

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



44 2024
ЧАСТЬ V

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 44 (543) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олгинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Култур-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Борис Михайлович Иофан* (1891–1976), советский архитектор.

Борис Михайлович Иофан родился в 1891 году в Одессе. Там же прошло и его детство. Еще мальчиком Борис увлекался рисованием и решил в будущем стать живописцем. В двенадцать лет он поступил на живописное отделение художественного училища. Позже под влиянием товарищей Иофан перешел с живописного на архитектурное отделение. После военной службы он практиковал в Петербурге подмастерьем у известных архитекторов А. О. Таманяна, И. И. Долгинова, иногда работал у своего старшего брата Дмитрия.

В 1914 году Иофан уехал в Италию, где прожил 10 лет. Окончание художественного училища дало Иофану право поступить сразу на третий курс Высшего института изящных искусств в Риме. Большой след в жизни Иофана оставил архитектор Армандо Бразини, его будущий соперник в конкурсе на проект Дворца Советов в Москве.

В 1924 году И. Рыков, с которым Борис Михайлович познакомился в Риме, пригласил его в Москву. Он предложил Иофану строить новую социалистическую архитектуру — радостную, величественную и помпезную.

Борис Иофан стал крупной и значимой фигурой советского зодчества. В Москве по его проектам были построены удобные и функциональные жилые дома, общественные и учебные заведения, а первым жилым комплексом стали дома на Русаковской улице с прекрасной экономичной планировкой квартир и гармоничным экстерьером.

Крупнейшим реализованным замыслом архитектора признан комплекс Дома ЦИК и СНК СССР на Берсеневской набережной. На участке, ограниченном Берсеневской набережной, улицей Серафимовича и Обводным каналом, на трех с половиной тысячах свай было возведено около полумиллиона кубометров жилой и общественной площади, что даже по сегодняшним масштабам является грандиозным проектом.

Главной темой творчества Бориса Иофана было проектирование монументально грозного и величественного Дворца Советов, который должен был встать практически напротив Дома на набережной на месте взорванного в декабре 1931 года храма Христа Спасителя. Размеры здания потрясли всякое воображение: высота 416 метров, вес 2 млн тонн, общий объем 7 млн кубометров, что примерно равнялось сумме объемов шести знаменитых нью-йоркских небоскребов.

После войны стало ясно, что с таким огромным проектом не справиться. Кроме того, в облике Дворца необходимо было увековечить и победу в войне. Работа коллектива под руководством Иофана была продолжена: предлагалось множество решений, в том числе и уменьшение высоты здания. Проектирование прервал объявленный в 1956 году Всесоюзный конкурс на новый проект Дворца Советов, сооружение которого предполагалось на юго-западе столицы, но так и не было осуществлено. Даже станцию метро «Дворец Советов» переименовали

в «Кропоткинскую». На фундаментах недостроенного дворца был построен самый крупный в Европе открытый бассейн «Москва».

Идея Дворца Советов, которой Иофан отдал лучшие годы жизни, была окончательно похоронена; власть принуждала архитекторов работать с типовыми проектами из сборного железобетона. При Хрущёве по завершении проектирования института Губкина в 1955 году Иофану не довелось построить больше ни одного здания; два его последних проекта — жилой квартал на Щербаковской улице и комплекс Института физической культуры на Сиреневом бульваре — были заложены уже при Брежневле.

В то время упорно продвигалась перспектива развития Москвы на юго-запад (в частности, в сторону Воробьевых гор). Первой и самой грандиозной из всех высоток утвердили здание гостиницы на Воробьевых горах (позже проект трансформировали в здание МГУ, но идея, заложенная в нем изначально, сохранилась). Эту работу поручили Иофану, так как он возглавлял трест по строительству высотных сооружений. Чтобы подчеркнуть масштабность здания и его влияние на город, Иофан спроектировал его над самой бровкой Москвы-реки, то есть у самого края Воробьевых гор. Такое решение не понравилось Сталину, но Иофан долго и упорно его отстаивал. Это было роковой ошибкой. В 1947 году проект Иофана передали коллективу во главе с ленинградцем Львом Рудневым. Руднев, взяв за основу композицию Иофана, усовершенствовал ее силуэт, распределение масс и детали оформления. В итоге, по мнению историка В. В. Седова, получился эталонный советский небоскреб, «улучшенный Иофан» и авторская работа самого Руднева одновременно.

