Kyzylorda	9	18	158	9	181.4	149	94.3



158 settlements use the services of companies for the collection and removal of solid waste, and the remaining 149 villages, representing 95 % this kind of services aren't covered.

And because of this it should be noted that.

— The absence of active government support for the issue of solid waste management, including collection, transport and processing:

- Is not an effective regulatory framework:
- Poor infrastructure of the circulation of waste:
- Underdevelopment of waste collection points of the population:

— Lack of economic incentives to involve secondary resources extracted from solid waste.

No tenement of the rate of accumulation of solid waste per capital in the country, so the regions have a wide range of indicators of annual output per person per year, which distorts the date in the collection and reporting.

In particular in Kyzylorda differentiated rate of accumulation were last approved still November 21.1999, № 1033, although according to the standards they should be reviewed every 5 years, and if necessary after 2 years. If should be noted that almost all landfills Kazakhstan no scale waste receiving area and their tonnage set by transfer cubic meters per ton, and the bulk weight is taken from 200 to 300 kg. While in Europe their volume weight is about 100–150 kg.

Analysis of the morphological composition of waste by region shows large differences in its composition and its share. Based on the morphological composition of the average number of secondary materials contained in the solid waste is about 30 % of the paper and paperboard, 15–20 % glass, 10.5 % metal, 30 % plastic, 15–20 % others. In industrialized countries packaging is 30 % by weight and 50 % by volume, and an appreciable amount up bulky waste. (furniture, appliances etc.)

Information on the morphological composition of MSW Kyzylorda, taken on the monitoring date LLP 'Ibrayhan and K-LTD' and are listed in Table number 3.

One to the fact that at the present time in the Republic is not adjusted separate collection of solid waste 'at source' of waste, to assess its cost — effective nests is difficult, there are no recommendations for the most part of the system of separation waste collection for recycling and sale of recovered materials.

In this regard, an important component is the rehabilitation and development of reception centers of secondary re-

sources, thereby reducing the amount of solid waste and the complexity of processing.

This way of sorting MSW, is the most economical construction costs of sorting centers and enterprises. In a situation where there is a need to save all kinds of expenses the use of secondary resources provides cost savings in the production because into the commercial production of secondary resources costs are generally much cheaper than primary resources.

Date on the rate of accumulation of waste per capita in rural areas does not exist. Due to lack of date at a rate of MSW. Morphological composition of waste in rural areas in general has not been studied. From practice it is known that it is dominated by organic waste and a smaller proportion of plastics, packaging materials, paper and cardboard. In rural areas, an organic part of the waste is not usually placed at the landfill or landfill as a rule; a large proportion of them is used to feed animals or composted at home.

Furthermore wood paper and other combustible materials are used for heating. The analysis shows that only a small fraction of solid waste in an average of 3–5 % in the Republic is currently undergoing a recovery, the rest of waste incinerated or placed in landfills without separation into components, with the means at their part of secondary material resources are lost.

Of course, the experience of foreign countries the issue of foreign countries, the issue of solid waste disposal must be submitted to the competitive environment, but some market relations can not effectively regulate the process of waste management. We should learn from the experience of the EU countries where recycling issues addressed together by a combination of state and market regulation mechanicals, taking into account the specifics of the region.

At the moment, in the Republic there is no enterprise for thermal or biological waste, so the production of 'green' energy from MSW is not established. The first pilot project to build a plant mechanical- biological waste treatment in the current year is provided in Aktau, he will become the first company that can produce "green" energy from MSW using the technology of anaerobic decomposition of organic waste fractions.

In the meantime waste disposal in landfills is the main method of permanent disposal. The majority of municipal solid waste is not sorted for reuse and recycling, and dump them in landfills.

**Table 3. Information on the morphological composition of solid waste entering the landfill Kyzylorda for 2013 (presented LLP 'Ibrayhan and K-LTD')**

Name of waste	Taken to the landfill in 2013 (thus Tons)	Composition, %						
		Paper cardboard	Polymer waste	Glass	Metal	Biowaste (wood)	Food	Other
1	2	3	4	5	6	7	8	9
TBO	42.0	22-25	35-37	15-18	2-3	3-5	8-10	2-5

Since burying method of treatment of solid domestic treatment of solid domestic waste is not difficult, but requires large land plots considerable investments operating and transportation costs.

Waste disposal facilities in many regions of Kazakhstan, as a rule, does not meet the requirements of the Environmental Code often it's difficult to name landfills because of over 4525 waste disposal sites in the Republic of 93 % is not legalized and in fact, constitute unauthorized landfill.

Even in cases where landfills are institutionalized, the vast majority of them are not engineering structures, which can be classified as "sanitary landfills".

Garbage collection and disposal Company now only in large cities. For small towns and rural areas, this type of service is almost unavailable or of poor quality.

The lack of specialized sites for sorting of municipal solid waste landfills and remoteness lead, to an increase in illegal dumping.

Only in Kyzylorda for 2013 was formed about 72.0 thousand tons of solid waste, and delivered to the landfill just 42.0 thousand. Tons, accounting for 70 % of the total volume of waste generated, and the rest were placed in unauthorized places.

Therefore, for many cities in the country has become a tradition to conduct an annual spring 2 a month for cleaning illegal dumps and landscaping.

To summarize in the operation of existing landfills should be noted:

- Lack of synthetic or clay impervious screen;
- Placement of municipal waste together with the industrial, medical and other hazardous waste;

— Lack of systems to collect landfill gas.

A particular problem-uncontrolled handling of hazardous household waste. Due to lack of legal framework and a centralized system for collection and neutralizing hazardous waste, virtually to one is responsible for its disposal. These wastes according to the scientists is 1 % of the total weight of solid waste received for disposal in landfills. Particularly dangerous toxic waste, the rate of formation of which is growing every year. [4, с. 4]

To improve the situation with the development of waste treatment is necessary to improve the regulatory framework in the field of waste management, where it is necessary to consolidate the mechanism of responsibility of manufacturers and safe importers for the collection and safe treatment after using the product.

A mechanism is needed collecting payments from producers for the collection and processing of certain types of containers, packaging, etc.

Thus, in the present conditions the waste management of production and consumption has become an important mechanism for addressing the socio-ecological and economic problems, the severity of which is growing more rapidly than the effectiveness of measures taken to address them.

In this connection, the scope of waste management should be considered as an integral part of the regional socio-economic system, creates conditions improve ecological and economic system balance of regional development, and this matter is not unimportant science and education.

#### References:

1. Concept of environmental security, the Republic of Kazakhstan for 2004–2015. Approved by the Decree of the President of the Republic of Kazakhstan dated 03 December 2003 y. № 924,
2. Sectoral Programmer «Zhasyl damu» for 2010–2014.
3. Production schedules biogas from landfills. Academy of Municipal Economy K. D. Panfilova. — Moscow 1990.
4. Grinin A. S., Novikov V. N. Industrial and household waste: Storage Disposal Recycling. M-Fair-Press 2002-336s.

## СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

### Возможности использования биомассы хлореллы в кормлении сельскохозяйственных животных

Муханов Нурлан Бурибаевич<sup>1</sup>, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент;

Шорабаев Ерик Жарылкасынович<sup>2</sup>, кандидат биологических наук;

Дастанова Жаркын Касымовна<sup>1</sup>, магистр

<sup>1</sup>Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан);

<sup>2</sup>Филиал «Прикладная микробиология» КазНИИ микробиологии и вирусологии (г. Кызылорда, Казахстан)

Одной из острых проблем человечества является недостаток продовольствия, в первую очередь, полноценного пищевого и кормового белка. Возрастающие возможности использования микробного генофонда в биотехнологической промышленности усилили интерес к расширению биотехнологических производств на основе микроорганизмов, среди них особого внимания заслуживают фототрофные. Это связано с тем, что представители этой группы, такие как хлорелла, спирулина и др., по своим пищевым качествам не только не уступают известным кормовым культурам, но даже превосходят их. Они содержат высокий процент белка (до 70 % сухой массы), включающего все аминокислоты, необходимые для нормального питания человека и животных, в том числе, незаменимые. Выход белка на единицу площади за единицу времени при выращивании этих культур на 1–3 порядка превышает таковой по сравнению с другими традиционными источниками (бобовые, злаки и др.).

Хлорелла — представитель фототрофных микроорганизмов. Это универсальный корм для всех видов животных. Существенным преимуществом хлореллы является то, что она позволяет восполнить недостаток зеленых кормов, не изменяя индустриальной технологии кормления и выращивания животных, путем подачи суспензии через поилки или в виде гранулированных кормов. Суспензия хлореллы легко включается в технологический процесс кормления любого вида сельскохозяйственных животных.

Согласно имеющимся в литературе данным, применение суспензии хлореллы в кормовом рационе крупного рогатого скота позволяет на молодняке получить дополнительные привесы от 25 % до 45 % и довести сохранность поголовья до 99 %. Молочная продуктивность по дойному стаду увеличивается на 15–25 %, при этом возрастают вкусовые качества и жирность молока.

Так, в Японии изучали питательную ценность чистой культуры *Chlorella vulgaris* Al-25. Уровень усвояемой энергии и содержание сырого протеина определяли на 1208-дневных цыплятах породы белой леггорн. Изучаемые образцы хлореллы содержали 24,4 % сырого протеина и 4,6 ккал/кг валовой энергии. Поедаемость хлореллы была высокой — 99 % [1].

Опыты, проведенные во ФРГ, показали, что выход продукции водорослей при благоприятных условиях составляет 20 г сухого вещества на 1 м<sup>2</sup>, при соответствующих климатических условиях они продуцируют круглый год и по выходу протеина (30 г/т/га/год) превышают другие растения. Наряду с использованием в корм птице, рыбе и др. водоросли можно использовать как удобрения на рисовых полях [2].

Использование суспензии микроводорослей в рационах коров предотвратило развитие нарушения белково-минерального обмена и обеспечило поддержание в физиологических пределах содержание эритроцитов, уровня гемоглобина, щелочного резерва, Са, Р и белка на протяжении всего периода стельности. Результаты исследований позволят рекомендовать суспензию микроводорослей в качестве восполняющего средства в условиях зимне-стойлового содержания стельных коров [3].

Возможности использования различных видов микроводорослей в кормлении с-х животных были исследованы учеными многих стран [4,5,6].

Использование микроводорослей позволяет снизить применение лекарственных препаратов в том числе антибиотиков, для лечения животных. Это позволит получать животноводческую продукцию более высокого качества.

Установлено, что использование микроводорослей в кормлении повышает устойчивость животных к различным заболеваниям, в первую очередь, связанным с авитаминозом, ускоряют их рост и размножение, повышают объем и качество товарной продукции. Микрово-

доросли находят применение и в рыбном хозяйстве в качестве белково-витаминных кормовых добавок к рациону рыб. Также доказано, что применение загущенной суспензии микроводорослей является эффективным лекарственным средством против диспении молодняка.

Целесообразность использования микроводорослей в животноводстве заключается в том, что она способствует более полной усвояемости кормов и соответственно, получению дополнительных привесов, увеличению молочной продуктивности, лучшей сохранности поголовья.

#### Литература:

1. Joshida, M., Hoshii N. Nutritive value of new type of chlorella for poultry feed //Japan
2. PoultrySc. — 1982. — 19,1:56—59
3. Becker, E., Ernährung, Wachstums-Leistung. Hahnover. — 1982. — 16 [5].-P. 249—269
4. Эленшлетер, А. Терапевтическая эффективность использования суспензии хлореллы в рационах коров //Профилактика и терапия болезней животных.-Барнаул.—1981.-с. 32.39
5. Долгов, В. Повышение биологической ценности хлореллы //Пути повышения качества продуктов животноводства и их ветеринарно-санитарная оценка.-Киев.—1981.-С. 166—168.
6. Асанов, Н. Р. Микробиология-М., — 1989.-С. 283
7. Плански, Б. И др. Динамика на прироста при телета, третираны с биомасса от микроводоросли //Ветер.-мед. науки.—1982.-№3.-с. 52—55

## ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

### Правовое регулирование экономического развития страны в контексте с «зеленой» экономикой

Жусупбекова Мадина Койшибаевна, кандидат юридических наук, доцент;  
Саниязова Еркемай Казбековна, магистр права, преподаватель  
Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата (Казахстан)

В нашем современном обществе много говорится о «зеленой» экономике. Принципы перехода к «зеленой» экономике приняты во многих странах мира. В Республике Казахстан переход к «зеленой» экономике проводится на основе Концепции по переходу Республики Казахстан к «зеленой» экономике, утвержденная Указом Президента Республики Казахстан от 30 мая 2013 года. Это очень большой и комплексный документ, который рассматривает конкретные меры и пути реализации экономического развития страны с учетом международных экологических требований. В Концепции поставлены следующие задачи. Основными приоритетными задачами по переходу к «зеленой» экономике, стоящими перед страной, являются: 1) повышение эффективности использования ресурсов (водных, земельных, биологических и др.) и управления ими; 2) модернизация существующей и строительство новой инфраструктуры; 3) повышение благополучия населения и качества окружающей среды через рентабельные пути смягчения давления на окружающую среду; 4) повышение национальной безопасности, в том числе водной безопасности [1].

Понятие «зеленой» экономики имеет приоритетное значение, так как является одним из факторов, обеспечивающих дальнейшее развитие нашей страны. Понятие «зеленой» экономики трактуют по-разному. Одни считают, что это — новые отрасли экономики, которые улучшают природу; другие думают, что это — новые технологии, которые помогают приносить пользу природе; третьи полагают, что это — переход на новый этап развития, целью которого является создание экологически чистых продуктов. В нашем понимании «Зеленая» экономика во-первых, это экономика, направленная на улучшение благосостояния населения при помощи эффективного использования природных ресурсов. Во-вторых, это — использование твердых отходов для вторичного пользования. В-третьих, это — рациональное использование тех природных ресурсов, которые находятся на грани исчезновения. В-четвертых, это — экономное потребление при-

родных ресурсов. В-пятых, это — использование чистых и «зеленых» технологии.

Почему же мы решили перейти на путь «зеленой» экономики? В последнее время, хотя много говорится об экологических проблемах, все же негативное воздействие человека на природу продолжается и часто эти воздействия приводят к необратимым последствиям. Прослеживается ухудшения здоровья населения, происходит дефицит водных и энергетических ресурсов. Экологические проблемы давно знакомы Казахстану. Это истощение природных ресурсов из-за бездумного отношения к нему. Это загрязнение воздушного и водного фонда. Это проблемы высыхания Аральского и Семипалатинского региона. Это высыхание целого моря из-за неразумного использования водных ресурсов.

Для чего нужен переход к «зеленой» экономике?

Во-первых, «зеленая» экономика содействует, проводимой в стране реформе, целью которой является устойчивое развитие с привлечением природоохранных инвестиций.

Устойчивое развитие предполагает комплексные меры по защите и рациональному использованию всех составляющих биосферы, сохранение биоразнообразия. Природоохранные инвестиции заключаются в снижении антропогенной, техногенной нагрузок на окружающую среду; в повышении качества ресурсопотребления, повышения уровня жизни населения, эффективности общественного производства и увеличении национального богатства.

Во-вторых, нужно развивать экотуризм. Вначале нужно остановиться на понятии «рекреация» под которой понимается восстановление физических и духовных сил человека, повышение уровня здоровья и работоспособности. Практически под рекреацией понимают отдых после рабочего (учебного) дня, рабочей недели, во время очередного отпуска или каникул. Рекреация тесно связана с проблемой свободного времени. Разнообразные занятия людей в свободное время, направленные на восстановление здоровья и физических сил, всестороннее развитие



личности, называются рекреационной деятельностью. Рекреационная деятельность основана на применении рекреационных ресурсов, к которым относят природные комплексы и их компоненты, редкие природные объекты, культурные и исторические памятники. Кроме того, к рекреационным ресурсам относят и социальные объекты с сооружениями. К ним относятся профилактории, пансионаты, дома отдыха, пионерские и спортивно-оздоровительные лагеря, детские дачи яслей и садов, санатории и курортные лечебницы, спортивно-оздоровительные комплексы, стадионы, театры, клубы, музеи.

Таким образом, рекреационные ресурсы — это ресурсы всех видов, которые могут использоваться для удовлетворения потребностей населения в отдыхе и туризме.

Слово туризм произошло от французского слова «tourisme», производного от «Tour» — прогулка, это путешествие с целью отдыха, иначе говоря, отдых вне дома [2, с. 432]. Международное определение туризма: это совокупность отношений и явлений, происходящих в результате путешествий и пребывания в стране или районе лиц, не проживающих и не работающих там и не стремящихся к этому.

Туризм и рекреационная деятельность связаны между собой понятия, потому что оба направлены на отдых вне работы.

Туризм и рекреационная деятельность являются показателями уровня экономического развития страны. Экотуризм один из крупных секторов экономики. Экотуризм дает возможность познакомиться с местными традициями и культурой, насладиться пребыванием вблизи природоохранных зон. Туристам, посещающим регионы, предоставляются традиционные блюда, которые отвечают минимальным стандартам качества, безопасности, гигиены, комфорта и являются экологически чистыми. Туристы имеют доступ к уникальной, дикой природе и биоразнообразию национальных парков и заповедников. Ключом к успеху является гибкость экотуристского пакета. Пакет путешествий формируется по запросам клиента с поездкой в различные

регионы с различной культурой. Чтобы они не выбирали: конные прогулки по горам, отдых на пляже, всегда есть варианты туров различной длительности. В этой связи, необходимо на должном уровне в каждом регионе нашей страны, где есть уникальная растительность, лечебные и целебные источники, памятники культуры и истории, уникальные природные места туристические зоны.

Во-третьих, приведет к энергоэффективности и сократить потребности в производстве электроэнергии за счет развития альтернативных и возобновляемых источников энергии. То есть страна перейдет в основном на ветряные и солнечные источники. Это даст экономию невозобновляемых ресурсов, улучшит ситуацию с вредными выбросами в атмосферу, производимыми станциями, работающими на твердом топливе и переход на энергосберегающие технологии. Энергосберегающие технологии позволяют сохранить природные ресурсы, которые мы используем, а так же помогут решать сегодня проблемы экологического характера. Несмотря на то, что наша страна обладает богатыми ресурсами, вопросы сбережения их очень актуальны и является важной задачей по сохранению природных ресурсов.

В-четвертых, приведет к сохранению и экономии водных ресурсов, внедрению водосберегающих технологий, снижение водопотерь при промышленном и бытовом использовании. То есть будут строиться плотины, защищающие от высоких весенних паводков; в сознании людей будет заложено экономное потребление воды; ранее предупреждение чрезвычайных ситуаций.

В-пятых, кроме государства проблемы экологии, в том числе перехода к «зеленой экономике» должны решаться и людьми, должна быть экология дома, дворов и улиц. Поэтому, кто не равнодушен к экологическим проблемам, должен вносить большой вклад в улучшение экологической ситуации, то есть каждый человек, изменив свое самосознание, должен соблюдать элементарные экологические нормы. Например, экономить свет и воду в домах или в учебных заведениях.

#### Литература:

1. Указ Президента Республики Казахстан от 30 мая 2013 года № «О Концепции по переходу Республики Казахстан к «зеленой» экономике».
2. Кабушкин, Н. И. Менеджмент туризма: учеб. пособие. — 2-е изд, перераб. — Мн.: Новые знания, 2001.

## ПОЛИТОЛОГИЯ

### Қазақстан Республикасындағы электоралды мәдениеттің қалыптасуы және дамуы

Кеңесов Асхат Алмасұлы, саяси ғылымдар кандидаты, доцент  
 әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті (Алматы қаласы, Қазақстан)

Мақаланың өзектілігі қазіргі таңдағы қазақстандық электоралды мәдениетті жан-жақты қарастырумен, оның қалыптасу факторларын, дамуын және сайлаушылардың саяси таңдауына тиетін ықпалын зерттеуімен сипатталады. Айталық, қазіргі мәдениет, ең алдымен саяси мәдениет — ол өз қызметінде сайлауда көрініс табады, ал сайлау демократияның институты бола тұра қажетті мәдениетті таңдайды. Демократиялық өзгерістер, жалпы мәдениетті, соның ішінде, оның жүйешіктерін жекелей алғанда, азаматтардың әртүрлі әлеуметтік топтарының мүдделерінен, олардың идеялық саяси бағдарларымен және билікке сенім деңгейінен көрініс табатын электоралды мәдениетті дамыту барысында ғана мүмкін. Сонымен қатар, қоғамдық өмірдің демократиялану үрдісі және электоралды мәдениеттің институционалдануы бір-бірімен тығыз байланысты процестер. Демократиялық электоралды мәдениеттің қалыптасуы саяси өмірдің тұрақтылығын қамтамасыз етеді, қоғамдық дамудың демократиялық қағидаларының орнығып бекітілуіне алып келеді, жеке тұлғаның саяси әлеуметтену процесіне ықпалын тигізеді және азаматтық мәдениеттің қалыптасуының алғышарты болып табылады. Дегенмен, электоралды мәдениеттегі аталған жағымды үрдістер қазіргі қазақстандық қоғамдағы саяси тұрақтылықты қамтамасыз ету шартында мүмкін, ол өз кезегінде елдегі болып жатырған әлеуметтік-саяси реформалардың сәттілігіне тәуелді. ҚР Президенті Н.Ә. Назарбаевтың «Жаңа онжылдық — жаңа экономикалық өрлеу — Қазақстанның жаңа мүмкіндіктері» атты 2010 жылғы кезекті жолдауында «Ішкі саяси сала мен ұлттық қауіпсіздіктің 2020 жылға дейінгі негізгі мақсаттары қоғамда келісім мен тұрақтылықты сақтау, ел қауіпсіздігін нығайту болып қала береді» [1], — деп орынды атап өтілген болатын. Осының негізінде мәселенің зерттелуі маңызды. Электоралды мәдениет факторларын зерттеудің тәжірибелік маңыздылығы кейбір елдердегі «түрлі-түсті» төңкерістер деп аталатын құбылыстар көрсеткендей, саяси таңдау — бұл саяси мінез-құлықтың программаланғандығы немесе электоралды мәдениет түрі емес, ал сайлаушылардың қоғамның саяси жүйесіне және электоралды процеске қа-

тынасушыларға нақты қатынасы. Қазақстандық ғалым К.Л. Сыроежкин атап өткендей «Посткеңестік кеңістіктегі барлық түрлі-түсті революциялар — бұл мемлекеттік төңкерістер. Бұл билікті ауыстыруға байланысты саяси технологиялар» [2]. Электоралды мәдениет қоғамда болып жатқан сайлау процесіндегі және сайлаудан тыс уақыттағы процестерге өзінің ықпалын тигізеді. Себебі, сайлау барысындағы қатығыстардың болуы көп жағдайда электоралды мәдениеттің төмендігімен байланысты. Басқаша айтсақ, қоғамда электоралды мәдениет қаншалықты төмен болса, саяси тұрақтылықтың қаупі соншалықты жоғары, ал электоралды мәдениет жоғары болса қоғамның тұрақты даму мүмкіндігі жоғары. Қоғамдағы саяси тұрақтылықты қамтамасыз ету билік үшін маңызды міндеттердің бірі болған соң электоралды мәдениетті зерттеу өте маңызды болып табылады. Электоралды мәдениет — бұл саяси мәдениеттің құрамдас бөлігі, сайлау процесінде азаматтардың мінез-құлқы мен ұстанымын анықтайтын саяси түсінік, құндылық бағдарлары және білімдер жүйесі. Сайлаушылар мәдениетінің қалыптасып дамуында объективті және субъективті факторлар тең рөл ойнайды. Сонымен қатар, тарихи тәжірибе мен дәстүрлер, мәдени құндылықтар электораттың саяси таңдауын анықтайды. Қазақстандық сайлаушылардың таңдауын анықтайтын рационалды және иррационалды факторларды талдау иррационалды таңдаудың үстемдігін анықтауға мүмкіндік береді. Қазақстандық электоралды мәдениет үшін партиялыққа қарағанда жеке бағдарлардың үстем етуі сипат алып, бұл партиялық бірегейліктің қалыптаспағандығымен шартталады. Қазақстандағы электоралды мәдениетті электоралды мінез-құлық моделдерінің патриархалды, конформистік және рационалды субмәдениет элементтері кездесетін гетерогенді түрдегі мәдениет деп бағалауға болады. Посткеңестік елдердегі конфликтілер, биліктің заңсыз ауысуы саяси тұрақтылықтың электоралды мәдениетке тәуелді екендігін айтуға мүмкіндік береді. Себебі, саяси таңдау-азаматтардың тек қана сайлау процесінің субъектілеріне емес, сонымен қатар қоғамның саяси жүйесіне қатынасын көрсетеді. Қазақстан қоғамында көптеген сайлаушылардың

электоралды мәдениеті әлеуметтік-экономикалық реформалардың эволюциялық даму қағидасына негізделеді. Қазақстанда электоралды мәдениеттің жоғары дамыған демократиялық деңгейге өзгеру перспективасы, сайлау процесінің ашықтығын қамтамасыз етуде және азаматтардың жағдайының деңгейін көтеруге мүмкіндік беретін, елдің әлеуметтік-экономикалық жағдайын құру дәрежесін

қамтамасыз етуде көрініс табатын элитаның белсенділігімен байланысты.

Сондықтан *электоралды мәдениет — бұл саяси мәдениеттің құрамдас бөлігі, сайлау процесінде азаматтардың мінез-құлқы мен ұстанымын анықтайтын саяси түсінік, құндылық бағдарлар және білімдер жүйесі.*

Әдебиет:

1. Жаңа Онжылдық — Жаңа Экономикалық Өрлеу — Қазақстанның Жаңа Мүмкіндіктері. Қазақстан Республикасының Президенті Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. — Алматы, 2010 // [www.akorda.kz](http://www.akorda.kz).
2. Сыроежкин К. Л. Революция в Киргизии: что это было? // Политические процессы в Кыргызстане: итоги и перспективы. — Алматы, 2005. — с. 20.

## Қоғам өміріндегі әлеуметтік желілердің рөлі

Насимов Мурат Орленбаевич, саяси ғылымдарының кандидаты;  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, философия магистрі  
«Болашақ» университеті, (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Бүгінде қоғам мүшелерінің көпшілігі өз өмірлерін әлеуметтік желілерсіз елестете алмайтыны анық. Әлеуметтік желілер толықтай бүкіл әлемді қамтып, танымалдылығы жоғарылап жатыр және оның нақты жас ерекшелік немесе кәсіби шектеулері жоқ. Сонымен бірге, әлеуметтік желілер қазіргі заман азаматтарының тұлғалық әлеуметтенуіне ерекше ықпал жасайды. Әлеуметтендіру үдерісі барысында білім берудің технологиялары, әдіс-тәсілдері қолданылатындығын ескерсек, өзекті мәселелер берілген тақырыппен ұштасады.

Адамзат өмір сүріп жатқан жоғары технологиялар ғасыры қоғам дамуындағы жаңа әрі өзгеше деңгейге әкелді. Ақпаратпен алмасу, адамдар арасындағы тілдесу, қарым-қатынас орнату әдістері, жұмыс беру ұсыныстары мен іздеу жолдары, демалыс түрлері шын өмірден виртуалды әлемге өтті. Миллиондаған адамдар күнделікті түрде әлеуметтік желілер қызметтерін пайдаланады, жаңа достар мен клиенттер, қызметкерлер іздейді, кейбіреулері уақыттарын бос өткізуге арнайды. Білім деңгейін жоғарылату мақсатында ғаламтор ресурстарын пайдаланғанымен, көбінесе әлеуметтік желілерді виртуалды тілдесу үшін ғана пайдаланушылар жеткілікті екендігі жасырын емес. Сонымен қатар, ХХІ ғасырдағы азаматтарды тәрбиелеу теледидардан Интернетке көшті. Сондықтан оның қоғамдағы рөлінің жағымды және жағымсыз жақтарын ажырату ақпараттандыру ғасырында қиынға соғары анық.

Жалпы әлеуметтік желілерде жазылған заңдылықтар жоқ. Десек те, әлеуметтік желілер отбасы, мектеп, дос-жарандар секілді әлеуметтендірудің классикалық институттарын қарқынды түрде ығыстыру қаупін туындатып отыр. Виртуалды қауым қалыптастыру шын мәнісінде әлеуметтендірудің дәстүрлі уәкілдерін ауыстыруға ықпалы

мол. Бірақ, пайдаланушылардың виртуалды әлемде игеретін жағымсыз қасиеттері шын өмірге келгенде әлеуметтендірудің нақты процесін күрделендіріп, қалыптасқан қоғамдық ережелерді күйретуі мүмкіндігін ұмытпауымыз қажет. Өйткені, әлеуметтік желілерде ішкі тәртіптерге негізделген нормалар мен ережелер қоғамдық стандарттармен сәйкес келе бермейді және оны бұзғаны үшін шын жауапкершілікке тартылатындығын кеш түсініп жатамыз.

Бүгінде әлеуметтік желілердің даму тенденцияларына байланысты түрлі көзқарастар бар. Әрине, оның даму басымдықтары әлеуметтік желі бағыт алып отырған мақсатты аудиториямен тікелей байланысты. Негізінен әлеуметтік желілерді белсенді әлеуметтік күш саналатын жастар кеңінен пайдаланады. Қазіргі заманғы қоғамның күнделікті өзгерістері жағдайында жастарға әлеуметтік желі сайттары жол сілтегіш құралы саналады. Сондықтан әлеуметтік желілерде берілетін кез келген ақпарат сөздері мен көздеріне мұқият қарағанымыз жөн.

Психология ғылымы әлеуметтік желілерді пайдаланудың жоғарғы өсімі әрбір пайдаланушылардың маңызды өмірлік қажеттіліктеріне әсер ететіндігі жөнінде айтады. Әсіресе, шын өмірдегі барлық кемшіліктерді виртуалды кеңістік көмегімен орнын толтыруда көмегін береді. Бірақ, виртуалды байланысты шамадан тыс пайдалану нақты кеңістіктегі қарым-қатынастарға қызығушылығын төмендетуі мүмкін. Десек те, социомедиалық революция оның жағымсыз жақтарына қарамайтыны анық.

Әлемнің әр аймағында түрлі әлеуметтік желілердің танымалдылығы әртүрлі. Мәселен, Солтүстік Америкада MySpace, Facebook, Twitter, Nexopia және LinkedIn кеңінен таралса; Еуропада Facebook, Bebo, dol2day, Tagged.com, XING, Skyrock; Оңтүстік және Орталық

Америкада Public Broadcasting Service, Orkut, Facebook; Азияның Филиппины, Малайзия, Индонезия, Сингапур секілді елдерінде Friendstar, Multiply, Orkut, Renren және Cyworld әлеуметтік желілері танымал.

Посткөнестік елдердегі әлеуметтік желілер тобы мынадай: Арменияда — Meet Friends, Hayland. am, Haysite. am, Kuku. am, EsHayem. am; Белоруссияда — ВСети. by, Takepin.com; Қырғызстанда — laytlux.tm.kg; Молдовада — Onspace.net, People. md; Украинада — Connect.ua; Өзбекстанда — muloqot. uz, youface. uz, sinfdosh. uz. Википедияның орыс тілді материалдарында Қазақстанның әлеуметтік желілері төмендегідей: on. kz, vseti. kz, my.nur.kz, [www.newkaz.kz](http://www.newkaz.kz), pautina. kz, nsc. kz, liveinternet. kz, namba. kz, [www.birge.kz](http://www.birge.kz) [1]. Уикипедияның қазақ тілді нұсқасында тек Zhelide. kz және [www.kazlife.com](http://www.kazlife.com) көрсетілген. Сонымен қатар, Ресейлік әлеуметтік желілер қатарына В Контакте, Мой Круг, Мой Мир@mail.ru, Одноклассники. ru, Живой Журнал жөнінде атап көрсеткен [1, 2].

Сонымен бірге, WEB 2.0 форматында белгілі бір бағытты ұстанған арнайы ресурстар да бар. Мәселен, ғылыми мақалалардан құралған сілтемелер базасының әлеуметтік каталогтары, кітаптар топтамасын ұсынатын әлеуметтік кітапханалар, ойындар тізімін ұсынатын желілік ойындар әлемі, алысты жақындастыратын геоәлеуметтік желілер, кәсіби тәжірибемен бөлісетін кәсіптік әлеуметтік желілер, жас және гендерлік ерекшеліктерге тән әлеуметтік желілер, қайырымдылық көмек беруге бағытталған әлеуметтік-қаржылық желілерін ғаламтордан табуға болады [1, 2].

«Internet World Stats» агенттігінің кезекті зерттеу нәтижесіне мән берсек. Ондағы мәліметтерге сүйенсек, Қазақстанда 5,6 миллион адам әлеуметтік желілерді күнделікті пайдаланады. Ең танымал әлеуметтік желілердің қатарында күніне 1 млн 125 мың рет қаралатын «Мой мир», 558 мың рет қаралатын «Одноклассники», 525 мың рет қаралатын «В контакте», 410 мың рет қаралатын «Facebook» — ті жатқызуға болады.

Күніне 350 мың қазақстандық ұялы телефонмен «mail.ru agent» — ке кіреді. Өйткені, бұл ақпарат алмасудың тиімді әрі арзан жолы. Агенттік ұсынған тағы бір қызықты дерек, әлеуметтік желілердегі әрбір екінші адам өзі жайында өтірік мәлімет жазады. Тарқатып айтсақ, олардың 29 пайызы есімі мен жасын, 23 пайызы отбасылық жағдайын, 22 пайызы түр-әлпеті және қызығушылықтары туралы, 17 пайызы білімі мен жұмысына қатысты өтірік айтатын болып шыққан [3]. Әрине, бұл нәтижелер көпшілікті ойландыруы қажет деген пікірдеміз.

Бүгінгі таңда еліміздегі қызмет атқаратын кез келген мекемелер ғаламторға өз сайттарын орналастырумен қатар, кері байланысты қалыптастыруда әлеуметтік желілер көмегіне сүйенеді. Әрине, әлеуметтік желілер арқылы өз қызметтерін насихаттау немесе сілтемелер беру арқылы жағымды жақтарын көрсетуде оның беретін көмегі орасан зор. Сонымен бірге, кез келген азаматтың

электронды жәшігі болғандықтан оның ішкі сезімі өзгелер секілді виртуалды әлемге енуді қалайды. Әлеуметтік желілердің электронды шақыру хаттары да қызығушылық туындатады.

Қоғамдық дамудың қазіргі заманғы ерекшеліктеріне байланысты, бүгінде ғылымда адамды киберәлеуметтендіру [4] мәселесін тереңірек қарастырған жөн. Бұл ұғымға мынадай түсініктеме беріледі: «Өмірлік іс-әрекет контекстінде қазіргі заманғы ақпараттық және компьютерлік технологияларды пайдаланудан орын алатын ықпал ету нәтижелеріндегі тұлғаның өзіндік сана құрылымындағы өзгеріс процесі, тұлғаның киберкеңістікте әлеуметтенуі». Бұл процесте жаңа мүдделер, себеп-салдар мен мақсаттар қоғам мүшелерінің психологиялық және әлеуметтік белсенділігіне ықпал жасайды.

Бұл ғылымның түрлі салаларындағы желілік, әсіресе, әлеуметтік желі ықпалына назар аудартып жатқандығын көрсетеді. Себебі, аталмыш ұғым кейбір қауымдастық мүшелері арасындағы кешенді өзара қатынастарды реттеуде қолданылады. Бүгінгі ғылымда әлеуметтік желілер әдістемесінің адам мінез-құлқына ықпалын зерттеумен қатар, ғылым салаларындағы инновациялық және мәдени ықпалдастығы қарастырылған жөн.

Қазіргі әлемдегі саяси және қоғамдық өмірдегі әлеуметтік желілердің рөлін анықтау мақсатында *SWOT-талдау* жасалды және оның нәтижелері төмендегідей:

Әлеуметтік желілердің *жағымды жақтары*: компьютерлік сауаттылықтың жоғарылығына байланысты ақпарат алу, алмасу жылдамдығы артады; халықтың билік органдары блогтарына хабарласуы арқылы кері және өзара байланыс орнатуға жол ашылады; іздестіру жүйелері арқылы кез келген тақырыпта ақпарат алу және пайдалану; тиімді пайдаланған жағдайда білімін толықтыру; сыныптастар мен курстастарын, ескі достарын табу және хабарласу; тек компьютер арқылы ғана емес, ұялы телефондар арқылы да желіге ену; өз мүддеңе сай келетін азаматпен виртуалды тілдесу.

Әлеуметтік желілердің *жағымсыз жақтары*: бос уақыттың жұмсалуды; оппоненттің манипуляциялық тәсілдеріне мән бермей, алдауына түсу; ақпараттың ақиқаты мен жалғандығын айыра алмау, кез келген ақпараттың ұсынылуы; қоғам құндылықтарына жатпайтын лас сөздерді пайдалану, теріс пиғылды азаматтардың өз мүддесін жүзеге асыру үшін мүмкіндігінің болуы; ақпаратты кез келген тұлғаның өз мүддесі үшін пайдалануы; толықтай электронды бағыныштылық.

Әлеуметтік желілердің *мүмкіндіктері*: ақпарат алмасуда сурет, бейне, блогтар мен микроблогтар, қауымдастық, чат және т. б. көздер арқылы қажетті мәліметтерді кеңінен пайдалану; өз профилінді құру және автор туралы мәлімет ұсыну; мүдделері бойынша ортақ виртуалды достармен қатар, өмірдегі достар, туысқандар, әріптестер, сыныптастар мен курстастар бірлестігін құру; халық пен мемлекеттік органдар арасындағы өзара байланысты блогтар арқылы күшейтеді; кез келген жерде қажетті ақпаратты өз уақытында алу және пайдалану.

Әлеуметтік желілердің *қатерлері*: орналастырылған ақпаратты кез келген азамат оңай тауып және өз қажетіне пайдалана алады; ұсынылған ақпаратты жұмыс берушілер, ата-ана, балалары, қылмыскерлер, құқық қорғау органдары кез келген шараларға қолдана алады; әлеуметтік желілерге тәуелділік; ауызша, жазылмаған заңдар басылыққа алынады; заңнамалық базаның әлсіздігі; виртуалды тілдесуге байланысты сөйлеу, ақпараттың жылдам алынуы және жеке ізденістің жоқтығына байланысты ойлау қабілеті кемиді, дүниетанымы төмендейді; компьютерлік тролльдер қақпанынна түсу.

Әлеуметтік желілердің кеңес берушілік қасиеттерін ғылыми зерттеуде төмендегідей мәселелер қарастырылуы тиіс деп ойлаймыз: қоғам мүшелері бос уақыттарын қалай өткізетіндігін анықтау; жаһандық Интернет желісін қолданушылардың жас ерекшеліктеріне қарай өзгешеліктерін анықтау; пайдаланушылардың әлеуметтік желі ұғымы бойынша түсініктерін зерттеу; азаматтар қандай мақсаттармен әлеуметтік желілерді пай-

даланатындығын сараптау; пайдаланушылардың демалыс уақытын ұйымдастырудағы әлеуметтік желілердің беретін көмегін айқындау; желідегі қарым-қатынас шын тілдесуге лайықты өзгерістері мүмкіндіктерін анықтау; әлеуметтік желілерде кеңінен таралатын әлеуметтік нормалар мен құндылықтарды зерттеу; әлеуметтік желілерде таратылып жатқан нормалар мен құндылықтардың ықпалын айқындау.

Зерттеу жұмысы көрсеткендей, бүгінгі күнде Интернет жаһандық өрмегі адамзаттың қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық өмірінде ерекше орын алады. Алдағы уақытта зерттелуі қажет мәселелері де жетерлік. Әсіресе, жасанды қоғам құру заманының жағымды жақтары мен жағымсыз жақтары, мүмкіндіктері мен туғызатын қатерлері пысықталып, зерделенуі керек. Қашып құтыла алмайтын ақпараттандыру ғасырындағы әлемдік білімді қалыптастыру барысында әлеуметтік желілерді пайдаланудағы білім қоғамын құру мақсатының тиімді тұстарын айқындау қажет.

Әдебиет:

1. Социальная сеть // [Электрондық ресурс]. — Көру режимі: [http://ru.wikipedia.org/wiki/Социальная\\_сеть](http://ru.wikipedia.org/wiki/Социальная_сеть)
2. Әлеуметтік желілер // [Электрондық ресурс]. — Көру режимі: [http://kk.wikipedia.org/wiki/Әлеуметтік\\_желілер](http://kk.wikipedia.org/wiki/Әлеуметтік_желілер)
3. Әлеуметтік желілерді күніне 5,6 миллион қазақстандық пайдаланады // [Электрондық ресурс]. — Көру режимі: <http://www.baq.kz/news/18917>
4. Плешаков В. А. Виртуальная социализация как современный аспект квазисоциализации личности // Проблемы педагогического образования. Сборник научных статей. Вып. 21. — М., 2005. — с. 48–49.



## ПСИХОЛОГИЯ

### Болашақ психолог мамандардың рефлексиясының қалыптасуына мектептегі психологтың кәсіби қызметінің ерекшеліктері

Ибрагимова Ғалия Ермағанбетқызы, магистрант;  
Қадырова Гүлнұр Мақсатханқызы, педагогика ғылымдарының магистрі, аға оқытушы  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

**Ж**аңа формацияда білім беру саласындағы барлық процесте, пән оқытушылары мен топ тәлімгерлеріне кәсіби дайындықтарын өзгертіп, толықтыру онда білімдердің жекелік ерекшелігін ескеру, қабілетіне және тұлғалық бағыттылық ықпалына қарай жағдай туғызуды қажет етеді.

Осындай психологиялық міндеттерді шешуде теориялық және практикалық негізде психологиялық қызмет көрсету қажеттілігі туындады.

Психология мамандығы Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігінің білім беру мекемелеріне педагог-психолог мамандығын енгізу туралы нұсқау хаты негізінде, еңбек ақы қорынан жалақысы бекітілген, Қазақстан Республикасы «Білім туралы» заңына, Қазақстан Республикасы үкіметінің бұйрықтары мен қаулыларына сүйеніп жұмыс атқарады.

Қазақстанда тоғыз мыңнан аса мектепте үш миллиондай оқушы бар десек, ол саладағы психолог мамандар аса қажет екені өз-өзінен белгілі. Келешекте Қазақстанның әр ұлттық мектебінде психолог маманы болуға тиісті. Әзірге тоғыз мыңдай психологты қажет ететін, елімізде оның үштен біріндей ғана болатын маман бар.

Кез — келген білім беру жүйесінде білім алушы адам үйренуші болып табылады. Осы түсінікте адамның өзі басқалардың көмегімен оқитыны атап көрсетіледі, яғни, ол білім беру процесінің белсенді субъектісі бола тұрып, барлық қарастырылған субъектілік сапалармен, қырлармен сипатталады [1].

Сонымен бірге барлық үйренушілер білім беру жүйесінің белгілі бір сатысында бастапқы, жалпы және тек оларға тән ерекшеліктермен, қырлармен сипатталады. Бұл, әр білім беру сатысы, әдетте, адам өмірінің белгілі бір кезеңімен теңестірілуімен түсіндіріледі. Мысалы, дүние жүзінде бастауыш мектепте 10 жасқа дейінгі балалар оқиды (алайда, экстремалды әлеуметтік ситуацияларда, мысалы, сауатсыздықты жоюда бұл сатыға үлкендер де кіреді).

Жас ерекшелік кезеңдерге бөлу психологиядағы күрделі және бір жақты шешілмейтін проблемалардың

бірі болып келеді (А. Валон, Ж. Пиаже, В. Штерн, П.П. Блонский, Л.С. Выготский және т. б.). Яғни психологтардың басты міндеті оқушылардың жас ерекшелігіне қарай білім беріп қалыптастыру болып табылатын болса, оқушылардың жас ерекшелігіне байланысты Л.С. Выготский бастауыш мектеп, кіші мектеп және жоғарғы мектеп оқушылары деп үш топқа бөліп қарастырды.

Бастауыш мектепте, кіші мектеп оқушысында, осы кезеңдегі жетекші іс-әрекеттің негізгі элементтері, қажетті оқу дағдылары мен іскерліктері қалыптасады. Осы кезеңде ойлау формалары дамиды, олар ары қарайғы ғылыми білімдер жүйесін меңгеруді, ғылыми, теоретикалық ойлаудың дамуын қамтамасыз етеді. Мұндай оқуда, күнделікті өмірде өз бетінше бағдарланудың алғышарттары қалыптасады. Осы кезеңде «баладан тек елеулі ақыл-ой жұмсауды ғана емес, сондай-ақ үлкен физикалық төзімділікті талап ететін» психологиялық қайта құру жүреді. [2].

Өмір жағдайының өзгеруімен, отбасынан немесе бала бақшадан мектепке ауысуымен байланысты бастауыш мектеп оқушысында үстем беделдер біршама өзгереді. Ата-ана беделімен қатар мұғалім беделі де пайда болады. «Ал мұғалім былай айтты,» — деп бала шешесінің айтқанына қарсы шығады. Осындай балалардың жаңа кезеңге келіп түсініспейтін жағдайлардың пайда болу кезеңдерінде педагог-психологтардың қолдау беріп көмектесуі, кеңестер беруінің пайдасы өте зор. Бастауыш мектептің соңына қарай, дамудың макрофазасы ретінде негізгі бейімделу кезеңі аяқталғанда, оқушы тек қана оқу іс-әрекетінің ғана емес, сондай-ақ, белсенді тұлға аралық өзара әрекеттесудің де субъекті бола бастайды, оның өзі өте маңызды. Кіші мектеп оқушысы жеткіншек бола бастайды.

Орта мектеп жасында (10-11-ден 14—15 дейін) жеткіншек өз іс-әрекеті контекстінде құрдастармен қарым-қатынасқа түсу жетекші рөл ойнайды. Осы жастағы балаларға тән іс-әрекет оның оқу, қоғамдық-ұйымдастырушылық, спорттық, көркемдік, еңбек сияқты түрлерін қамтиды. Пайдалы іс-әрекеттің осы түрлерін орындауда жеткіншекте қоғамдық қажетті жұмысқа қатысуға,

қоғамдық мәнді болуға саналы ұмтылу пайда болады. Ол түрлі ұжымдарда қабылданған нормаларды есепке ала отырып, қарым-қатынас орнатуды, өз «Менінің» мүмкіндіктерін бағалау іскерліктерін үйренеді [3]. Бұл балалықтан ересектікке өтудің неғұрлым күрделі жасы, бұл кезде адамның орталық психикалық, тұлғалық жаңа құрылымдары — «ересектік сезімі» пайда болады.

Егер кіші мектеп жасы үшін оқу іс-әрекеті жетекші болса, онда орта жас оқушысы үшін жетекші ретінде сан алуан формалардағы қоғамдық пайдалы іс-әрекет болады, оның арнасында құрдастарымен интимдік — тұлғалық қарым-қатынаста, басқа жыныс өкілімен өте маңызды қарым-қатынас та жатыр. Бұл жерде оқу іс-әрекеті іске асырылып жатқан белсенділік бола бастайды — ол жасөспірімнің даралануын «қамтамасыз» етеді. Әсіресе, оқу іс-әрекетінің құралдарын, тәсілдерін таңдауда ол өзін мақұлдап, бекітеді.

Жеткіншек жас үшін беделге деген қатынас та тән. Егер кіші мектеп жасында мұғалім беделі отбасы беделінен кем болмаса, жеткіншек үшін үлкен адам беделі проблемасы білімбейді. Бір жағынан, жеткіншектің «мен — ересек адам» позициясы оны үлкендерге қарама-қарсы қоятындай, ал келесі жағынан — олардың беделі жеткіншек өмірінің маңызды факторы болып қалады. Үлкен адам беделінің сақталуына ықпал ететін жағдайлар: «1. жеткіншек қоғамдық жағдайының өзгеріссіздігі, ол оқушы болды және болып қалады; 2. оның ата-анадан толықтай материалдық тәуелсіздігі, олар мұғаліммен қатар тәрбиелеуші рөлінде болады; 3. жеткіншекте өз бетімен әрекеттену іскерлігінің болмауы» [4].

Жеткіншек оқу іс-әрекетінің субъекті ретінде тек қана өз мотивациясымен, позициясымен, қатынастарымен, «Мен» — тұжырымдамасымен өзгеше емес, сондай-ақ үздіксіз, көп сатылы білім беру қиындысындағы өмірдегі орнымен өзгеше. Ол өзі үшін осы білім беруді жалғастыру формасын болжайды, шешеді және осыған байланысты не оқудың, не еңбек іс-әрекетінің, қоғамдық айналысу, тұлға аралық өзара әрекеттесу құндылығына бағдарланады, осы уақыттарда педагог-психологтардың кеңесі аздай қажет. Оқуға бағдарлануда жеткіншек жоғары мектеп оқушысы мәртебесіне өтеді. Жоғары мектеп оқушысы оқу іс-әрекеті субъектісі ретінде — бұл оқуды жалғастыруды таңдаған адам. Жоғары сынып оқушысы (ерте жастық шақ кезеңі 14-15-тен 17 жасқа дейін) орта буынан жоғары сыныпқа немесе жаңа оқу орындарына — гимназияларға, колледждерге, училищелерге өткен кезде бірден дамудың жаңа әлеуметтік ситуациясын атайды. Таңдау жасауға өмірлік ситуациялар мәжбүр етеді, ата-аналар тарапынан ынталандырады және оқу орны бағыттайды. Осы кезеңде құндылық бағдар белсенділігі негізгі мәнге ие болады. Бұл автономия, өзі болуға ұмтылу мен байланыстырылады. И.С. Кон атап көрсеткендей, «Қазіргі күнгі психология нақты, **мінез-құлықтық автономияны** (жас өспірімнің тек өзіне ғана қатысты мәселелерді өз бетінше шешу қажеттілігі мен құқығы), **эмоционалдық автономия** (ата-аналарынан тәуелсіз таңдалған, өзінің соған

деген қызығушылығының, қажеттілігі мен құқығының болуы), **мораль және құндылықтық автономияны** (іс жүзінде өз көзқарасының болуы қажеттілігі мен құқығы) ажырата отырып, ер жеткен балаларды автономиялау мәселесін қояды» [5]. Осы жаста достық сенімді қатынастар өте маңызды. «Жоғары сыныпта оқушылардың формалды емес өзара қатынастары біртіндеп құндылыққа ие болады», — дейді М.Ю. Кондратьев, олар «қандай да бір зерттеу «полигонының» рөлін атқарады, онда бозбалалар мен бойжеткендер болашақ «үлкендер» өмірінің стратегиялары мен тактикаларына жаттықтырылып, сынақтан өткізіліп, сенімділікке тексеріледі. Осы кезеңде жоғары сынып оқушылары өмірлік жоспарлар құрып, мамандық таңдау жайлы саналы түрде ойлана бастайды. Бұл таңдау тек, адам өзін дәрігер, педагог, зерттеуші ретінде басқалар үшін максималды пайдалы сезінетін іс-әрекет саласында бейімділікке, өмірлік талаптарға бағдарланудан ғана емес, сондай-ақ берілген мамандықтың елдің қоғамдық дамуының нақты ситуациясындағы конъюктурасынан, пайдасынан, практикалық құндылығынан туындайды. Тек қана мақсатқа ұмтылған және шынымен де әуестенген 15–17 жасар адамдар ғана ары қарайғы кәсіби қалыптасуы, тұлғалық өзін-өзі анықталу жолында табиғи бейімділікке адалдығын сақтап қалады. Жеткіншектік және жас өспірімдік жас шебінде пайда болатын өзін-өзі анықтау қажеттілігі жоғарғы сынып оқушысының оқу іс-әрекетінің сипатына ғана әсер етіп қоймай, кейде оны анықтайды [6].

Жоғары сынып оқушысы жетекші іс-әрекеттің жаңа түріне енеді- оқу-кәсіптік, оның дұрыс ұйымдастырылуы көп жағынан оқушының келесі еңбек іс-әрекетінде субъекті ретіндегі қалыптасуын, оның еңбекке деген қатынасын анықтайды. Бұл одан да жоғары дәрежеде оқу іс-әрекетін неғұрлым маңызды мақсатқа бағындыратындай: болашақ кәсіби немесе кәсіби бағдарланған іс-әрекетке. Оқу іс-әрекетінің өзіндік құндылығы кәсіби өзін-өзі анықтаудың неғұрлым алыс мақсаттарына бағынады. Адам тек білімнің өзі үшін ғана оқымайды, болашақта неғұрлым мәнді нәрсе үшін оқиды, бұл студенттік жаста неғұрлым көп дәреже де көрінеді. Педагог-психологтар әр түрлі кезеңдегі жастардың бейімделуі кезінде пайда болатын проблемаларды шешіп және кеңестер беріп қана қоймай, сонымен қатар сол сыныптағы балалардың ішінен дарынды, қиын балаларды анықтап әрқайсысымен жеке сұқпатаса отырып кеңес беруі қажет.

Білім мен тәрбие — егіз ұғым. Бұл екеуі әрдайым бірге жүргенде ғана адамның рухани байлығы кең болмақ. Ел болу үшін де ең алдымен тәртіп керек. Қазақ халқында «ел боламын десең, бесігіңді түзе» деп тегін айтылмаса керек. Әлемдегі екінші ұстаз Әбу Насыр әл-Фараби: «Адамға ең бірінші білім емес, рухани білім керек, тәрбиесіз берілген білім — адамзаттың қас жауы» деген. Демек, тәрбиесіз берілген білім апат әкеледі.

Сонымен қатар адам бойындағы ешқандай аспаппен өлшеп болмайтын асыл қасиет — адамгершілік нәрін адам бойына сіңіру. Содан кейін ғана еліміздің болашағы — жастарға білім беру жолындағы тәрбие. Әр жа-

стың санасын білім нәрімен сусындатып, оны ары қарай тереңдете жалғастырып, қазіргі заманның талабына сай етіп даярлау, т. б. Бұлардың бәрі — педагог-психологтың қызметі. Міне, осындай тұзу жолдан шығып кетпес үшін арнайы педагог-психологтардың кеңесіне сүйенеміз, үйренеміз және өзгеге үйретеміз.

Тек бұл тұрғыдан емес, көзімізді ашып, айналамызға зер салып қарасақ, көптеген қателіктерге толы прцестер болып жатады. Біреуі — арақ пен темекінің соңынан жүріп, түнгі клубтарға барып, нашақорлықпен айналысып, өмірдің мағынасы мен мәнін түсінбейді. Осындай кереғар қылықтармен айналысып, жастайынан түрме азабын көргендер қаншама? Жаңа туған, өмірге шыр етіп келген бөбектерін тастап кеткен аналар қаншама? Неге олар мұндай жолға түсіп кеткен? Осындай өмірдің тар жолдарына түсіп қалған, қара түнекте өмір сүретін жандардың көзін ашуда осы педагог-психологтар бірінші орында тұрады. Олардың көзін ашып, өмірге қайта әкеліп, алдына мақсат қойдырып, оны да елінің кірпіші болып қаланатын психологтардың

қазіргі таңда саны жетпейді. Ал өмірде жолы болмай, тек басы қиыншылықтар мен зардаптардан таусылмайтын жандар қаншама? Осы тұрғыдан да қарасақ, педагог-психологтар оларға күш-жігер, бағыт-бағдар берсе, оларға сүйеніш болып әрдайым қолдап отыратын жан — ол психолог [7].

Қазіргі педагог-психологтың алдына: болашақ өркениетті, дәстүрлі демократиялық мемлекетті құратын жас ұрпақтың ең әуелі адамгершілік қасиеттерін қалыптастырып, содан кейін оның жан сапасын, тән сапасын арттырып, техникалық прогреске сәйкес жан-жақты қолданбалы білім беру міндеттері қойылады. Ол үшін мектептер қаражатпен, техникалық құралдармен, мәдени қажеттіліктермен толық қамтамасыз етілуі тиіс.

Нағыз психологтар қоғамдағы саяси-экономикалық жағдайларда кездесетін келеңсіз үрдістермен күрес жүргізе алатын — күрескер болуы керек. Өйткені ол халықтың қамын, шәкірттің болашағын ойлайтын және сол үшін еңбек ететін тұлға.

Әдебиет:

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы заңы». — 2008.
2. «Қазақстан Республикасының азаматтарының жаңа әлеуметтік мінез-құлқын қалыптастыру» тұжырымдамасы. — 2008.
3. «Білім мазмұнын гуманитарландыру» тұжырымдамасы.
4. Балғымбаева З. М., Ахтаева Н. С. Мектептегі психологиялық қызмет. Оқу-әдістемелік құрал. — Алматы, 2006.
5. Исследование рефлексии и речемысли. — Алматы, 1979.
6. Мұқанов М. М. Жас және педагогикалық психология. — Алматы, 1982.

## Отбасы психологиясында тұлғааралық қарым-қатынасты қалыптастырудың теориялық мәселесі

Рысбаева Гулнара Исаханқызы, педагогика және психология ғылымдарының магистрі, оқытушы;  
Байболова Динара Тұрмағанбетқызы, педагогика және психология ғылымдарының магистрі, оқытушы;

Пірмахан Мархабат Нұрлыбекқызы, студент  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Отбасы сонымен қатар дамушы әлеуметтік жүйе болып табылады. Қоғамдық және мәдени ортаға енетіндіктен, барлық болып жатқан жағдайлар отбасының қызмет атқаруына ықпал етіп отырады. Отбасына әсер ететін әлеуметтік өзгерістерге, жалғызбасты ересектердің көпшілігі, неғұрлым кеш некеге тұру; туылудың азаюы; әйел адамдардың жұмысқа араласуы; толымсыз отбасылар және аралас отбасылар және де кедейлік жағдайда өмір сүріп жатқан отбасылар баршылық екенін атап өтуге болады.

Соның қарым-қатынасындағы маңызды объект бала. Бала қай жас ерекшелік кезеңінде болмасын, ол әрдайым отбасының яғни ата-ананың қамқорлығын қажет етеді. Сол кезеңнің бірі яғни бала өміріндегі толқымалы кезең жеткіншектік кезең. Жеткіншектік кезеңді қазіргі

зерттеулер оның әртүрлі аспектілерін қамтиды: тұлға дамуының негізгі көздері мен механизмдері туралы зерттеген ғалымдар Фельдштейн Д. Л., Кондратьев және т. б. тұлғалық жаңа құрылымдардың ерекшеліктері туралы шетелдік ғалымдардан Кон И. С. Дубровина зерттеді, ол жас ерекшелік дағдарысының құрылымын зерттегендер Гаврилова Г. П., Драгунова Т. В. және т. б, ал танымдық эмоциялық —еріктік және мінез-құлықтың ерекшеліктерін Кучинский, жеткіншектегі өзіндік сананың құрылымы мен қызметі туралы Баруалкина В. В. тұлғаның анамалды даму механизмдері туралы Дозорцева Е. Г сияқты ғалымдар зерттеді [1].

Ал басқа да қазақстандық ғалымдардың зерттеулеріне үңілсек, Елубаева С. Б. «қазіргі қазақ жеткіншектердің өзіндік бағалаулары мен этностық сәйкестік пен

өзіндік бағалауларының психологиялық ерекшеліктері зерттелінген. Бұл зерттеу нәтижесінде қазіргі замандағы жеткіншектердің өзіндік бағалау құрылымын ересек алдыңғы толқын жеткіншектердің өзіндік бағалауымен салыстырғанда этностық сәйкестіктің компоненттері мәнді түрде азаятыны анықталды, өзіндік бағалаудың жалпы құрылымында түсінуі «өзін білу» және «ұйымдасқандық» сияқты сапалар бірінші орынға шықты.

Осы мақсатта жеткіншектің өмірлік әрекетін неғұрлым байланыстырып отыратын жаңа тұлғалық құрылымдардың кезекті психологиялық талдауы жүргізілген. Осы байланыстағы негізгі мәнділік жеткіншек жастағы тұлғалық жаңа құрылымдардың психологиялық мазмұнының іздестіру мен үлгісін жасау болып табылады, ал жеткіншектерді жаңа әлеуметтік қатынастарының жаңа деңгейге өтуін қамтамасыз етеді. Олардың пікірінше жеткіншектерде осы тұлғалық жаңа құрылымдардың даму жағдайлары мен механизмдерінің тиімді жолы индивид енген отбасылық жүйенің қызмет атқару ерекшеліктері назарға алынып отыратын бағыт болып табылады [2].

Шалғынбаев Т.М. «мінез — құлқы дезадаптивтік жасөспірімдердің кісілік қасиеттері мен кісіаралық қатынастар ерекшеліктері мен оларды келтіру атты жұмысында» мінез-құлқы бұзылған жасөспірімдердің кісілік қасиеттерінің даму ерекшеліктерін және олардың кісіаралық қатынастар жүйесінде көріністерін кешенді түрде психологиялық зерделеу, сондай-ақ психологиялық көмек көрсету мазмұнын жасау болып табылды. Зерттелу барысында тәрбиеленуі қиын жас өспірімдердің кісілік қасиеттерінің даму ерекшеліктері анықталған.

Ж. Намазбаеваның жетекшілігімен С.Ж. Өмірбекованың «жас өспірімдік және ерте балауса жас кезіндегі өзін-өзі бағалаудың ерекшеліктері» мектептегі оқыту жағдайындағы әр түрлі факторлардың жас өспірімдік және ерте жастық кездегі өзіндік бағалауға әсер ету ерекшеліктерін анықтауға болатынын атап көрсеткен болатын. Өзін-өзі бағалаудың деңгейлері мен құрылымдық бөліктерінің ерекшеліктері айқындалды. Өзін-өзі бағалаудың құрылымдық құрауыштарын, оның жас өспірім

кезден ерте жастық кезге дейінгі оқушыларда қызмет етуі, жас өспірімдер мен ерте жастық шақтағылардың қала мен ауылдағы әлеуметтік даму жағдайына байланысты өзін-өзі бағалауының танымдық және эмоциялық бөліктерін зерттеу, қала мен ауылдық оқушылардың осы жас аралықтарындағы өзін-өзі бағалауының даму ерекшеліктеріне жыныстық факторлардың әсерін анықтаудан тұрады. Сонымен қатар, тұжырымдай келе: қала мен ауылдың жас өспірімдер мен балаң жас кездегілердің өзін-өзі бағалау арасындағы айырмашылықтар өзін-өзі бағалаудың эмоциялық, сондай-ақ танымдық бөліктерінде көрінеді деп көрсетті [3].

Солардың ішінде Шолпанқұлова Г.Қ. «гумандық қарым-қатынас» адам бойындағы адамгершілік, түсінік, сезім, және мінез-құлықтың тұтастығымен, бірлігімен анықталады деп келтірген. Бұл зерттеу жұмысының мақсаты бастауыш сынып мұғалімі мен оқушылардың оқыту үрдісіндегі қарым-қатынас стилінің тәрбиелік негізін дәлелдеді [4].

Шужебаева А.И. «отбасы тәрбиесі жағдайында балалардың қарым-қатынасындағы қиындықтарын психологиялық-педагогикалық зерттеу» атты жұмысында: балаларды тәрбиелеу жүйесіндегі ең түйінді мәселелердің бірі қарым-қатынас проблемасы. Тұлға аралық қарым-қатынас сферасындағы сәйкессіздіктер психологиялық-педагогикалық бағытта болады, ондай балалар тобын проблемалары бар балалар деп анықтауға болады. Мектепке дейінгі және кіші мектеп жасындағы балалардың тұлға-аралық қарым-қатынасының ерекшеліктерін анықтау, психологиялық-педагогикалық ғылымда қажетті деңгейде.

Сонымен қатар, Отбасы тәрбиесі жағдайында балалардың ересектермен өзара қарым-қатынасының психологиялық-педагогикалық негіздері, бала мен ата-ана қарым-қатынасының құрылымы зерттелінген бала мінезіндегі қиындықтарды жеңу механизмдері жасалынып, балалар мен ересектердің қарым-қатынасының дербес бағытталған мәдени сәйкес жүргізудің әдістері мен тәсілдері анықтауға болады.

Әдебиет:

1. Абдракова А.Б. Роль общения в воспитании трудных подростков. — Алматы, 2004.
2. Айдарбеков Қ.А. Развитие диалогической структуры самосознания у подростков в системе внутрисемейных взаимодействий. — Алматы, 2003.
3. Атоян А.Д. Конфликтология. — М.: Смысл, 2006.
4. Әбдүмүтәліп К.Д. Тәртібі қиын жасөспірімдерді арнайы мектеп жағдайында тәрбиелеудің және қайта тәрбиелеудің педагогикалық жолдары. — Алматы, 2004.

## Жасөспірімдік кезеңдегі балалар мен ата-аналардың қарым-қатынасын қалыптастыру ерекшеліктері

Рысбаева Гулнара Исаханқызы, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы;

Қожабаева Гаухар Қожабайқызы, студент  
«Болашақ» университеті, (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Отбасы әлеуметтенудің алғашқы сатысы, мұнда пікірлер, көзқарастар, құндылықтар мен мінез-құлықтарды меңгере бастайды. Дәстүрлі отбасылар сияқты кеңейтілген отбасылар да әлеуметтік жүйе болып табылады, онда әрбір отбасы мүшесі басқа мүшелеріне тікелей және жанама түрде ықпал ете алады. Отбасы жағымды ата-аналар бірлестігін, бір-бірін қолдаушы ата-аналар күшін құрай алатын болса, балалар неғұрлым жақсы тұрады.

Отбасы сонымен қатар дамушы әлеуметтік жүйе болып табылады. Қоғамдық және мәдени ортаға енетіндіктен, барлық болып жатқан жағдайлар отбасының қызмет атқаруына ықпал етіп отырады. Отбасына әсер ететін әлеуметтік өзгерістерге, жалғызбасты ересектердің көпшілігі, неғұрлым кеш некеге тұру; туылудың азаюы; әйел адамдардың жұмысқа араласуы; толымсыз отбасылар және аралас отбасылар және де кедейлік жағдайда өмір сүріп жатқан отбасылар баршылық [1].

Отбасы сонымен қатар дамушы әлеуметтік жүйе болып табылады. Қоғамдық және мәдени ортаға енетіндіктен, барлық болып жатқан жағдайлар отбасының қызмет атқаруына ықпал етіп отырады. Отбасына әсер ететін әлеуметтік өзгерістерге, жалғызбасты ересектердің көпшілігі, неғұрлым кеш некеге тұру; туылудың азаюы; әйел адамдардың жұмысқа араласуы; толымсыз отбасылар және аралас отбасылар және де кедейлік жағдайда өмір сүріп жатқан отбасылар баршылық [2].

Жасөспірімдік кезеңі адам тұлғасының қалыптасуында маңызды кезең болып табылады. Дәстүрлі түрде бұл кезең тәрбиелік қатынасқа қиындықтар тудырытын кезең болып табылады. Ғылыми білімдер жүйесінде жеткіншектерді зерттеумен байланысты мәселелер кешеніне көп көңіл бөлінеді, мәселелер әртүрлі деңгейде және мазмұнда болады. Осы жас кезеңдегі даму көздері, жағдайлары және механизмдерін танып білу тұтастай дамудағы онтогенетикалық заңдылықтарды ашуға негіз бола алады. Қазіргі кездегі зерттеулер жеткіншектік жастың ерекшеліктері мен қасиеттері жайлы үлкен материалдар жинақталды, ол өз кезегінде осы маңызды психикалық кезеңнің ерекшеліктерін қазіргі қоғамның жағдайларында зерттеуге қажетті базаның пайда болуына ықпал етті. Мәдениеттің нақты-әлеуметтік шарттарына, дәстүрлеріне сәйкес бұл өтпелі кезең әртүрлі мазмұнда әрі, әртүрлі ұзақтықта орындалуы мүмкін. Қазіргі таңдағы қоғам жағдайларына сәйкес бұл кезең шамамен 10—11 жастан 14—15 жасқа дейінгі аралықты қамтиды. Жалпы, балалардың мектептегі орта буында оқуымен сәйкес келеді.

Біз жасөспірімдік «мен» деген қасиетін жете түсіну үшін оның үлкендермен қарым-қатынастарына, әсіресе екі ортада кездесетін қайшылықтарына тоқталсақ. Қайшылық жеткіншектердің есейіп қалуы мен үлкендердің оған бала деп қарауының келіспеушілігінен болған. Ал қайшылықтың нәтижесінде сол жағдайдан қалай құтылуды білмеуді дағдарыс дейміз. Дағдарыстың жеткіншек жасындағы бұл түрі бөбектердің дағдарыс кезеңінен әлдеқайда басым болады. Дағдарыс дегеннің мағынасы қиын жағдайда тап болған кезді одан қалай шығуын білмеуді білдіреді.

Жасөспірімдік кезеңде үлкендерден өзінің есейгенімен, өзбетілігімен санасуын әр сала бойынша талап етеді. Қыздар киім киюде, не өзін күтуде, ұл бала тиісті міндеттерді өз еркімен, орындағысы келеді. Осыған әуелгі кезде туған-туысқандары қарсы шығады. Бұлардың қарсы шығатын себебі, баласына сенім білдіргісі келмегенен емес, оны «бала» деп бәлендей істі не тапсырманы бұлдіріп алады ғой деуінен. Бірақ жеткіншек осыған түсінбей «мені бала деп сенбей отыр», — дейді. Егер осындай қатынас көп созылса, жеткіншек пен үлкен адамдар арасында түсінбеушілік туып, бала ызаланып, ерегесуге, не негативті халде болып, үлкендер не айтса да соны орындамауға тырысады.

Жалпы алғанда жасөспірімдік кезеңде үлкендерге қоятын талабын түгел қате деуге болмайды: біріншіден, үлкендер өзінің өмір баяанын мысал ретінде келтіріп, «біз жас кезімізде мынадай болып едік..» деп, өзі сол кезде қандай болса, баласы да сондай болуы тиіс десе, қателескен болар еді. Себебі үлкендердің жас кезі мен жеткіншектің қазіргі жас кезіндегі жағдайлар мен талаптар бір емес. Екіншіден, бір кісінің үйренген, не қиыншылықты жеңуге қолданған тәсілдерді өзгелердің игілігіне барлық жағдайда сіңе бермейді [3].

Жасөспірімдік кезеңде балалар сырт пішінің жағынан да, мінез-құлық жағынан да ересектерге ұқсамйды, олар әлі де көп ойнап, көп жүгіреді, алысып-жұлысып, тентектіктер жасайды, өз дегендерін істеп, байыз таппайды, қызу да шамданғыш, әр түрлі салада белсенді, көбінесе ұшқалақ, ынта білдіріп, ден қоюы да, біреуді жақсы көруі, қарым-қатынасы да тұрақсыз басқаның ықпалына оңай көнгіш келеді болады. Алайда балалығы қаз-қалпында болып көрінетін сырт көрініс алдамшы болады да оның сыртында жаңаның қалыптасуының маңызды үрдістері жүріп жатады. Жеткіншектер көп жағынан әлі бала болып жүріп, елеусіз есейеді. Ересектіктің қалыптасу үрдісі көзге бірден түспейді. Оның көріністері мен нышандары әр сипатта және сан алуан. Ересектіктің алғашқы өркендері оның дамыған



формаларынан өте-мөте айрықша болып, кейде жеткіншектің мінез-құлқын ересек адамға жағымсыз жаңа сәттерді салыстырғанда жеткіншекте жаңаның көп болуының нақ өзі дамиды болады және жеткіншектегі дамудың жаңа бағдарларын білмесе және олар ескерілмесе тәрбиелеудің пәрменділігі аз болып шығады. ал жеке адамның қалыптасуы оның дамуының қалыптасуы оның дамуының осы жауапты кезеңінде стихиялы түрде өтуі мүмкін.

Жасөспірімдік кезеңде аяқ басқан баланың жеке басының қалыптасуындағы түбегейлі өзгерістер сана-сезімнің дамуындағы сапалық өзгеріспен анықталады, осының арқасында бала мен ортаның арасындағы бұрынғы қатынас бұзылады. Жеткіншектің жеке басындағы басты және өзіне тән жаңа құрылым оның өзі туралы енді бала емеспін дейтін түсініктің пайда болуы болады, ол өзін ересекпін деп сезіне бастайды, ересек болуға және өзіне жұрттың осылай деп қарауына ұмтылады. Ересектік сезімі деп аталған бұл ерекшеліктің өзіне тән белгісі жеткіншек өзін балалар қатарынан шықтым деп санайды, бірақ төңірегінділер менің ересек болғанымды таныса, деген қажетсіну бар болғанымен, онда шынайы, толық ересектікті сезіну әлі болмайды. Ересектік сезімі сана-сезімнің өзіне тән жаңа құрылымы ретінде жеке адамның өзекті ерекшелігі, оның құрылымдық ортасы болады, өйткені ол жеткіншектің өзіне, жұртқа және дүниеге деген жаңа өмірлік көзқарасын білдіреді, оның әлеуметтік белсенділігінің өзіне тән бағыты мен мазмұнын, аффективтік ықпалдардың жүйесін анықтайды [4].

Жасөспірімдік кезеңде өзіне тән әлеуметтік белсенділігі ересектер дүниесіндегі және олардың қарым-қатынаста-

рындағы бар нормаларды, құндылықтар мен мінез-құлық тәсілдерін меңгеру алғырлығы болып табылады.

Жасөспірімдік кезеңде жаңа құқыққа ие болмақ тілегі ең алдымен ересектер мен қарым-қатынастың бүкіл санын қамтиды.

Жасөспірімдік кезеңде бұрын ынталана орындайтын талаптарға қарсыласа бастайды; өзінің дербестігін тежегенге және жалпы алғанда «кішкентай бала сенімді» қамқорлық жасап, бағып-қаққанға, тіл алуды талап етіп, жазалағанға оның мүдделерімен, көзқарастарымен, пікірімен санаспағанға, т. б. ренжіп, қарсылық көрсетеді. Жасөспірімдік кезеңде өзінің қадір-қасиетін анық сезіну шығады, ол өзін кемсітуге, дербестікке деген құқығынан айыруға болмайтын адаммын деп ұғынады. Ересектермен қарым-қатынастың балалық кезде болған типі жеткіншек үшін енді қолайсыз, оның өзінің ересектік дәрежесі туралы түсінігіне сәйкес келмейтін болады. Ол ересектердің құқықтарын шектейді де, өз құқықтарын ұлғайтады, өзінің жеке басы мен адамдық қадір қасиетін құрметтейді, сенім білдіріп, дербестік берілуін яғни ересектермен айқын тең құқықтылықты талап етіп, оларға мұны мойындаттыруға тырысады. Жеткіншектің қарсылығы мен бағынбауының әр түрлі формалары ересектермен қарым-қатынастарына тән типіне өзгерту амалы. Жасөспірімдік кезеңде сезімнің және төңірегіндегілердің оны мойындауын қажетсінуінің пайда болуы ересек пен жеткіншектің бір-бірімен қарым-қатынастарындағы құқықтарының мүлдем жаңа мәселені туғызады. Жасөспірімдік кезеңнің маңыздылығы мен ерекше орын баланың қарым-қатынасына тән, саналық тұрғыдан жаңа типіне өту жүзеге асады.

Әдебиет:

1. Елубаева С. Б. Психологические особенности этнической и идентичности и самооценки современных казахских подростков. — Алматы, 2004.
2. Жақыпов С. М., Бизақова Ф. Ә. Білім беру жүйесінде қолданылатын психокоррекциялық жаттығулар. — Тараз: Қорғау, 2007.
3. Күнсләмова Т. К. //Жеткіншектердегі өзіндік бағалау, өзіндік реттелу және эго күйдің белсендірілуі мен агрессиялықтан өзара байланысын психологиялық-педагогикалық тренинг негізінде зерттеу. Алматы, 2002.
4. Мұқанов М. М. //Жас және педагогикалық психология А.: Білім, 2002.

## Тұлғаның ақыл-ойын қалыптастырудағы өзін-өзі бағалаудың педагогикалық-психологиялық мүмкіндіктері

Тауипбаева Айнура Торебековна<sup>1</sup>, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы;  
Абдихайымова Гүлжазира Торебековна<sup>2</sup>, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы

<sup>1</sup>«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан);

<sup>2</sup> Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті

Тұлғаның көптеген әлеуметтік іс-әрекет түрлерінің ішінде ақыл-ой және соған байланысты тұлғаның дамуындағы өзін-өзі бағалау сұрақтары маңызды орын алады. Кез келген ақыл-ой іс-әрекеті белгілі бір талаптармен мотивтер не-

гізінде жүзеге асады. Ақыл-ой іс-әрекеттің тиімді, жемісті нәтижесіне жетуге жеке бастың қасиеттердің дамуы мәнді сипат алады. Жеке адамның қалыптасуында өзіндік сана-сезім оның құрамдыс бөлігі болып табылады. Студенттер

өзінің даралық ерекшелігін сезіну ретінде өзгелер мен қатынас жүйесіндегі өз орнын табу үшін ұзақ уақыт өзгерістерден өтеді. Олардың ақыл-ойының қалыптасуы негізгі оның өмір жолындағы оқиғалармен, белгілі бір кезеңдер мен жаңа құрылымдар мен байланысты болып келеді.

Тұлғаның болашақ мамандыққа қатысты психологиялық дайындықтары мен ақыл-ой қалыптастыру механизмдеріне өзін-өзі бағалау әсер ете ме? Осы сұрақтар әрқашан да өз маңыздылығын жоймайды. Өзін-өзі бағалау бұл әркімнің өзін басқалардан ажырата алуынан көрінетін, өзінің жеке тұлға екенін білдіретін ұғым. Мендік қасиет іс-әрекетпен адамның айнала мен қарым-қатынас жасауы барысында қалыптасып отырады [1].

Көптеген қатынас объектілерінен кейін ғана сана өзіндік сананың және зейіннің объектісіне айналады. Өзін қылықтың субъектісі ретінде сезініп, өзіне қатынасы зейінділік немесе рефлексивтілік қасиетке айналуына көптеген тәжірибе жинақталу тиіс. Тұлғаның құрылымын және оның тұтастығын қамтамасыз етіп жетілдіретін нақты осы аталған қасиет. Олар өмірдің максатымен және іс-әрекетімен, құнды бағдарлығымен, нұсқаулармен тығыз байланыста, яғни өзін-өзі тану, өзін-өзі бақылау, өзін-өзі басқару және өзін-өзі ұйымдастыру міндеттерін атқарады.

Өзін-өзі басқара алу өзіндік сананың өзіне қатынасы, өзін сыйлауы және өзін бағалауы сияқты эмоционалдық құрамдастықтарымен тығыз байланысты. Өзін-өзі бағалау — бір жағынан, өзін тану аумағындағы интегративті жұмыстың нәтижесі болса, екіншіден өзіне эмоционалды-құндылық жағынан қатынасы. Өзін бағалау — тұрақсыз шама, ол өркендей келе, әр түрлі болып өзгереді.

Өзін-өзі бағалау бастапқы кезде басқалардың өзін бағалауының интериоризациясының нәтижесі — соңынан эмансипацияланып айналадағылардың бағасынан қылықты ішінен басқару үрдісіне айналады.

Рухани өсу баланың алғашқы өсу дәуірінен қалыптасады, оның «Мен» деген сөзі қалыптасады. Мысалы: «Мен өлең айта аламын», «Мен сурет сала аламын», «Мен анамды жақсы көремін», «Мен айтайыншы!» т. б. «Мендік» көп айтуға тырысады. Мысалы: бір жасында бала өз дене бітімін қабылдап игере бастайды, ал үш жасында іс-әрекет субъектісі болып қалыптасып, өзін «Мен» ретінде ерекшелейді. Жақын адамдармен салыстыра отырып, өзіне деген жеке даралық және дербес субъектілік қатынас пайда болады. Жеті жаста эмоционалды ұғыну, өзін-өзі бағалау туындайды. Ол үшін ата-ана үлгі ретінде ұғынылады. Ата-ананың біреуіне ұқсауға тырысуы кейбір мінез-құлық түрлері мен психикалық жағдайларының белгілі бағдарламасын қалыптастыру жүреді. «Мен» образында «шынай-Мен», «идеалды-Мен» деңгейлері пайда болады. Жасөспірімдік және бозбала мен бойжеткендік кезеңде «Мен» — тұжырымдамасы нығайып, «Мен» сипатын, образын ұғыну тереңірек сипатта болады. Өзін-өзі бағалауы қалыптасады. Өзін-өзі тану және өзіндік сана жоғары даму деңгейіне жетеді [2].

Тұлғалық қасиеттің өзекті белгісі ол адамның өз «Менін» айыра алуы. «Меніне» өзіндік дене бітімін,

жақындарын, өзіне тиісті заттарды т. б. жатқызады. Ал психологиялық саладан алғанда тұлғаның мінез-құлқын айқындайтын өзіндік қасиеттеріне темперамент, мінез, қабілетті жатқызады. Сондықтан «Мен» тұжырымдамасы дегеніміз адамның өзі туралы түсініктерінің жүйесі, ол басқа адамдармен өзара әрекеттестігін осы жүйеге негіздеп құрады және өзіне-өзі сол тұрғыдан қарайды.