Третьим наиболее значимым сооружением в биографии мастера стал великолепный, поразивший весь мир своей мощью и колоритом, динамикой и порывом павильон СССР на Международной выставке в Париже 1937 года. На выставке павильоны СССР и Германии располагались один против другого, демонстрируя политическую конфронтацию двух держав в пространственном образе. Показательно, что оба архитектора — Иофан и Шпеер — получили золотые медали от организаторов, озабоченных тем, чтобы сохранить мир и не создавать напряжения между двумя могущественными государствами.

В 1975 году власти Москвы в очередной раз приняли постановление об установке скульптуры «Рабочий и колхозница» на высокий пьедестал и назначили восьмидесятилетнего Иофана художественным руководителем проекта. Однако смерть настигла Бориса Иофана за чертежной доской, на которой была наколоты калька с эскизом пьедестала скульптуры. Он умер 11 марта 1976 года в построенном им санатории «Барвиха» и был похоронен в Москве.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Абдуали Д. К.

Применение сайта Rudall-e в изучении стихотворения «На стыках Турксиба»
А. Токмагамбетова 303

Anvarov A. U.

Development of professional knowledge in foreign languages of medical institute students based on wiki technology..... 305

Андрианова О. П., Кисиль А. С., Краснобаева Я. О., Нерубенко С. В., Новикова А. П., Рыбалко Ж. С., Сыроева Е. С., Ткачёва Л. Н.

Формирование образной памяти детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха в игровой деятельности... 307

Андрианова И. А.

Проектная деятельность с включением технологии «буккроссинг» как инновационная форма работы с семьями дошкольников по приобщению к чтению..... 309

Артемьева А. Ю., Мишакова И. А., Барышова Е. К.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством игровой деятельности 310

Воронина Т. С.

Актуальность самообразования в педагогической деятельности..... 312

Галюкова Е. Ю.

От пассивного слушателя к активному участнику: роль информационных технологий в изучении истории архитектуры 314

Домарева А. А., Зернова А. М.

Совершенствование курса огневой подготовки в рамках первоначальной подготовки сотрудников уголовно-исполнительной системы 316

Донченко А. В.

Комплексный подход к формированию речи у младших дошкольников в условиях социальной депривации..... 318

Ерошина Д. А., Логункова С. П.

Психолого-педагогическое сопровождение младших школьников в процессе адаптации в поликультурном классе 320

Зинченко А. С.

Концепции современного образования..... 322

Исаев Д. В.

Развитие творческих способностей учащихся системы среднего профессионального образования средствами компьютерной графики..... 324

Клепалов А. В., Перевозчикова О. Ю.

Самоопределение обучающихся 5–11-х классов посредством систематической реализации программы «Шаг в будущее» 325

Красавина С. А.

Формирование знаний основ пожарной безопасности у детей дошкольного возраста... 328

Леонидова Н. В., Шатова М. С.

Применение здоровьесберегающих технологий в группе ДОУ компенсирующей направленности 330

Маркина Е. Н.

Театрализованный квест как основа творческого взаимодействия взрослого и ребенка..... 332

Миронова Е. И., Якубова Н. Р., Ковшова О. В., Замдыханова А. Р., Никифорова М. М.

Инновационные методы в инклюзивном образовании 334

Миронова Е. И., Якубова Н. Р., Ковшова О. В., Замдыханова А. Р., Никифорова М. М.

Особенности организации инновационной модели работы педагогов с родителями в ДОУ (из опыта работы) 336

Надельшина О. А.

Правовое регулирование квалификационных требований к профессорско-преподавательскому составу высшей школы.. 337

Нгуен Х. Т. Преподавание русского языка с использованием модели смешанного обучения и усиление управления, тестирования и оценки самостоятельной учебной деятельности студентов вьетнамских вузов 340	Турыгина И. Н. Организация работы с родителями в контексте реализации мероприятий в рамках Года семьи 355
Непомнищя К. Г., Качур О. С. Гуманная педагогика как ключевая идея в работе с детьми дошкольного возраста..... 342	Tyuleeva S. M. Advantages and disadvantages of neural networks as a means of teaching foreign languages to secondary school students 358
Новикова О. Р. Формирование основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста 344	Хован М. Е. Способы мотивации при обучении иностранному языку 361
Оглезнева Е. Ю. Психолого-педагогическое сопровождение адаптационного периода первоклассников с задержкой психического развития 346	Шиян Е. А. Особенности психосенсомоторного и речевого развития детей старшего дошкольного возраста 362
Остапенко Е. Н. Дидактическая игра как средство формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста 348	Юй Хунъянь Реформирование дисциплины рекламы в контексте технологий искусственного интеллекта 365
Пасечник М. Я. Актуальность исследования развития волевой регуляции у детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра при психолого- педагогическом сопровождении 350	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ
Прокофьев М. Ю., Дзокаев Э. Р., Журавлева Е. В. Особенности применения образовательных технологий XXI века в военном вузе: актуальность и перспективы 352	Булгаков Д. С. Физическая подготовка курсантов. Улучшение силовых показателей..... 369
Слепенкова А. В. Монтессори-среда как условие формирования навыков самостоятельности в работе с особенными детьми..... 353	Комарова Е. П. Фитнес как альтернатива занятиям физической культурой..... 370
	ПРОЧЕЕ
	Кноль Я. Е., Бритик В. Ю. Основные проблемы применения огнестрельного оружия, специальных средств и физической силы сотрудниками уголовно-исполнительной системы 373