Өзіндік сананы дамытатын қозғаушы күштерді индивидтің шынайы өздігінше әрекеттене, айналадағыларымен ара-қатынасын өзгерте алуынан іздеу қажет. Сана, өзіндік санадан өз «Мен» — інен туындамайды, керісінше тұлға санасының дамуынан, яғни өз бетінше субъект бола бастағанда өзіндік сана туындайды. Практикалық және теориялық іс-әрекеттің субъектісі боларда, «мен» — нің өзі сол іс-әрекетте қалыптасады.

Өзіндік сананың даму тарихы тұлғаның шынайы дамуымен, оның негізгі өмірлік жолындағы уақиғаларымен үздіксіз тығыз байланыста. Қоршаған ортадан өзін бөле алатын субъект ретінде тұлға дамуының алғашқы кезеңінде, ол өз тәнін (денесін) игеріп, ырықты қимыл-қозғалыстарды жасайды. Соңғысы бірінші заттық әрекеттер үрдісінде қалыптасады. Дамудың келесі сатысы, өз бетімен қозғалыстар жасай алуында көрініс береді. Мұндай жағдайда сол әрекеттердің техникасы емес, айналадағы адамдармен индивидтің ара қатынасының өзгерісі, ұстай алатын қимылдарды өздігінше игере алу мүмкіндігінің мәні зор. Адам әр түрлі әрекеттердің шынайы субъектісі ретінде айналасындағылардан бөліне бастайды. Осындай объективті фактіні ұғыну негізінде өзіндік сананың және өзінің «мен» — і туралы алғашқы елестер туындай бастайды. Мұнда адам өзінің дербестілігін, қоршаған ортадағылардан ерекшелігін басқалармен ара қатынасы арқылы өзіндік санасы жетіледі, яғни басқа адамдарды танудың арқасында өзінің «Мен» — ін таниды. «Мен» — нің «саған» деген қатынасынсыз болуы мүмкін емес, өзіндік сананың дербес басқа адамды субъект ретінде түсіну негізінде ғана қалыптасады.

Өзіндік сана салыстырмалы түрде сананың кешеуілдеп дамуының жемісі, баланың практикалық субъект ретінде айналадағылардан өзінің ерекшелігін саналы бөле алатын сапалық негізі. Өзіндік сананың даму тарихында негізгі жәйт сөйлеуді игеру, ойлау мен сананың тұтастай бар екенін көрсетеді. Сөйлеу бала санасының дамуында маңызды рөл атқара отырып, оны қоршаған ортадағылармен арақатынасын өзгертіп, әрекеттену мүмкіндіктерін өрбітеді. Қоршаған ортадағы ересектерге оған бағытталушы объект болудың орнына, сөйлеуді игерген бала олардың әрекеттерін өзінің тілегіне сәйкес бағдарлайтын мүмкіндіктерге ие болып, әлемге өздігінше ықпал ете алады. Бала қылығындағы осындай және басқалармен қатынастарындағы өзгерістер, оның санасына да әсер етіп, оның басқа адамдарға деген ішкі өзгерулеріне алып келеді [3].

Субъектінің дербестігі қандайда болмасын тапсырмаларды орындауымен шектелмей, одан да маңызды өз іс-әрекетін саналы түрде алдындағы түрлі міндеттер, мүдделер арқылы бағытын анықтай алуға жетелейді. Бұл ішкі дүниесінің үлкен жұмыстар жасауын талап етіп, тұта-

стай дүниетанымды қалыптастыру үшін өз бетінше ойлай алу қабілетін қажет етеді. Даралық өз бетінше ойлауды, сезімнің күрделілігін, қайрат-жігерді, белгілі дәрежеде жинақылық пен іштей талпынысты көздейді. Мұндайда тұлғаның шынайылықтан көтеріліп, сол іс-әрекетке тереңірек енуіне жетелейтін жәйттер болады. Тұлғаның тереңдігі мен байлығы және әлеммен, басқалармен байланысының құндылығы; яғни ол байланыстардың үзілуі оны бездіреді. Ағза бірлігінің негізінде қиылыса, тұлға тәнін өзінің «мен» — іне жатқызып, оны иемденеді. Адам өзінің тұлғалығын белгілі бір сырт бейнемен азды-көпті тығыз байланыстырады, себебі сол бейнеде өмірінің салты және іс-әрекетінің стилі көрінеді. Сондықтан, тұлғаға адамның тәні де, санасы да қосылғанмен, физикалық және рухтық тұлға туралы айтуға болмайды, себебі тәнің тұлғаға қосылуы тұлғаның физикалық және рухтық жақтарының әрекеттестіктеріне негізделген. Мұның тұлғаның рухтық жағына да қатысы бар. Рухтық тұлға өз бетінше тәнсіз өмір сүруі мүмкін емес. Өз бетінше субъект ретінде алғашында тек қана материалдық тірі жан болып қоршаған ортаға әсер ете алады. Сонымен, физикалық және рухтық — тұлғаға ішкі ара байланысы және олардың бірлігі ретінде енеді. Өзінің "Мен"-іне адам тәнінен төрі ішкі психикалық мазмұнын жатқызады.

Адам психикалық сферасынан өзінің «мен» — іне қабілетін және мінезі мен темпераментін — қылықтары арқылы өзгешелігін анықтайтын тұлғалық қасиеттерін атайды. Адамның басынан кешіретін ахуалдары мен күйлері, бар өмірінің психикалық мазмұны тұлғалық құрамына кіреді. Бірақ арнайы мағынасына, өзінің «мен» — іне қатысы барлардың ішінде психикасында бейнеленіп ішкі өмірінің тарихына, сезіміне әсер еткендерді ғана тән алады. Кез келген санасына қатысы бар дайын күйіндегі ойларды емес, тұлғаның қоғамдық болмысында өзі зейінділікпен терең ойларды игергендерді ғана өзінікі деп санайды. Өзінің психологиялық ерекшеліктерінің шынайы көрінісін, айналасындағылармен қатынастағы мінез-құлқының мазмұнын және атқарылған іс-әрекетіндегі өзімен болғандарды менікі дейді. Сонымен, жоғарыдағыларды ескере отырып, өзіндік сана, зейінділік және «мен» тұжырымы тұлғалық дамудың негізі және себепшісі ретінде жан жақты әрі терең практикалық зерттеуді талап ететінін ұғына, болашақта тәжірибелік әдістемелерлі нақты үрдіске бағдарлап іске асыруға болады. Өзін-өзі бағалаумен ақыл-одың байланысын қарастыруда өзіндік сана мәселесіне тоқталған жөн. «Мен» — тұжырымдамасы өзіндік сана сезімінің негізін қалайды және құрамдас бөлігі болып табылады. Нақты өмірлік әрекет барысында

«Мен» — тұжырымдамасы және өзін-өзі бағалау саналы және сезілмейтін деңгейде көрінеді [4].

Өзін-өзі бағалау кіші жастағы оқушының өзінің табыстары мен сәттіліктерін, оқу мақсатына қарай жылжудың сипатын бағалауға мүмкіндік береді. Б. Ананьев өзін-өзі бағалауды оқыту үрдісінде жүзеге асатын тұлғалық білім алу, белсенді қалыптасу ретінде қарастырады, оның оқушының оқу-танымдық әрекетіне маңызды ықпалы бар екендігін айтады. Оның пікірінше, оқу үрдісінде өзін-өзі бағалаудың қалыптасуы, педагогтердің, І сыныптағы және отбасы тұрмыстық ортаның ықпалымен жүзеге асады. Ол «оқушыда оның білімдері, жетістіктері мен үлгірмеушілігі жайлы түсінік тоқсанның аяғындағы бекітілген үлгірім бойынша ғана емес, сондай-ақ, оқу үрдісінде жекелеген парциальдық, бағалар бойынша да қалыптасатындығын, мұғалімнің жеке парциальдық, бағалауы неғұрлым айқынырақ, нақтырақ болса, оқушының білімге соғұрлым бейімделе түсетінін» атап көрсетеді.

Сонымен, психологиялық-педагогикалық әдебиетті талдау жасау келесі тұжырымға келуге негіз болады, өзін-өзі бағалау оның кіші жастағы оқушының оқу-танымдық рөлі тұрғысынан екі аспектіде қарастырылады.

1. Өзін-өзі бағалау оқыту үрдісінде белсенді қалыптасатын тұлғалық білім алу ретінде алға шығады және кіші жастағы оқушының оқу-танымдық әрекетіне маңызды ықпал жасайды.

2. Өзін-өзі бағалау — оқу ерекеті тұтастай құрылымының ерекше бөлігі, оның қызметі кіші жастағы оқушы осы әрекет субъектісі ретінде оқу міндеттерін шешуде оның қаншалықты алға жылжығанын анықтай білу болып табылады.

Өмірде өз орнын табуда өзін-өзі тәрбиелеп, өз бетінше оқып білім алу, өз білімін өзі жетілдіру, өзін-өзі шектеу, өзіндік бақылау, өз-өзін ынталандыру әдістерін тұлға уақытылы пайдалана алғанда, зор нәтижеге жеткізіп өзін-өзі бағалай алу аясы кеңейді.

Тұлғаның «Мен» — бейнесі, «Мен» — бағдарламалары мен өзіндік бағалауы жинақталып, «Мен» тұжырымдамасын құрайды. Өзін-өзі бағалау арқылы тұлға мінез-құлқын реттейді. Тұлғаның өзіндік бағалауы қалай жүзеге асады? Тұлға бірлескен іс-әрекет және қарым-қатынас нәтижесінде қалыптасады. Тұлға танымдық әрекетке араласа отырып, қарым-қатынаста бағдарланады және қоршағандардың қүтулерімен салыстырады [5].

Өзіндік бағалау өзіндік сана сияқты әлеуметтік жағдайларға негізделеді. Кеңес психологтарының зерттеулерінде өзіндік бағалау — еңбектің, танымның және қарым-қатынастың күрделі өнімі болып табылады.

Әдебиет:

1. Құдиярова Ф.М. Жас өспірімдердің мінез-құлқындағы ауытқушылықтары — Алматы, 2004.
2. Аймауытов Ж. Психология — Алматы, 1995.
3. Тәжібаев Т. Жалпы психология — Алматы, 1993.
4. Адамзат ақыл — ойының қазынасы — Алматы, 2005.
5. Құдиярова Ф.М. Жас өспірімдердің мінез-құлқындағы ауытқушылықтары — Алматы, 1996.

## ПЕДАГОГИКА

### Педагогика ғылымында өзіндік зерттеу жұмыстарының алатын орны

Абдраманова Гульмира Бостановна, биология ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы;  
Ажмолдаева Клара Байжигитовна, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы  
Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында білім беру жүйесінің жеке адамды қалыптастыруға, дамытуға және кәсіби шыңдауға бағытталған рөлі атап көрсетілген: «педагог қызметкерлер оқушылардың мемлекеттік білім беру стандартында көзделген деңгейден төмен емес білім, білік, дағды алуын қамтамасыз етуге, жеке шығармашылық қабілеттерінің көрініп, дамуы үшін жағдай жасауға міндетті» — делінген.

XXI ғасырда әлемдік білім беру жүйесінің дамуындағы негізгі басымдықтарының бірі — мектеп білімін жаңарту. Ол оқушылардың неғұрлым өз бетінше білім алып, оны іс жүзінде қолдана білу қажеттілігін тәрбиелеуге бағытталған.

Қазіргі білім беру жүйесіндегі баланы оқыту мен тәрбиелеудің мақсаты — жан-жақты дамыған жеке тұлға қалыптастыру болса, оқытудағы негізгі мақсат — өздігінен дамуға ұмтылатын жеке тұлғаны қалыптастыру.

Әрбір жеке тұлғаның болашағы мектебінде шыңдалады. Ертең осы елге ие болып тәуелсіз еліміздің тізгінін ұстар азаматтар — бүгінгі мектеп оқушылары.

Қазіргі өркениетке ұмтылған қоғам талабына сәйкес, Қазақстан Республикасының дамыған елдермен иық тіресіп тұруы үшін, еліміздің болашағы мен қазіргі кезеңі үшін білімді, зерделі, өз бетімен іс-әрекет ете алатын, қоғамнан өз орнын таба алатын шәкірттерді дайындау ұстаздың міндеті [1].

Оқушылардың танымдық қызығушылығының ең жоғары деңгейі танымдық міндеттерді өздігінен шешуге ұтымды жолдарды қолдана білуімен, жаңаны білуге деген қызығушылығының жоғары болуымен және өз іс-әрекетін бақылап, бағалай білумен сипатталады.

Іздену жұмыстары арқылы оқушының ойлау қабілетін анықтап және олардың жетілуіне тиімді жағдай жасау. Балалардың ізденіс жұмысқа бейімделуі — терең білімнің негізі болып ғана емес, оқушының ойлау қабілетінің даму кепілі болып табылады [1, 2].

Жеке тұлғаның дамуында маңызды рөл атқаратын оқушының өз бетінше жұмысын тиімді ұйымдастыра білу; сол арқылы материалды саналы меңгерудің жүйесін

жасау; оқушының түрлі дара қабілеттерін арттыру. Осыған орай өзіндік жұмыстың негізгі мақсаты — оқушылардың танымдық міндеттерін қалыптастыру, шығармашылық қабілеттері мен қызығушылығын жетілдіру, білімге құштарлығын ояту. Мұғалім сабақта әдіс — тәсілдерді пайдалана отырып, балалардың ұсыныс — пікірлерін еркін айтқызып, ойларын ұштауға және өздеріне деген сенімін арттыруға мүмкіндік туғызып отыру қажет. Оқытудың жаңаша әдіс — тәсілдері арқылы өткізілген әрбір сабақ оқушыларды терең ойлауға, ізденіске жетелейді.

Мектептегі ізденіс жұмысының және оқушының ойлау қабілеттінің даму жолдарының алғы шарттарының бірі — баланың пәнге деген қызығушылығын анықтау, тәрбиелеу, жетілдіру, бойындағы ерекше қасиеттерін көрсетуге, дамытуға мүмкіндік көрсету. Осы қағиданың негізінде ерекше қабілеті бар балалар ізденіс жұмыстарына белсенді қатысып тартылады [3].

Білім берудегі ең басты қағида -оқушыларды үнемі шығармашылық әрекетке шыңдай отырып, өзін-өзі дамытуға жетелеу.

Оқушылардың өзіндік жұмысына, мұғалімнің тапсырмасы бойынша, олардың өздері жоспар жасап, істің тәсілін анықтап, оның нәтижесін бағалап орындайтын жұмыстары жатады. Сонымен қатар оқушылардың өзіндік жұмысының жоғарғы формасына олардың өз еркімен жаңа амал-тәсілдер қолданып, жасайтын шығармашылық жұмыстарын жатқызамыз. Мұғалім оқушылардың өзіндік жұмысын ұйымдастыруда өзінің басшылық әрекетін олардың талап-тілектеріне сәйкес ойдағыдай ұштастыра білуі қажет. Бұл мұғалімнен шығармашылық еңбекпен әдістемелік шеберлікті талап етеді. Оқушылардың өзіндік жұмыстарының түрлері сан алуан. Оқушылардың өзіндік жұмыстарын топтастыруда бірнеше шарттар мен белгілерді ескеру қажет. Оқытудың мақсат-міндеттеріне, жеке пәннің мазмұнына, ғылым мен оқыту әдістерінің ерекшеліктеріне, оқушылардың дербестігі мен жалпы даму дәрежесіне, оқыту үрдісіндегі алатын орнына, т. б. белгілеріне қарай олардың өздігінен істейтін жұмыстарын бірнеше топқа бөлуге болады. Оның ең жиі кездесетін бір



тобы — сабақ мақсатына қарай қолданатын жұмыстың түрлері:

а) жаңа білімді меңгеру (материалды жан-жақты талдау, мұғалімнің ауызша баяндауының жоспарын, конспектін жасау т. б. тәсілдерге үйрену);

ә) жаңа білімді бекіту (түрлі жаттығулар т. б.)

б) білім мен дағдыларды қайталау, бақылау және тексеру (түрлі жазбаша, практикалық жұмыстар). Оқушылардың өзіндік жұмыстарының екінші тобына ғылым мен оқыту әдістеріне байланысты іске асырылатын жұмыстардың түрлері жатады: оқулықпен, оқу құралымен және басқа да ғылыми анықтама әдебиеттермен жұмыс істеу; шығармашылық жаттығулар, бақылау және т. б. [4, 5].

Оқушылардың дербестігінің даму дәрежесіне қарай олардың өздігінен істейтін жұмыстары репродуктивтік және шығармашылық болып екі топқа бөлінеді. Репродуктивтік жұмыстарға оқушылардың дайын үлгіге еліктеу негізінде жасайтын жұмыстары (жай жаттығу, көшіріп жазу, мұғалімнің берген сұрақтарына кітаптан жауап беру, берілген жоспарға сәйкес оқулықтағы мәтінмен жұмыс істеу т. б.) жатады. Шығармашылық жұмысқа оқушылардың өздігінен шығарма, баяндама, реферат, пікір жазу, модельдер т. б. жатады. Репродуктивтік және шығармашылық жұмыстар өзара байланысты болады, біріншісі екіншісіне ауысып отырады.

Төртінші топқа — мұғалімнің тапсыруынсыз: міндетті түрде емес, оқушылардың өз еркімен, ықыласымен жасайтын жұмыстары жатады: қосымша әдебиеттерді оқуы, ғылыми үйірмелер мен ұйымдардың жұмысына араласып, байқау, олимпиадаларға қатысуы, қоғамдық пайдалы жұмыстарға, үгіт-насихат, көпшілік мәдени-ағарту, өлкетану жұмыстарымен шұғылданду т. б.

*Өзіндік жұмысты ұйымдастыруда төмендегідей талаптар қойылады:*

1. Жұмыстың көлемін шамадан асырмай, оның сапасын арттыруға көңіл аудару.

2. Оқушылардың өзіндік жұмысын оқу жұмысының басқа түрлерімен дұрыс ұштастыра білу.

3. Оқушылардың дербестігін арттырып, өздігінен білім алу қабілетін жүйелі түрде дамыту.

4. Өзіндік жұмыстың мазмұнына күнделікті өмірден алынған саяси-қоғамдық мәні бар материалдарды, хабарларды енгізу.

5. Оқушыларды алған білімдерін іс жүзінде қолдана білуге дағдыландыру.

6. Оқушыларды оқу жұмысына шығармашылық тұрғыдан қарауға, әр уақытта дербес және белсенді әрекет жасауға баулу.

Биология пәні бойынша өзіндік жұмыстың түрлері көп болғанымен, оның оқушылардың бағыттылығын ұйымдастыруға бағытталған түрлерін, оны орындауға жұмсалатын уақытты және нәтижесін айқындайтын критерілерін саралаудың да өзіндік ерекшелігі бар.

Орта білім беретін мектептерде жеке өзіндік жұмыстың түрлері өте көп, олар: дәрістерге дайындық; практикалық,

зертханалық жұмыстарға, эссе жазуға, пікірталас, бақылауға дайындық, рефераттарды орындауға дайындық.

*Педагогикалық әдебиеттерде өзіндік жұмыс түрлерін әр түрлі тұрғыдан қарастырып, төмендегідей жіктейді:* 1) ұйымдастыру түрлеріне қарай: ұжымдық, топтық, жеке-дара жұмыс; 2) мақсатқа бағытталу сипатына байланысты: теориялық және практикалық; 3) логикалық бағыттылығына байланысты: фактілерді бақылау және ұғымның белгілерін айрықшалау, құбылыстар арасындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтату; өз бетімен игерген оқу материалындағы ұғымдарды анықтату және игергендерді жинақтау; кейбір типтес құбылыстарды айрықшалау; фактілер арасындағы байланысты анықтату; 4) іс-әрекеттің сипаты бойынша: репродуктивті (қайталаушы), реконструктивті-вариативті, жартылай ізденісті және зерттеушілік (шығармашылық) өзіндік жұмыс; 5) танымдық үдерістегі қолдану орнына байланысты: жаңа білімді қабылдау және игеру үшін арналған; алынған білімнің негізіндегі өзіндік жұмыстар; бекітуге бағытталған; білімі мен білігін жүйелеп, жалпылауға бағытталған; қайталау мен білім, білік және дағдыны тексеруге арналған өзіндік жұмыс түрлері; 6) мұғалім ұйымдастыратын өзіндігінен зерттеу жұмыстарының өткізілу уақыты мен орнына, мұғалім тарапынан жасалынатын жетекшіліктің сипатына, нәтижелеріне бақылау жасау тәсілдеріне байланысты шартты түрде мынандай түрлерге бөлуге болады: негізгі дәрістік сабақ (зертханалық жұмыс) үстінде жүргізілетін өзіндік жұмыстар; жоспар бойынша жүргізілетін кеңестер, шығармашылық байланыстар, оқу және шығармашылық сипаттағы үй тапсырмаларын орындаудағы мектептен тыс оқушының өзіндік жұмыстары; 7) оқушының өз бетімен жұмыс істеу (дербестілік) деңгейіне қарай: еліктеу, жаттықтыру, шығармашылық, зерттеу өзіндік жұмыстары; 8) білім көздері мен мұғалімнің тарапынан бақылаудың дәрежесіне байланысты: оқулықтармен, оқу әдебиеттерімен, анықтамалық әдебиеттермен жұмыс; жаттығулар, шығарма және сипаттама беру, қадағалау және басқа да жұмыстар [6].

Бұл жұмыстарды бірнеше кезеңдерге бөліп жүргізуге болады.

1. Тапсырма, кеңес алу және жұмыстың жоспарын жасау;

2. Тапсырма тақырыбына қатысты материалдарды жинау, әдебиеттерді оқу;

3. Материалды өңдеу;

4. Жұмыстың жоспарын нақтылау;

5. Пән бойынша өзіндік жұмысын қорғау.

Педагогикалық тұрғыдан өзіндік жұмыстар, танымдық белсенділік ұғымдарына берілген бірнеше анықтамалар бар. Танымдық белсенділік — білім мен іс-әрекет тәсілдерін өз күшімен игеруге ұмтылысынан көрініс табатын жеке тұлғалық қасиет (Т.Ш. Шамова), танымдық белсенділік — дара тұлға өзінің танымдық іс-әрекетін өз күшімен ұйымдастыруы және оны жаңа танымдық проблеманы шешу үшін қолдана білуі сияқты және адамның сапасы (И.Я. Лернер), танымдық белсенділік -мектеп оқушы-



ларының білімді игеруде өз күшімен талпынуына дайын екендігінде, яғни қабілеті мен ұмтылысы (Н.А. Половникова), өзіндік оқу жұмысы оқушының мәселені қойып, оны шешкенге дейінгі жеңілден күрделіге өту, өзін-өзі бақылау және түзету ізденісінің белгілі бір деңгейдегі дербес оқу әрекеті; өздігінен білім алу, танымдық қабілетті қалыптастырудың құралы болып табылады (педагогикалық сөздік). Өзіндік жұмыс оқу әрекетінің арнайы бір формасы. Оқушылардың күрделі әрекеттерінің бір түрі. Оқушылардың өзіндік жұмысына мұғалімнің тапсырмасы бойынша олардың өздері жоспар жасап, істің тәсілін анықтап, оның нәтижесін бағалап, орындайтын жұмыстар жатады (Т.С. Сабыров). Өзіндік жұмыс — бұл оқытуды ұйымдастырудың формасы да емес, оқытудың әдісі де емес, ол оқушының алдына қойылған мақсатқа сәйкес, белгілі бір іс-әрекетті ұйымдастыру мен жүзеге асыру құралы болып табылады (П.И. Пидкасистый), өзіндік жұмыс дегеніміз —

мұғалімнің тікелей қатысуымен емес, бірақ оның белгілі уақыт мөлшеріне есептелген тапсырмасы бойынша орындалатын жұмыс, бұл кезеңде оқушылар өздерінің ой-өрістерін және іс-әрекеттерін қорытындылай отырып, алға қойған мақсатына жетуге ұмтылады (Б.П. Есипов) және т. б.

Қазіргі кезде зерттеу ісі бүгінгі заман адамының өмір сүру тәсіліне енген кәсіби шеберлігін танытуда өзіндік көзқарасына сәйкес қызмет болып табылады. Бүгінгі білім беру саласының маңызды міндеті баланы өзіндік ізденушілікке баулу, оған зерттеу дағдысы мен білігін үйрету. Әр оқушыны жеке тұлға ретінде қалыптастыру үшін оның танымдық қабілетін түрлі әрекетке көрсету үшін зерттеуге дайындау қажет.

Оқушыларды өзіндік жұмыстарға баулу арқылы біз өз бетінше шешім қабылдай алатын, терең ойлайтын, тың пікірлер айта білетін жеке тұлғаны тәрбиелейміз.

Әдебиет:

1. Катубаев Н. «Шығармашылық жұмысқа баулу»/Оқушылардың танымдық ізденісін арттыру // Қазақстан мектебі. — 2002. — №4. — 60—61 бб.
2. Қожамқұлова Б.Е. Физиканы оқытуда дидактикалық материалдар жүйесі арқылы оқушылардың өзіндік жұмыстарының тиімділігін арттыру: автореферат. — Алматы. 1996. — 200 б.
3. Елубаев А.О. Дарынды оқушыларды тану ерекшелігі // Дарын. — 2009. — №5. — 112—116 бб.
4. Мизамбаева Р. Оқушының шығармашылық қабілетін дамыту // Қазақ тарихы. — 2005. — №4. — 52—56 бб.
5. Сыздықова М. Оқушы — ізденісі // Биология, география және химия. — 2002. — №3. — 61—62 бб.
6. Дабысова. Ж.Ж. Орта мектепте оқушылардың өзіндік зерттеу жұмыстарын ұйымдастыру әдістемесі оқу-әдістемелік нұсқаулық. — Ақтау, 2011. — 35 б.

## Сюжеттік — рөлді ойындар және оны ұйымдастыру әдістемесі

Абдраманова Гульмира Бостановна, биология ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы;  
Байзулдаева Гулсим Опабековна, жаратылыстану ғылымдарының магистрі, оқытушы  
Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Адам іс-әрекетінің ерекше түрінің бірі — ойынның алайда болуы туралы зерттеушілердің көпшілігі өз еңбектерінде ойын — өнер мен көркемдік іс-әрекеттің алғашқы қадамы деп түсіндіріледі. Ойында шындықтың көрінісі, оның образды сәулесі қылаң береді. Өмірдің әр түрлі құбылыстары мен үлкендердің әр түрлі әрекеттеріне еліктеу ойынға тән нәрсе. Ойын кезінде шартты түрде мақсаттар қойылады, ал сол мақсатқа жету жолындағы іс-әрекет бала үшін қызықты. Ойын балаларға ақыл-ой, адамгершілік, эстетикалық тәрбие берудің маңызды тетігі деуге болады. Балалар ойын барысында:

- 1) Өзін еркін сезінеді.
- 2) Ізденімпаздық тапқырлық әрекет байқатады.
- 3) Сезіну, қабылдау, ойлау, қиялдау секілді түрлі психикалық түйсік пен сезім әлеміне сүңгиді.

Педагогика бала ойынына ерекше мән береді. Өйткені балалық шақтың түйсігі мен әсері адамның көңіліне

өмір бақи өшпестей із қалдырады. Бала ойын арқылы өзін толықтырған бүгінгі қуанышын, ренішін, асқақ арманын, мұрат-мүддесін бейнелесе, күні ертең сол арман қиялын өмірде жүзеге асыруға мүмкіндік алады.

Ойын баланың көңілін өсіріп, бойын сергітіп қана қоймай, оның өмір құбылыстары жайлы таным түсінігіне де әсер етеді. Балалар ойын арқылы тез табысып, жақсы қарым-қатынас жасайды, сол қарым-қатынас барысында:

- 1) адамдар іс-әрекеттің жақсы жақтарын аңғарады, жағымды ойлауды үйренеді.
  - 2) жанындағы адамдарды ұнатып, жақсы көре біледі, оларды қуантуға асығады.
  - 3) бір-біріне көмектесе біледі, жанашырлық сезімі оянады, қамқорлық жасай біледі.
  - 4) кешірімді болуға, өзгені ренжітпеуге тырысады.
- Халқымыз ойынға тек балаларды алдандыру, ойнату әдісі деп қарамай, жас ерекшеліктеріне сай олардың көзқа-

растарының, мінез-құлқының қалыптасу құралы деп те ерекше бағалаған.

Ойынға басшылық жасау кезінде бұйыруға болмайды. Егер мұғалім баланың эмоциясына, қиялына әсер ету арқылы олардың қызығушылығын арттыра түссе, онда баланың құштарлығы өсіп, ойынға құмарта түседі.

Балалардың іс-әрекетін ұйымдастыруда әр мұғалім өзінің әдісін оқушының психологиялық және физиологиялық дамуын ескере отырып іске асырады. Ненің жақсы, ненің жаман екенін ойын үстінде ауызекі сөйлесу барысында түсінеді. Ойын балаларға өмірде кездескен қиыншылықтарды жеңудің жолын үйретіп қана қоймайды, ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастырады. Күнделікті өмірдегі қиындықтың бірі күтпеген жағдайлардағы адамның өзін ұстай білмеуі болып табылады. Әдеттен тыс жағдайға тап келген адамның дұрыс шешім жасай алмауы жиі кездеседі.

Осындай жағдайларды яғни, сюжеттік-рөлдік ойындарды сахнада ойнап көрсету балалардың бойындағы жағдайды ойластыру және одан шығудың жолын табу қабілетін дамыту әдісі болып табылады. Бұдан басқа, осыған ұқсас ойындарда бала басқалармен өзара әрекет жасай білуге, өзінің әрекеттерін басқалармен ақылдаса отырып шешуге үйренеді.

Сюжеттік-рөлдік ойындарды сабақ үстінде де, үзілісте де, бос уақытта да, өткізілетін ертеңгіліктер мен кештерде дидактикалық, қосымша материал ретінде пайдалануға болады. Демек, ойын арқылы балаларды өмірге ең қажетті қасиеттерге: өжеттілікке, іскерлікке, жауапкершілікке, ептілікке тәрбиелейміз.

Ойын — балалар үшін оқу да, еңбек те. Ойын айналадағы дүниені танудың тәсілі. Ойын балаларға өмірде кездескен қиыншылықтарды жеңу жолын үйретіп қана қоймайды, ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастырады.

Тиімді қолданылған ойын түрлері мұғалімнің түсіндіріп отырған материалын, оқушылардың зор ынтамен тыңдап, толық меңгеруіне көмектеседі. Өйткені төменгі сыныптағы оқушылардың аңсары сабақтан гөрі ойынға ауыңқырап тұрады. Қызықты ойын түрінен кейін олар тез сергіп, тапсырманы ықыласпен орындайды.

Сюжеттік-рөлдік ойындарды сахнада ойнап көрсету үшін, оқушылардың оған толық қатысуы үшін сыныпты 4—6 адамнан тұратын топтарға бөлген жөн. Топтар бір ойынды кезек-кезек көрсетуі мүмкін. Бұл кезде қалғандары көрермен болып отырады. Содан соң бүкіл сынып болып әрекеттерді талқылауға болады.

Алғашқы кезде балаларды белгілі әңгіме, ертегі немесе мысалды сахналауға үйрету оңай болады. Кейіннен олар мұны меңгеріп болған соң, олардың өз шығармаларын ойнап көрулеріне болады. Мысалы, «Сүйіспеншілік» ойынын алайық.

Мұғалім бағыттаушы сөзді таңдап айтады. Ойынға қатысушылар соған мәндес сөзді айтып, допты келесі ойыншыға лақтырады. Мысалы, сен әдемісің, сен бүгін сүйкімдісің!

«Құнды қасиеттер» ойыны.

Музыка ойнайды. Балалар шеңбер құрып отырады. Күні бұрын даярланып қойған парақтарға құнды қасиеттер жазылады. Бала соның мағынасын аша білу керек.

«Пантомима» ойыны.

Балалар топтарға бөлінеді. Әр топқа, мысалы: достық, қамқорлық, сыйластық, сүйіспеншілік деген секілді тақырыптар беріледі. Әр топ музыканың сүйемелдеуімен өздері құрастырған сюжетті көрсетеді. Соңынан тапсырмалардың мазмұны ашылған соң, олар берілген сұрақтарға жауап дайындап, қысқаша мәтіндер құрастырады.

Спорт, ойындар, серуен, мектептен тыс кездесулер кезіндегі пікірталастар, әсерлі әңгімелер, мұражайға, театрға немесе классикалық музыка концертіне бірге бару, үйірмелер, театрланған сабақтар — осының бәрі рухани-адамгершілік тәрбие үшін тамаша құралдар. Олар баланың шығармашылығын оятып, жан дүниесімен сезінетін тамаша ойларға жетелейді. Ал одан жағымды қасиеттер туындайтыны белгілі.

Еліміз білімді, ақылды жастармен толығып келеді. Ендеше, болашаққа деген сенімділік те мол. Өмір талабының әсерімен өсіп келе жатқан ұрпақтарды тәрбиелеу мен оқитудың жаңа мақсаттары, тәсілдері анықталады. Біздің республикамызда әлеуметтік, экономикалық, білімділік өсу адамдардың санасының өзгеруін қажет етеді. Олар білім мазмұнын қайта құрылуын және оны білім жүйесі арқылы жүзеге асыруын талап етеді. Білім стандартының негізгі қағидалары: «Білім туралы заңы», 2005—2010 жылдарға арналған ҚР-ның білімді дамыту мемлекеттік бағдарламасы, жеке тұлғаның жан-жақты дамуын және оқыту процесінің гуманизациялық бағыттарын анықтап көрсетеді.

Осының барлығы оқушының шығармашылық қабілеттерін ашуын және тәрбиеленушінің жеке басына тән психологиялық ерекшелігін қадағалауын талап етеді. Біздің, яғни ұстаздардың алдында азаматтарды тәрбиелеу және отанымыздың интеллектуалды потенциалын сақтап қалу ғана емес, оны мүмкіндігінше одан әрі өркендету міндеті тұр. Сонымен қатар педагог үнемі ізденіп, өз шеберлігін жетілдіріп, оқытудың жаңа түрлері мен әдістерін іздестіріп отыру қажет. Сабақта оқушылар тек жаңа материалды оқып, есте сақтап қана қоймай, өмірдің түрлі бағалы тәжірибесінен үйреніп, әлемдік зерттеу ақпараттарымен танысып, солармен біте қайнасып, бағалай білуге үйренсе ұстаз еңбегінің зая кетпегені деп білеміз. Әр ұстаз өз сабағының қызықты да тартымды болғанын қалайды, бұл үшін өз пәнін жақсы білу жеткіліксіз, ұстаз жақсы әңгімешіл болуы қажет.

Оқушылардың күнделікті оқу материалын қабілдауын қызықты да, тартымды ететін, олардың шығармашылық ізденісін шыңдай түсетін, оқу үрдісінің бірден-бір тиімді тәсілі — ойын технологиясы болып табылады.

Ойын тәсілдері таным қызметінің эмоциональды және тиімді жаңа жақтарын біріктіреді. Бұл бала үшін табиғи дұрыс тәсіл. Ойын кезінде бала өзінің нақты өмір тынысын, шынайы табиғатын танытады. Бұл оқушының оқиғаға деген ынтасын арттырып, ойлау қабілетін, қиялын дамытады.

Ойын — шығармашылық ізденіске жол бастайды, қабілетін қалыптастырады. Бұл жерде белгілі ғалым психолог Д. Б. Элконииннің айтқанын еске алсақ: «Ойын — баланы ешкім, ешқашан үйрете алмайтын нәрсеге үйретеді. Бұл нақты өмірге, кеңістікке, құбылыстарға, адамның іс-әрекетіне бағдар беретін зерттеу тәсілі. Ойын үрдісі кезінде балалар зерттеу, сараптама жасау, оқу арқылы өмірге, әлемді танып-білуге бағалауға үйретеді».

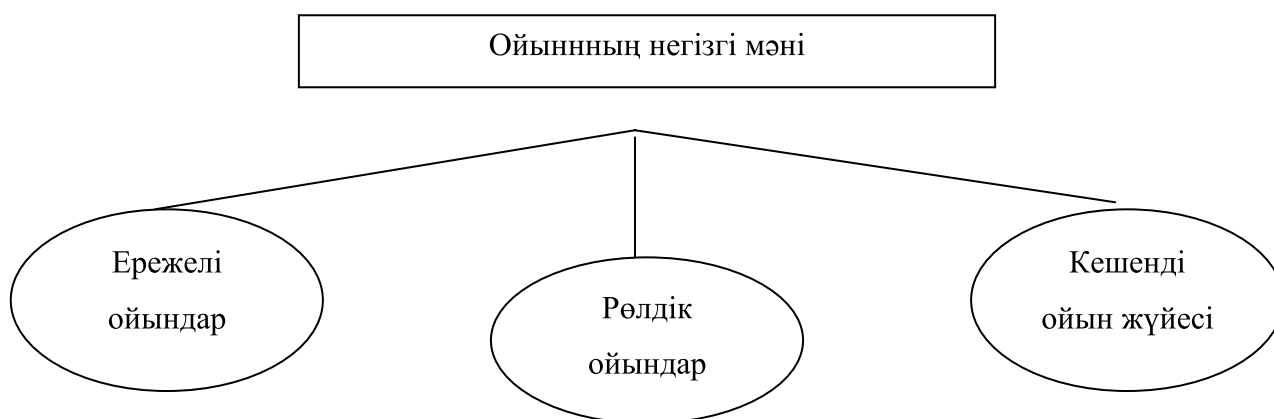
Ойынның ұйымдастырылуы оның негізгі арқауынан: өткізілу орнын, уақытын, қатысушыларды айқындаудан

басталады. Бұл үшін тақырыптық күнтізбе жоспар құру кезінде әр түрлі сабақтарда ойындарды қолданудың перспективалары айқындалады.

Сабақ жоспарларын қарастыру кезіндегі ойынның ережелері құрылады, атрибуттары дайындалады. Ойынды әрекеттің басқа түрлерінен шартты болуы ерекшелендіреді, өйткені қызығушылық — шарттылық жағдаят туғызу арқасында әрекет ойын өзгешелігіне айналады. Сондықтанда керекті шарттарды ескере отырып, ойындарды топтарға бөлуге болады.



Мысалы «Терушілер ойыны» фонетиканы өтіп біткен кезде қолданылады. Басқа жағдайларда ойындарды олардың мәнді ойын негізіне қарай сұрыптауға болады.



Сонымен, балалардың өзіндік өмірлік тәжірибесін, олардың ой-өрісін, әлеуметтік өмірге қызығушылығын, өмір жайлы түрлі білімдерді кеңейту негізінде сюжеттік-рөлдік ойындардың мазмұны, сюжеттің ауқымы және рөлдермен байыта отырып, жағдай жасалады. Ойын — бала әрекетінің бір түрі, адамзат мәдениетінің қазынасы.

Ұлы педагогтер, ғалымдар баланы тәрбиелеудегі ойын рөлін жоғары бағалаған. Бала ойын арқылы өмірге енеді, табиғатпен, қоршаған ортамен қарым-қатынасқа түседі, атын — түсінігін арттырады, еңбек ете білу дағдысы қалыптасады.

Әдебиет:

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. — М: Просвещение, 1989. — с. 212.
2. Нұрғаева Г. Ойын сабақ // Бастауыш мектеп. — 2001. — №7. — 40–46 бб.
3. Жайлауова М., Сексенбаева З. Дидактикалық ойындар және оларды пайдалану // Бастауыш мектеп. — 2004. — №6. — 28–30 бб.
4. Қаженбаева А.Е. Бала танымын ойынмен дамыту // Отбасы және балабақша. — 2002. — №1. — 9–10 бб.
5. Қоянбекова С. Ойын мақсатын талдау және оның мәні // Қазақстан мектебі. — 2002. — №1–2. — 45–49 бб.

## Инновациялық технологияларды педагогикалық процесте пайдалану

Абдраманова Гульмира Бостановна, биология ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы;

Жусупова Эльвира Усенбаевна, оқытушы

Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

**Х**ХІ ғасыр — әлемдегі өзгерістерге негізделген білімнің дәуірлеу ғасыры, өйткені, ол қазіргі кезеңде мемлекеттің тұрақты дамуы мен қауіпсіздігін қамтамасыз етуде, әлемдік қоғамдастықтағы орнын анықтап, халықтың өмір сүру сапасы мен деңгейін анықтауда негізгі көрсеткіш болып табылады.

Қазақстан Республикасының тәуелсіздік алуына байланысты әсіресе соңғы кезде педагогика саласына түбегейлі өзгертулер, жаңалықтар енгізілуде. Еліміздің экономикалық және әлеуметтік даму деңгейі, ең алдымен, олардың білім жүйесімен, азаматтарының білімділігімен анықталады.

Әлемнің жетекші елдерінің көпшілігі білім беру жүйесін, білім берудің мақсатын, мазмұны мен технологияларын оның нәтижесіне қарап бағалайтын болды. Білім берудің қазіргі негізгі мақсаты білім алып, білік пен дағды, іскерлікке қол жеткізу ғана емес, солардың негізінде дербес, әлеуметтік және кәсіби біліктілікке — ақпаратты өзі іздеп табу, талдау және ұтымды пайдалану, жылдам қарқынмен өзгеріп жатқан бүгінгі дүниеде лайықты өмір сүру және жұмыс істеу болып табылады.

Бүгінгі күні әртүрлі елдер үшін білім беру мен тәлім-тәрбиені дамыту бағытында ортақ қиыншылықтардың туындағанына қарамастан, олар бір-бірінен білім беру мәселелерін шешу жолдары, әдістері және мақсаттары тұрғысынан елеулі дәрежеде ерекшеленіп отырғандығы байқалады. Мұндай айырмашылықтар адамның ролі мен оны жетілдірудің маңызын, осыдан барып қоғамның жекелеген мәселелерін шешудегі, оның қажеттіліктерін қанағаттандырудағы және жалпы қоғамды дамытудағы білім беру жүйесінің міндеттерін әртүрлі түсінуден келіп шығады. Осыған байланысты, әртүрлі қоғамдық-саяси жүйелерімен ерекшеленетін елдерде білім беру саласына жаңалықтар әртүрлі мақсаттармен, әртүрлі тәсілдермен және әртүрлі атаулармен енгізіледі де, олардан әртүрлі нәтижелер күтіледі. Әртүрлі елдердегі бірдей жаңалықтар әртүрлі қызметтерге ие болып, оларды қолдану нәтиже-

лері де түрліше бағаланады. Нарық экономикасының қажеттіліктерін қанағаттандыру және экономиканың, өндіріс салаларының дамуына сай жастарды құзыретті тұлға ретінде қалыптастыру үшін оқытудың инновациялық технологияларын пайдаланып, ғылыми — техникалық ілгерілеуін жетілдіруді жүзеге асыра алуы қажет. Себебі, мемлекет дамуының негізі болып табылатын инновациялық саясат кез — келген бәсекеге қабілетті мемлекеттегі ғылым дамуының бағытын анықтайды. Сондықтан да ғылыми — техникалық процесс бүкіл әлемде «инновациялық процесс» — ұғымымен тығыз байланыста болуды талап етеді.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңының 8-бабында «Білім беру жүйесінің басты міндеті — оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық коммуникациялық желілерге шығу, ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар, ғылым мен практика жетістіктері негізінде жеке тұлғаны қалыптастыруға, дамытуға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау» — деп атап көрсеткендей, қазіргі кезеңде әрбір мұғалімнің алдына қойып отырған басты міндеттерінің бірі — оқытудың әдіс-тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыру және жаңа педагогикалық технологияны меңгеру [1,5].

Білім беру мекемелерінің алдына қойып отырған мақсаты — инновациялық оқыту технологиясы арқылы оқу мен тәрбие жұмысын дамыту, елдің әлеуметтік-экономикалық жағдайын жақсарту бағытында жеке тұлғаға жүйелі, нақты білім беру. Инновациялық білім беру үдерісінің мән-маңызы, оның инновацияны бастау, жаңа өнімдер мен мәмілелерді дайындау, оларды нарықта сату және одан әрі қолданысқа енгізу жөніндегі мақсатты іс-әрекеттер тізбегін қамтитындығынан көрінеді.

Инновациялық технологияларды қолдану оқу процесін сапалы түрлендіруге, жаңашыл жобаларды енгізуге, оны тиімді басқаруға негіз болып, әрбір білім мекемесінде өзіндік даму жолын табуға, әрбір мұғалімге өзінің

әдістемелік жүйесін құруға септігін тигізеді. Сондықтан қазіргі кезеңде оқытудың инновациялық технологияларын оқу орындарының практикасына белсенді түрде ендіру — қоғам талабы.

Инновациялық білім беру үдерістерін басқаруды кәсіби қалыптастырудың тиімділігін бағалау критерийлеріне инновациялық білім беру үдерісінің шынайылығы, жүзеге асырылғыштығы (ресурстық қамтамасыз етілу деңгейі), басқарылғыштығы, инновациялық деңгейі, гуманитарлығы, өңделгендігі және таралу мүмкіндігі жатады.

Қазақстан Республикасында білім беру саласындағы педагогикалық инновация мен оқытудың жаңа технологиясы мәселелерімен Ш.Т. Таубаева, С.Н. Лактионова, Е.З. Батталханов, Қ.Қ. Қадашева, Т.О. Балықбаев, Ж.А. Қараев, Г.К. Нұрғалиева, К. Бұзаубақова, С.Д. Мұқанова, Н.И. Хван, Л.Е. Румянцева, З.У. Имжарова, М.М. Мұқаметқалиқызы және т. б. педагог ғалымдар айналысты [2-6].

«Инновация» сөзі латын тіліндегі *in* (ішіне) *novus* (жаңа) сөздерінен құралып, жаңару, жаңалық, өзгеру деген мағынаны білдіреді. Инновация ұғымының шығу кезеңі мен тарихын дәл анықтау мүмкін болмаса да, бұл ұғым қоғамдық ғылымдарға жаратылыстану ғылымдарынан келген деп есептеледі. Өйткені, инновациялар көбіне экономика, техника, агрономия, өнеркәсіп және медицина салаларында кеңінен қолданылады. Инновациялар қоғамның пайда болу кезеңінен бері жүзеге асырылып келе жатса да, педагогикалық категория ретінде XX ғасырдың 70—80 жылдарында ғана қолданысқа енгізілді. Мұның басты себептерінің бірі — олардың мағынасының түрліше түсінілуінде. Қазіргі кезеңде батыста білім беру саласындағы технологияны белгілеу үшін «білім беру технологиясы» — ұғымы пайдаланылып жүр. Осы

ұғымның ғана мейлінше аясы кең, білім берудің түрлі салаларында қолданылатын кез келген технологияны қамти алады. Сондықтан, «білім беру технологиясы» — терминін бүкіл білім беру жүйесін технологияландыру заңдылықтарын зерттейтін ғылыми пәнге қатысты қолданған дұрыс болар еді. Бірақ, әзірше бұл термин көп жағдайда тек мектептегі оқыту процесі төңірегін сипаттауда ғана қолданылып жүр [7]. Еліміздегі жоғары оқу орындарында білім мен ғылымдағы ең алуан түрлі және болашағы зор қазіргі заманғы білім беру технологиялары ендірілуде. Оқытудың кредиттік жүйесін, қашықтан оқыту формасын енгізуді, маман даярлаудың көпсатылы құрылымына көшуді, оқу үдерісінде қазіргі заманғы білім беру технологиялары мен сабақ берудің озық әдістерін қолдануды атап айтуға болады.

Қазіргі кезде педагогикалық инновацияның білім беру жүйесіндегі маңызды мәселелерінің бірі — жаңалықтарды топтастыру. Мұғалім үшін ашылған жаңа әдісті жан-жақты түсіне білу үшін, бұл жаңалықтың басқа жаңалықтардан ерекшелігін, айырмашылығын, артықшылығын көре білу қажет. Оқыту процесін жандандыру білім алушылардың оқу материалының теориялық мазмұнын игеру жөніндегі еңбегін тиімді ұйымдастыру және олардың практикалық іскерлікті мен дағдыларын қалыптастыру болып табылады.

Оқу процесінің тиімділігі мен сапасы мұғалімнің әдістемелік дайындығы және сабақ жүргізу тәсілдері мен әдістеріне, инновациялық технологияларды игерулеріне тікелей байланысты болады. Сондықтан білім алушылардың ынтасын арттыруға арналған әдістемелік құралдардың жүйесі мен амалдары әр мұғалімнен оларды терең игеруін, іске асыруын және оған сай болатын іскерлікті талап етеді.

#### Әдебиет:

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. Астана, 2000.
2. Беспалько В. П. Программированное обучение. Дидактические основы. — М., 1970 (11).
3. Бұзаубақова К. Ж. Жаңа педагогикалық технология. Алматы, 2004, 21-бет (5).
4. Сарбасова Қ. А. Инновациялық технологиялар. Алматы, 2006.
5. Жанпейсова М. М. Модульдік оқыту технологиясы оқушыны дамыту құралы ретінде. Алматы, 2002
6. Таубаева Ш. Т., Лактионова С. Н. Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования. Алматы, 2001.
7. Щуркова Н. Е. Педагогическая технология. М., 2002. с. 12.



## Дене тәрбиесінде халықтық педагогиканың көріністері

Есіркепов Жандос Мергенбайұлы<sup>1</sup>, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент;  
Зулпыхаров Хайролла Шариатуллаұлы<sup>2</sup>, мұғалім

<sup>1</sup>Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан);

<sup>2</sup>«Қаражон» шағын жинақталған мектебі (Оңтүстік Қазақстан облысы, Түркістан ауданы, Қаражон ауылы, Қазақстан)

Әр ұл пен халықтар өздерінің тіліне, дініне, дәстүріне, тіпті сол халықтардың мекендеген этникалық өмір сүру, орналасу жағдайларына байланысты мыңдаған жылдар бойы адам бойына тән асыл мұра, ізгі қасиеттерді, өнерді, өнегелікті өз бойларына жинақтай отырып, оны ұрпақтан-ұрпаққа аңыз әңгімелер, аталы сөздар, түрлі өнер көріністері арқылы жеткізіп отырған.

Өкінішке орай кеңес өкіметіндегі өмір сүру кезеңінде бұл көріністер көмескіленіп кетті. Әр ұлттың өзіне тән ұлттық бояу тұрғысынан насихатталмады. Ұлттардың тілі, салт-дәстүрлері, тәрбиесі мен өміріндегі өрнектері тоқыру деңгейіне дейін жетті.

Ал, қазіргі демократиялық саясат дәуірінде әр ұлттар өздерінің тарих беттерін қайта парақтап өз халқына тән тәрбиені, салт-дәстүрді, ұмытқан тілді қайта жаңғыртуға мүмкіндік алып отыр. Ұлттық педагогика қазақ халқының өмір салтына өз алдына жеке дара оқшауланып дараланбаған. Оның есесіне кіндік қаны қазақ топырағына тамған әрбір қазақ өз жұртының төрінде өмір сүрген, тәрбие мен тәлімге сөз құдіретін шебер пайдалана білген, тіл, өнер зергерлерінің палуан тұлғалы батыр бабалардың бойында тұнып тұрған ерлікті, ақыл-алғырлықты, өнегелікті, парасаттылықты айналып өте қоймас. Ата-баба дәстүрінен әрқашан үлкенге — ізеттіліктің, ілтипаттылықтың, кішіге — өнегеліліктің нышанын байқаймыз.

Қазақ халқының лексикондық сөз құрамы жөнінде дүние жүзі елдерінің алдыңғы қатарында. Тиісінше өмір сүру дәстүрлерінің құрылымы да әр алуан болып келеді. Оның үстіне жер көлеміне бірнеше Батыс елдері сиып кететін географиялық (республика территориясы) көлемінде халықтардың этникалық (өңір аралық) орналасу жағдайлары да қазақ халқының тілі мен дәстүрінің, өнері мен тәрбиесінің түрлендіріліп көрсетіліп жүргізулеріне жан-жақты мүмкіндіктер бар.

Қазірге дейін (тұсау кесу, сүндет той, келін түсіру, қыз ұзату, ас беру, т. б.) қазақтың «аударыспақ», «қыз қуу», «теңге алу», «аламан бәйге», «жаяу жарыс», «көкпар», «палуан күрес», «бүркіт салу», сияқты ойындары өткізіліп келеді [1].

Бұл ойындарда алды атан түйе, ат бәйгелерін ұсынып отырған. Бір ерекшелігі ойын-сауықтарға қатысып тамашалау жөнінде, жас ерекшелігіне шектеу болмаған. Тұсау жібін кескен баладан, ақ сақалды қарияға дейін ойын-сайықты тамашалауға түгел қатысып отырған. Жастар жағы үлкендердің өнеріне қайран қалып тамсанып, солардай болуға еліктесе, кішілер жағы алғырлығымен апайтөс алып тарты аттарынан аударып түсіріп тәнті еткен.

Міне, осы ұлан ғасыр қазақтың ұлы даласындағы өтілген әртүрлі деңгейдегі той думандарға қатыса жүріп, ондағы алған әсерлерін жадында жырдай сақтай жүріп, «Мен қазақпын» деген әрбір балаң жігіт сол той туман додасынан өзін ешқашан шеттеткен емес, ұлты қазақ бабаларымыздың өткен тарихы, дәстүрі, салты, үні, шері, мұң-зары, ұрпақтан-ұрпаққа жеткізілген өнегесі, өнері, тәрбиесі деп қабылдаған абзал.

Ұлттық тәрбиенің, ұлттық педагогиканың негізгі мазмұн мағынасын да осы тұстардан іздестірген дұрыс-ақ.

Қазақ халқы, асырлар бойы өмір сүріп өткен өз тұрмысының мазмұны, мағынасы тұрғысында кейінгі ұрпақтарға үлгі-өнеге боларлықтай көптеген нақыл, мәтел, тапқырлық сөздерді жинақтап, тұжырымдап кейінгілерге жеткізіп отырған.

Олардың логикалық, философиялық мазмұны қазақ халқының болмысын, тұрмыстық жағдайын, мінез-құлқын, рухани байлығын, ұлды-қызды тәрбиелеуге, өнерлі-өнегелі болуға, мінез-құлыққа, туыстық-сыйластыққа, жақсы мен жаманды айыра білуге саяды.

Бұрынғы КСРО мемлекетінде АҚШ-тағыдай адамдар қатынасы институты болмаған кезде адам тәрбиелеу мәселесі тек коммунистік идеология принципі негізіне жинақтаған ұлттық бояумен өрнектелген тәрбие құралы жоғалып кетті. Тіпті діннен, тілінен айырылған ұлттар да бар. Мектептердегі тәрбие негізінен орыс халқының үздік педагогтары А. С. макаренко, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский еңбектері тұрғысында насихатталды. Ол үшін көп оқу сағаттары да жоспарланды. Керісінше, Әл-Фараби, Қорқыт Ата, Асан қайғы, Абай Құнанбаев, Ыбырай Алтынсарин, Базар жырау, Мұхтар Әуезов, Махамбет Өтемісұлы, Шәкәрім Құдайбердиев, Сәбит Мұханов, Ғабит Мүсірепов, Бауыржан Момышұлы сынды т. б. қазақ топырағынан түлеп шыққан ағартушы-ғалымдардың халықтық педагогикаға арналған шығармалары назардан тыс қалды.

Қазақ ғалымдарының кейбір еңбектеріндегі халықтық педагогиканың оқу бағдарламасындағы жүйесі оқушының тек нақты өмір сүру немесе өмір сүру дағдысына ерте кезеңнен емес, тек сынып, лабораториялық (кітаптан оқу, бірақ көзбен көрмеу, теориялық ұғым тұрғысында) жағдайда дәріс алумен шектеді. Әсіресе бұл қала оқушыларына тән құбылыс.

Мысалы: қала оқушылары үй жануарларының түртүсін кітаптан, кинодан көргенімен нақтылы жағдайда олардың өмір сүру, өсіп жетілу үдерісінен бейхабар екенін байқаймыз немесе абстракты тұжырымда болды. Ал, осы жануарларды баптап бағу үшін де көптеген қол еңбегінің

қалай жұмсалатынын біле бермейді. Тіпті, әр өңірдің өз ерекшелігіне байланысты өңіраралық этникалық орналасуы да кейбір оқушының еңбекке ерте араласып, айналада, ортада болып жатқан барлық тіршіліктерге саналық пайымдаумен өарауына мүмкіндік туғызатынын ескере берілмеді. Қазақстанның оңтүстік облыстарындағы мақта теру, күріш ору, жеміс жинау жұмыстарына мектеп оқушылары (әсіресе ауылдық мектеп оқушылары) ерте жастан араласады.

Жасөспірімдерді неғұрлым жас кезінен еңбектеуге баулып, сол арқылы дене тұлғасын қалыптастыруға, бұлшық ет, буын қозғалғыштарын дамытуға ықпал етіп қоршаған ортаның күдірет-күшін сезіну, пайымдау, дүниетанымын жетілдіруді қамтамасыз етуге болады. Мұны Абай Құнанбаев жастарды еңбекке баулуға байланысты өлеңінде былай тұжырымдайды:

«Түбінде баянды еңбек егін салған,

Жасынан оқу оқып білім алған.

Би болған, болыс болған өнер емес,

Еңбектің бұдан өзге бәрі жалған», — бұған қоса талап, еңбек, терең ой, қанағат, рахым ойлап қой. Бес асыл іс көнсеңіз, — деген еді [2].

Қазақ халқының тарихында «Он үшінде отау иесі» атанғандар болғаны рас. Ал, он үшінде отау иесі болу оңай шаруа емес. Демек, ол ұл өзін отау иесі болғанға дейін асауды ауыздықтап, ересектермен үеңгі қағыстыра алатын, бойына жігер-қайрат, ақыл-парасат, өзгеге, өзіне де сын көзбен қарай алатын дәрежеде дайындауға әрекеттенген. Біз қазір күнделікті дене шынықтыру сабағында оқушыларға ана жаттығуды орында, жылдамдығың, шыдамдылығың, икемділігің, күшң дамиды, мына жаттығуды жасама — жүйкеңе жүктеме түседі деумен шектейміз. Оның үстіне ол жаттығуларды жас ерекшеліктеріне бөліп жіктеп қоямыз. Ойын түрлері де солай. Бұларды әртүрлі тәсілдермен жүйелейміз. Әрине, көп жылдар бойы ғылыми-тәжірибе негізінде сұрыпталған әдістерді ешкім жоққа шығармайды. Бірақ әрбір әдіс соңы және бірінші емес екенін де ұмытпау керек.

Әдебиет:

1. Сағындықов Е. Қазақтың ұлттық ойындары. — Алматы, 1994.
2. Құнанбаев А. Көптомдық шығармалары. 2 Том. — Алматы, 2009.

Еңбекке ерте араласқан оқушы кез-келген дене шынықтыру жаттығуларын ешбір қиындықсыз-ақ біз ұсынып жүктеме деңгейінен әлдеқайда жоғары қарқынмен, қайталау санымен, екпін ырғағымен жасай алады. Өйткені, онда бұлшық ет, буын, т. б. қимыл әрекеттері қарапайым еңбектену барысында дағды қалыптастыруға бейімделіп машықтанған. Бұл көрініс қимыл қозғалыстарына, еңбек әрекеттеріне неғұрлым жас кезеңнен ертерек қатысқан ауыл балаларының арасында кездеседі. Мұны спорт мектебіндегі шұғылданатын оқушылардың бірқатарының бірнеше жылдар бойы жаттығу жүктемесін өз дәрежесінде орындай алмай, керісінше сол спорт түрінде кешендеу келсе де еңбекке ерте араласқан баланың қимыл әрекетінің белсенді, шыдамдылық қасиетінің басымдау екенін байқаймыз.

Бұдан баланы (қыз балаларды) өзі атқара алатын еңбектің барлық түрлеріне неғұрлым жас кезінен бастап белсене қатыстыру керек деген тұжырым жасауға болады. Оның үстіне барлық адамдарды тек спорт пен дене шынықтыру арқылы өзін өмірге дайындауға, күшті, епті, шыдамды, икемді болып баулуға мүмкіндіктері бола бермейді.

Тума таланттың өзі де өмір сүру барысында 99 пайыз еңбектен тұратынын ескерсек, еңбектің адамның мінез-құлқын қалыптастырып, дененің сау, іскер болуын қамтамасыз ететін, таптырмайтын құрал екенін байқаймыз.

Эмоционалдық тұрғыдан қарағанда белгілі қимыл дағдыларын, әрекеттерін, жаттығу, ойын жүктемелерін белгілі жастан, белгіленген жаттығу, ойын түрлерінен, топтармен, сыныптармен жүргізгенге дейін әрбір сәбидің, баланың өз бетінше немесе ересектердің (ұстаздардың) ықпалымен әртүрлі еңбек түрлеріне үнемі қатысып отырылуы керек. Қарапайым жағдайда (шартсыз белгіленген нұсқаумен емес) бала қимыл әрекеті өзінің физиологиялық мүмкіндігіне қарай өз ықтиярымен тиянақты атқаруға тырысады. Өз жұмысының нәтижесін көріп, көңіліне қуаныш сезімін ұялатады.

## Мектепте химиялық өндірістерді оқыту барысындағы экологиялық білім берудің ерекшеліктері

Еспенбетова Шолпан Омарқызы, техника ғылымдарының кандидаты;

Орақбаева Гулжазира Әбілқызы, студент;

Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Тимурқызы Айжан, мұғалім

№212 мектеп-гимназиясы (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Қазіргі таңда экологиялық мәселе аймақтық немесе республикалық қана емес, дүниежүзілік сипат алып, адамзат тағдырымен байланыста қаралатын дәрежеге жетті.

Осыған байланысты ел басының халқына жолдауы тарапынан облыс мектептері мен білім ошақтарына кең қолдау көрсетілді. Ол негізінен ХХІ ғасырда өмір сүретін жас ұрпақ арасында салауаттылық өмір салтын орнықтыруға арналған. Еліміздің қазіргі экологиялық жағдайларын сауықтыруды ілгерілетуге экологиялық білім міндеттерін шешу үшін мектеп оқушыларына экологиялық білім мен тәрбие беру мәселелеріне айрықша көңіл бөлінуде. Экологиялық білім мен тәрбие беруді күшейту — қазіргі өмір талабынан туындап отырған қоғамымыздың алдында тұрған басты мәселе. Өркениеттің даму үрдісінің ажырамайтын құрамды бөлігі болғанымен химия және химиялық өндірістер көптеген экологиялық проблемалар тудырып отыр. Дегенмен химия және химиялық өндіріссіз адам толық мәнді тіршілік ете алмайды. Бірақ қоршаған ортаның негізгі ластаушылары ретінде олардың зиянды әсерінен адамзат пен табиғат зардап шегуде. Сондықтан химияны экологияландыру адамзаттың адамгершілік борышы болып саналады. Химия мен экологиядағы кіріктірілген үрдістердің білім беруде маңызы зор [1].

Экологиялық жағдайдың күн өткен сайын күрделене түсуі азаматтардың экологиялық мәдениетінің төмендігі. Дүниежүзілік мәселеге айналып отырған қоршаған ортаның тазалығы мен оны қорғаудың бірден-бір жолы жас ұрпаққа мектеп қабырғасынан бастап экологиялық білім беру. Елімізде мектеп бағдарламасында экологиялық пән ретінде енгізілмесе де, оқушыларға химия пәнінің негізінде экологиялық білім беруге болады. Экологиялық білімді мектеп қабырғасынан бойына сіңіре білген әрбір азамат болашақта қоршаған ортаны сақтауға, бүлдірмеуге жана-шырлықпен қарайтыны анық.

Химияны басқа жаратылыстану пәндерімен бірге оқыту айналадағы қоршаған орта және оның заңдылықтары туралы біртұтас түсінік қалыптасып, сол арқылы оқушының жан-жақты дамуына, адамгершілік қатынасының және еңбекке даярлығының қалыптасуына әсер етеді. Қазіргі заман талаптарына жауап бере алатын ұрпақ, алдағы болашақ өмірде қандай дағдарыстағы түсетіні бізге беймәлім. Табиғатты аялап, оның құндылықтарын тиімді пайдаланып, сақтауда жас ұрпақ өзінің бойындағы тәрбиесімен

қарайтыны анық. Қоршаған ортаны — тау, орман, су, тірі организмдер, пайдалы қазбаларды адам баласы барлық қажеттілігіне пайдаланып отыр [2]. Кең байтақ Қазақстан еліміз ірі өндіріс орындарына өте бай, сондықтан экологиялық мәселенің маңызы зор. Өйткені өнеркәсіптен шығатын бейорганикалық және органикалық қалдықтар, автокөлік шығаратын зиянды заттардың қоршаған орта мен адам денсаулығына тигізетін әсері зор болғандықтан, бейорганикалық және органикалық химия пәні барысында өнеркәсіп өндірістерін оқытуда экологиялық аспектілерін қарастыру қажеттілігі туындайды. Осы қажеттіліктің негізінде алға қойған мақсатқа жету жолдары көрсетіліп, нақты шаралар белгіленеді. Бұл шаралар негізінде:

- оқу жоспарлары жасалынады;
- жаңа буын оқулықтары жазылып, дайындалады;
- оқу-әдістемелік кешендері жасалынады;
- оқытудың жаңа технологияларын енгізу жолдары белгіленеді;

— базалық білім берумен қатар қосымша білім беру бағыттарын жетілдіру жолдары қарастырылады.

Бағдарламадағы оқыту процессін жақсарту мақсаты да оқыту процессін технологияландыру ісіне көмектесу үшін мамандар біліктілігін арттыру мақсатында қайта даярлау арқылы үздіксіз білімді дамытуды көздейді. Қазіргі кездегі қоғам мектеп бітіруші түлекке бірқатар талаптарды қояды. Оларға жауап беруші мектеп түлегі:

- проблеманы көре алатын және оны шеше алатын;
- барлық ақпарат түрлерімен жұмыс істеп, қажеттісін пайдалана алатын;
- өзінің көзқарасы бар;
- өзінің көзқарасын нақты жеткізіп дәлелдей алатын;
- алған білімдерін өмірде кездескен нақты жағдайда пайдалана алатын;
- қоғамдағы кез келген топпен, жұмыс істей алатын болуы керек.

Осындай талаптарға сай жастарды тәрбиелейтін білім ордаларының бірі — мектеп өзінің оқу-тәрбие процестерінде оқыту технологияларын пайдаланып, жаңа ғасыр адамын тәрбиелеуде жаңа қадамдар жасаулары керек. Жалпы оқыту парцессі- бұл шығармашылық жұмыс, ал әрбір мұғалім жеке шығармашылық қызмет етуі тиіс. Әрбір мұғалім оқыту технологияларының түрлерін игеріп, өзіне қажетті, тиімдісін таңдап алуы қажет. Бұл ретте оқыту технолгиясын түсінбей, қажет, қажет еместігін ажыратпай, кез келгенін ала беруге болмайды. Өйткені әрбір

нақты жағдайда мұғалімнің білімі оқушының біліміне, қажеттілігіне байланысты болуы керек.

**Бұл жағдайда мұғалім оқушыға:**

— мектепте алған біліммен шектелмей, білімді өз бетінше ала білу қажеттілігін, өйткені өмірде өзінің білімін үнемі толықтыру және қажет болған жағдайда мамандықты өзгерту қажет екендігін;

— өмірде кездескен жағдайларды шеше білуге, осы жағдайға байланысты өзінің жеке көзқарасының болуын, бұл көзқарас басқалармен сәйкес келмеген жағдайда оны дәлелдей білу қажеттігін;

— өмірде кездескен жағдайларды шеше білуге, осы жағдайға байланысты өзінің жеке көзқарасының болуын, бұл көзқарас басқалармен сәйкес келмеген жағдайда оны дәлелдей білу қажеттілігін;

— алған білімді өмірде пайдалана білу қажеттілігін;

— қоғамдық ортада өзі басқалардың көзқарасын тыңдай алып, өзінің көзқарасын дәлелдей білкі керектігін: түсіндірсе, осының барлығын оқушы қабылдай алатындай етіп, дұрыс ұйымдастырса, бүгінгі мектеп бітіруші жаңа әлуметтік-экономикалық жағдайда өмір сүруге және еңбек етуге дайын болады [3].

Әрбір адам белгілі бір білімді қабылдау не ұғыну үшін өзінің ақыл-ой қабілеті арқылы, абстрактылы түрде қабылдайды. Бұл кезде оқушыда білім алуға деген қызығушылық туындаса, ол оқушыда эмоционалдық сезім туғызады. Эмоционалдық іс-әрекет адамның ішкі дүниесіне әсер етеді. Бұл өз ретінде оқушыда білуге деген қызығушылық туғызып, білім рухани қажеттілікке айналады, ол қандай да бір дене қозғалысын жасауға, ізденуге, еңбектенуге итермелейді.

Көтеген зерттеулерде экологиялық білім беру жалпы білім берудің бір бөлігі ретінде ғана емес, сонымен қатар

экологиялық мәдениеті, санасы, іс-әрекетке дайындығы жоғары деңгейдегі тұлғаны тәрбиелеу мақсатын көздейтін үрдістің жаңа мәні қарастырылады. Жоғары оқу орындарында экологиялық мәдениетті қалыптастыру Қазақстанның тұрақты дамуының басты факторларының бірі болып саналады.

Экологиялық білім мен тәрбие беруге байланысты қазақстандық ғалымдармен бірқатар зерттеулер жүргізіліп, экологиялық білім мен тәрбие берудің қажеттілігі, мақсаты мен міндеттері, мазмұны мен принциптері зерттелді, экологиялық ұғымдар жүйесі анықталды.

Осыған байланысты бейорганикалық және органикалық химия курсы арқылы экологиялық білім беру мүмкіндіктерін анықтау үшін бағдарламаларды, ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді, оқулықтарды, оқу құралдарын талдау жасалынды. Оқушылардың экологиялық білімі мен біліктілігін анықтайтын диагностикалық сауалнамалар, бақылау жұмыстары әзірленді. Оқушылармен әңгімелесу, тест тапсырмаларын пайдаланып қорытынды білімдері тексерілді. Зертханалық жұмыстар ұйымдастырылды. Алдыңғы қатарлы озық тәжірибелерді пайдаланып экологиялық мазмұндағы тапсырмалар жүйесі жасалынды. Педагогикалық эксперимент жүргізіліп және сандық және сапалық жағынан талдау жасалынып оның нәтижесін математикалық жолмен қорытындыланды.

Дидактиканың, оқыту әдістемесінің принциптеріне сүйеніп, химия пәні бойынша, типтік бағдарламасына анализ жасай отырып, химия курсын оқыту үрдісінде оқушылардың экологиялық білімнің құрылымдық жүйесіне сүйеніп, химиялық, экологиялық және табиғатты қорғау ұғымдары негізінде экологиялық білім беру жоспары құрылды (1-кесте).

1-кесте. Химиялық өндіріс, экология, табиғатты қорғау ұғымдары негізінде экологиялық білім беру жоспары

Тақырыптар (химиялық түсінік)	Қарастырылатын экологиялық түсініктер	Өткізілетін са- бақтың түрі	Табиғатты қорғау түсініктері
<b>10-сынып бойынша</b>			
Күкірт қышқылын жана- ну әдісімен өндіру.	Күкірт қышқылын өндіру барысындағы экологиялық жағдайының жалпы сипаттамасы.	Дәстүрлі емес пәна- ралық сабақ	Қоршаған ортаның бірлігі мен жүйелігі
Аммиак синтезі.	Аммиак өндірісі барысында кездесетін экологиялық мәселелер.	Дәстүрлі емес про- блемалық сабақ	Ластанудың тұрақтылығы.
Азот қышқылын өндіру әдісі.	Азот (II) оксидінің және азот (IV) оксидінің процесс барысында түзілуі	Дәстүрлі емес топсе- руен сабағы	Табиғатты қорғау және адам денсаулығы.
Силикат өнеркәсібі. Шыны өнеркәсібі	Әктас, сода және кварцты құмды қыздырғанда көміртегі (IV) оксидінің түзілуі.	Дәстүрлі емес пано- рамалық сабақ	Түзілген қалдықтарды залалсыздандыру
Шойын өндіру.	Көміртегі (II) және көміртегі (IV) оксидінің түзілуі.	Дәстүрлі емес кон- ференция сабағы	Табиғаттағы зат айналымы. Қоршаған ортаның бірлігі мен жүйелігі.
Болат өндіру.	Өндіріс қалдықтары, көміртегі (II) көміртегі (IV) оксидінің түзілуі. Экологиялық аспектілері.	Дәстүрлі емес кон- ференция сабағы	Ластанудан сақтау шаралары.

11-сынып бойынша			
Мұнайды өңдеу.	Күкірт және азот оксидтері түзіледі (жергілікті жер материалын қолдану)	Дәстүрлі емес панорамалық сабақ	Түзілген қалдықтарды залалсыздандыру
Коксохимия өндірісі.	Күкірт, көміртегі және азот оксидтері түзіледі.	Дәстүрлі емес конференция сабағы	Ластанудан сақтау шаралары.
Метанолдың өнеркәсіптік синтезі.	Күкірт, көміртегі және азот оксидтері түзіледі.	Дәстүрлі емес конференция сабағы	Табиғатты және адамзатты қорғаудағы әлеуметтік экономикалық аспекті
Синтетикалық жуғыш заттар өнеркәсібі.	Биологиялық толық ыдырамай, тіршілікке қауіп төндіреді.	Дәстүрлі емес проблемалық сабақ	Табиғатты қорғау және адам денсаулығы.
Химиялық талшықтар өндірісі.	Органикалық молекулалар адам ауруына қарсы.	Дәстүрлі емес панорамалық сабақ	Табиғатты қорғаудың саяси әлеуметтік және ластанудан сақтау шаралары.

Соңғы жылдары мектепте химиялық өндірісті оқыту біраз қысқартуға ұшырады. Бірақ, 12 жылдық оқытуға көшу кезінде жағдай өзгеруі мүмкін. Химиялық өндірісті оқытудың мақсаты — оқушыға ғылымның қол жеткен табыстарының халық шаруашылығында пайдаланылуы, өндіріспен прогрестің қозғаушы күші ретінде рөлін көрсету. Химиялық өндірісті оқыту химияның экологиялық жағын ашып, химиялық өндірісті сауатты ұйымдастыру арқылы экологияны сауықтыруға болатындығы жайлы тәрбие

беруге мүмкіндіктер ашады. Химиялық өндірісті оқыту кезінде пәнаралық және пәншілік байланыстар, әсіресе химияның физикамен (аппараттармен танысу кезінде), биологиямен (ауыл шаруашылығын химизациялау), сызу, математика және соның ішіндегі негізгі саланың бірі болып табылатын, қазіргі кездегі көкейтесті мәселенің алдында қатарында тұрған экология пәндерімен байланыстарын жүзеге асырған жөн.

Әдебиет:

1. Қаримов А. //Экологияландырылған практикум. «Химия мектепте» журналы №4, 2004ж, 9-11б.
2. Нұрахметов Н., Ысқақова Г. Химиялық — экологиялық берудің негізгі аспектілері. //Химия мектепте журналы №1, 2004ж, 25—29 б.
3. Сакарьянова К., Шакирова А. Органикалық химияны оқыту барысында экологиялық мәселелерді қамту жолдары. // Химия мектепте журналы №5, 2004ж, 49—53 б.

## The effectiveness of extracurricular works in language learning in schools

Қадырова Гүлнұр Мақсатханқызы<sup>1</sup>, магистр, аға оқытушы;

Егізбайқызы Гүлзат<sup>2</sup>, тәрбиешінің көмекшісі;

Калдыбаева Райхан Турғыновна<sup>1</sup>, магистр, аға оқытушы

<sup>1</sup>«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

<sup>2</sup>Назарбаев зияткерлік мектебі (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

In teaching a foreign language the learners are not expected to know not only the language, but also the culture of the nation which language he or she is learning. In order to gain this aim, we suggest that teachers should carry out the extra — curricular works. Teachers are expected to build the relationship between culture and language and to explore effective ways to bring a cross — cultural element into the classroom: pupils are to be aware of the following: a way of life; a system of beliefs; a shared history or set of experiences. A culture may be synonymous with a religion, though followers of Christianity or Judaism or Islam. They may also come from different cultures. Language itself is defined by culture. We cannot be competent in the language if we do not

understand the culture that has shaped and informed it. We cannot learn a foreign language if we do not have an awareness of that culture. Learners should be aware of the culture of a nation, and then they are expected to master the language [1, 439-477].

Extra — curricular work in foreign languages becomes more and more popular. This work is carried out both in town and village schools. Various books and articles on the subject recently published are a proof of the popularity of this work among foreign language teachers and its importance in attaining the aims and objectives set by the syllabus. However there are many schools where teachers either do not carry out extra — curricular work of this kind is not obligatory; it



is just additional, therefore they may do it only if time permits. These teachers do not realize that their success in foreign language teaching depends to a great extent on what interest they can evoke in their pupils.

Cooperative learning groups are typically made up of students or pupils with heterogeneous backgrounds and abilities. By working together to succeed in groups, they learn to appreciate differences in skills, aptitudes, learning styles, personalities, goals, and interest. Cooperative learning also helps learners to reach higher academic achievement levels.

The best way to avoid interpersonal problems, whether in pairs or small groups, is to structure the cooperative learning activities so that the content is challenging and the pace is appropriate. Avoid monotony by planning a balance of whole — class, pair, small group, and individual activities.

When you feel comfortable with your students, you are ready to experiment. This confidence may surface the first day, or it may take a few months. Variables include your own style, the school culture and the attitudes in your classroom [2, 933-958].

In caring out extra — curricular work various forms should be used so that the majority of the class is able to take part in it. The following forms of extra — curricular work are used at schools: individual, group and mass work.

Individual working in teams develop a greater understanding of the variety of approaches that can be used to accomplish any given task. This understanding of diversity is an advantage that has social significance beyond the classroom.

Group work includes: 1. 'hobby' groups that work systematically; they are: play and game sections (schools theatre), chorus sections, conversation section, reading and translation hobby groups, drama section, literature and art sections, football, basketball sections. 2. Groups for temporary activities, namely to make up an album, to make a display — stand or a bookstand with English books and booklets, to illustrate a story read, to organize a school library, etc.

Mass work includes: the organization and holding TOEFL section in the foreign language; talks in that language, pleasure parties, conference, Olympiads and excursions to films in a foreign language with following discussion: dramatization of the stories; holding of guessing games; issuing wall — newspapers; making up school display — stands, making posters, etc. When the entire class is actively engaged in mass work, everyone is communicating. And mass work is easy to initiate. Without a great deal of organization, you can simply ask two learners to help each other with an exercise or assignment. As they discuss their answers, students working as partners have immediate opportunities to give and receive feedback. For those who are uncomfortable speaking in front of a group or the entire class, mass work offers the lowest stress of all — each student is facing an audience of one. One of the most entertaining types — of mass work that wins more and more popularity among pupils is club work. The foreign language club gives an opportunity to have natural situations for communication, in the foreign language. The work of the club may contribute to international friend-

ship among young people, as one of the main activities of the members of the club is establishing contacts with foreign friends, mainly through correspondence. Sometimes guests from foreign countries may be invited to view performances of the club, in which case direct association with foreigners is established. Club work is varied in form and content. Pupils will resent pair work if they are forced to work with the same partner all the time, especially if a personality clash exists. Be conscious of the good friends who are entertaining themselves with a little mischief. Partners who aren't participating need to see that you are holding them accountable through your grading system. And dominant overachievers can be helpful at times but they can also intimidate lower achievers [3, 20-24].

Extra — curricular work is voluntary. However, for those who wish to take part in this work it becomes obligatory. Since through extra — curricular work the teacher can raise the level of the pupils' command of the language in general, it is bad practice to draw only the best, bright pupils into the work, as some of the methodologists and teachers recommend. No marks are given to the participants for non — class activities, although the teacher keeps a careful record of the work done by each of them. The results of extra — curricular work done can be evaluated when the school holds contests, assemblies, reviews of wall — newspapers, amateur art reviews, pleasure parties, etc., in the foreign language.

Since extra — curricular work is voluntary and based upon pupils' activity, initiative and creativeness. Pupils should render help to the teacher to carry out this work.

The teacher recommends various kinds of non — class activities to his pupils, selects the material and elaborates methods and techniques as to how this or that work should be carried out. Teachers choose participant in accordance with their aptitude and keep a record of the work done. Extra — curricular work may be closely connected with the work of the school.

It is quite obvious the teacher may success in promoting greater interest for studying the language provided his works skillfully in class, explaining new material in a clear and comprehensive way, using various methods and devices to make his pupils active; and interested in the work done, applying audio — visual aids, preparing exercises which give the pupils satisfaction of a job well done, making them feel their own progress in the target language after energy lesson.

All the educationists and educators have realized the importance of extracurricular activities in academic life. These activities keep students refreshed both physically and mentally.