ПЕДАГОГИКА

Применение сайта Rudall-е в изучении стихотворения «На стыках Турксиба» А. Токмагамбетова

Абдуали Дильназ Курмангаликызы, студент

Научный руководитель: Жарбулова Сауле Траровна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель
Кызылординский университет имени Коркыт Ата (Казахстан)

В данной работе рассматривается использование веб-сайта «RUDALL-E» в процессе изучения стихотворения «На стыках Турксиба» казахского поэта А. Токмагамбетова. Описание позволяет понять, каким образом современные цифровые технологии могут обогатить литературный анализ и преподавание искусства поэзии. Основное внимание уделяется инструментам, предлагаемым платформой «RUDALL-E», которые способствуют визуализации текстов, анализу поэтических форм и пониманию культурного контекста.

Ключевые слова: поэзия, литературный анализ, цифровые технологии, визуализация текста, культурный контекст, литературное образование, современные технологии.

Устаревание традиционных методов и стремительное развитие современных технологий требует их использования и адаптирования приемов и методов обучения. Одним из путей достижения эффективного обучения, в зависимости с современными потребностями обучающихся не только школ, но и высших учебных заведений, является применение нейронных сетей и ассистентов с искусственным интеллектом. Искусственный интеллект позволяет изменить подход к обучению и повысить вовлеченность обучающихся. Включение современных технологии, образовательных платформ и организации повышают свою привлекательность для поступающих. Искусственный интеллект может самостоятельно выстраивать весь процесс обучения для конкретного ученика с нуля, что является инновационным методом, который позволяет предоставить более продуктивный и успешный процесс. Основная цель системы образования цифрового общества — это осознанное, целенаправленное формирование творческих способностей, определенного мировоззрения студентов в узкопрофессиональной области. [1] Проведенный Центром компетенций в сфере онлайн-образования и цифрового корпоративного обучения EdCrunch опрос родителей показал, что 72% детей постоянно отвлекаются и занимаются менее эффективно без присмотра со стороны педагога. 29% отметили свои в работе цифровых образовательных платформ, как демотивирующий фактор обучения. [2]

На сегодняшний день совмещение педагогических методов обучения и интеллектуальных информационных технологий позволяет создать совершенно инноваци-

онные средства компьютерного обучения — нейросетевые компьютерные обучающие системы. Нейронная сеть — это последовательность нейронов, соединенных между собой синапсами. Структура нейронной сети пришла в мир программирования прямоком из биологии. Благодаря такой структуре, машина обретает способность анализировать и даже запоминать различную информацию. Нейронные сети также способны не только анализировать входящую информацию, но и воспроизводить ее из своей памяти. [3] Другими словами, нейросеть это машинная интерпретация мозга человека, в котором находятся миллионы нейронов передающих информацию в виде электрических импульсов. Применение нейросетевых технологий повышают качество образовательного процесса посредством разработки новых инновационных (цифровых) моделей и методик обучения. [4] Инновационный прогресс в технологии нейронных сетей предполагает разработку системы, способной генерировать визуальные представления персонажей из текстовых описаний, тем самым помогая в анализе и интерпретации творческих способностей и воображения. [5] Эта система, известная как «Rudall-E», использует нейронные сети для преобразования текстовых описаний в визуальные образы персонажей, способствуя более глубокому пониманию литературных произведений. В сфере образования нейронная сеть «Rudall-E». История создания сайта «RUDALL-E» уходит корнями в стремление предоставить пользователям удобный инструмент для создания и редактирования изображений онлайн. Вдохновленный растущим спросом на такие ресурсы, основатели сайта ре-

шили создать платформу, которая сочетала бы простоту использования с широким набором функций для творчества.. Модель понимает обширный набор понятий и генерирует совершенно новые изображения и объекты, которых не существовало в реальном мире.

Сайт «ruDALL-E» — мощный инструмент, созданный специально для удобства и доступности учеников. Мы понимаем, насколько важно обеспечить максимальный комфорт и легкость использования платформы для всех пользователей, независимо от их возраста, уровня знаний или особенностей обучения.