Extracurricular activities work as stress buster. To be fully involved in the studies can make students feel fatigue. Academic curriculum seems to be very vast these days, so it becomes really necessary to give some refreshing treatments to students. Such activities keep students happy and being happy itself means keeping depressions and stress at bay. It increase concentration power of the students enhances their academic performance.

While learning in schools or colleges most of the time of the students passes while sitting. But the age of students requires more physical activities. Absence of adequate physical activities can lead to a lot of health disorders. Obesity is one of the worst outcomes of it. Involving in such activities improves digestion which ensures good functioning of almost all the body parts by supplying proper nutrients to all the body parts.

Students can learn time management with help of these activities. Adjusting study and extracurricular activities can make students wiser in managing their time. They also learn multitasking through it. The team spirit in the students also enhances with these activities. Most extracurricular activities involve teamwork. Thus the students learn how to work in a team.

These activities can help students to find out their interests. When they get opportunity to choose from a number of

extracurricular activities, they come to assess which activity are they most interested and comfortable are. Teachers and parents can also help students in finding out their interests and skills. Such skills can also make them make some good money in later life. For example if a student selects music as extracurricular, he can choose to teach music on part time basis along with his regular employment in future [4, 332–346].

Moreover the students can develop some very useful skills like communication skills, leadership skills, bargaining skills and so forth. These skills help students throughout their lives in leading a successful life. One more thing that students learn from extracurricular activities is to socialize well among people. While performing such activities the students interact with a lot of people which makes them more efficient in socializing.

#### References:

1. J. George, «Creativity in Organizations,» in Academy of Management Annals, vol. 1, J. Walsh and A. Brief, Eds. Routledge Taylor & Francis Group, 2007.
2. C. Shalley, J. Zhou, and G. R. Oldham, «The Effects of Personal and Contextual Characteristics on Creativity: Where Should We Go from Here?» Journal of Management, vol. 36, no. 6, 2004.
3. H. Fenci and K. Scheel, «Engaging Students: An Examination of the Effects of Teaching Strategies on Self Efficacy and Course Climate in a Nonmajors Physics Course,» Journal of College Science Teaching, vol. 35, no. 1, 2005.
4. Sorge, C., Newsom, H., & Hagerty, J. (2000, August). Fun is not enough: Attitudes of Hispanic middle school students toward science and scientists. Hispanic Journal of Behavioral Sciences, 11 (3).

## Ағылшын тілі сабағында ойын элементтерін пайдаланудың тиімділігі

Кулмырзаева Ақерке Хасенқызы, мұғалім  
№264 мектеп-лицей (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

*«Ересек адамдардың ісі, жұмысы, қызметі сияқты ойын да бала өмірінде маңызды болып саналады. Бала ойында қандай болса, өскенде жұмыста да сондай адам болады».*

*А.С. Макаренко*

Ойын дегеніміз — жас ерекшеліктеріне қарамайтын, адамның көңіл-күйін көтеретін, ойландыратын үрдіс. Ойын — төзімділікті, алғырттықты, тапқырлықты, ұқыптылықты, ізденімпаздықты, іскерлікті, дүниетаным өрісінің көлемділігінің, көп білуді, сондай-ақ, басқа да толып жатқан сапалылық қасиеттердің қалыптастыруға үлкен мүмкіндігі бар педагогикалық тиімді әдістердің бірі.

Ағылшын тілі — қазақ елін әлемге танытатын, әлемдік деңгейге шығаратын тіл. Сол себепті ағылшын тілін үйренудің маңызы зор. Ағылшын тілін оқытуда ойын түрлерін қолдану оқушының тілді үйренуге деген ынтасын арттырады. Ағылшын тілін үйрету кезінде ойын элементтерін пайдалану оқушының шет тіліне деген қызығушылығын арттырып, жаңа тақырыпты жақсы түсінуге әсер етеді. Ойын арқылы балалар ағылшын тілінде жеңіл қарым-қа-

тынас жасай алады және ойын кезінде оқушылар шаршағандығын сезбей, әсерлене, қызыға отырып ағылшын тілін тез үйренеді.

Егерде мұғалім ойынды тек балалардың көңілін көтеру, демалдыру үшін ойнатса, онда пайда болмайды. Ойын белгілі бір білім беруді мақсат етіп ойналған кезде ғана нәтижелі болады.

Ойындар баланың тапқырлығын, байқағыштығын, зейінділігін арттырумен қатар, ерік сезім түрлерін де дамытады. Ойын түрлері көп. Соның ішінде бастауыш және орта буын сыныптарда пайдаланатын: ойын-сабақ, ойын жаттығу, сергіту ойындар, дидактикалық мақсаттағы ойындар, сөздік ойындар, логикалық ойындар және тағы басқа.

Психологиялық тұрғыдан алып қарағанда бастауыш және орта буында оқушылар белсенді және өте қозғал-

малы болып келеді. Бұл жастағы балалар өздерін еркін ұстап, сабаққа аса қызығумен қатысады, өзінің айналасындағы нәрсені көріп, соны бейнелеуді ұнатады. Оқушының қызығушылығын арттыру мақсатында мұғалім ойынға қатысушының өзіндік сөз ырғағын бейнелеп көрсетіп, тапсырманы дұрыс құра білуі керек. Тақырыптық «рөлдік ойындар» оқушылардың сөйлеу дағдысының қалыптасуын дамытады.

Ойын — оқушылармен дидактикалық қарым-қатынас жасаудың әмбебап нысаны. Ол білім берудің ең көне нысаны болып табылады, өйткені қатысушылардың жасына шектеу қойылмайды, ойыншыларға өздерін оқу үрдісінің субъектілері ретінде сезінуге мүмкіндік береді.

Мұғалім ағылшын тілінің әр сабағында ойын әдістерін пайдалануы тиіс. Төменгі сынып оқушыларының жасы мен психологиясының ерекшеліктерін ескере отырып, бұл тәсілдер ең тиімді болып табылады.

Ағылшын тілін үйренудің бастапқы кезеңінде оқу ойындарының тілдік (фонетикалық, лексикалық, грамматикалық), рөлдік және динамикалық түрлерін араластыра пайдаланған жөн. Тілдік ойындар дыбыстау дағдысын, лексикалық және грамматикалық дағдыларды қалыптастыруға, тілдік құбылыстарды пайдалануға жаттықтыруға бағытталған. Фонетикалық ойындар:

- фонематикалық есту қабілетін дамытуға арналған ойындар мен жаттығуларға (ағылшын тілінің дыбыстарын дұрыс қабылдау үшін қажетті);

- дыбыстау (оқушылар үшін фонетиканың ең маңызды әрі күрделі бөлімдерінің бірі);

- дұрыс интонациялау дағдысын қалыптастыруға арналған ойын тәсілдері

Ойын қызметі оқушылардың сабақтағы жұмысын түрлендірумен қатар жұмыс нысандарын, әдіс-тәсілдерін саралауға мүмкіндік береді.

Коммуникативтілік қағидасы арнайы берілген тілдік құралдар — белсенді лексика мен белсенді грамматикалық материал арқылы коммуникативтік міндеттерді шешуге бағытталған күнделікті жағдайларда рөлдік ойындарды пайдалану арқылы іске асырылады.

Ойынның сабақ барысындағы басты мақсаты — білім беруді ойынмен ұштастыру. Баланың ойынға белсенді түрде қатысуы оның ұжымдағы басқа да әрекеттерін айқындайды. Ойын бір қарағанда қарапайым құбылыс не әрекет сияқты болғанымен, ол ұжымдық әрекет. Ойын арқылы оқушының:

- қисынды ой-қабілеті дамиды;
- өздігінен жұмыс істеуге үйренеді;
- сөздік қоры байиды, тілі дамиды;
- зейіні қалыптасады;
- байқампаздығы артады;
- өзара сыйластыққа үйретеді;
- ойынның ережесін бұзбауға, тәртіптілікке баулиды;
- бір-біріне деген оқушы сенімділігі артады;
- сабаққа қызығушылығы артады.

Сабақ барысында оқушының зейінін сабаққа аудару, ауызша сөйлей алу және жазу дағдысын қалыптастыру,

пәнге деген қызығушылығымен өз бетінше жұмыс жасай алу қабілетін дамытуда дидактикалық ойындардың үлесі зор. Мәтінді мазмұндауға үйрету, жоспар құруға, белгілі бір суретке қарап тақырып қоя білуге, сол суретке қарап сөйлем құрауға, мұғалімнің көмегімен өздерінің ойларын, қызықты іс-әрекеттерін әңгімелеуге үйрету дидактикалық ойындарды ойнау барысында қалыптасады. Балалар білімді ойын арқылы қабылдап үйренеді. Сондықтан сабақтағы ойын оқушы білімін тыңдап, ой-өрісін кеңейте алады, білім алудағы қызығушылығын артады. Ойын арқылы бала көптеген мәліметтер алады, психологиялық ерекшеліктерін қалыптастырады. Баланың жас ерекшеліктеріне, сабақтың мақсатына сай ұйымдастырылған ойындардың берері мол.

Ағылшын тілі сабағында әрбір оқушының сабаққа белсенді қатысуының, ауызекі сөйлеуге құлшындыратын, ағылшын тілін оқып үйренуге талпынысы мен қызығушылығын арттыратын әдіс-тәсілдер түрі ерекше орын алады. Бұл міндеттерді сабақта оқытудың ойын әдістерінің көмегімен шешуге болады. Алайда, ойын әрекетін қандай мақсатта қолдануға болады? Қандай деңгейде? Сабақтың қай кезеңінде? Қай кезде жақсы нәтиже береді? деген сұрақтар әрбір мұғалімді толғандыратыны сөзсіз.

Ойынды мынадай *мақсаттар* қойып пайдалану керек: алфавитті және лексиканы меңгерту, қарым-қатынас жасай алуға үйрету, тілдік материалдарды есте сақтау, белгілі бір тілдік білімді дамыту, қажетті психикалық қызметтер мен қабілеттілікті дамыту, білім беру. Сондай-ақ, ойын арқылы қызықсыз тақырыптарды жеңіл, оңай меңгертуге болады.

Ағылшын тілінде жұмбақтар, сөзжұмбақтар, лото, лингвистикалық ойындар, бөлмедегі жиһаздарды орнына қою, дүкендерді аралау, телефонмен сөйлесу, т. б. түрінде де ойналады.

*Ойынның түрлері:* лексикалық, орфографиялық, дидактикалық және грамматикалық, рөлдік болып табылады. Сонымен қатар, ағылшын тілінде сөйлеуге және жазуға үйрететін арнайы ойындар да болады.

Ойынды сабақтың әр кезеңінде пайдалануға болады. Мысалы, ұйымдастыру бөлімі кезінде фонетикалық рифмовка алуға болады. Жарыс түрінде өткізсеңіз (Кім өлеңді бірінші жаттайды?), оқушылар өлеңді жарыса отырып қалай жаттап алғандарын байқамай қалады.

Ағылшын тілі сабағында қолданылатын ойындар:

«Let's draw a Rainbow!» ойыны.

*Мақсаты:* түстерді үйрету.

*Ойынға қажет құралдар:* түрлі — түсті қарандаштар, кемпірқосақ салынған сурет.

*Ойын барысы:* біріншіден мұғалім кемпірқосақ салынған суретті тақтаға іледі. Оқушылар 7 түрлі қарандашты партаның үстіне қояды.

*Мұғалім:* This is a rainbow. I can see red colour (суретті көрсетеді, балалар сол түсті қарындашты көтереді), orange colour, yellow colour, green colour, blue colour, dark blue colour, violet colour. The rainbow is colourful. It's beautiful. Let's draw a rainbow!

Сосын мұғалім балаларға кемпіркосақтағы түстерді реттілігімен есте сақтап алуларына уақыт береді де, суретті тақтадан алып тастайды.

Балалар кемпіркосақты салып болғаннан кейін, мұғалім суретті тақтаға іледі. Балалар өз суреттерімен салыстырады. Суреттер салынып, салыстырылғаннан кейін, мұғалім кемпіркосақтың түстерін көрсете отырып сұрайды. *What colour is it?* Балалар сұраққа жауап береді.

«Кесек қар» дидактикалық ойыны. Оқушылар шеңберге тұрады. Бірінші оқушы отбасының бір мүшесін атап, допты екінші оқушыға лақтырады. Ол допты ұстап алып, алдыңғы екі сөзді қайталап, өз сөзін айтып, допты келесі оқушыға лақтырады. Алдыңғы оқушының артынан барлық сөздерді қайталап, өз сөзін айта алған оқушы жеңімпаз атанады.

«Доппен ойын» — балалар допты бір-біріне лақтырып, тез заттың атын немесе түсін, яғни жалғастырып айту керек. «Сұрақ қой» ойынында үстелдің үстінде бірнеше заттар жатады, оқушылар әр затқа сұрақ қою керек. «Затты тап» ойынында мұғалім әлдебір затты газетпен жауып, сұрақтар қою барысында оқушылар ол не зат екенін шешу керек, «Сөз құрау» — суретке қарап атын атау және осы сөздің бірінші әрпіне сөз құрау керек, «Дым білмес» ойынында дым білмес тақтадағы сөзді немесе санды дұрыс оқымайды, мысалы: мұғалім 20 санын көрсетеді, ал дым білмес *It's twelve* десе, сынып түзетеді *No, it's twenty* деп жауап беру керек, «Түсті ата» ойынында мұғалім қызыл

түсті карточкыны көрсетіп «*What colour is it?*» балалар *It's red* деп жауап береді.

«Bingo» ойыны. Әр оқушы бір сөйлемді таңдап, сонымен ғана жұмыс істейді. Мұғалім оқылған сөздерді бейнеленген флэш-карталарды мөлдір емес дорбаға салады. Балалар кезек-кезек 1 карточкадан шығарып, осы сөзді айтады. Бірақ сыныпқа көрсетпейді. Қолында осы сөзді бейнелейтін суреті бар оқушылар өздерінің жолынан оны сызып тастайды. Жолдағы барлық сөздерді сызып тастаған бала «Bingo!» — деп айқайлайды. Мұғалім жаттығудың дұрыс орындалғанын тексереді. Егер сөздердің барлығы аталған болса, бұл бала жеңімпаз атанады.

Қорыта келгенде, ойын әрекетінсіз ағылшын тілі лексикасын оқушының есінде қалдыру тиімділігі аз және ақыл ой күшін көп қажет етеді. Оқу үрдісіне енгізілген ойын ағылшын тілі сабағында оқушының бір түрі ретінде қызықты, жеңіл және жанды болуы керек. Ойын оқу үрдісін жеңілдететінін ескеру қажет. Оқытушының сабаққа қойған мақсатына, міндетіне, шартына байланысты ойын түрі өзгертіліп отырылуы қажет. Ойын арқылы кез-келген оқу материалын қызықты да тартымды қылып, оқушылардың көңіл-күйін көтеруге, өздерінің жұмыстарын қанағаттануға және білім үрдісін жеңіл меңгеруге көмектеседі. Сабақ барысында ойын арқылы дамытуға арналған тапсырмалар жүйелі бағытталаып, ұйымдастырылып отырса сонда ғана мұғалімнің сабақ мақсатына жеткізуіне мүмкіндік береді.

Әдебиет:

1. Мектептегі шетел тілі. Республикалық әдістемелік журнал. №6.2011
2. Мектептегі шетел тілі. Республикалық әдістемелік журнал. №6.2012
3. Қазақстан мектебі. №1.2004. Ғылыми-педагогикалық журнал.

## Бастауыш мектеп оқушыларына ұлттық тәрбие беруді қалыптастыру

Оспанова Гульнар Утепбергеновна, тарих ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы;

Бекқадам Гүлфариза Әлиасқарқызы, аға оқытушы

«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Қазіргі кезде мектептің тұтас педагогикалық үдерісінде халық педагогикасын пайдалану бойынша мол тәжірибе қалыптасқан. Негізгі мақсат — жас ұрпаққа қазақ халқының әдет-ғұрпын, салт-санасын, ұлттық өнерін, дәстүрлерін меңгерте отырып, оларды оқушылардың бойына дарыту, ұлттық мінез-құлық, қадір-қасиетін қалыптастыру. Өйткені еліміз үшін жас ұрпақтың өнерлі, іскер, жігерлі, намысты өсуі айрықша маңызды болып табылады.

Жас ұрпаққа ұлттық тәрбие берудің негізгі бағдарлы идеялары еліміздің Президенті Н. Ә. Назарбаевтың «Қазақстан — 2030» халыққа жолдауында: «...біздің ұрпақтың келер ұрпақтар алдында орасан зор жауапкершілік

жүгін арқалайтыны...» туралы баса атап арқалайтыны...» туралы баса атап көрсетілген болатын [1].

Ұлттық тәрбиеге ықпал жасайтын әлеуметтік факторлар сан қырлы. Оған ұлт тарихы, ұлттық материалдық және рухани мәдениет, халық фольклоры, дәстүрлер мен салт-жоралғылар, ұлттық психологияның элементтері, саясат пен қоғам идеологиясы әсер етеді. Осы тұрғыдан ұлттық тәрбиені қалыптастыратын мәселелердің өрісі жайлы айтылып жүр. Мұның арасынан тек мектеп оқушылары ғана емес, жоғары білімді мұғалімдерді ұлттық тәрбие беруге дайындаудың теориясы мен практикасының қолға алынуы құптарлық нәрсе. Дегенмен, осы кешенді құбылыстардың арасынан ұлттық тәрбие үдерісінде ұлттық психология



үлесінің қомақты екендігі дау тудырмаса керек. Мұның өзі — қазіргі егеменді тәуелсіз еліміздің әлеуметтік-саяси және экономикалық жағдайында ерекшеленіп отыр. Оған нарықтық қатынастар дәуірінің өмір салтының психологиялық, дәстүрлік өзіндік қасиеттері қосылады. Соған орай көптеген тарихи-дәстүрлік белгілер жаңа рухымызға, ұлттық тәрбиеге үйлесімді жүзеге асуы қажет [2].

Тарихи мәдениет, оның өрістері ұлттық рухтың көзі болғандықтан тәрбие үдерісіне әсері жүйелі әрбір әлеуметтік топтың жас ерекшеліктеріне қарай жүргізілгені дұрыс. Сондықтан бала бақшалардағы, мектептің әрбір сыныптарындағы ұлттық тәрбиенің барысы ерекшеленіп тұруы қажет. Мұндағы ескерілетін жағдай-еліміздің көп ұлттылығында. Әсіресе, мектептердегі қазақ және орыс сыныптарына арналған міндетті оқу құралдарының ұлттық тәрбиеге байланысы мен мазмұны негізі жатса пайдалы болар еді. Осы мәселенің ара жігін дәл анықтап тәрбиенің құралына айналдыра білу де әдіснамалық міндеттердің бірінен саналады. Басты бағдар-барлық ұлт балаларының елімізге деген ортақ сүйіспеншілік сезімін, мүдделерін қалыптастыру. Тек оқу үдерісі емес, мәдени-көпшілік шаралары да оқушыларға ұлттық тәрбие беруде түрлі тәсілдердің шебер әрі ұтымды пайдаланылуын іздестіруді талап етеді.

Бастауыш сынып тұлғасының ұлттық психологиялық ерекшелігі ұлттық психикалық құрылымға байланысты. Ұлттық психикалық құрылым үш компоненттен тұрады: ол ұлттық сезім, ұлттық салт-дәстүрлер және ұлттық мінез-құлық. Осы үш бірлестік ұлттық мәдени ерекшеліктің шартты белгілері болып табылады.

Ұлттық тәрбиені тар мағынасында, белгілі бір ұлттың халықтық педагогикасы арқылы оқушыны тәрбиелеуді көздейтін салыстырмалы түрде мақсатқа бағытталған үдеріс ретінде қарастырамыз. Кең мағынасында, ұлттық тәрбиені — халықтық педагогиканың іс-тәжірибедегі шынайы тәрбиелік мүмкіндіктерін пайдалану арқылы бастауыш сынып оқушыларының ұлттық тәрбиелілігін қалыптастырудың тұтас үдерісі.

Ұлттық тәрбиелілік — бұл адамды белгілі бір ұлттың өкілі, ұлттық дәстүрді, халықтық тәжірибені ұрпақтан-ұрпаққа жеткізуші ретінде сипаттайтын адами қасиет болып табылады, ол ұлттық тұлғаның таным-білімімен, сана-сезімімен және алынған білімді іс жүзінде жүзеге асыра алу дәрежесімен мінез-құлқымен өлшенеді. Демек, бұдан шығатын қорытынды: бастауыш сынып оқушыларының ұлттық тәрбиелілігі өз кезегінде кіріктірілген біртұтас тұлғалық құрылым болып табылатын когнитивті, эмоциялық және мінез-құлықтық компоненттерін қамтиды.

Тұтас педагогикалық үдерістің өзіне тән компоненттері бар. Олар оқыту мен тәрбиенің мақсаты, мазмұны формалары мен әдістері, сонымен қатар нәтижесі. Бұл компоненттер бір-бірімен тікелей байланысты түрде іске асы-

рылады, демек, педагогикалық үдеріс сонда ғана татымды нәтиже береді [3].

Біз үлгі құру барысында тәрбие үдерісінің ерекшеліктеріне де сүйендік. Тәрбие үдерісі — күрделі динамикалық жүйе. Қазіргі теориялық педагогикада тәрбие үдерісі жүйесінің төмендегідей өлшемдер бойынша құрылған моделі белгілі: тәрбие үдерісінің мақсаты мен міндеттері, мазмұны, үдерістің жүру шарттары, тәрбиеші мен тәрбиеленушілердің өзара іс-әрекеті, қолданылатын әдістер, формалардың, үдерістің даму сатыларының, т. б. өзара байланысы.

Психологиялық-педагогикалық зерттеулерде негізінен белгілі бір тұлғалық сапаларды анықтауға қатысты диагностикалық мағлұматтар болады. Осы мағлұматтарды есепке ала отырып, ұлттық тәрбие жұмысын жоспарлау жолдары талданды. Бірақ педагогтар оқушы жеке тұлғасының дербес ерекшеліктерінің сан қырларын оқып-үйренуде әртүрлі қиыншылықтарды бастан кешіріп отыр, мұның өзі бастауыш сынып оқушыларымен ұлттық тәрбие беру жұмысын ғылыми тұрғыдан ұйымдастыруға кедергілер келтіруде.

Бастауыш сынып оқушысының тұлғасын оқып-үйрену жұмысы дербес құрылуы керек. Оның өзіндік ерекшелігі, тума қасиеттері, қабілеттері, қызығушылығы мен бейімділігі, білім дәрежесі, қарым-қатынасы, өзіндік танымы тек нақты өмір жағдайында ғана айқын көрінеді.

Оқу іс-әрекеті бастауыш сынып оқушысы ең алғаш нақты кіріскен қалыпты әлеуметтік іс-әрекет болып табылады. Әрине, өйткені оның ары қарай дамуы «бала мектеп оқуына қандай дайындықпен келгендігіне және екіншіден, оған әсер етіп отырған педагогикалық ықпалдардың жүйесіне» байланысты, оқуға, жаңа әлеуметтік рольді орындауға деген қарым-қатынастың өзі осы кездегі баланың жеке тұлғасы дамуының басты және аса маңызды көрсеткіші болып табылады.

Тұлға дамуының тағы бір көрсеткіші бастауыш сынып оқушысының ұлттық сана-сезімінің дамуы, оның моральдық нормаларға сәйкес ұлттық мінез-құлқын оқу іс-әрекетінде және одан тыс уақытта, айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жүйесінде жүзеге асыру қабілеті болып табылады.

Бастауыш мектеп жасында жеке тұлғаның қалыптасуы тәрбиенің басты факторы болып табылатын құрбы-құрдастарының арасында өтеді. Сондықтан бастауыш сынып оқушысының жеке тұлғасының дамуының маңызды үшінші көрсеткіші балалармен қарым-қатынасының сипаты болып табылады [4].

Қорыта айтқанда, біздің ұлттық өнеріміздің, мәдениетіміз бен дәстүрлеріміздің алдыңғы қатарлы үлгілерін жас жеткіншектердің жан дүниесіне сіңіріп, сол арқылы әлемдік рухани өркениеттің өріне шығып, нәр алу — бүгінгі күн талаптарының маңыздысы.

Әдебиет:

1. Назарбаев Н. Ә. «Қазақстан — 2030» Президенттің Қазақстан халқына жолдауы — Алматы, 1997.



2. Табылдиев Ә. Ұлттық тәрбие — ұлағатты іс. — Алматы, 1992.
3. Бөлеев Қ., Ибраимова Л. Н. Қазақ этнопедагогикасындағы отбасылық тәрбие // Оқу құралы. — Алматы: Нұрлы әлем, 2008.
4. Төлеубекова Р. Бала тәрбиесіндегі халықтық педагогика // Алматы, 1994.

## Физика сабағында оқушыларының логикалық ойлау қабілетін дамыту тиімділігін арттыру ерекшеліктері

Смайлова Гулзира Сарсембайқызы, мұғалім

Шиелі ауданы, Н. Бекежанов атындағы №156 орта мектеп (Қызылорда облысы, Шиелі ауданы, Қазақстан)

Ойлауды дамытудың жоғарғы кезеңдерінде — оның логикалық формаларында — ақыл-ой әрекеттері іштей сөйлеу тұрғысынан жүзеге асырылады, түрлі таңбалар жүйелері пайдаланылады. Алайда, мектеп жасына дейінгі баланың ойлауы таңбадан гөрі, бір жағдайларда нақтылы заттарды бейнелеп, басқа жағдайларды біршама жалпылама және схемалы боатын бейнелерді көбірек пайдаланады. Мұның өзінде бала мәселе шешуді зат немесе оның баламаларымен жүргізілетін бірсыпыра өрісті әрекетті де түсінеді.

Физика сабағында оқушылардың логикалық ойлау қабілетін дамыту оқу материалының мазмұны арқылы, оқушылардың оқу іс-әрекетін ұйымдастыру құралы мен тәсілдері арқылы жүзеге асырылады. Мектеп практикасында физикалық есептермен жұмыс істеу процесінде негізінен оны шешу жолдары көзделеді, шешуді іздестіру оқушылардың тиісті есеп шығару іскерліктерін қалыптастыру мәселесіне жеткіліксіз көңіл бөлінеді [1].

Есептің шығарылу жолдарын жан — жақты талдау, оны басқа есептер шығаруға қолдану жақтары да аз қарастырылады. Оқушы белгілі бір есепті шығару нәтижесінде алынған жаңа белгілі бір есепті қарастыру мақсаты аяғына дейін жеткізілмейді. Яғни фактілер пайдалануда шығарылған есеп оқушылардың білімдері мен іскерліктерінің арасындағы байланысты жеткілікті мөлшерде анықтай алмайды. Мұндай жағдайда есеп шығару процессінде оқушылардың логикалық ойлау қабілетін дамыту жөнінде айту қиынырақ болады.

Бұл мақсатты мазмұнды есептер шығару кезінде жүзеге асыру мүмкіндіктері бар.

1—4 сынып оқушыларының логикалық ойлау қабілетін дамытуда мазмұнды есептермен жұмыс істеудің жалпы тәсілдерін үйрету негізгі орын алады.

Мектеп практикасында мазмұнды есептерді практикалық, графиктік, арифметикалық және алгебралық тәсілдермен шығарады. Негізінен кеңінен қолданылатын — арифметикалық және алгебралық тәсілдерге көп назар аударылады. Баланың ойлау қабілеті оның қиялын, сөйлеу мәнерінің дамып, есте сақтау мүмкіндігін арттырады. Оқушыларда мағыналы ойлауын тудыру әрекеті контексте жаңа элемент ендіру және өзгерту әдісі қол-

данылады. Мәтіннің мазмұнын жаңғырту әрекеті: оқушы позициясында, ситуативті элементтерін тауып, оларды контексте мағыналы сөз формаларын немесе сөз қосындыларын ендіру арқылы жою. Мұғалім ертегіні бастайды, оқушы оны жалғастырады. Мағыналы мазмұнды ойлау арқылы тудыру әрекеті, мәтіннің мазмұнын түсініп, кері байланыста қайта қабылдауы арқылы сөз арқылы қайталайды [2].

Ойлау мен ауызекі және жазбаша тілдің арасындағы айырмашылық келесі төрт параметрлерде көрініп тұрады — ситуативтілік, лексикалық жан-жақтылық, ақиқаттың сапалы белгілерін бейнелеуі, ақиқаттың белсенді жағын бейнелеуі. Сондықтан, оқушылардың ауызекі және жазбаша тілдерін салыстыру осы параметрлермен жүріп жатады. Берілген параметрлердің мазмұндарын қысқаша түсінік берейік.

Мазмұнды есептерді шығарудың арифметикалық және алгебралық тәсілдері өзара байланысты, өйткені мазмұнды есептерді алгебралық тәсілмен шығару арифметикалық тәсілге негізделген. Бұл мазмұнды есеппен жұмыс істелудің жалпы тәсілдерін қалыптастыру есепті шығарудың арифметикалық тәсілінен алгебралық тәсіліне көшу арқылы жүргізіледі деген сөз.

Физикалық мазмұнды есептер шығару кезінде оқушылардың логикалық ойлау қабілетін дамыту мақсатында есептерді талдаудың жалпы тәсілдерін қалыптастыру жұмыстарын жүргізу орынды. Ол үшін есепті талдаудың мынадай кезеңдерімен таныстырған жөн:

1. Есептің мәнін оқып талдау.

Бұл кезеңнің мақсаты — есепте баяндалған жағдаймен танысу және оны терең ұғыну, оның нысанды жақтары мен объектілер арасындағы байланыстарды анықтау.

2. Есептің мәнін физикалық тілге көшіру. Бұл кезеңде есептің объектілері үшін шартты белгілер алынып, олардың арасындағы байланыстарға математикалық, графикалық интерпретация беру — шешу моделін құру.

3. Модельмен жұмыс істеу [3].

Физиканың есептерін шығару кезінде оқушылардың есептерді талдай білу іскерліктерін қалыптастыру оқушылардың логикалық ойлау қабілетін дамытуға ықпал етеді. Ақыл-ой әрекеттерін қалыптастыру міндеттерді

шешу барысында (онтогенез бен өзекті генездің өзектілігіне қатысты) ойлау әрекеттерін қалыптастыруды П. Я. Гальперин зерттеген. Ойлау әрекеттері материалдық әрекеттердің түрлі деңгейдегі тақырыптық психологиялық құрылымдармен (қабылдау, елестету, ұғыну) әрекет жасауға ауысуы арқылы қалыптасады. Мұндай әрекет жасау, алдымен, дыбысталатын сыртқы тілдің, кейін ішкі тілдің құралдары арқылы жүзеге асырылады. Соңғы деңгей — «таза ойлаудың», «мінсіз» әрекеттің ең жоғары нысаны көрініс табады.

Баланың ақыл — ойының жоғары жұмыс істеу қабілеті — ағзаның функциялық жағдайының қолайлы болуы мен денсаулығының жақсы болуына қызмет етеді. Осы орайда барлық жағдайына қарай балаларды салыстырғанда денсаулығы нашар оқушылардың ақыл — ой еңбегі денсаулығы жақсы оқушылардыкінен төмен сипатта болады. Оқушылардың ой еңбегінің төмендеуі — олардың шаршағандығын байқатады. Шаршау — оқушы қызметінің нашарлап, еңбек ету қабілетінің төмендегенін сипаттайды. Шаршағандық орталық жүйке жүйесінде өзгерістердің болуына байланысты. Шаршаған заңдылық бола тұрумен қатар, ол физиологиялық қолайлы процестер. Ол бір жағынан ағзаны өте шаршап кетуден сақтаса, ал екінші жағынан жұмысқа кірісерден бұрын ой қабілетінің жұмыс деңгейін белгілі бір мөлшерде реттеп отырады. Мұндай жағдайлар үнемі жұмыс істеу жүйесінде ағзаның функциялық кеңею мүмкіндігін үнемі толықтырып отыратын көрініс. Олар спорттық жаттықтыру негізінде оқушылардың оқудағы жұмыс істеу қабілетін ынталандырады. Сондықтан оқушыларды мектептен шаршататын жұмыспен айналыстырмай, оқу еңбегінің шаршатпайтын тиімді жолдарын құрастыру қажет. Бұл мәселеде тек қана оқу қызметінің мазмұны Ұйымдастыру формаларымен ғана шектеліп қалмай, олардың белсенділігін арттыруда, демалуына да қатты көңіл бөлген дұрыс.

Егер оқушылардың оқу жүктемесі баланың функционалдық жүктемесіне сәйкес келмесе, әсіресе, ауру немесе денсаулығы нашар болса, оқу еңбегі лайықты ұйымдаспаса тұрақты күн тәртібі бойынша дем алмаса, мұндай жағдайларда қорыта айтқанда ағзаның өте шаршағандығы байқалады. Ұйқының бұзылуынан, қабылдауы, сезінуі, еске ұстауы, тез ашулану, себепсіз дау, себепсіз алаңдау т. б. осындай жағдайларда көңіл күйі шарасыздыққа тіреледі. Ой қабілетінің жұмыс істеуі және танымдық белсенділігі тез төмендеп, оқу үлгеріміне әсер етеді.

Демек, оқушының оқу қызметі кезінде ағзаның жұмыс істеу қабілеті заңды түрде өзгереді. Алғашқы кездерде біраз уақыт бойында еңбектің сандық және сапалық көрсеткішінің жақсарғандығы байқалады. Бұл жұмыс істей алу қабілетінің бірінші фазасы-жұмысқа кірісудің қалыптасуы, яғни ағза жұмыс істеуге кіріседі, күйіне келеді. Орталық жүйке жүйесінің белсенділігі артады, алмасу процестер деңгейі өседі. Мұндай жағдай сабақ бойындағы алғашқы 5—7 минут көлемінде байқалады. Яғни жұмыс істей алу қабілеті қалыптасқаннан кейін дамудың екінші фазасы жұмыс істей білу қабілетіне оңтайланады [4].

Ағзаның барлық жүйесі бір-бірімен байланысып келісімді, жоғарғы тиімділікті қамти отыра, психо-физиологиялық шығындарды азайта жұмыс істейді. Оқушы оқу ақпаратының белгілі көлеміндегі сапасын көбірек меңгереді. Сабақта осы фазаға, еңбекке ынта қою, күш салу, оқушылардың жағдайына, сыныптағы тазалық сақтау жағдайларына да байланысты болады. Кіші жастағы оқушыларға 15—20 минут жеткілікті. Осыдан кейін жұмыс істей алу қабілетінің үшінші фазасы-шаршаудың (жеңе алу) орнын толтыру. Оқушылардың жұмыс істей алу қабілеті жоғары деңгейде болуы — психикалық жүйкесінің еркін эмоциялық мүмкіндіктеріне байланысты болады. Белгілі бір жағдайға байланысты шаршағаны байқалады, бірақ жұмыс істеуі керек және ол қажет. Демек алдын ала дене шынықтыру минутын өткізіп және де олардың іс-әрекетін өзгертіп отыру шарт [4]. Жұмыс істей алу қабілетінің төртінші фазасы-шаршағанның орнын толтыра алмайтын фаза. Тіпті мұнда ерік күші де жұмыс істей алудың күрт төмендегенін жеңе алмайды. Ойлану мен оны ой елегінен өткізу ақпараты және жаңа білім алуға деген қабілеті төмендейді. Мұндай жағдай шаршаудың шегіне жеткендігін байқатады. Фазалардың сыртқы белгілері-енжарлық, ұйқышылдық, жұмысқа деген қызығушылығының жоғалуы, оны істеуге бой ұрмауы. Балалар бұл кезде өзі-өзіне көмек жасайтын тірек іздейді. Қолын партаға салып, басын қояды, жағын таянып қисайып жатады.

Мұның барлығы баланың ми қабының дүңгіршектерінің дамуына байланысты болатындығын көрсетеді. Оқу процесінің барысында баланың нақты функциялық процестерінің үнемі өзгерістерге түсіп отыруы — сабақ құрылысын ұтымды ұйымдастыруды мезгейді. Сабақ процесінде тәрбиелеу мен оқытудың түрлі амал тәсілдері, жекелік, топтық, ұжымдық, тәжірибелік түрлері пайдаланылады. Оқушының мектептегі, сыныптағы ортасы-сабақ процесінде оған үлкен әсер етеді. Оқушы мектептегі, сыныптағы өмірінде әлеуметтік рөл атқарады. Оқушылардың оқу тәрбие процесін дұрыс жолға қоюда мұғалімдерден көптеген әдістердің жетістіктерін зерттеуді қажет етеді. Қазіргі оқытудың жаңа үлгісі жағдайында мұғалім не істеу керек, оқушыларға қалай әсер етуі тиіс? Оқу тәрбие процесін қалай ұйымдастыру керек? Сабақ жолдарын ұйымдастырудың тиімділігі неде? Оның нәтижесі қандай болады? Деген сияқты сан қырлы сауалдарға жауап іздеу. Егер мұғалім өзінің айтқанын бұйрықпен орындатса, онда ол түсінікті. Яғни мұнда мұғалім оқушыларды тек өзін тындату туралы ойлайды. Бұл жағдайда көрсету бұйыру, бақылау баға әдістерімен жұмыс істету. Демек, осылар арқылы оқушыларға әсер ету. Екінші бір жолы: білім талап, бақылау баға. Мұның барлығы да оқушыларды оқыту мен тәрбиелеу процесінде мұғалімдердің қолданатын әдістері.

Білім мазмұнының басты ұстанымдарына сүйенсек, оқушы мен мұғалім рөлі, олардың әрқайсысының орны қандай болмақ? Баланы жеке тұлғаға бағдарлап оқыту және тәрбиелеу ұстанымы тұрғысынан қарасак, «оқушы-субъект», яғни ол-өзіндік орны, өз көзқарасы, пікірі бар

тұлға. Олай болса, ол тұлғаның басқа да қасиеттері мен қабілеттерін, болмысын ашып, тани білу керек.

Баланың танымдық, ақыл-ой қабілеттерін оқу-тәрбие процесін ұйымдастыруды есепке ала отырып, олардың ин-

теллектуалды үздіксіз дамуын қамтамасыз ету, олардың пікірі мен көзқарасын бағалау, оларға ізгілік, адамгершілік тұрғысынан құрмет көрсету, білімді өздігінен алуына жағдай, ықпал жасайды [5].

Әдебиет:

1. Тәжібаев Т. Жалпы психология — Алматы, 1993.
2. Тәжібаев С. Мектепте тәрбие жұмысын ұйымдастыру технологиясы. — Алматы «Білім», 2008.
3. Асама. И. Әдептен озбайық. — Алматы, 2004.
4. Сүйеуова Г. Мінез-құлық ерекшеліктері анықтау // Қазақстан мектебі, — 2007.
5. Жарықбаев. Қ. Жантануға кіріспе. — Алматы, 2000.

## Білім беру процесіндегі инновациялық технологияларды дамыту

Тауипбаева Айнур Торебековна<sup>1</sup>, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы;  
Абдихайымова Гулжазира Торебековна<sup>2</sup>, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы

<sup>1</sup> «Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан);

<sup>2</sup> Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті

Ғылыми — педагогикалық әдебиеттерде теория жүзінде анықталып, практикада қолданыс тапқан әрі оқыту үрдісінің тиімділігін арттыратын жаңа әдіс — амалдарды инновациялық тәсілдер деп атайды. «Инновация» ұғымы білім беру, тәрбиелеу жұмысына жаңалықты енгізу, яғни жаңа әдіс — тәсілдерді, амалдарды, құралдарды, жаңа концепцияларды жасап, оларды қолдану дегенді білдіреді.

Білім беру процесіне енгізілген инновация адамның кәсіптік қызметіне тән болғандықтан, ол табиғи түрде зерттеудің, талдаудың және тәжірибеге енгізудің нысанасына айналды. Инновация өздігінен пайда болмайды. Ол ғылыми ізденістің, жекелеген оқытушы мен тұтас ұжымның озық педагогикалық тәжірибесінен туындайды. Бұл процесс өздігінен дамымайтындықтан ол басқаруды қажет етеді [1].

Тұтас педагогикалық процестің инновациялық стратегиясында жаңашылдық процестерді тікелей алға апарушылар ретінде оқытушылар үлкен роль атқарады. Оқыту процесінің көп түрлілігіне қарамастан дидактикалық, компьютерлік, проблемалық, модульдік және басқа да жетекші педагогикалық қызметті іске асыру оқытушының еншісінде болады. Оқытушының кәсіптік қызметі арнаулы, пәндік білімдермен ғана шектелмей, педагогика және психологияны оқыту мен тәрбие технологиясының салаларының қазіргі заманғы білімдерін де қамтитын болғандықтан оқытушыдан арнайы психологиялық — педагогикалық дайындық талап етіледі. Осының негізінде ғана педагогикалық инновацияны қабылдау, бағалау және іске асыруға дайындық қалыптасады.

Білім берудегі инновациялық процестердің мәні — педагогикалық маңызы бар екі проблемадан тұрады:

- озық педагогикалық тәжірибені зерттеу жинақтау;
- инновациялық процестердің мазмұны мен механизмін анықтау.

Осы кезге дейін бір — бірінен оқшау қарастырылып келген бұл екі проблема өзара тығыз байланысқан екі процестің тұтастығына айналуға тиіс.

Әлемдік өркениетте жинақталған барлық игіліктердің негізінде қоғамның интеллектуалдық — рухани қуатын экономикалық — қаржылық әлеуетін әрі қарай дамыту мақсатында білім беру жүйесін дамыту міндеттерін шешу үшін жоғары оқу орындарының оқытушы — профессорлар құрамы күнделікті ізденіс арқылы барлық жаңалықтар мен өзгерістер батыл жол ашарлық қарекет жасаулары керек. Оқыту түрлерін, оның әдістері мен құралдарын одан әрі жетілдіріп, тиімді тәсілдерді нәтижелі қолданудың жолдарын іздестірулері қажет.

Қазаргі заманда нақты педагогикалық қызметті іске асыруға болатын орасан зор педагогикалық тәжірибе жинақталған, бірақ олардың бәрі бірдей қолданыла бермейді, өйткені көптеген оқытушыларда ол тәжірибені зерттеу және қолдану қажеттілігі қалыптасып үлгермеген, сол сияқты ол тәжірибелерді таңдау мен талдаудың дағдарысы мен іскерлігі жетісе бермейді. Оқытушы қызметінің инновациялық бағыттылығының екінші құрамды бөлігі психологиялық — педагогикалық зерттеулердің нәтижесін педагогикалық қызметтің тәжірибесін ендірумен тығыз байланысты.

Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тужырымдамасының жобасында жоғары білімді дамытудың негізгі үрдісі мамандар даярлау сапасын арттыру, қарқынды ғылыми — зерттеу қызметімен ықпалдастырылған инновациялық білімді дамыту, жоғары оқу орындары зерттеулерінің әлеуметтік сала мен экономиканың қажеттіліктерімен тығыз байланысы, білім беру және ақпараттық технологияларды жетілдіру болып табылады» деп көрсетілген [2].

Қазіргі білім беру саласындағы басты мәселе әлеуметтік — педагогикалық ұйымдастыру тұрғысынан білім мазмұнын оңтайлы анықтаудың тиімді жаңа әдістерін іздестіру мен оларды жүзеге асыра алатын болашақ мамандарды даярлау болып отыр.

Жаңа дәуір ұлттық бәсеке, мәліметтік сайыс, психологиялық өзгерістер сияқты көріністермен бөлене алады. Сондықтан сол кезеңге сай интеллектуалды, ой-өрісі жоғары дамыған, дені сау азаматты қалыптастыру — мемлекеттік сайыс, психологиялық өзгерістер сияқты көріністермен бөлене алады. Сондықтан сол кезеңге сай интеллектуалды, ой-өрісі жоғары дамыған, дені сау азаматты қалыптастыру — мемлекеттің бүгінгі күнгі ең өзекті мәселесі.

Бүгінгі студент, оқушы — ертеңгі маман. Жоғары оқу орнында білім беру үрдісінің болашағын жоспарлау, ол — экономикалық, әлеуметтік, саяси, рухани жұмыстардың қоғамдағы дамуына байланысты шешілетін мәселе. Білім беру студент қажеттіліктерін қанағаттандыруға бағытталады. Сондықтан, оны басқарудың студенттің ой-өрісін дамытуға, өз өмірінің нысаны болуы үшін жағдай туғызуға негізделеді.

Қысқаша айтатын болсақ, өмірлік тәжірибе ойды қозғайды, ойғылымды туғызады, ғылымның дамуы зерттеуді талап етеді. Қазіргі нарық кезінде озат тәжірибені дұрыс басқару үшін — орнымен бақылау, жоспарлау, болашақты болжау дұрыс бағдарлама жасауға жол сілтейді. Осының бәрі сайып келгенде болашақта жақсы маман даярлауға мүмкіншілік береді [3].

Қазіргі кезде әлемдік экономика жаңа сапалық деңгейдегі білімге негізделген. Білімге негізделген салалардағы экономикалық өсудің қарқынынан тұрақты түрде

асып отырады. Осы орайда, ақпарат легінің артуы және оның одан әрі шектеусіз өсу перспективасы, адамзат жинақтаған білімді жай игеріп қоюдың нәтижесіз мақсат екенін көрсетеді. Әлемнің көптеген алдыңғы қатарлы елдерінің білім беру жүйесі — білім берудің құрылымын, мақсаттарын, мазмұны мен технологиясын түбегейлі өзгертулер енгізумен іске асырылады. Білім, білік, дағдыларды бұрынғыша механикалық түрде беру емес, ақпараттық — зияткерлік ресурстарды өз бетінше тауып, талдап және пайдалана білетін идеялардың қуат көзі болатын, жедел өзгеріп отыратын әлем жағдайында дамитын және өзін-өзі ашық көрсете алатын жеке тұлғаны қалыптастыру — қазіргі басымдық болып табылады.

Қазақстан Республикасында білім беру процесін дамытудың 2005—2010ж. ж. арналған мемлекеттік бағдарламасында білім беру процесін дамытудың мынадай негізгі басым бағыттары көзделген:

1. Оқыту 6 жастан басталатын, одан әрі жоғары сынып оқушыларын бейінді және кәсіпке бақытталған жүйеде оқытатын 12 жылдық жалпы орта білімге көшу;
2. Орта білімнен кейінгі кәсіптік білім беру процесінің жаңа деңгейін құру;
3. Кредитті технологиямен оқыту жүйесіне негізделген кәсіби мамандарды даярлаудың 3 сатылық жүйесін (бакалавриат — магистратура — докторантура) құру;
4. Білім беру сапасын бағалаудың ұлттық жүйесін құру.

Бағдарламаны іске асыру нәтижесі тиімді қызмет істейтін білім беру жүйесін қалыптастырып, Қазақстанның қазіргі әлемде лайықты орын алуына мүмкіндік беретін оқыту және мамандар даярлаудың сапалы білім деңгейіне қол жеткізеді [4].

Әдебиет:

1. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасының жобасы.
2. Бұзаубақова Ж. Мұғалімнің инновациялық даярлығын қалыптастыру. — Алматы, 2006.
3. Әйтимова Б. Уақыт талабы — ізденіс // Егемен Қазақстан. 2006. 1 қыркүйек.
4. Бұзаубақова К.Ж. Мұғалімнің инновациялық іс-әрекетке даярлығын қалыптастырудың теориясы мен практикасы. — Алматы: Жазушы, 2009.

## Орта мектептегі технология сабағында қазақтың ұлттық қол өнерін пайдалану ерекшеліктері

Тауипбаева Айнур Торебековна<sup>1</sup>, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы;  
Абдихайымова Гулжазира Торебековна<sup>2</sup>, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы

<sup>1</sup> «Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан);

<sup>2</sup> Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті

Қазақстан Республикасының 2011—2020 жылдарға арналған білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасында орта білім берудің мақсаты — алған білімнің кәсіби дағдыларының негізінде өзгермелі өмір жағдайында еркін бағдарлай алатын, өзінің білімін іске асыруға,

адамгершілік тұрғыдан өз бетінше шешім қабылдауға қабілетті тұлға тәрбиелеп шығару көрсетілген. Жалпы білім беретін мектептің мақсаты — жас ұрпақты ұлттық игіліктер мен адамзат мұрасының сабақтастығын сақтай отырып, тәрбиелеу және әрбір шәкіртті тұлға деп санап,



оның жан-жақты дамуына мүмкіндік жасау болып табылады. Бұл мақсаты жүзеге асыру үшін технология сабағында оқушы санасына туған халқына деген құрмет пен мақтаныш сезімін ұялатып, ұлттық рухты енгізу және туған халқының мәдениетін құрметтеуге тәрбиелеу мүмкіншілігі мол.

Мектепте технология сабағын халықтық педагогикамен ұштастырудың маңызы зор. Еңбек оқушылардың ең бірінші өмірлік қажетті айналу үшін еңбек ету талабын қалыптастырудың зор маңызы бар. Бұл міндет адам өзі ынта қойған еңбекпен шұғылданып, оның бейімділігі мен мүддесіне сай келетін және моральдық қанағаттану сезімін беретін іспен шұғылданып жағдайда ғана жүзеге асырылады. Сондықтан да бұл міндеттерді шешу — еңбекті дұрыс тандап алумен тығыз байланысты. Еңбекке шығармалылық тұрғысынан қарау ғана еңбекті тек жасау мен материалдық игілік алудың құралынан, ортақ рухани және ең алдымен адамның адамгершілік дамуының құралына айналдыра алады [1].

Технология сабақтарында халқымыздың қолөнерін үйрету арқылы оқушыларға ұлттық дәстүрге тәрбиелеудің артықшылығы көп. Қолөнерге баулу, шығармашылықпен ұштастырып білім беру, еңбек етуге баулумен қатар ата-бабаларымыздан қалған салт-дәстүрге тәрбиелеу қазіргі заманның талабы. Қолөнерге қызықтыру үшін кез келген бұйымның, туындының жасалу құпиясын, тарихын ашып көрсетсек, қосымша әдебиеттерден мағлұматтар берсек қайталанбас ерекшеліктерге толы жасалу технологиясымен таныстырсақ оқушы шығармашылықпен іске кіріседі. Технология сабағының мақсаты: қолөнердің барлық салаларын бағдарламаға енгізіп, ұлттық педагогиканың негізінде шәкірттерге білім мен өнегелі тәрбие берудің тиімділігін көрсету тиіс.

XIX ғасырда және XX ғасырдың бас кезінде қазақ халқының қолөнері ішінде киіз үй сүйегін, ағаш төсек жасау, ағаш өрнектеу, кесте тігу, өрмек тоқу, киіз басу кең өріс алды. Бұл кезде ер адамдарға арнап ер-тұрман мен белдік, қыз-келіншектерге арнап сәукеле, шашбау, білезік, сырға жасап, оларды түрлі-түсті өрнектермен әшекейлеу өнері де өрістей түсті. Халықтың мәдени дәрежесі өскен сайын тұтыну бұйымдары мен жабдықтардың сапасына жоғары талап қойып, олардың әрі ұнамды, әрі сәнді болуын қалады. Еңбек үстіндегі шығармашылық ізденудің нәтижесінде тұрмысқа керекті заттардың жаңа неше алуан түрлері жасалып отырды. Халық қолөнерінің бай мұраларын жинап, сұрыптай отырып, заманымызға сай лайықты сапа, түр беру әдісімен оларды ілгері дамыта беру ісін кейбір шеберлер қолға ала бастады. Бұл — өте игілікті іс. Оны ары қарай жаппай дамыту қажет.

Көпшелі өмір салты мен өнеркәсібі тудырған негізгі дүниенің бірі — киіз үй. Бәрі де — өнеркәсіптік құрал-жабдықтар да, олар шығаратын бұйымдар да, осы бұйымдардың әсемдігі де киіз үйдің айналасына жинақталған. Міне, осылай киіз үйдің жиһаздары, кілемдер, түскиіздер, текеметтер, сырмақтар, аяққаптар, баубасқұрлар, қайталанбастай болып әсем бұйымдар пайда болған. Жүн өң-

деумен әйелдер ғана айналысқан. Қазан төңкерісіне дейін осының бәрі мүлтіксіз сақталып отырды. Нағыз көркем еңбек болып табылатын әсем сазды әуенге толы ою-өрнекпен көмкерілген халықтық шығармашылық бүкіл елге тән болатын [2].

Төрт түлік малдың жүні халықтың өмір тіршілігінде үлкен рөл атқарған және оны ұқсатуды бұдан мыңдаған жылдар бұрын білген. Жүннен ең қажетті мүліктер жасалған. Қазақ халқының шаруашылығында мал жүнінің ең асылы, бұйымдар жасауға ең көп пайданылатын түйе және қой жүндері, ешкі түбіті, оның қылы, жылқының жал-құйрығы, түйенің жүні, шудасы. Халқымыздың дәстүрінде киім-кешек пен төсек орын жабдықтары, қалыңдық пен күйеудің баскиімі, белбеуі киімнің жең-жағалары мен балақтары әр түрлі жамылғыштар мен киімдер және басқа да осы сияқты жол-жорық, үй-іші мүліктері кесте өрнегімен жиі безендірілген.

Қазақ халқының ұрпақ тәрбиелеу дәстүрі отбасындағы еңбек тәрбиесіне негізделген. Кәсіп пен өнердің түрлері олар үшін күнкөріс көзі ғана емес, рухани қажеттілік тәрбие құралы да болған. Отбасындағы еңбек тәрбиесі екі түрлі мақсатқа: баланы еңбек етуге қабілет-ікем дағдысын дамытуға немесе, сол негізінде оның бойында халықтық ізгі қасиеттерді дарытуға бағытталған. Балалардың отбасындағы еңбек дағдыларын одан әрі дамытуда елге танымал өнер мен кәсіп шеберлерінің халықтық тәрбиеші ретіндегі тәрбиелеу ықпалы зор болған.

Ұлы Абайдың қара сөздерінде (Жетінші сөз) «Жас бала анадан туғанда екі түрлі мінезбен туады. Біреуі — ішсем, жесем, ұйықтасам деп тұрады. Біреуі білсем екен демекілік. Не көрсе соған талпынып, «ол немене?», «бұл немене?» деп, «ол неге үйтеді?», «бұл неге бүйтеді?» деп, көзі көрген, құлағы естігеннің бәрін сұрап, тыныштық көрмейді. Мұның бәрі — білсем екен, көрсем екен, үйренсем екен дегені» деп жазған тәлімі бар.

Қазіргі ғылым мен техниканың қарыштап дамыған заманында оқушылардың жалпы білімін көтеру, біліктілігі мен дағдыларын қалыптастырып, бүгінгі оқушы, ертеңгі жас маман екенін ескере отырып, оларға кәсіби білім беріп, қабілетін, дарынын аша білу, шығармашылыққа бағыт-бағдар беру әр мұғалімнің мақсаты болып табылады.

Әр оқу пәні оқушы алдында мүмкіндігінше еңбек пен мамандықтар әлемін ашады. Бұл мүмкіндік әсіресе технология пәнінде жүзеге асырылады. Технология — шеберлік, іскерлік, білгірлік мектебі. Технология сабақтарында оқушылар жан-жақты дүниетанымын қалыптастыра отырып, болашақта өмірге, өндіріске қажетті мамандық алып шығады, саналы, сұлулық сезімін түсінетін, шебер, заман талабына сай өмірге бейімделген, еңбекті бағалайтын, үнемшіл ұрпақ тәрбиеленеді. Еңбек сабағында іс жүзінде нақты жұмыс жүргізіледі [3].

Шығармашылық- бұл жекелеген мотивациялық құрылым арқылы берілетін ақыл-ой жемісі, ол жеке тұлғаның бойында білім мен ептілік, қажырлы еңбектену мен қызығушылық қабілеттерінің әсерімен қоғамдық



маңызды нәтиже. Жазушы Л.Н. Толстой, суретші Репин, композитор Глинка өздерінің ұлы шығармаларын «1 пайыз талант, 99 пайыз еңбектің күшімен жасадық» деген екен. Сондықтан оқушының шығармашылық қабілетін дамыту да үлкен қажырлы еңбекті талап етеді. Осы шығармашылық қасиеттерді дамытудың негізгі тәсілдері:

- оқушы білімінің өмірмен байланысы;
- ғылыми негіздердің зертханалық-сарамандық жұмыстармен байланысы;
- алған білімін сапалы, жүйелі меңгеру;
- теория мен сарамандық әдістердің өзара байланысы;
- іздену жұмыстарының ғылыми тұрғыда орындалуы;
- нәтижеге жету ынтасын қалыптастыру.

Қолөнерге ұштастыра білім мен тәрбие берудің түрі — шығармашылыққа баулу. Ал қолөнерге қызықтыру үшін кез келген бұйымның, туындының жасалу құпиясын, тарихын ашып көрсетсек, қосымша әдебиеттерден мағлұматтар берсек, қайталанбас ерекшеліктерге толы жасалу технологиясымен таныстырсақ, оқушы шығармашылықпен іске кіріседі. Еңбек үстінде шығармашылық ізденудің нәтижесінде алуан қолөнер туындылары дүниеге келеді.

Әр ұлттың өзіне тән тарихы, рухани сән-салтанаты, қолөнері бары анық. Халық қолөнерінің түп тамыры халықтың өмір сүру салтымен, шаруашылық дәстүрімен тығыз байланысты. Қолөнердің тәрбиелік мәні арқылы оқыту кезеңінде өнерге, өзіне деген көзқарасын, білімін, біліктілігін арттырып, шығармашылыққа баулымыз. Ұлттық қолөнер бабалардан қалған мәдени мұраның ең асыл құнды қазынасы. Қолөнер- өресі биік, өрісі кең өнер. Қазақ халқы — кең байтақ елімізде қалыптасқан көне мәдениеттің тікелей мұрагері және сол дәстүрді дамытушы, жаңғыртып байытушы, ұлттық қолөнердің үздік үлгілерін атадан балаға мұра етуші. Ысырапқорлық — қазақтарға жат қылық. Ежелден-ақ ата-бабаларымыз үнемшіл болып, қолдағы темір, сүйек, ағаш, тері тәрізді заттардың да кесінділерін қажетіне ұқсатып, аяқ асты тастамаған. Олай болса, ізденімпаздықпен атқарған әр жұмыс ысырапқорлықтан тыйып, үнемділікке үйретеді. Қазір ұлттық салт-дәстүріміз қайтадан жаңғырып, өмірімізге тереңдеп енгендіктен, қазақтың ұлттық қолөнері қайтадан дамып отыр.

Ұлттық қолөнердің негізгі салалары:

- Өрнек, тоқыма тоқу
- Сырмақ сыру
- Жүн өңдеу, киіз басу
- Мата өңдеу, киім тігу
- Кесте тігу
- Тері өңдеу
- Ою-өрнек өнері

Әдебиет:

1. Тәжімұратов Ә.. Шебердің қолы ортақ. Алматы. Қазақстан, 2005.
2. Арғынбаев Х. Қазақ халқының қолөнері. Алматы. Өнер, 2009.
3. Қасиманов С. Қазақ ұлттық қолөнері. Алматы. Рауан, 2012.

- Ағаш өңдеу
- Металл өңдеу
- Қалдық материалдардан бұйым жасау

Қолөнер бұйымдарын дайындау барысында оқушылардың жұмысына жүргізілген бақылау- іс-әрекеттің түрлі дәрежесімен ерекшеленетін бірнеше топты анықтауға мүмкіндік береді.

**I топ:** Бұлшық еті, қимыл координациясы онша дамымаған оқушыларды жатқызамыз. Бұл оқушылардың қимылдары мен қозғалыстары бөгеліп, жұмыста шиеленісуі және шапшаңдықтың баяуланғаны байқалады. Іс жүзінде олар жұмысты басқа оқушылардан баяу, өте сенімсіз орындайды. Оқушылардың бұл тобына жұмыс амалдарын қайталап көрсету қажет. Бұл топ 3—5 адамнан құралады.

**II топ:** Іс жүзінде тапсырманы орындау кезінде артық, тиімсіз қимылдардың көп мөлшерін жіберетін, жұмысты бәрінен бұрын бітіруге асығатын оқушылар тобын жатқызамыз. Әдетте, бұл топтың бұйымдары сапасыз болады, технологиялық жұмыстарда көптеген қателіктер мен кемшіліктер кездеседі.

**III топ:** Көркем шығармашылық және технологиялық жұмыстарды тез және салыстырмалы түрде жеңіл орындайтын оқушыларды топтастырамыз. Бұл оқушылардың қозғалыстары мен қимылдары сенімділікпен, ұқыптылықпен, тиянақтылықпен ерекшеленеді, орындаған барлық жұмыстары жақсы сапамен, атқарудың үлкен дәлдігімен айрықшыланады [4].

Сыныптарда оқушылардың мұндай топтарының болуы-білімді қалыптасытыру кезінде шеберлікті, шығармашылықты дамыту үшін дифференциалды көзқарасты керек етеді. Мектеп шеберханаларының құрал-саймандарын, станоктарын және басқа жабдықтарын қолдануда қол қызметінің көркемдік-қолданбалы түрі оқушының сенсорлық-қозғалыс қабілетіне жоғары талап қояды. Қимыл-қозғалыс жұмыс барысында бірден пайда болмайды, сол себепті ең алдымен қолөнермен айналысу техникасы мен орындау технологиясын оқытып, үйрету қажет. Бұйым жасаудың барлық кезеңдерінде оқушылардың орындайтын әрекеттері:

- Алға қойған жұмыстың нақты тапсырмасын ойлау
- Ақырғы нәтижені ой елегінен өткізу, болжап көру
- Түрлі нұсқауларды оқу (эскиз, жоба, сурет, технологиялық карта, т. б.)
- Нұсқауларды талдау

Оқушыларды шығармашылыққа баулудың, ғылым жолына жетелеудің алғашқы баспалдағы оларды ғылыми зерттеу жұмыстарымен айналысуға баулу. Сол себепті қабілетті оқушыларды іріктеу әртүрлі зерттеулер жүргізу арқылы жүзеге асады [5].

4. Большая советская энциклопедия, т. 8, стр. 132
5. Қазақстан шеберлері. — Алматы, 2013.

## Орта мектеп оқушыларын патриоттық рухта тәрбиелеудің ғылыми-теориялық негіздері

Тауипбаева Айнур Торебековна, педагогика ғылымдарының магистрі, оқытушы;  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Нуралиева Меруерт Хамитовна, мұғалім  
Шиелі ауданы №219 Ы. Алтынсарин атындағы орта мектептің мұғалімі

Қазіргі заманда еліміздегі болып жатқан саяси-экономикалық, ғылыми-техникалық, мәдени өзгерістерге байланысты жасөспірімдердің тәрбиесіне жаңаша қарауды талап етіп отыр. Сондықтан бүгінгі тәриенің басты мақсаты — дені сау, ұлттық сана-сезімі оянған, мәдениетті, отансүйгіштік сезімі жоғары, бәсекеге қабілетті, жан-жақты дамыған тұлғаны қалыптастыру болып отыр.

Елбасы биылғы 2015 жылғы жолдауында: «Патриотизм Қазақстандық қоғамның шешуші құндылықтарын бекітетін жаңа құжат — «Мәңгілік Ел» патриоттық актісі әзірленіп, қабылданатын болады» делінген. Сондықтан қазіргі тәрбиенің ең басты ұстанымдары — ол халықтың салт-дәстүрлері, ұлттық өнерді дамытатын ана тілін, дінін қадірлеп ұстанатын, өз Отанын шексіз сүйетін, жан-жақты қалыптасқан азамат тәрбиелеу болып табылады [1].

Ана тілін, туған жерін сүю, ата-ананы, үлкендерді құрметтеу, инабатты, әдепті болу — халқымызға тән асыл қасиеттер. Қазақ халқының ғасырлар бойы даму тарихында тәлім-тәрбие мәселесі әсіресе халықтың ауыз әдебиеті туындыларында жан-жақты қамтылады. Мысалы: «Батырлар жырының» мән-мазмұны өскелең буынды отаншылдықпен елі мен халқын қорғауға баулитын болған.

Патриоттық тәрбиенің күре тамыры Құлтегін елімен туған, жері үшін жаналмасып күрескен Жалаңтөс, Қарасай, Бөгенбай, Жанқожа, Бұқарбай тағы да басқа батырлар ісінен бастау алады. Сонымен қатар жас ұрпақ бойындағы ерлік сезімін оятып, туған жеріне деген сүйіспеншілігін қалыптастыруда қазақ ойшылдары мен ақын-жырауларының мұрасында тәлім-тәрбиелік ой-пікірлері осы күнге дейін өзінің тәрбиелік мәнін жойған жоқ деп артық айтқандық болмас.

Білім мен жас ұрпаққа тәрбие беру тарихыда түрлі кезеңдерге байланысты патриоттық тәрбие беру мәселесі жан-жақты зерттелген. «Қазақстан ұлттық энциклопедиясынан: «Отаншылдық, отансүйгіштік, патриотизм, (грек, *patris* — Отан) — адамның Отанына, туған еліне, оның тіліне, салт-дәстүрі мен мәдениетіне деген сүйіспеншілік сезім деген анықтама берілген.

Қазақ халық педагогикасында «Отанды сүю от басынан басталады» деген ұғым бар. Ата-бабаларымыз өз ұрпағына: «Туған жер — алтын бесігім», «Шет жерде сұлтан

болғанша, өз елінде ұлтан бол», «Кіндік қаның тамған жер», «Отан — оттан да ыстық», «Туған жерінді қасық қаның қалғанша қорға», «Ел намысын аяққа баспа!» деген өсиеттерді айтып отырған. Сонымен қазақ халқы Отанға деген сүйіспеншілік, өз бойындағы күш-жігер, бар білгенін, елінің намысын қорғауды өз ұрпағының барынша парызы етіп ұғындырудан жалықпаған.

«Қазақстадық патриотизм» ұғымы тәуелсіздікке қол жеткізгеннен бері ғылыми айналысқа ене бастағаны белгілі. Қазір елімізде жүзден аса ұлттар мен ұлыстардың өкілдері ынтымақтастық жағдайда өмір сүруде. Өртүрлі ұлт өкілдері Қазақстанды туған отанмыз деп есептеп, мәңгі мекен етіп, еңбек етіп жатыр. Бұл орайда Қазақстанның Президенті Н.Ә. Назарбаев кейінгі жолдауында: «Қазақстан жолы — 2050; Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ... Ұлттық идеямыз — Мәңгілік Ел! Байлығымыз да бақытымыз да болған мәңгілік Тәуелсіздігімізді көздің қарашығындай сақтай білуіміз керек» — деген [2].

Сондықтан Қазақстан халқы бүгінгі отанымыздың әрбір жетістіктері — «Әрбір азаматтың ұлттық мақтанышы» болып отыр. Қазақ елінің ғасырлар бойы қалыптасқан патриоттық тәлім — тәрбие дәстүрлерін, әдістер мен құралдарын мысқалдап жинап, оны оқушылар тұлғасын тәрбиелеуде тиімді пайдаланып отыр.

Ұлы Дала тарихына үңілсек ғасырлар бойы халқымыз туған жердің ұлтарактай жерін жауға бермей, қасық қаны қалғанша қорғаған. Орта ғасырлар ойшылдары (Махмұт Қашқари, Жүсіп Баласағұн, Ахмет Яссауи), жыршы — жыраулар, ақындар — Асан Қайғы, Шалкиіз, Ақтамберді, Бұқар жырау, Махамбет тағы басқа қазақтың ағартушылары (Ш. Уәлиханов, Ы. Алтынсарин, А. Құнанбаев, Ш. Құдайбердіұлы т. б) және қоғам қайраткерлері, ақын-жазушылары (А. Байтұрсынов, С. Сейфуллин, Ж. Аймауытов, М. Дулатов, М. Жұмабаев т. б) ой-пікірлерінде көрініс тапты. Отансүйгіштік сезім-адамға туа біткен қасиет емес, себебі ол адамның саналы өмірімен, еңбекпен, табиғатпен қатынастары негізінде қалыптасатын, психологиялық, саяси-әлеуметтік құбылыс. Патриоттық сезім адамды еліне туған жеріне, ана тіліне, мәдениетіне, салт-дәстүріне, әдет-ғұрыптарына, жеке қарым-қатынасын, өзіндік бағасын түсінуін, қуаттап

қолдануын пайымдайтын сезім көрсеткіші. Н.Ә. Назарбаев: Патриотизм «әр этностың ұлттық сезімін сыйлап, бір де бір ұлтпен қарама-қайшылық туғызбау» — деп көрсетті [3].

Қазақстандық патриотизм-ерекше құбылыс ретінде қазақ ұлтының тәуелсіздік жолындағы мазмұны жағынан өте күрделі және қиын тарихымен байланысты болды. Қазақстан ғалымдарының, қоғам қайраткерлерінің зерттеулерінде «Ұлттық патриотизм», «Қазақстандық патриотизм» ұғымдары қатар қолданылып келеді. Олардың қолдану аясы қандай деген сұрақтан туындап жүргенін айтып кетуге болады. Олардың әрқайсысының мазмұны, әдіс-тәсілдері, формалары төңірегінде практикалық педагогтар арасында кейбір қиыншылықтар туындап жатады.

Біздің ойымызша, жалпы білім беретін орта мектептің жоғарғы сынып оқушыларының жас ерекшеліктерін есепке ала отырып, олардың бойында қазақстандық патриотизм және ұлттық патриотизм сезімін қалыптастыру үшін, жастарды өз халқының тарихы мен мәдениетін, салт-дәстүрлерін, басқа да құндылықтарын өз болмысында еш бұрмаламай білу шарт. Отанын шексіз сүйген, елін жырлаған ақын-жыраулардың, әділ билердің татулыққа, төзімділікке, адамгершілікке, иманды болуға, туған жерін, елін сүйуге үндеген өлең жырлары, шешендік сөздері және де Қазақстан ғалым-педагогтарының еңбектеріндегі патриоттық сезімдерді, жастардың патриоттық рухын биікке көтеретін идеяларының маңызы зор. Патриотизм дегеніміз өз халқын шексіз сүйшілік, барша күш-қуатын Отан мүддесіне арнаған адамға тән терең сезім.

Р.А. Жаңабаева — «Патриотизм ұғымы азаматтардың қоғамдық өмірдің саяси құрылымына және басқа да компоненттеріне деген идеологиялық қарым-қатынасын білдіреді. Әрбір адам осы бір жоғары да ізгілікті сезімді әртүрлі түсінетіні белгілі: біреулер бұл ұғымды өз отбасы, істеп жүрген жұмысы, туып өскен және мекен ететін жерімен салыстырса, ал екінші біреулер үшін бұл мемлекет, ел, қоғам, қоршаған ортаны бұтасымен қамтитын аса кең мағыналы ұғым. Патриотизм жалпы алғанда, ұлттық мәдениеттің, ал жекелей алып қарағанда саяси мәдениеттің бір бөлігі болып табылады.

Ж.Н. Қалиев: «Халық педагогикасы құндылықтары негізінде оқушыларға патриоттық тәрбие беру» атты еңбегінде: «Тұлғаның құндылық бағыты-патриотизм идеясы адамгершілік танымының даму деңгейін сипаттайды, патриоттық ұстанымын айқындайды» — дейді. Ол отансүйгіштік тәрбие берудің адамгершілік танымының алатын орнына құндылық бағдары негізінде сипаттама береді. Автордың бұл ойымен келісе отырып, отансүйгіштік — ол адамгершілік қасиеттің жоғары элементі деп санаймыз. Адамгершілігі төмен адам отанын сүймейтін, ол

үшін жан аямай қызмет етуге құлқы жоқ деп есептейміз. Отанының дамуына, халқының намысын ойлайтын, туған табиғатын, салт-дәстүрлерін құрметтейтін адамда ғана патриоттық рух биік болады [4].

Қазіргі кездегі ерлік, патриотизм рухы мәселесі бойынша ғалым Р.Б. Әбсаттаров «Қазақстандық патриотизм» ұғымына былайша анықтама берген: «Қазақстандық патриотизм дегеніміз — Қазақстанда өмір сүретін барлық ұлттардың отансүйгіштік сезімі мен бірлігі». Ғалымның пікірінше «Қазақстандық патриотизмнің» еліміздің тәуелсіздігін нығайтуға және халықтар достығын насихаттаудың маңызы зор деген болатын.

Сонымен жоғары сынып оқушыларын (жас өспірімдер) патриоттық рухта тәрбиелеу мәселелерін зерттеген ғалымдардың ғылыми-педагогикалық, психологиялық мектептегі іс-тәжірибелерін зерттеп, бақылау нәтижесінде оларды елін, халқын сүйуге тәрбиелеудің негізгі бағыттары төмендегідей мәселелерді көздейді:

— патриоттық тәрбие — маңызды мемлекеттік міндет болып табылады. Ол үшін жасөспірімдердің рухани адамгершілік қасиеттерін және азаматтық саналығын қалыптастыра отырып, өз Отанын сүйуге, өз қоғамына, мемлекетіне қызмет ете алатындай етіп тәрбиелеу;

— елін жырлаған ақын-жыраулардың, билердің, Республикамыздағы ғалымдардың еңбектерін пайдаланып, батырлардың ерлігін дәріптеп, оқушының жеке тұлғасына ықпал етудің жүйесін жасау;

— жас өспірімдерді өз Отанын көп ғасырлық тарихын оқыту арқылы оның дүниежүзілік тарихи үрдістегі алатын орнын, ел тәуелсіздігі үшін күрескен азаматтардың арман, мақсатын таныта отырып, өз Отаны алдындағы парызын өтеуге әрқашан дайын болуға тәрбиелеу — білім беру ұйымдарының негізгі міндеттері болып табылады [5].

«Тәрбие тұжырымдамасында» Гуманизмге, қазақ халқының тарихы мен салтын, тілін сүйі мен құрметтеуге, оның таңдаулы дәстүрлерін сақтауға және оны дамытуға, Қазақстанның басқа халықтарының мәдениетін зерттеу және игеруге негізделген азаматтық ұстанымды және патриоттық сананы, құқықтық және полимәдениетті, поли-тілді, қалыптасқан ұлтты, өзіндік сананы, ұлтаралық мәдени қарым-қатынасты, әлеуметтік және діни төзімділікті қалыптастыруы тиіс» — деп нақты айқындалған.

Мемлекеттік рәміздер — жас, біржағынан тәуелсіз мемлекетті бейнелесе, екінші жағынан — тарихи дәстүрлердің сабақтастығын куәландырады. Сондықтан әрбір адам үшін қасиетті Отанының мемлекеттік нышандарына деген құрмет пен сүйіспеншілік жасөспірімдерге беріліп отыру қажет. Себебі бүгінде Қазақстан Республикасының мемлекеттік рәміздері Қазақстанның көпұлтты халқының бір шаңырақтың астына бірігуінің бастамасы болады.

Әдебиет:

1. Назарбаев Н. Ә, Қазақстан халқына жолдауы. Қазақстан жолы-2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ // Астана, 2014 жылғы 17 қаңтар.

2. Назарбаев Н. Ә. Тарих толқынында. — Алматы: Атамұра, 1999.
3. Назарбаев Н. Ә. Қазақстан халқына жолдауы // Егемен Қазақстан. — 2014. — 18 ақпан.
4. Джанабаева Р. Патриоттық тәрбиенің жүйелілік сипаты/Абай ат. ҚазҰПТ-дың Хабаршысы, «Педагогика ғылымдары» сериясы. — 2006. П 1
5. Джанабаева Р. Қазақ ақын жыраулары мұраларының патриоттық тәрбиедегі тәлімі // Білім берудегі менеджмент. — 2006, п3.

## Отбасындағы бала еңбегін ұйымдастырудағы негізгі талаптар

Тілепбаева Гүлдана Тілепбайқызы, мұғалім  
№82 орта мектеп (Қызылорда облысы, Арал ауданы, Қазақстан)

Бала тәрбиесі қай уақытта болса да өзекті мәселе болып келе жатыр. Нұр Отан партиясының XIII съезінде ел басымыз президент Н.Ә. Назарбаев «Баланың бас ұстазы ата-ана» дей келе бала тәрбиені ең алдымен ата мен анадан алатынын нұсқады.

Дүниеге келген әрбір перзенттің өмірі, келешегі тәрбие ісіне байланысты, одан сыртқары болуы мүмкін емес.

Баланы дұрыс тәрбиелеуде еңбектің орны ерекше. Белгілі психологтар мен педагогтардың еңбек тәрбиесі және оған ықпал ететін негізгі факторлар туралы айтқан пікірлерін талдай келе, төмендегі мазмұнда кестені бере аламын.

Ерте замандардан бері адамның жеке тұлға болып қалыптасуына еңбектің маңыздылығы белгілі болатын. Еңбектің басқа тәрбие түрлерімен байланысты дұрыс үйретілуі, оның балаға шынайы әсерін арттыра түседі. Еңбек ету барысында баланың бойында ерекше қасиеттер қалыптасады, олар: белсенділік, өз бетінше жұмыс істеуге талпыну, өз көзқарасын қорғау т. б. Ата-аналар баласын еңбеу етуге тәрбиелеуде мыналарға мән беру керек: еңбек ету барысында бір заттың басқа затқа айналуы, ал оған бала тікелей себепші болуы мүмкін. Бұл жиналыс практикалық маңызға ие болып баланың бойында тәрбие қалыптастырады бала еңбек ету барысында күшін қолданып қана қоймай, ақылды да қолданылады. Сондықтан ол қоғамдық пайдалы жұмыс ретінде бағаланады. Еңбек ету барысында балаларды айналасындағылармен тығыз қарым-қатынас, өзін-өзі күту, жан-жағын қорғау сияқты нәрселерге тәрбиелеу маңызды. Еңбек ету, көп қырлы еңбек ету барысында бала шынығады, ақыл-ойы дамиды, іскерлік, дағдылар қалыптасады.

Тәрбиелеушілік маңызында, балаға өз еңбегінің пайда келтіретінін, еңбектен ләззат алуды, оның қажеттілігін үйрету керек. Кіші мектеп жасындағы балаларды еңбекке тәрбиелеу оның жас ерекшелігіне сай жүргізілуі тиіс. Баланың еліктеушілігі үлкен маңызға ие болады. Сонымен бірге әр нәрсені білуге құштарлық, тынымсыз қозғалыс еңбек әрекетін қалыптастыруда көмегін тигізеді. Еңбек ету балаға ойын ойнаған сияқты әсер қалдырады. Оның себебі, еңбектену барысында бала бір нәрседен басқа нәрсе жасап шығарады, өз мүмкіндігінше жоспарлап,

құрастырып, әрекет етеді, заттармен адамдармен тығыз қарым-қатынаста болады. Кіші мектеп жасындағы балалар кез-келген жұмысты, үлкендердің тапсырмаларын барлық ынтасымен орындайды, үй жұмысына көмектеседі, бірақ олардың еңбек әрекетінің өзгешелігі, басқаларды өзіне назар аударту. Сондықтан балаларға әр түрлі жұмыстар тапсыру керек, олардың мазмұнын өзгертіп отыру қажет, жетістіктерге қол жеткізу үшін сенімдірек қолдап, мадақтап отырған жөн. Міне, сол себепті де ата-аналар балаларды жай ғана еңбек етуге емес сапалы еңбектенуге, оның пайдасын түсінуге үйреткені дұрыс. Бір нәрседен жетістікке қол жеткізген бала оны тағы қайталағысы келеді. Еңбек етуге үйретудің келесі себептері болады үлгі-өнеге, қызығу және парыз. Кіші мектеп жасындағы бала үшін үлгі мен қызығудың маңызы зор. Ал парыз, ол үлгі мен қызығудан туындайды, бала бойында өзгеше эмоционалдық құбылыс туғызады. Парыз- бала бойында өзін-өзі бақылау, өзі қаламаған жұмыстарды атқару сияқты іс-әрекеттерге жетелеп, жауапкершілік сезімін қалыптастыруға негіз болады.

Мысалы. Үй жинау, ыдыс жуу, әсіресе өз киімдерін уақытылы күтіп ұстауға, бала назарын аудару- бұл басты міндет. Себебі: келешектегі баланың еңбекпен айналысуы- бұл жанұяда басталады. Үйде еңбекпен айналысудың басты мақсаты, ол баланы еңбекке баулу, келешекке даярлау болып табылады.

Ата-аналар балаларын еңбекке үйреткен кезде оның маңызын «құрал» ретінде пайдаланбауы керек.

Мысалы. «Егер еденді сыпырып, стол үстін тазаласаң ғана, серуендеуге барасың» деп талап қою орынсыз. Бұндай талап қоюлар да арасында керек-ақ. Бірақ үлкендер тәрбиелеу кезінде «жақсы әрекет- сыпайылық», «жаман әрекет — жазалау» деп үнемі біржақты әрекетке бармаған жөн. Бұндай жолмен олар балаларын еңбектен алшақтата түседі, еңбек олар үшін тек қолдану құралға айналады. Кейде үлкендер мақсатындағы: «Мен уәдені үйіп төгіп берсем, балалар соғырлұм еңбектенуге құштар болады, сөйтсем еңбексүйгіштік қасиеті дамиды» — дейді. Бірақ бұдан бала басында еңбекке деген қажеттілік қалыптаспайды, бала үшін еңбек өзінің сүйкімділігін жояды, амалсыздан істеу деген маңызға ие болады.

Балаңыздың еңбек ету барысында өзін көрсете білуге, өзінің шеберлігін, шыдамдылығын, жігерін, талапшылдығын көрсетуіне мүмкіндік беріңіз.

Балаңыз күш жұмсайтын, ақыл-ойын қолданатын еңбектен қанағаттану сезімін алатын болса, бұл өте пайдалы болғаны. Еңбек етуден рахаттану, оның қажеттілігін қалыптастырады. Егер балаңыз уақытында тұрғаннан рахаттанатын болса, онда бұрын болмаған басқа талабына жалғастық табуына көмектесуге тырысыңыз.

Көбінесе ата-аналар өз ойымен әрекеттерін баланың қайталағанын талап етіп жатады. Үлкендер өздері қаламайтын істерді балаларына да сондай көзқарастарын жүктейді.

Мысалы. Ыдыс жуу, аяқ киім тазалау. Бірақ мүмкін балаға ыдыстар қалай су тиісімен жарқырап шыға келетіні қызық шығар. Үлкендер үшін ешқандай қызығы жоқ іске баланың қызығушылығы туындап, «мен өзім істейінші» деген атақты қызығушылығы қалыптасып келе жатқанда, біз оны су сепкендей етіп жатамыз.

Балаларды тым өбектеп еркелетіп жіберу, олардың еңбекке деген талабын жояды. Сондықтан оларға көмектесе отырып, еңбектенуге үйретіңіз. Алдымен әр жерде шашылған ойыншықтарды жинаудан басталған еңбек әрекеті, сөмкені әкелуге апарады. Осылайша еңбек ету өзіне қызмет етуден басталады. Жуынуға, сүртінуге, түймелерді тағуға ойыншықтарын жинауға аса төзімділікпен үйрету арқылы, өз бетінше осыларды орындау әдеті қалыптасқанша көмектесуіміз керек. Жасы өскен сайын бұл әрекеттер жиынтығы молая береді. Сонымен қатар ұлыңызға немесе қызыңызға кез-келген үй жұмысты орындау қадірлі іс екені туралы ой қалыптастыруымыз керек. Тұрмыстағы міндеттерін орындауға үйрету арқылы балаға ата-аналар еңбек ету, жақындарын бағуға байланысты әдеттерді қалыптастырамыз.

Баланың үнемі атқаратын міндеті болуы тиіс. Сонда ғана еңбек тәрбиесі маңызға ие болады. Үнемі атқаратын міндеттер жауапкершілікті туғызады. Әрбір адамның міндет бөлінісі бар отбасында еңбексүйгіштікке тәрбиелеу өз жемісін береді. Үй жұмыстарына ер баланы тартуға үлкен мән берген жөн. Үй жұмысына араласу олардың өз бетімен өмір сүруіне дайындығын қалыптастырады. Еңбекке тәрбиелеуде өнегенің маңызы зор. Анасы жұмыстан орала салысымен, барлық уақытын асханада өткізетін, ал әкесі газет оқып немесе теледидар қарайтын отбасында жетістікке жету өте қиын. Еңбексүйгіштік баланың өміріндегі әртүрлі тапсырмаларды шығармашылықпен шешуге қабілетін шыңдайды. Бұл қабілет қалай қалыпта-

сады? Еңбек етуге әдеттену үлкен жігермен орындалады. Балаңыздың «болады», «қажет», «болмайды» деген ұғымдарды ажырата білуге үйрету маңызды. Осы мақсатта оған осы кезде оның қалағанын орындатуға емес, қажет нәрсені орындатуға үйреткеніңіз жөн. Ұлыңызға не қызыңызға шартты тапсырма беріңіз. «Сен өз бөлмеңді жинаған соң барып теледидар көресің» Ата-аналар өз айтқандарын аса төзімділікпен орындатуға тырысқаны жөн, сонда ғана бала алдымен «қажетті» жасайды, содан соң «қалағанын» орындайтын болады. «Болмайды» деген сөзге үйрету арқылы, олардың өз бетімен кетуін, қалағанын орындауын шектейміз, яғни өзін-өзі ұстауға, өзін-өзі бақылауға үйретеміз, бұл жеке тұлғаның жігер, қасиетін қалыптастыруда үлкен маңызға ие болады.

Сонымен еңбек сүйгіштік- еңбекке дұрыс қатынас. Бұл ұйымдастырушылыққа тәрбиелеуде бір-бірімен байланысты. Бала кезден бастап баланы жоспарлауға жинақы, бірқалыпты еңбектенуге үйрету керек.

Ата-аналар кейде бала ыдыс-аяқты жуу, ойыншықты жинау т. б жұмыстарын орындауды қай жастан бастағаны жөн деп күдіктенеді. Бір жақты жауап жоқ. Ол балаңыздың қабілеті мен қызығушылығына байланысты. Баланың үлкендердің ескертуінсіз-ақ міндеттерін орындауға қалыптасуы- жетістік. Әрине, сол баланың әлі келетіндей болғаны дұрыс.

Сондай-ақ баланы еңбекке тәрбиелеуде отбасының негізгі қағидалары:

- өзін-өзі қызмет ету арқылы еңбекке үйрету;
- өзіне-өзі қызметтен бірте-бірте басқа да еңбекке ауысу;
- міндеттерді бірте- бірте көбейту, оларды күрделендіріп отыру;
- тапсырылған жұмыстың сапасының дұрыс, әрі уақытында орындалуын бақылауда ұстау;
- еңбек әрекетін орындауда қалай жасау керектігін үйрету;
- тапсырылған жұмысты орындаудың маңыздылығына баланың сенімін қалыптастыру;
- балаға жұмысты тапсырғанда оның ерекшелігін, баланың сол жұмысқа икемділігін ескеріп отыру;
- жақсы орындалған жұмыстарды, өз бетінше жасалған баланың талабын мадақтап отыру;
- кіші мектеп жасындағы бала үшін еңбек пен демалысты, сондай-ақ әр түрлі жұмыс түрлерін кезектестіріп отыру.

Қорыта келгенде ата-ана балаларға көмектесіп, үйретіп отыруы керек.

Әдебиет:

1. «Қазақ тілі мен әдебиеті», №8, 2007ж., 19-бет.
2. «Қазақ тілі мен әдебиеті», №7, 2003ж., 73-бет.
3. Білім жетілдіру институтының материалдары.



## Жеке тұлғаны ұлттық құндылықтар арқылы тәрбиелеу

Төлегенова Айнур Бимырзақызы, мұғалім  
Арал ауданы, Қаратерек елді мекені, №82 орта мектеп

Қай заманда болмасын адамзат алдында тұратын ұлы міндет-өзінің өмірін жалғастырушы саналы ұрпақ тәрбиелеу. Ұрпақ тәрбиесі — ұлт болашағы, келешек қоғам тәрбиесі. Сол келешек қоғам иелерін жан-жақты жетілген, ақыл парасаты мол, мәдени-ғылыми өрісі озық етіп тәрбиелеу кезек күттірмейтін іс екені сөзсіз.

Халық даналығында: «Бір баланы адам етіп өсіргенше, бір шаһар апат болады» деген сөз бар. Осы салыстырудың өзі-ақ баланың шын мәніндегі Адам болып қалыптасуы қыруар уақыт пен тер төгетін еңбекті қажет ететін аумағы кең, жауапкершілігі мол күрделі іс екенін ұқтырса керек.

«Ту жанында қисық ағаш жатпайды» дегендей, сом тараулы тәрбие жолының тоғысар тұсы халықтың өзінде, ата-баба салт санасында, дәстүрінде. Жас ұрпақты ұлттық мақтаныш пен ұлттық патриотизм рухына қалай тәрбиелесек, еліміздің халқымыздың болашағы, даналығы да солай айқын көрінеді [1].

Даналық білімнен нәр алады. Даналыққа апаратын жол ұзақ әрі қиын. Сондықтан жастарға басты қиындықтарды көре білетін, әлеуметтік ақыл-ойға сәтті кіруге көмектесетін жақсы жолбасшы керек.

Ғалымның ісі — ғалымдағы заңдылықтарды ашып, оны сөзбен формулаға айналдыру. Әдіскердің міндеті — ғалымның ашқан жаңалығын білімге айналдырудың құралын табу.

Педагогтың міндеті — ғалым мен әдіскердің міндетін кең көлемде қоса отырып, оқушының тұтас ойлау қабілетін қалыптастыру [2].

Бүгінгі таңда оқушыларға әлемдік деңгейде өркениетті негізде білім мен тәрбие беру, ұлттық құндылықтарды олардың бойына сіңіру — ұстаз алдындағы үлкен міндет.

Адамзат тарихында құндылықтар қалыптасуының негізгі ерте заманнан-ақ ойшылдар мен ғұламалардың назарында болды. Олардың тәрбиелік негіздері атадан балаға ұрпақтан-ұрпаққа ізгі қасиеттер мен сезім ниеттерден тұрады. Ұлттық құндылық белгілі бір бағытты, мақсатты, жүйелі ұлттық көзқарасты, мінез-құлықтағы адамдық тәртіп пен рухани дағдыны қалыптастыратын жүйе. Олай болса, ұрпақ тәрбиесіндегі құндылықтар негізгі ізгілікті, ақылды адамгершілік, парасаттылық, имандылық міндеттерін ажырата біліп өзіне таңдау жасауы.

Халықта «Баланды өз тәрбиеңмен тәрбиелеме, өз ұлтыңның тәрбиесімен тәрбиеле» деген мақал бар. Жас ұрпаққа тәрбие мен білім беру саласында халықтық педагогиканы енгізе отырып, қазақ халқының салт-дәстүрін, әдет-ғұрпын, мінез-құлық мәдениетін меңгеруде оқушылардың бойына ұлттық имандылық, адамгершілік, сыпайылық қасиеттерін қалыптастыру. Ұлттық тәрбие біздің ұрпақтан-ұрпаққа жеткізетін асыл қазынамыз. Ол болашақ болашақ ұрпақты өмір сүруге тәрбиелейтін үлкен тәрбие

кітабы. Ал тәрбие тамыры тереңде-халық қазынасында, оның қадір қасиеті мен бітім-болмысында. Бұл қазына ұлттық құндылықтар арқылы бала бойына сіңетіні даусыз.

*Ұлттық құндылықтар дегеніміз не?* Қарапайым тілмен айтқанда, ұлттық құндылықтар белгілі бір ұлтқа ұлт азаматына тән зат, адами қадір-қасиет, яғни ғасырлар бойы жинақтаған ұлттық рухани және материалдық құндылықтар. Ол-тәрбие мен оқытуға бағытталған мұрағаттар. Оларға меймандостық, кісілік, сыйластық, имандылық, кішіпейілділік, салауаттылық, қайырымдылық, ізгілік, еркіндік, өнерпаздық, сыпайылық, мәдениеттілік, шығармашылық, рухани байлық, махаббат сынды қасиеттер жатады.

Кез-келген ұлттың сипаты бес қағидаға келіп тіреледі. Біріншісі — тілі, екіншісі — діні, үшіншісі — дәстүрі, төртіншісі — тарихы, бесіншісі — атамекені.

Құндылықтар — шынайы ғана болады, ол адамға тәуелді емес, дей тұрғанмен ол ең алдымен адам санасында орын алады. Құндылықтарды сезім арқылы қабылдап, ал сана арқылы түсінуге болады, соның нәтижесінде тұлға құндылықты игереді, соған сай әрекет етеді.

Өз ұлтын қадірлеп, қастерлеген, ұлт қадірін білген азаматтың бірі Ж. Аймауытов: «Мен халыққа кіндігіммен байланып қалғанмын. Оны үзе алмаймын. Ұзу қолымнан келмейді» дейді. Сырым Датұлы: «Мен ағайынды екеумін: бірі — өзім, екіншісі — халқым» — дейді. Қазақ халқының осындай дәріптеуге, қастерлеуге, дамытуға тұрарлық ұлттық рухани материалдық құндылықтары туралы ұлағатты, құнды ойларын халық игілігіне келешек ұрпақты ел жұртқа ие болатын азаматтарды тәрбиелеуге неге қолданбасқа?

Қазақ халқы баланы жамандықтан жиреніп, жақсылықты жаны тілеп тұратын құлықты болуын, сұлу сөз сйқырлы үн. әдемі өң мен түрлі ләззат ала білетін, һәм байсалды, ойламдышымыр болып өсуін ұлт тәрбиесінің негізгі қағидасы етіп ұстаған.

Ұрпақ тәрбиесіне кешігу дегеніміз мертігумен бірдей. Тәрбие бала тумай тұрып, дүниеге келмей тұрып берілуі тиіс.

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев: — Болашақ ұрпағымызды тәрбиелегенде, оларға жастайынан имандылық пен ұлттық қасиеттерді сіңіре білсек, сонда ғана біз ұлттық рухы дамыған, Отанының гүлденуіне үлес қоса алатын азамат өсіре аламыз деген болатын-деген болатын. Сондықтан қатардағы пендені нағыз толық қанды тұлғаға айналдыру үшін ұлттық құндылықтар арқылы тәрбие берудің маңызы зор.

Жеке тұлғаны ұлттық тәрбие арқылы дамыта отырып, нақты әрекет арқылы оқытуда төмендегі құндылықтардың болуы қажет:

— белсенді қарым-қатынас: оқушы мен мұғалімнің әрбір мәселеде өз көзқарастарын білдіріп отыруы;

— индивидтік: мұғалімнің әр жеке оқушының ерекшелігін дамыту, қоғам алдындағы жауапкершілігінің болуы;

— өзіндік тәртіп: өзіндік бақылау мен бағалауды шешім қабылдауды үйрену;

— шыдамдылық: әр түрлі пікірлерді қабылдай алу, бір-бірінің пікірлері мен ерекшеліктерін құрметтеу, қабылдау.

Ұлттық құндылықтарымызды әлемдік деңгейге шығаруға қабілетті тұлға тәрбиелеу үшін:

— оқушылардың сана-сезімін қалыптастыру;

— жас ұрпақ санасына туған халқына деген құрмет, сүйіспеншілік мақтаныш сезімдерін ұялату, ұлттық рухын дамыту;

— ана тілі мен дінін, оның тарихын, мәден етін, өнерін, салт-дәстүрін, рухани-мәдени мұраларды қастерлеу;

— жас ұрпақ бойында жанашырлық, сенімділік, намысшылдық тәрізді ұлттық мінездері қалыптастыру сияқты міндеттерді орындағанда ғана біз мақсатқа жете аламыз.

Бала бойына ұлттық құндылықтарды дамытудағы негізгі құралдарға мыналарды жатқызуға болады:

— сыныптағы тәрбие сағаттары;

— баспасөз және қабырға газеттері;

— бұқаралық ақпарат құралдары;

— тәрбие шаралары (пікірталас, тәрбие сағаты, кеш, дәріс, таным-өнеге сағаттары, т. б.)

— кітап оқу;

— мектептен тыс және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастыру;

— шығармашылық жобалар қорғау;

— қоғамдық ұйымдармен байланыс жасау;

— саяхат жасау;

— үйірмелерге қатысу.

Жаңа Қазақстан үшін қазақ өркениетін дамыту, салт-дәстүрін, әдет-ғұрпын, тілін, т. б. ұлттық құндылықтар аясында кеңейту — өзекті мәселенің бірі. Сондықтан алдымызда тұрған үлкен мақсат — ұлттық мұра құндылықтарын қазіргі таңның мәдени жетістітерімен үйлестіру.

Жас ұрпақ тәрбиесінде үйлесімділік заңы салтанат құруы шарт. Яғни ол өзінің өсу, есею кезінде ақ сүт беріп асыраған ата-анасымен де, көкірек көзін ашқан ұстаздарымен де үйлесім таба білуі тиіс. Сонда ғана тұлға бойында ұлттық рухани қасиеттер бірте-бірте қалыптасары сөзсіз. Тұлға бойындағы рухани құндылықтарды қалыптастырудың көзі, отбасы, әулет, әлеуметтік орта, мемлекет болса, ұлттық құндылық қазақ патриотизм ұлттық салт-сана, ұлт алдындағы міндет, парыз, намыс, ұлттық рух, ұлттық салт-дәстүр, тұлға бойындағы ұлттық құндылықтың жоғары көрсеткіші.

Тәрбиенің негізі болып саналатын адамзаттық құндылықтардың бірі тәрбиенің басқа адамға деген қажеттілігі, басқа адамиарды сүйе білу қажеттілі болып табылады.

Қорыта айтқанда, бүгінгі күнде жастарды әдепті де саналы етіп тәрбиелеу үшін ең алдымен тәрбие ережелеріне сүйене отырып, ұлттық дәстүрімізді, әдет-ғұрыптарымызды, дінімізді, ата-бабаларымыздан қалған насихат-мұраларды жастардың санасына сіңіре білуіміз қажет. Тәрбиенің көзі ата-бабамыздан қалған мұралар мен дана сөздер десек, біз соларды насихаттайтын жүргізушіміз. Бүкіл қоғам болып қолға алып, мәдениетті, тәрбиелі болып жүруді әрқайсысымыз өзімізден бастасак, жас ұрпақтың тәрбиесі де өз жемісін берері анық.

Әдебиет:

1. Ұлттық құндылықтар арқылы тәрбие жұмыстарын ұйымдастырудағы сынып жетекшінің орны.
2. Бастауыш мектеп журналы/республикалық ғылыми-әдістемелік және педагогикалық журнал/№7, 2007.
3. Бастауыш мектеп журналы/республикалық ғылыми-әдістемелік және педагогикалық журнал/№5, 2002.
4. Сынып жетекшінің анықтамалығы/№1 (01) 2009.
5. Әдеп жіне жантану/хрестоматия/Атамұра Алматы, 1996.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

### Дене тәрбиесі сабағында сөзді қолдану әдісі

Есіркепов Жандос Мергенбайұлы<sup>1</sup>, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент;

Зулпыхаров Хайролла Шариатуллаұлы<sup>2</sup>, мұғалім

<sup>1</sup>Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан);

<sup>2</sup> «Қаражон» шағын жинақталған мектебі (Оңтүстік Қазақстан облысы, Түркістан ауданы, Қаражон ауылы, Қазақстан)

Дене тәрбиесі мұғалімі дене тәрбиесі сабағында сөз әдісін қолданбай сабақты жүргізуі мүмкін емес.

Оқу үдерісі сөзді қолданудан, оқушылар алдында міндеттер қоюдан басталады. Сөз арқылы мұғалім өз қызметі мен оқушылардың қызметін, сыныпқа жетекшілік етуді, білімді қалыптастырыды, оқушыларға оқу тапсырмасын берді, орлардың орындалуын бағалайды.

Дене тәрбиесі мұғалімі оқу жұмысында сан алуан сөз тәсілдері мен түрлерін пайдаланады.

**Дидактикалық әңгіме.** Бастауыш сыныптарда балаларды қимыл-әрекеттердің жаңа түрлерімен жаңа ойындармен таныстыруда кеңінен қолданылады. Бастауыш сыныптарда сабақты дене жаттығуымен қимыл-қозғалыстармен дидактикалық әңгімелер түрінде жүргізген тиімді өтеді. Бұл әрекеттер сюжетті әңгімеге біріктіріліп, балалар оны қимыл әрекеттермен көрсетеді.

Мұндай дидактикалық әңгімелер-туристік жорықтарға, аймақ территориясына серуендегенде, экскурсияларда, тауға және өзен жағасына саяхатқа шыққанда жақсы нәтиже береді.

Бұл әңгімелер сан алуан жаттығуларды, мысалы: сапқа тұру жүру және жүгіру, таяз суды кешу, бөрененің үстімен жүру, бұлақтан өту тастан-тасқа секіру, таяқша, тас, бұрлер және доптарды нысанаға лақтыру, бөренеге өрмелеу, гимнастикалық қабырғаға мініп, төмен түсу, бөрене, қбырғадан асып түсу және қыздырыну түріндегі жаттығулар кешенін реттілікпен орындауға негіз болады.

Осы жаттығулардың барлығын ойын және жарыс түрінде өткізеді.

Мұғалімнің сабақ барысында сөйлеу мәдениетінің маңызы зор. Сөздің эмоциялық сипатын өзгерте білу- қуанышты, екпінмен, толқып, құпия, дауысты күшейтіп және бәсеңдетіп бейнелік өрнектер орынды нақылдар қанатты сөздер және мақал-мәтелдермен сөзді түрлендіру оқушының сабаққа деген ынтасы мен ықыласын арттырады [1]. Бастауыш сынып оқушыларына мұғалім ойын мазмұнын түсіндіруде сөз ырғағын жеделдетіп асығыстыққа көшпеуі тиіс, сөздің аяғы жұтылмауы керек дауысты жуаннан бәсеңдетуге ауыстыру қимыл мағынасына

сай болуы керек. Мұндай бейнелі баяндау оқушылардың қызығушылығын тудырады.

**Әңгіме.** Барлық сыныптарда қолданылады. Әңгіме кіріспе, негізгі және қайталау немесе белімді бекіту кезіндегі болып бірнеше түрге бөлінеді.

Ұйымдастырушылық немесе кіріспе бөлімдегі әңгіме оқу жылы, оқу тоқсаны, сабақтың жаңа циклі алдында өткізіледі. Мұғалім оқушыларға сабақ өткізу тәртібі, мінез-құлық ерекшеліктері, спарт киімдері құрал-жабдықтары туралы ережелерді әңгімелейді.

4-сынып оқушыларына I тоқсанның бірінші сабағында өткізілетін кіріспе әңгімеге мысал келтірсек:

4-сыныпта жүгіру, секіру, лақтыру кедергілерден өтуді жалғастырамыз, жаңа қозғалыс ойындарды гимнастикалық жаттығуларды орындауды және арқанмен өрмелеуді үйренеміз.

Көп жаттығулар бізге таныс, бірақ 4-сыныпта жоғары секіруге, жылдам жүгіруге, допты алысқа лақтыруға дағдыны қалыптастырамыз. Ол үшін ептілік, күш, шыдамдылық, шапшаңдық дене қабілеттерін дамыту қажет. Сондықтан әрбір жаттығуды бірнеше рет қайталау керек.

Жақында бастауыш сыныптар арасында сыныптаралық жарыс өткізіледі, сол жарысқа дайындалуымыз керек. Сіздер сапта түзу жүріп, бұрылуларды дұрыс орындап, мәліметті қатесіз тапсырып, 1–3 сыныптарға үлгі болуларың керек. Бұл жаттығуларды сабақ барысында үйренеміз. Алғашқы оң сабақты спорт алаңында өткіземіз. Онда біз жүгіру, екпін алып ұзындыққа секіру және допты алысқа лақтыруды, үйде орындайтын теңертеңгілік гимнастика жаттығулар кешенің үйретуді жетілдіреміз. Осы жаттығуларды дұрыс орындаған оқушыларға баға қойылады.

Кіріспе бөлімде этика-эстетикалық бағыттағы тақырыптардың тәрбиелік маңызы зор. Әңгіме белгілі мақсатқа бағытталған, қысқа әрі нұсқа тақырыбы қызықты болуы тиіс. Мұғалім оқушылардың пікірін тыңдай отырып, мәдениетті түрле қателіктерге дер кезінде түзетулер енгізіп, сабақты сенімді қорытындылауы керек.

Мұғалім топпен іскерлік қарым-қатынас орната алса, әңгіме өте табысты өтеді. Бұл жағдайда оқушылар,

сұрақтарға ынтамен жауап береді. Атақты спортшылар өмірінен қызықты мысалдар, жарыстардағы эпизодтарды еске түсіріп, оқушылардың қызығушылығын тудыратын сөздер табу керек.

Негізгі бөлімде жаңа жаттығуларды таныстыру мақсатында әңгіме оқушының бұрын алған білімдері, тәжірибе негізінде жүргізіледі. Мұғалім өткен оқу материалдарымен жаңа сабақты байланыстырып, сұрақтарды ойластырады және оқушыларға алдағы міндетті сезінуге мүмкіндік береді.

Қайталау немесе білімді бекітуге арналған әңгіме жеке оқушы немесе бүкіл топтан жаппай сұрау түрінде жүргізіледі.

**Нұсқау беру.** Ұсынылатын жаттығу, тапсырма мәнін ойын ережелерін сөзбен түсіндіруде қолданылады. Мұғалім жаттығуды атайды, оның ерекшеліктерін ашады және оның орындау техникасын көрнекті түрде көрсетеді, мысалы, серпілу алдында аяқ жартылай бүгіледі, аяқты тез жазу қатты серпілуді қамтамасыз етеді т. б.

Түсіндіру реттілікпен болуы тиіс. Алдымен үйретілетін қимыл техникасының басты элементтеріне назар аударылады. Егер ол күрделі болса, оны бөліп көрсетіп түсіндірген жөн (бөлшектеп көрсету әдісі). Түсіндіру қысқа, дәл, барлық жастағы оқушыларға түсінікті болуы тиіс.

Бастауыш сыныптарды түсіндіру бейнелі және нақтылықпен ерекшеленуі тиіс.

Түсіндіру барынша түсінікті және жеткілікті болу үшін көрнекілік құралдар мен практикалық көрсету мен толықтыру ұсынылады.

Түсіндіруде осы бөлімге тән спорт атаулары кеңінен пайдаланылады (жеңіл атлетика, гимнастика, күрес т. б.). Спорттық атауларды қолдану түсіндіруді одан әрі қысқартады.

**Түсініктемелер.** Озат оқушы орындаған жаттығуларға қысқа түсініктемелер мен ескертулер жасау немесе қабылдауды тереңдету және бағыттау мақсатында көрнекі құралдарды көрсету.

Жалпы дамыту жаттығуларын орындағанда қысқа ескертулер (1–2 сөз түрінде) кеңінен қолданылады.

Ескерту барлық оқушыларға немесе бір оқушыға жасалуы мүмкін.

**Нұсқаулар.** Егер жаттығу орындау барысында оқушылар қателіктер жіберсе, мұғалім жаттығуды тоқтатып, тиісті түзетулер енгізіп, жаттығуды орындау техникасын қысқа және анық көрсету керек.

Нұсқаулар бастауыш сыныптарда жиі қолданылады. Ал, жоғары сыныптарда, жаттығу барысындағы қатенің себептерін анықтап, оқушыларға оны өз бетімен түзетуге дағдыландырған жөн.

Нұсқаулар алдын-ала нұсқау беру, міндеттер қою, тапсырманы нақтылау мақсатында пайдаланылады. Нұсқаулар түрі жағынан қысқа, дәл, түсінікті, сонымен бірге сенімділік тудыратындай болуы тиіс.

Бұйрық пен пәрмен беру ауызша ықпал етудің өзіндік түрі. Олар ерекше қысқа және өте түсінікті болуымен ерекшеленеді, оқушылар қызметін оперативті басқарудың негізгі құралы болып табылады.

Пәрмен беру дегеніміз — мұғалімнің сабақта сөзбен нұсқауы, оның белгілі түрі жоқ. Пәрмендер барлық сыныптарда негізінен бастауыш сыныпта көп қолданылады, ал бірінші сыныптың бірінші тоқсанында балаларды жаттығулар орындауға біртіндеп дайындаудың негізгі құралы болып табылады [2].

Пәрмен қандай болмасын қимыл-әрекет, жаттығулар орындауға («саптал», «оң-ға», «сол-ға», «ай-нал» т. б.) сабақ өткізетін орынға құрал-жабдықтарды дайындау, жинау т. с. с беріледі.

Тәжірибелі мұғалімдер пәрменді балалардың жас ерекшеліктеріне қарай қысқа және анық береді. Мысалы: «кезекші доптарды тарат», «бірінші топ орында», «екінші топ оң-ға» т. б.

Бұйрық берудің белгілі нысаны, белгіленген тәртібі және нақты мазмұны бар. Бұйрық — оқушыларды қандай болмасын әрекетті тез, сөзсіз орындауға немесе тоқтатуға итермелеудің сөз әсерінің ерекше түрі.

Мұғалімнің нұсқауды, пәрменді қалай беретініне, санауды қалай жүргізетініне қарай, оның кәсіби дайындығына тұжырымды қатесіз жасауға болады.

«Алға адымда!», «Топ тік тұр!», «Тоқта!», «Жаттығуды баста!» т. с. с. бұйрықты жас мұғалім де бере алады. Мәселе, пәрменді (бұйрықты) айту мәнері, сендіру, талап ету, анықтық, өктемдік т. б.) қалай беруінде. Мұғалімнің бұйрық беру кезіндегі тұрысының да маңызы зор.

Тәжірибелі мұғалім сапқа тұру талаптарын өте жақсы біледі. Оның бұйрықтары әрдайым аса дәлдікпен ерекшеленеді, ол ешқашан бұйрық беруде де, өзінің тұрысында да ол қылыққа жол бермейді. Егер топ шағын болып, сабақтар залда жүргізілсе, ол бұйрықты қатты дауыстап бермейді. Ол әрдайым алдын алу және орындай командалары арасында үзіліс жасайды және топтың дайындығы мен келесі қимылдардың күрделілігін есепке алып қатесіз үзіліс жасайды. Мұндай мұғалімнің бұйрығы, оқушылардың қимыл-әрекеттерді дұрыс орындауына әсер етеді. Мұндай бұйрық өктем беріледі.

**Сөзбен бағалау.** Қол жеткен жетістіктер дәрежесін ғана емес, тапсырма орындау барысында әрекеттерді бағалауға қолданылатын аса маңызды оқыту тәсілі. Сөзбен бағалау («жақсы», «нашар», «өте жақсы» т. б.) оқушы назарын тапсырманың сапалы орындалуына бағыттайды және қимыл-әрекет ағымындағы түзету құралы (әдісі) болып табылады.

Тапсырма орындағаннан кейін оқушы нұсқауды күтеді. Мұғалімнің шеберлігі — жаттығудың қалай істелгенін тез әрі дұрыс анықтау, қателерді табу және оларды түзету жолдарын көрсету болып табылады.

**Сөзбен есеп беру және өзара түсіндіру.** Негізінен жоғары сыныптарда қолданылады. Оқушы мұғалімнің нұсқауымен немесе өз бастамасымен алынған тапсырма, орындалған жаттығуды өз түсінігімен дәлірек тұжырымдауға тырысады. Мұғалім ақпарат дәлдігі негізінде осы кезеңдегі өз әрекеттерінің тиімділігі жайлы айтуға қосымша мүмкіндік алады.

Оқушыларға құрбысының қателерін ескерту ғана емес, оған кеңестер беріп, түсіндіруге тапсырма беру де пайдалы. Бұл сөзсіз, білім, дағды және шеберліктің қалыптасу

процесін тереңдетеді, оқушыларға дене жаттығуларымен белсенді шұғылдануға, өздігінше білімді тереңдетуге үйретудің қазіргі талаптарына жауап береді.

Әдебиет:

1. Әбілдаев Х. Дене тәрбиесінің ілімі мен әдістемесі // Оқу құралы. — Алматы, 2004. — 215 б.
2. Уаңбаев Е. Дене тәрбиесінің негіздері // Оқу құралы. — Өскемен, 2001. — 66 б.



## ФИЛОЛОГИЯ

### Ағылшын тіліндегі фитокомпонентті тұрақты тіркестердің ұлттық-мәдени коннотациясы

Алибекова Айгуль Орынтаевна, магистр, аға оқытушы;  
Қадырова Гүлнұр Мақсатханқызы, магистр, аға оқытушы;  
Ержанова Айжан Садыковна, магистр, оқытушы  
«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Ағылшын тілінде жер өңдеу ісі мен түрлі жидектердің атауларымен байланысты ботаникалық компоненттер кеңінен қолданылады, мысалы: throw straws against the wind-сәтсіз қадам жасау; make hay-мүмкіндікті сәтті пайдалану, қолын жылы суға малу; a grain of wheat in a bushel of chaff-қажырлы еңбектен кейінгі болмашы нәтиже; make a long harvest about a little corn-айдағаны бес ешкі ысқырығы жер жарар; the whole tree or not a cherry on it- бар не жоқ қылу; get the huckleberry-күлкілі жағдайда қалу; give somebody the raspberry-біреуге жайбарақаттылық таныту. Бұндай компоненттер ағылшын халқының этномәдениеті мен тарихи жағдайын көрсетеді.

Ұлттық-мәдени коннотация (лат. connotatio, connoto) бірқатар еңбектерде экстралингвистикалық факторлармен байланысты жүретін кең ұғым ретінде танылады. Лингвистикалық тұрғыда бұның бәрі тарихи, тұрмыстық, эмоционалды-экспрессивті-бағалаушылық белгілер, олар фразеологиялық бірліктердің семантикасында ұлттың өзін тануы мен рухани дүниесін білдіріп, коннотативтік семаларда көрініс табады.

Мәдени-ұлттық коннотация фразеологиялық бірліктердің барлығында бар, тарихи, мәдени, этнографиялық, тұрмыстық және халықтың рухани өмірімен (әдет-ғұрыптар, салт-дәстүрлер, сенімдер) байланысты фразеологизмдер сияқты ұлттық-мәдени ақпараттардың мағына деңгейі әртүрлі болса да коннотация міндетті түрде көрінеді. Олардың белгілі бір тілдік қауым мүшелерінің мәдениеттанымдық, ұлттық және халықтық поэтикалық дүниетанымында негізі қаланады. [1]

Л.В. Мельниковтың пікірі бойынша, фразеологиялық бірліктердің ұлттық-мәдени коннотациясы алдымен ұлттық символдар, терең ұлттық-мәдени аялық лексемалар сияқты мәдени реңктегі компоненттерге негізделген. Бұндай лексемалардың қатарына ботаникалық компоненттер де жатады.

В. Крупаның пайымдауынша, фразеологияда ең жиі қолданылатын ағаш (tree) образы ең алдымен өзінің

әлемдік мәдени маңыздылығымен байланысты. Көптеген мәдениеттердің мифологиялық жүйелерінде ағаш әмбебап концептуалды модель ретінде қолданылады.

Ағылшын фразеологиялық бірліктері құрамында tree фитокомпоненті сирек болса да ұшырасады: you can not judge a tree by its bark-адам аласы ішінде, мал аласы сыртында; as the tree, so the fruit- алма алма ағашынан алыс түспейді; flourish like a bay tree — гүлдену, shake the pagoda-tree —тез байып кету, the tree of life- өмір тірегі; shake the tree when the fruit is ripe- темірді қызғанында соқ; the tree is known by its fruit-адамды ісінен, ағашты жемісінен таниды; [2]

Фразеологизмдердің арасында ең белсенді қолданылатын ботанизмді лексемалар емен (oak) ағашымен байланысты.

Емен- ежелгі германдықтар үшін қасиетті ағаш, сондықтан осы ағаштың атауының құрамы көркем бейнелі коннотацияларға ие. Ағылшын тілінде де, қазақ тілінде де емен мықтылықты, қуаттылықты, кейде батылдықты бейнелейді, мысалы, every oak has been an acorn, little strokes fell great oaks, a heart of oak; Айта кетерлік жағдай, емен (oak) фитокомпоненті бар фразеологиялық бірліктер дәстүрлі жағымды символиканы білдіріп қана қоймайды, сондай-ақ жағымсыз коннотацияны да білдіреді, бұған an oak may fall when reeds stand the storm (oak фитокомпоненті иілгіш, сынғыш, жасық мағынасында қолданылады). Қазақ тілінде еменге қатысты емендей мықты, емендей ерегесу, емендей қату, кәрі емендей құлау, қара емендей қаскию сияқты тіркестер бар.

Ағылшын тілінде бұта (bush) компонентті фразеологиялық бірліктер де көптеп кездеседі. Бұта- аң-құстардың табиғи панасы, сондықтан бұл тілде бұта образы артында қауіп-қатері бар жұмбақ, жасырын, бұлыңғыр нәрселермен ассоциацияланады, мысалы, beat the bushes for smb-барлық жерден шарлап іздеу; he thinks every bush is boggy- қорыққанға қос көрінер; he that feareth every bush must never go a-birding- шеріпкеден қорыққан ерін

екпес; ағылшын тіліндегі to beat around the bush (уақытты босқа кетіру, айналсоқтап жүру) тіркесі де ұлттық-мәдени реңкке ие. [3]

Ағылшын фразеологиялық бірліктері гүл компонентімен де өте жиі кездеседі. Британ мәдени дәстүрінде, әсіресе, раушан гүлінің орны айрықша. Longman Dictionary of Language and Culture түсіндірме сөздігінде британдықтардың ұғымынша раушан- нағыз ағылшын гүлі деп көрсетілген.

Раушан- Англияның ұлттық символы, осыдан келіп елдің ботаникалық атауы The Land of Rose — Раушан гүлінің отаны деп аталады. Осындай ботаникалық атауға XV ғасырдағы Ұлыбританияның тарихында ұзақ жылдарға созылған The War of the Roses (Қызыл және ақ раушан гүлдер соғысы) шайқасы да ие болды (қызыл және ақ раушандар жауласушы Ланкастерлер мен Йорктердің символдары).

Тарихтан Англияның бірнеше ғасыр Рим Империясының қол астында болғаны мәлім, сондықтан Ежелгі Рим салт-дәстүрлері ағылшын тілінде де өз іздерін қалдырды. Ежелгі Римде раушан гүлі салтанаттың, бекзаттылықтың, бақытты да қамсыз өмірдің символы болған. Осы фактілер ағылшын тіліндегі фразеологиялық бірліктерден де көрініс тапқан: path strewn with roses- раушан гүлі төселген жол; life is not bed of roses- өмірдің де өз қиындығы бар; gather life's roses-өмірдің ләззатына бөлену; not all roses- барлық нәрсе оңай емес;

Ағылшын тіліндегі раушан гүлді фитонимдік тіркестерін әйел сұлулығымен салыстыра суреттеу тән: a rose between two thorns, milk and roses, with roses in one's cheeks, as fair as a rose, rose-bud lips т. б. Әсіресе ашылмаған раушан гүлінің қауызымен өрімдей жас қыздар суреттеледі. Қазақ халқының мәдени дәстүрінде де раушан гүлі болмаса да сұлулықты, жастықты гүлмен бейнелейді: гүл өссе жердің көркі, қыз өссе елдің көркі; үкісіз қыз болмас, тікенсіз гүл болмас; қырдың қызыл гүліндей, жауқазындай жайқалу, қызғалдақтай үлбіреу;

Ағылшын тіліндегі гүлмен байланысты өте жиі қолданылатын тіркестердің қатарына лалагүлді (lily) жатқызуға болады. Лалагүл тазалық пен пәктіктің символы болғандықтан (as pure as a lily) одан ұлттық мәдениеттің ізі байқалады. Осылай бола тұра лалагүл тіркесті lily-liver фразеологиялық бірлігі қорқақтықты, әлсіздікті, жасықтықты білдіреді. Бұның астарында лалагүлдің ақ қауызы жатыр, өйткені ағылшын халқының ұғымынша ақ түс- адам ағзасындағы бауырда өттің жетіспеушілігін білдіреді және осыған орай ол күш-жігердің сарқылғандығын, еңсенің түсуін, енжарлықты бейнелейді. [4]

Келесі бір белсенді қолданылатын фразеологиялық фитокомпонент- шөп (grass). Қазақ тілінде шөппен байланысты жел тұрмаса шөптің басы қозғалмайды, бір қозы туылса бір уыс шөп артық шығады, шөп те басынан қурайды, шөптің басы айыр туады, жүрген жерінде шөп шықпайды, сәуір туса күн күркірер, күн күркіресе шөп дүркірер, шөбі жоқ деп жерден түңілме, мал бітпес деп ерден түңілме, жабайы шөп егінді аздырар, еріншектік

ерді аздырар, т. б. мақал-мәтелдер мен тіркестер халықтың тұрмыс-салтынан, дүниетанымынан хабар береді. Ағылшын тілінде hear the grass grow-сыбдыр еткенді есту; let the grass grow under one's feet- уақытты текке өткізбеу; to look for the grass on the top of the tree-пайдасыз іспен айналысу; the grass roots- қоғамдағы қарапайым адамдар деген тіркестер болса, қазақ тіліндегі теріс коннотацияны білдіретін арам шөптей қырқу, күзгі шөптей, қуарған шөптей, қырыққан шөпше сылқ ету, солған шөптей кілбию, шапқан шөптей отау, шөпше шабу деген тіркестер кеңінен қолданылады.

Ағылшын тілінде өрімдей жас, өмірлік тәжірибесі жоқ жасөспірімдерді көк шөпке теңейді: between grass and hay — жастық шақта, as green as grass-көктей жас т. б. Сондай-ақ grass компоненті жайбарақат, қамсыз өмірді, демалысты да бейнелейді: send somebody to grass-біреуді демалысқа жіберу; run at a grass- демалыста болу, жұмыссыз отыру;

Ағылшын тілінде жемісті білдіріп, фразеологиялық бірлік құрайтындардың қатарына apple лексемасын жатқызуға болады. Алма қазақ тілінде фразеологиялық бірлік тудыруға аса көп қолданыла қоймайды, сондықтан екі тілде ұқсас жайттар жоқтың қасы. Ағылшын тілінде шіріген алма сырты бүтін, іші түтін адамды бейнелейді: the rotten apple injures its neighbours- бір құмалақ бір қарын майды шірітеп; a bad apple- нашар адам; there is small choice in rotten apples- апама жездем сай;

Сондай-ақ Библияда алманы алдамшы жетістікпен ассоциациялау ағылшын дүниетанымына тән. Қітапта Өлі теңіздің жағалауындағы Содом қаласында жалт-жұлт еткен алмалар өсетіні, бірақ олардың адам қолы тиісімен түтін мен күлге айналатыны айтылған. Библиямен байланысты тұрақты тіркестердің қатарында the apple of Sodom- алдамшы табыс, dead sea apple- алдамшы жеміс бар. [5]

Жаңғақ (nut) фитокомпоненті әмбебап әрі ұлттық мазмұнға бай кең қолданылатын фразеологиялық бірліктердің бірі. Жаңғақтың қабығын аршып, өзегіне жету өмірдің қиындықтары мен ауыртпалықтарын бейнелейді: a hard nut to crack- шағылмайтын (қатты) жаңғақ; he that will eat the kernel must crack the nut- бейнет түбі зейнет; сондай-ақ жаңғақ түкке тұрғысыз деген теріс коннотацияға да ие.

Ағылшын тіліндегі орман (wood) фитокомпоненті де назар аударуға тұрарлық. Орман жабайы аңдардың мекені болғандықтан адамдарға айтарлықтай қауіп-қатер әкелетіні сөзсіз. Міне, осы жағдай ағылшын тұрақты тіркестері семантикасында көрініс таба білген: do not halloo till you are out of wood (сөзбе-сөз орманнан шықпай жатып асыр салма) асатпай жатып құлдық деме; out of wood- қауіп-қатерден тыс, to get out of the wood- қиындықтан сытылып шығу;

Осылайша фитокомпонентті тұрақты тіркестер бір жағынан ұлттық ерекшеліктерге ие болса, екінші жағынан сол тілдік қауым мүшелерінің бейнелік — ассоциациялық дүниетанымы мен өзіндік рухани және материалдық мәдениетін көрсетеді.

Әдебиет:

1. Алефиренко Н. Ф. Фразеология и культура // Язык и культура: Тез. Второй междунаро- д. конф. — Часть 1. — К., 1993.
2. Алехина А. Семантические группы во фразеологии современного английского языка. — Минск: «Вышэйшая школа», 1978.
3. Арсентьева Е. Ф. Сопоставительный анализ фразеологических единиц (на материале фразеологических единиц, семантически ориентированных на человека, в английском и русском языке). — Казань: Изд-во Казанского университета, 1986.
4. Артемова А. Ф. Прозвища в английском языке // Иностранные языки в школе. — 1981. — №6.
5. Воркачев С. Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании // Филологические науки. — 2001. — №1.
6. Телия В. Н. Метафоризация и ее роль в создании языковой картины мира // Роль человеческого фактора в языке. — М.: Наука, 1988.
7. Krupa V. The Tree as a Cognitive Model in Speech and Literature // Asian and African Studies. — 1998. — V. 7. — №1.

## Дебатная технология на уроках русской литературы

Досмаханова Райкуль Амандыковна<sup>1</sup>, кандидат филологических наук;

Ажиев Канат Омирзакович<sup>1</sup>, кандидат филологических наук, старший преподаватель;

Файзуллаева Айдана Хамитбековна<sup>2</sup>, учительница

<sup>1</sup>Кызылординский государственный университет имени Коркыт Ата (г. Кызылорда, Казахстан);

<sup>2</sup>Средняя школа №27 (Кармакшинский район, Кызылординской области, Казахстан)

В настоящее время литература, как никакой другой предмет общеобразовательной программы нуждается в новых формах организации учебных занятий. Сегодня учитель литературы стоит перед сложной задачей: как обучить не читающее поколение в век обесценивания слова, потока информации через СМИ и интернет. Известно, что в выпускном XI классе предмет «литература» перестал быть обязательным экзаменом при итоговой аттестации школьников за курс средней школы, что значительно снизило интерес к данной дисциплине у большей части учащихся. Следует отметить, что количество учащихся, выбирающих русскую литературу как четвертую дисциплину, в последний год резко уменьшилось. Ситуация усугубляется общим снижением общественного интереса к чтению художественной литературы. Известно, что литература — вид искусства и форма общественного сознания. В связи с этим при анализе художественного произведения обучающийся является одновременно читателем, реципиентом и испытывает воздействие искусства слова. Понятно, что плодотворная работа на занятии по литературе предполагает теперь не только знание текста произведений и умение анализировать его, но и навыки сопоставления различных точек зрения на это произведение, выяснение которых логичнее всего проводить в форме дискуссий, диспута. Организовать дискуссию на литературную тему, научить обучающегося следить за содержанием своей речи и ее правильностью и в то же время слышать собеседника, тактично и доказательно отстаивать свое мнение — сложная задача.

Более приемлемым видом организации диспута на занятии по литературе, на наш взгляд, являются «Дебаты». Рассматриваемая нами проблема диалогизации современного образовательного процесса имеет философские и психолого-педагогические предпосылки в исследованиях М. Бубера, М. Бахтина, В. Библиера, Ф. Розенцвейга, Д. Бома и других ученых. Так, М. Бахтин полагает, что доминирующим началом человеческого существования является межличностная коммуникация, то есть «быть — значит общаться» [1, с. 312]. Понимание познания как непрекращающегося диалога человека (человечества) с природой, социумом, самим собой неизбежно ведет к необходимости иного осмысления образовательного процесса образования и осознания его коммуникативных связей и специфики учебного диалога. Практика подтверждает эффективность использования дебатов на занятиях по русской литературе и позволяет дать определение учебным дебатам как метода обучения и средству диалогизации образовательного процесса. Дебаты (в педагогическом аспекте) — это жанр проблемного обучения, направленный, прежде всего, на формирование у учащихся опыта самостоятельного поиска новых знаний, их применения в новых условиях, на формирование опыта творческой деятельности в сочетании с выработкой ценностных ориентаций.

Дебаты как технология развивающего обучения эффективна на занятиях по русской литературе. Одной из актуальных проблем общества является в настоящее время

проблема эмоционального общения людей. Человек может сотрудничать с другими людьми, достичь жизненного успеха, быть счастливым только тогда, когда он обладает развитой коммуникативной культурой или системой знаний, норм и образцов поведения, принятых в обществе, в котором живет и реализует их в деловом общении. В этом смысле дебаты представляют собой «прения, формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников-представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп)» [2, с. 158]. Наибольшие возможности методики дебатов связаны с использованием их как элемента занятия: в процессе актуализации знаний, систематизации и закрепления материала, обеспечения «обратной связи» или организации самостоятельной работы обучающихся. Использование дебатов как формы занятия требуют большой предварительной подготовки и включение всех обучающихся в ходе занятия.

В методической литературе [3] выделяют несколько видов дебатов. Так, классические дебаты — это формат дебатов, в которых участвуют шесть человек и тайм-спикер. Остальные — либо жюри, либо слушатели, либо судьи. В данном случае дебаты выступают как форма занятия. Такому занятию предшествует определенная подготовка. Всех обучающихся перед игрой следует ознакомить с правилами. Минимум шесть человек (или вся аудитория) получают опережающие задания — подготовиться к дебатам. Перед занятием определяются спикеры. Организация «модифицированных» дебатов допускает некоторые изменения правил, например, можно увеличить или уменьшить количество игроков в командах; допустимы вопросы аудитории; организуются группы поддержки, к которым команды могут обращаться во время тайм-аутов; создается «группа экспертов», которая выполняет функции судейства. Такие дебаты чаще всего выступают как элемент занятия или форма проверки знаний обучающихся. Разновидностью модифицированных дебатов можно считать «экспресс — дебаты». В таких дебатах подготовка сведена к минимуму. Подготовка осуществляется непосредственно на занятии по материалу учебника или лекции преподавателя. Этот тип использования формата дебатов можно рассматривать как элемент «обратной связи», закрепление учебного материала или форма активизации познавательной деятельности.

Дебатную технологию на уроках словесности целесообразно использовать с учетом специфики литературы как вида искусства и формы общественного сознания. Так, эксперт международной программы «Дебаты» С.А. Василевская выделяет несколько форм дебатов на уроках русской литературы: текстовые дебаты, дебаты на основе литературоведческого анализа, литературно-критические дебаты, проблемные дебаты, скоростные дебаты. «Текстовые дебаты» рекомендуются на ранних этапах обучения игре, для учеников среднего звена или для учащихся, не владеющих, в достаточной мере, русским языком (учеников казахских школ) и не имеющих навыков чтения рус-

ской литературы, а также в качестве формы контроля преподавателем качества чтения обучающихся. Аудитория делится на две группы. Каждая половина должна отстаивать правильность или ложность сформулированного в теме утверждения, используя только цитаты из изучаемого произведения. Примеры: 1. *«Аркадий — представитель нового поколения»* (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»). *Цель:* Путем накопления текстового материала учащиеся должны увидеть определенную близость героя дворянскому миру отцов и одновременно демократическому лагерю детей, выяснить причину двойственности героя; 2. *Онегин — лишний человек* (по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин»); 3. *И один в поле воин, если он Чацкий!* (по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»).

Урок в форме «дебатов на основе литературоведческого анализа» позволит продемонстрировать хорошую ориентацию учащихся в художественном тексте, умение самостоятельно анализировать отдельные сцены, сопоставлять образы, знание контекста эпохи, в которую было создано произведение. Пример: 1. *Н.В. Гоголь считает, что Чичиков — человек будущего. Цель:* в ходе выступлений понять авторскую позицию, трагичность творческого пути писателя; 2. *Татьяна Ларина — «верный идеал» Пушкина. Цель:* в ходе выступлений понять пушкинскую концепцию образа Татьяны.

«Литературно-критические дебаты» проводятся на основе ранее изученных статей известных русских критиков: Белинского, Чернышевского, Добролюбова, Писарева, Переверзева, Дружинина, Аннекова. Обучающиеся защищают здесь точку зрения того или иного критика, их задача отстаивать ее в борьбе с оппонентами. Пример: *Добролюбов прав в оценке характера Катерины* (драма А.Н. Островского «Гроза»). *Цель:* учащиеся должны сопоставить понимание драмы Добролюбовым с позицией Писарева, сформулированной им в статье «Мотивы русской драмы». Возможен другой тип дебатов данного типа: сопоставление точки зрения критика с точкой зрения команды учащихся. Пример: «Обломов — последний в ряду лишних людей» (Добролюбов). Утверждающая команда отстаивает мнение Добролюбова, а отрицающая опровергает его с помощью своих собственных доказательств.

«Проблемные дебаты» предполагают, что охватываемый обучающимися объем материала не ограничивается каким-либо одним произведением. Обучающиеся должны привлечь все известные им источники, в которых поднимается заявленная в теме проблема. Пример: *Герой, не выдержавший испытание любовью, не состоятелен как личность. Цель:* дать учащимся понимание того, что в русской литературе существуют вечные (сквозные) темы, выработать навык аналитического мышления, упорядочить представления о различных этапах литературного процесса, продемонстрировать особенности авторского видения проблемы. Данный вид дебатов, на наш взгляд, является самым сложным, ибо предполагает хорошее владение текстом достаточно большого количества источников, требует долговременной подготовки. Поэтому для учащихся



проводятся дополнительные консультации, иногда допускается досрочный выбор позиции «За» и «Против».

«Скоростные дебаты» иначе можно назвать мини-дебатами, так как проводятся они один на один и каждый из участников имеет право задать два вопроса своему оппоненту. Для темы занятия берется какая-то общая проблема, которая дробится на составляющие (на начальных этапах это делает преподаватель, позднее вся аудитория). По каждой мини-проблеме заслушивается пара конкурирующих спикеров (по 2 минуты каждый) и их вопросы друг другу, в тетрадь записываются выводы после выступления каждой пары. Затем выводы обсуждаются в аудитории. К примеру, на уроке по теме «*Противоречивость характера Базарова* (И. С. Тургенев «Отцы и дети»)» можно предложить следующие темы для мини-дебатов: *Базаров любит и понимает народ; Базаров неспособен чувствовать прекрасное; Базаров — истинный друг Аркадия; Спор с П. П. Кирсановым Базаров проиграл; В сцене дуэли Базаров проявил большую человечность, чем Павел Петрович. Базаров — преданный сын своих родителей; Базаров сам сделал невозможным свое счастье в любви.* Заметим, что существуют мини-проблемы, по которым выбор однозначной позиции сложен, а по некоторым пунктам практически невозможен.

Эффективность использования дебатов на уроке литературы во многом зависит от осознания преподавателем возможности и целесообразности их применения: при изучении той или иной темы — не всякая тема может быть предметом дискуссии; дебаты могут использоваться для обобщения, систематизации, контроля знаний, закреп-

ления материала; для реализации поставленных учебных целей — успешная реализация поставленных целей, достигаемых посредством дебатов, определяется умением преподавателя создать условия для эффективного взаимодействия на занятии; установления доверительных отношений с обучающимися, четкое определение темы и объема обсуждаемого материала, умение преподавателя и обучающихся организовать деловое общение.

Таким образом, «Дебаты» представляют собой не просто увлекательную игру, но и эффективное средство развития учащихся, формирования у них качеств, способствующих эффективной деятельности в условиях современного общества; способствуют развитию критического мышления, навыков системного анализа, формулирования собственной позиции, искусства аргументации — тех качеств, которые необходимы каждому человеку в условиях существования в социуме. «Дебаты» — это интеллектуальная игра, в которой две команды (утверждающая и отрицающая), обсуждая заданную тему, сформулированную в виде утверждения, выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса. Поэтому дебатная технология позволяет решить одну из главных задач обучения литературе как пробуждение личностного мотива, привитие интереса к предмету, развитие стремления к речевому и духовному самосовершенствованию. На уроках литературы, проведенных в форме дебатов, обучающиеся приобретают навыки ведения спора с самыми разными оппонентами, активно отстаивать свою точку зрения, осваивать новые виды деятельности, в результате чего повышается качество знаний.

#### Литература:

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества. — М.: Художественная литература, 1979 — 341 с.
2. Ожегов, С. И. Словарь русского языка. — М.: Русский язык, 1990. — 797 с.
3. Светенко, Т. В. Дебаты: Учебно-методический комплект. — М.: Издательство «Бонфи», 2001. — 296 с.

## Концепт ұғымының теориялық негіздері

Ержанова Айжан Садыковна, магистр, оқытушы;

Сыдықова Айнұр Калиевна, аға оқытушы;

Туребаева Айдана Елубековна, магистр, оқытушы

«Болашақ» университеті (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

Концепт туралы ғалымдар ойы — әртүрлі. Орыс тіл білімінде ғалымдар оны термин ретінде қарастырса (В. И. Карасик, С. А. Аскольдов), енді біреулері (Д. С. Лихачев, В. Т. Москвин) ұғыммен теңестіреді. Әсер ету күшін Б. А. Ларин концептіні тілдік тұлғаның танымдық деңгейлерінің басты бөлшегі ретінде танып, ғаламның тілдік моделін беруші ұжымдық сананың қозғалысын анықтаушы бірлік екендігін көрсетеді. В. А. Маслова концептіні жеке тұлғалық концептілер, адамдардың жас ерекшеліктеріне

байланысты концептілер, жалпыұлттық концептілер деп таратады [1].

«Концепт» терминін тіл аясындағы мәселелерге қатысты пайдалануды өткен ғасырдың бірінші жартысында тұңғыш рет орыс философы С. А. Аскольдов ұсынған. Ол «Концепт и слово» атты еңбегінде концептіні былайша ұғындырады: «...мысленное образование, которое замещает нам в процессе мысли неопределенное множество предметов одного и того же рода». Осымен са-



бақтастырып, В.З. Демьянков, Ю.С. Степанов ұғым мен концептінің аражігін ажырата қарастырады. Осы тектес концепт туралы пікірлердің ішінен қазіргі кезде көптеген ғалымдар тарапынан қолдау тауып, ғылыми тәжірибеде қолданылып жүрген — А. Вежбицкаяның анықтамасы. Ғалым концептіні адамның әлем туралы тиянақталған мәдени түсініктері бейнеленген және атаулары бар ғаламның тілдік бейнесі ретінде таниды [2].

Ю.Д. Апресян концепт мәселесін былай танытады: «Әрбір табиғи тіл дүниені қабылдау мен қалыптастырудың нақты тәсілін бейнелейді. Ондағы мағына, мән белгілі бір ұжымдық философия тәрізді ой-пікір жүйесіне топтастырылады. Дүниені концептілеу тәсілі әрі әмбебап, әрі ұлттық ерекшеліктермен толықтырылады. Дүниеге деген көзқарас барынша қарабайыр. Ол дүниенің ғылыми бейнесінен ерекше, бірақ бұл қарапайым түсінік емес». А. Вежбицкая: «концепт — бұл ақиқат әлемі туралы адамның мәдени-шартты түсінігін бейнелейтін «идеалды әлемнің объектісі»; Р.М. Фрумкина концептіні мәдени категориялардың әсерінен туған вербалды ұғым ретінде түсінеді.

«Концепт» терминінің теориялық негіздері Д.С. Лихачев, Н.Д. Арутюнова, Е.С. Кубрякова, А.Н. Мороховский, Н.К. Рябцева, В.А. Маслова, А.Я. Гуревич, А.А. Залевская, А. Вежбицкая т. б. зерттеу еңбектерінде қарастырылып, олардың «концепт» жайлы ой-тұжырымдары концептіні құрылымына енетін сөздердің мағыналық жақтан өзара үйлесе келіп, негізгі өзек — тірек сөздің аясына шоғырлануынан туындайтындығын дәлелдейді. Қазақ тіл білімінде «концепт» термині А. Қайдар, Р. Сыздық, Ж. Манкеева, Н. Уәлиев, Б. Қалиев, Қ. Жаманбаева, Г. Смағұлова, Б. Ақбердиев, Г. Снасапова, М. Күштаева, С. Жапақов, Қ. Қайырбаева, А. Сыбанбаева, А. Ислам, Ш. Елемесова, Н. Аитова, А. Әмірбекова, Ж. Саткенова, Ж. Жампейісова, С. Жиренов, Б. Нұрдәулетова, Г. Мұратова, Ж. Қошанова т. б. зерттеушілердің еңбектерінде әр қырынан зерттеледі. Когнитивтік лингвистиканың негізгі категориясы — концепт бірнеше түрге бөлінеді. В.А. Маслова концептіні жеке тұлғалық концептілер, адамдардың жас ерекшеліктеріне байланысты концептілер, жалпыұлттық концептілер деп таратады [3].

Жеке тұлғалық концептілер дегеніміз — біздің пайымдауымызша, белгілі бір тұлғаның немесе автордың жеке қолтаңбасына тән тірек мағыналар. Ал адамдардың жас ерекшеліктеріне тән концептілер тобы сол адам санасының жасына қарай дамуын, сол арқылы әлемді, қоршаған ортаны қабылдауын көрсетеді.

Жалпыұлттық концептілер сол ұлттың танымын, талғамын, өмірлік тәжірибесін, парасат-пайымын, ұлттық ерекшеліктерін сипаттайтын сөздер тобын құрайды. Сонымен қатар әрбір концепт адам санасының даму ерекшелігіне байланысты, қоғамның өзгеріп, өркендеуіне байланысты бірнеше қабаттардан тұрады. Сонымен қатар концептілердің негізгі қабаты жалпыұлттық сипатты қамтып, қосымша қабаты — семантикалық өріс шеңберіндегі концептілерді құрайды [3].

«Концепт» терминінің теориялық негіздері Д.С. Лихачев, Н.Д. Арутюнова, Е.С. Кубрякова, А.Н. Мороховский, Н.К. Рябцева, В. Айрапетян, В.В. Колесов, В.А. Маслова, А.Я. Гуревич, А. Вежбицкая еңбектерінде әр қырынан қарастырылады. Н.Д. Арутюнова мәдени концептілер туралы былай дейді: «...каждое из этих слов обладает своими законами, своей областью референции, и поэтому, описывая и анализируя «язык» каждого культурного концепта, мы открываем доступ к соответствующему понятию».

Концепт сөздерінің терминдік мағынасы әр ғылым саласында әртүрлі. Адам күнделікті өмірде тағдыр, шындық, парыз, абырой, бостандық, еркіндік т. б. сөздерді қолданса да, олардың мағынасын анық түсіндіре алмауы мүмкін. Ол сөздердің беретін ұғым-түсінігін түсіндіруі адамның тілде беру тәжірибесіне қарай әртүрлі болады.

Концепт сөздердің беретін ұғымын түсіну арқылы жеке адамнан бастап, қоғамдық топтардың, бүкіл бір ұлттың, халықтың ой-өрісінің, дүниетанымының ерекшеліктері айқындалады. Бұл сөздер рухани мәдениеттің басты-басты ұғымдарын оның элементтері ретінде таңбалай отырып, олардың мән-мағынасын қамтиды. Бұл өз кезінде бұрынғы түсіндірмелерді жаңа қырынан бағалауға әкеледі.

Концептінің құрылымы күрделі. Оның құрылымына этимология — сөздің түп-төркіні, мазмұн тарихы, қазіргі ассоциация, баға, коннотация енеді.

Концепт терминінің құрылымы өте күрделі болып келеді. Бір жағынан алғанда, оған ұғым құрылымына қатыстының барлығы, екінші жағынан — концепт құрылымына оны мәдениет фактісі етіп отырған — бастапқы мағынасы да кіреді (этимология); мазмұнның негізгі белгілеріне қатысты ықшамдалған тарих; қазіргі ассоциациялар; баға және т. б. ұғым мәселесіне тоқталатын болсақ, оның логика мен философия салаларында қарастырылып жүргендігіне орай ғалымдар осы ұғымға ұқсас болып келетін заттар тобын, яғни — көлем және ұғымның осы топқа сәйкес келетін жалпы және жеке белгілерінің жиынтығын — мазмұн деп түсіндіреді [4].

З.Д. Попова, И.А. Стернин адам санасындағы когнитивтік концепт: а) оның тікелей сезімдік тәжірибесінен әлемнің сезім мүшелері арқылы қабылдау; ә) адамның қызмет, әрекеті пәні; б) адам санасында концепті түрінде өмір сүретін ой операцияларынан; в) тілдік қарым-қатынастан (концепті адамға тілдік формада түсіндіріліп, жеткізілуі мүмкін; г) тілдік бірліктерді саналы түрде түйсініп, тану арқылы қалыптасады.

Концепт қатпарлы қабаттардан тұрады және әр қабат түрлі дәуірлердегі мәдени өмірдің «түнбасы», яғни нәтижесі болуы мүмкін. Олар (қабаттар) сондай-ақ, тарихи тұрғыда әртүрлі қабаттардан және пайда болу уақыты, шығу тегі — семантикасы жағынан әртүрлі болып табылады. Соған байланысты оның ерекше құрылымы бар. Ол келесі белгілерді қамтиды: негізгі (актуалды) белгісі; қосымша (пассив, тарихи) белгі; ішкі (әдетте санамен түйсінілмейтін) формасы [5].

Ішкі форма, яғни этимологиялық белгіні зерттеушілер ашуы мүмкін. Басқаларға ол делдарлар (ұрпақтан-

ұрпаққа) арқылы жеткен, осы ішкі форманың негізінде қалған мағыналық қабаттар пайда болған.

Негізгі пәрменді қабат — сол мәдениетті тұтынушы ұжымның әрбіріне мәлім, жалпыұлттық концепт болып табылады; пассив қабат — бұл қосымша қабат, мәдениетті тұтынушы ұлттың белгілі бір жеке тобы үшін маңызды болып табылады (яғни жекелеген субкультураның концептосферасына жатады); Концептінің ішкі формасы (күнделікті өмірде түйсінілмейтін, тек мамандарға мәлім) мәдениетті тұтынушы көпшілік үшін концепт бөлігі болып табылмайды, мәдени элементтерді түсіндіруші ретінде қабылдайды.

Концептіні зерттеудің әртүрлі амал-тәсілдері бар: тілдік-жүйелік тәсіл, денотативті тәсіл, сигнификатты тәсіл, функционалды-прагматикалық тәсіл. Денотативті тәсіл пропозицияның тілдік емес коррелятын суреттеуге аса көңіл бөледі, яғни концептті дүрыс пайдалануды жүзеге асыратын коррелят деңгейі мен жағдайын қарастырады.

Сигнификатты тәсіл, сарапталып отырған феноменнің сигнификаттық өріс арқылы жүзеге асуын немесе мифопоэтикалық, этникалық мағыналарды қарастырады. Функционалды-прагматикалық тәсіл дәстүрлік контексттерде бекітілген лексемаларды парафразалау тәжірибесі мен дәстүрлік емес синтагмаларда жаңа семантикалық байланыстардың пайда болуын қарастырады [6].

Концепт — бұл кез келген ұғым емес, бұл адамның әлемдік көзқарасы мен әлемнің концептуалды бейнесінің маңызды әрі күрделі элементі.

Дүниенің тілдік бейнесін ұлттық мәдениет контекстінде қарастырған қазақ тіл білімінде А. Исламның пікірінше: «Концепт дегеніміз — ұлттық дүниетанымның ықшам да, терең мағыналы дүниетаным құндылықтарын айқындайтын тілде көрініс тапқан күрделі бірлік. Әр ұлттың концептілер жүйесін дүниетаным құндылықтары құрайды. Концептілер бір-бірімен тығыз байланыста болып, бір-бірінен туындап отырады.

Әр қоғамның даму кезеңдерге сәйкес тіл мен мәдениет иелерінің абстрактілі концептілерді танып түсінуінде өзгерістер болғанымен, негізгі мәдени, дүниетанымдық мәні өзгеріссіз ұрпақтан-ұрпаққа беріліп отырады. Ұғымның пайда болуы да санадағы құбылыс. Ұғым айтылған ой арқылы ғана емес, көзбен көріп, қолмен ұстап, ұқсас қасиеттерін еске түсіріп, қиялмен елестетіп, ойша бейнелеп, формасын жасау арқылы да қалыптасады.

Алғашқыда негізгі ұғымдардың пайда болуында көз қызметі ерекше орын алған. Онда ұғым пайда болуының негізінде **объект** — денотат тұрады. Ол — қозғаушы, сана әрекетін қоздырушы күш. Егер зат (құбылыс) болмаса, оның санадағы сәулесі, яки бейнесі жоқ [7].

Ұғымдық белгілер арқылы мағына жасалады. Табиғат пен әлем бейнесінің адам санасында бейнеленуі ұғымды қалыптастырады. Ұғым арқылы таңбаға мағына беріледі. Мағына ұғымның нақ өзі деуге де болмайды, абстракцияланған, ұқсатылған, ассоциацияға түсірілген бейнесі. Санадағы ой сөзбен тұлғаланғанда, белгілі мағынаға ие болғанда әр түрлі факторлар арқылы қалыптасады. Ондай факторлар:

- халықтың дүниетаным
- уақыт
- танымның дамуы

Яғни, белгілі уақыт аралығында дүниетанымның жетілуі мен дамуына сәйкес қалыптасатын халықтық дәстүр мен салт-санаға байланысты болатын ұғымның тілдегі таңбалық жүйеге түскен абстрактілі, ассоциативті бейнесі мағына болады» деп көрсеткеніне қосыламыз.

Демек, ұғым — дүниетанымның санадағы бейне суреті. Сонымен, ой мен тіл арасындағы бейне не ұғым тудыратын процесс когнитивтік ғылымның негізгі нысаны, тірегі, тұжырымдық құрылымы болып табылады. Оның басты мақсаты ой мен тіл арқылы қалыптасатын тұжырым қалыптастыру.

Ұғымдық бейне — ойлау жемісі. Ал дыбыстық бейне — сол ұғымдық бейненің материалдық көшірмесі. Бұл бейнелердің қай-қайсысы да заттың (денотаттық) өзі емес, оның негізгі образдық бейнесінің суреттері: ұғым-санадағы сәуле арқылы салынған сурет болса, сөз — дыбыс арқылы салынған сурет. Тіл — табиғат пен адамзат аралығындағы сана арқылы болатын байланысты адамдардың өзара қарым-қатынасында бейнелейтін аралық құрал.

Әлемде өмір сүре отырып адам тек тілмен белгілі бір «құрал» ретінде қамтамасыз етілмеген, «бірақ адам үшін жалпы әлем не екені осы тілде негізделген және онда сипатталады». Тіл бізге әлемді тануға мүмкіндік береді, «мұнда әр жеке адамның санасынан жоғары тұратын көзге көрінерліктей болады». Және де тіл рөлі — адам мен арасындағы аралықтағы үзбе (звено) рөлі емес, себебі онда адамның өмір сүруі (бытие) ғана жүзеге аспайды, «тілде әлем өзін-өзі бейнелейді». Осылайша тілде әлем өзін біз үшін бейнелейді және осы тіл аясында біз әлемді тануға ие боламыз.

Әдебиет:

1. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. — М.: Советская энциклопедия, 1966.
2. Тхорик В. И. Языковая личность (лингвокультурологический аспект): дисс.... докт. филол. наук. — Краснодар: Куб. ГУ, 2000.
3. Лотман Ю. М. Культура и взрыв. — М.: Гнозис, 1992.
4. Бенвенист Э. Общая лингвистика. — М.: Эдиториал УРСС, 2002.
5. Арутюнова С. А., Багдасаров С. А. Язык — культура — этнос. — М.: Наука, 1994.
6. Смағұлова Г. Н. Мағыналас фразеологизмдердің ұлттық-мәдени аспектілері. — Алматы, 1998.
7. Сейдімбек А. Қазақ әлемі. Этномәдени пайымдау. — Алматы: Санат, 1997.

## ПРОЧЕЕ

### «Болашақ» университетінің халықаралық ынтымақтастық бағытындағы жетістіктері

Насимов Мурат Орленбаевич, саяси ғылымдарының кандидаты  
«Болашақ» университеті, (Қызылорда қаласы, Қазақстан)

«Болашақ» университеті үшін 2013—14 оқу жылы халықаралық ынтымақтастық жолындағы жетістіктері мол болды. Әсіресе, чехиялық «Социосфера» ғылыми-баспа орталығы және ресейлік «Молодой ученый» баспасымен жасалған келісім-шарттар университет профессор-оқытушылар құрамы мен студенттерінің шет елдік журналдар мен Халықаралық конференциялардағы жарияланымдар әлеуетін көтерді. Сонымен бірге, университеттің оң имиджін қалыптастырды.

Чехия астанасы Прага қаласында 4 Халықаралық ғылыми конференция ұйымдастырылды. Атап айтар болсақ, «Қазіргі әлемдегі жарнама: тарихы, теориясы және тәжірибесі», «білім беру жүйесіндегі PR-технологиялар және ақпараттандыру: дамудың жағдайы және басымдықтары», «Қазіргі шарттардағы тәрбиенің мақсаттары, міндеттері және құндылықтары», «Адам мен қоғам қауіпсіздігі». 2015 жылы аталмыш конференциялар екінші рет өткізіледі.

Жалпы аталмыш конференцияларға Қазақстан, Ресей, Беларусь, Украина, Өзбекстан, Тәжікстан ғалымдары қатысты. Ғалымдардың 134 баяндамасы апробациядан өтті.

Ресейдің «Молодой ученый» баспасымен келісім-шартына сәйкес, екі тарап бірлескен ғылыми зерттеулер жүргізу, семинарлар мен конференциялар ұйымдастыру, ғылыми мақалаларды жариялаудағы ынтымақтастық жұмыстары қарастырылған болатын.

Баспаның негізгі басылымы болып табылатын «Молодой ученый» журналының арнайы сандарын шығару келісім шеңберіндегі маңызды қадам болып табылады. Алғаш рет арнайы шығарылымды ұйымдастырған «Болашақ» университетінің бастамасы баспа әріптестеріне үлгі болып отыр. Оған дәлел, басқа жоғары оқу орындары мен ғылыми-зерттеу институттарының арнайы шығарылымды ұйымдастыруға белсенділігінің артуы деп білеміз.

Бүгінде «Болашақ» университеті ұйымдастырған арнайы шығарылым саны жетеу болса, қолдарыңызға сегізінші нөмірі тиіп отыр. Осы сандар барысында «Қазіргі ғылым және инновациялар» тақырыбында 4 Халықаралық ғылыми конференция ұйымдастырылды.

Арнайы шығарылым университет профессор-оқытушылар құрамы мен студенттерінің ғылыми жарияланымдарының санын көбейтумен қатар, Қызылорда, Алматы, Қостанай, Тараз қалаларындағы жоғары оқу орындары ғалымдарының ғылыми мақалаларын жариялауға септігін тигізді. Сонымен қатар, облысымыздағы мектеп мұғалімдерінің ғылыми-әдістемелік жұмыстарын таныстыруға көмек берді.

Осы жеті нөмір барысында 2013 жылы 22, 2014 жылы 114, 2015 жылдың өзінде 90, барлығы 226 ғылыми мақала жарияланып үлгерді. Журнал бөлімдеріне сай жарияланымдар көрсеткіштері төмендегідей:

Математика	5	Химия	8
Информатика	9	Экология	8
Ауыл шаруашылығы	13	Экономика және басқару	16
Мемлекет және құқық	11	Тарих	16
Саясаттану	9	Педагогика	73
Филология	29	Философия	4
Биология	5	Техника ғылымдары	7
Дене тәрбиесі және спорт	5	География	2
Физика	1	Психология	2
Мәдениеттану	2	Өнертану	1

Алдағы уақытта университет ұжымы берілген бағыт бойынша жұмыстарды жандандырады.

## ИНФОРМАЦИЯ ОБ УНИВЕРСИТЕТЕ «БОЛАШАК»

Реализуя инициативы Главы государства Н. А. Назарбаева, университет «Болашак», имеющий 20-летний опыт подготовки кадров в области образования, бизнеса, инженерии, сельского хозяйства и других специальностей, стремится к удовлетворению потребностей работодателей в специалистах, обладающих логическим мышлением, способных адаптироваться к изменяющимся условиям мирового рынка в условиях глобализации. Прием в Университет осуществляется по государственным образовательным грантам и на договорной основе. Подготовка специалистов осуществляется по 42 специальностям бакалавриата и 6 специальностям магистратуры. Университет включает 3 факультета, 10 кафедр, 2 колледжа.

Как учебное заведение Университет видит свою миссию не только в передаче имеющихся знаний, но и наработке новых знаний на основе достижений науки. При таком подходе в научный поиск вовлечены не только преподаватели, но и большинство студентов, а также магистранты университета. Сегодня Университет «Болашак» является исследовательским университетом инновационного типа.

Университетом проводится работа по созданию и внедрению совместных образовательных программ с зарубежными вузами. Так, с целью творческого сотрудничества университет подписал договора о сотрудничестве с Аэрокосмическим институтом, институтом Аэронавигации Национального авиационного университета Украины, Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Московским государственным университетом экономики, статистики и информатики (МЭСИ)», университетом Экономики и предпринимательства (Кыргызстан), научно-издательским центром «Социосфера» (Чехия), издательством «Молодой ученый» (Россия) и т.д. В договорах рассматриваются конкретные мероприятия по развитию сотрудничества в области учебно-методической и научно-исследовательской деятельности; повышению квалификации и организации стажировок профессорско-преподавательского состава; а также по реализации совместных образовательных программ бакалавриата и магистратуры.

Увеличивается количество зарубежных публикаций ППС, в том числе в научных изданиях с высоким импакт-фактором базы Томсон Рейтер. За 2013 год за рубежом опубликовано свыше 68, за 2014 около 80 научных статей ППС университета. Основные результаты исследования опубликовались в России, Чехии, Польше, Болгарии, Германии, США, Пакистане, Южной Корее, Испании, а также в рецензируемых журналах, которые имеют SJR (Scopus, Elsevier и т.д.).

## INFORMATION ABOUT «BOLASHAK» UNIVERSITY

Realizing initiatives of the Head of state N. A. Nazarbayev, the «Bolashak» University having 20 years' experience of training in the field of education, business, engineering, agriculture and other specialties for Kyzylorda area, achieves for satisfaction of needs of employees in the experts of possessing logical thinking, capable to adapt for changing conditions of the world market in the conditions of globalization. The university train 42 specialties of a bachelor degree, 6 specialties of a master. It includes 3 faculties, 10 departments and 2 colleges.

The university predict its mission not just having the knowledge as an institution, but also having the new achievements in sciences. In research not only the teachers are involved, but also students and masters of university. As a result, today «Bolashak» University is one of the innovation types of research work.

The presence of the international joint educational programs by university is conducted work on creation and introducing the joint educational programs with foreign high schools. For example, university has signed the agreement on cooperation with Aerospace institute and institute to Aeronavigations National aircraft university of the Ukraine, has signed the agreement on strategic partnership with Federal state budgetary educational institution of the high vocational training «Moscow state university of the economy, statistics and informatics (MESI)» and Erevan branch of the federal state budgetary educational institution of the high vocational training «Moscow state university of the economy, statistics and informatics (MESI)», one more agreement is signed in this year about cooperation between university «Bolashak» and university of the Economy and enterprise (Kyrgyzstan), with press «Young scientist» (Russia). Permanent cooperation is provided in agreement between university in the field of scholastic-methodical, research and cultural activity; in increasing of the qualifications and organizations of the periods of trial professorial-teaching composition; in realization of the joint educational programs bachelors and the masters.

The quantity of foreign press of teaching staff is improving. 68 articles of teaching staff are published in foreign countries like Russia, Czechia, Poland, Bulgaria, Germany, Pakistan, the South Korea, Spain in 2013 year and in 2014 year about 80 articles.

There are many articles which are published in reviewed journals like SJR (Scopus, Elsevier etc). The results of scientific research work of professor-training staff is actively being developed and implemented in the educational process.

# Молодой ученый

Научный журнал  
Выходит два раза в месяц

№ 7.2 (87.2) / 2015

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

### Главный редактор:

Ахметова Г. Д.

### Члены редакционной коллегии:

Ахметова М. Н.  
Иванова Ю. В.  
Каленский А. В.  
Куташов В. А.  
Лактионов К. С.  
Сараева Н. М.  
Авдеюк О. А.  
Алиева Т. И.  
Ахметова В. В.  
Брезгин В. С.  
Данилов О. Е.  
Дёмин А. В.  
Дядюн К. В.  
Желнова К. В.  
Жуйкова Т. П.  
Игнатова М. А.  
Коварда В. В.  
Комогорцев М. Г.  
Котляров А. В.  
Кузьмина В. М.  
Кучерявенко С. А.  
Лескова Е. В.  
Макеева И. А.  
Матроскина Т. В.  
Мусаева У. А.  
Насимов М. О.  
Прончев Г. Б.  
Семахин А. М.  
Сенюшкин Н. С.  
Ткаченко И. Г.  
Яхина А. С.

### Ответственные редакторы:

Кайнова Г. А., Осянина Е. И.

### Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)  
Арошидзе П. Л. (Грузия)  
Атаев З. В. (Россия)  
Борисов В. В. (Украина)  
Велковска Г. Ц. (Болгария)  
Гайич Т. (Сербия)  
Данатаров А. (Туркменистан)  
Данилов А. М. (Россия)  
Досманбетова З. Р. (Казахстан)  
Ешиев А. М. (Кыргызстан)  
Игисинов Н. С. (Казахстан)  
Кадыров К. Б. (Узбекистан)  
Кайгородов И. Б. (Бразилия)  
Каленский А. В. (Россия)  
Козырева О. А. (Россия)  
Куташов В. А. (Россия)  
Лю Цзюань (Китай)  
Малес Л. В. (Украина)  
Нагервадзе М. А. (Грузия)  
Прокопьев Н. Я. (Россия)  
Прокофьева М. А. (Казахстан)  
Ребезов М. Б. (Россия)  
Сорока Ю. Г. (Украина)  
Узаков Г. Н. (Узбекистан)  
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)  
Хоссейни А. (Иран)  
Шарипов А. К. (Казахстан)

**Художник:** Шишков Е. А.

**Верстка:** Бурьянов П. Я.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

### АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru)

<http://www.moluch.ru/>

### Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4