Проект «Rudall-E» действующий как независимая исследовательская лаборатория, направлен на расширение творческих возможностей человека. Используя алгоритмы распознавания речи и создания изображений, «Rudall-E» преуспевает в преобразовании печатного текста в визуальные представления. Обученная на миллионах разнообразных изображений и хорошо разбирающаяся в популярных художественных стилях и тенденциях, нейронная сеть может легко смешивать несколько стилей для создания сложных и креативных работ. Пользователи могут отправлять описания сюжетов или текстовые подсказки в сеть для обработки, после чего генерируются соответствующие визуальные представления. «Rudall-E» предлагает различные способы взаимодействия с нейронной сетью. Пользователи могут создавать иллюстрации непосредственно на главном веб-сайте или использовать платформу как Telegram. С помощью бота «Rudall-E» в Telegram пользователи могут вводить текстовые подсказки, и бот генерирует иллюстрации в течение пяти минут, делая нейронную сеть доступной и удобной для пользователя. В контексте литературного анализа «Rudall-E» оказывается бесценным, когда персонажам не хватает подробных описаний в литературных произведениях. Такое визуальное моделирование улучшает понимание, развивает воображение и помогает в интерпретации сюжета.

В современных исследованиях часто наблюдается недостаток визуальных материалов, таких как схемы и картины, что затрудняет читателю формирование полного представления о рассматриваемом вопросе. Это ограничение может снизить качество восприятия и усвоения информации. Однако с помощью сайта «Rudall-E» возможно создание разнообразных изображений и иллюстраций, что значительно обогатит представляемые данные и повысит их наглядность. Для исследования мы решили пора-

ботать с сайтом нейронной сети. В стихотворении А. Токмагамбетова «На стыках Турксиба» поэт описал в каких сложных обстоятельствах происходило возведение дороги, как народная энергия преобразила облик родной страны. Формируя героические образы строителей, он подчеркивает основное достоинство этих людей — их храбрость и преданность делу. Отрывок из стихотворения:



*Преодолев высоты, перейдя перевалы,
Построил дорогу какой герой?
— Мужественный рабочий,
Сильный и отважный.*

Можно заметить, что конкретизация запросов необходима для достижения желаемых результатов. Учащиеся могут использовать свои знания, чтобы выбрать наиболее подходящее изображение для описания героя.

Заключение

Сейчас нейросеть образуют главную линию искусственного интеллекта, а использование их в образовании — один из интересных примеров практической реализации этой технологии. В условиях роста темпов обновления технологий необходимо искать новые пути реализации образовательных программ с применением нейронных сетей и искусственного интеллекта с учетом концепции опережающего обучения. Применение в образовательной сфере нейронных сетей приведет к совершенствованию учебного процесса и улучшению качества образования, формулируя и развивая в учащихся умение самостоятельно работать, творчески мыслить, конструировать знания и развивать коммуникативные и цифровые компетенций.

Литература:

1. Добровольская Н. Ю. «Компьютерные нейросетевые технологии, как средство индивидуализированного обучения студентов физико-математических специальностей». Автореферат диссертации... кандидата педагогических наук. Краснодар, 2009.
2. Филатова О. Н., Булаева М. Н., Гущин А. В. «Применение нейросетей в профессиональном образовании». Нижний Новгород, 2022.
3. Торкунова Ю. В., Коростилева Д. М. Формирование цифровых навыков в электронной информационно-образовательной среде с использованием нейросетевых технологий. Современное педагогическое образование. 2020; № 5: 107–110.

4. Ревунов с. В., Несват М. С., Щербина М. М. К вопросу повышения качества образовательного процесса посредством применения современных цифровых и инфокоммуникационных технологий. Балтийский гуманитарный журнал. 2020; Т. 9, № 2 (31): 149–151.
5. Курбанова З. С., Исмаилова Н. П. «Нейросети в контексте цифровизации образования и науки». Махачкала, 2023.

Development of professional knowledge in foreign languages of medical institute students based on wiki technology

Anvarov Alijon Uktamovich, docent
Fergana Medical Institute of Public Health (Uzbekistan)

The article is devoted to the study of the didactic properties and functions of the wiki service, which is popular among foreign language teachers today. The ways of integrating this technology into the educational process for the development of writing skills, the organization of autonomous work of students, the creation of creative project work, etc. are considered.

Keywords: *wiki technology, main component, modern education system, communication technologies, educational process, critical thinking.*

Развитие профессиональных знаний по иностранным языкам у студентов медицинского института на основе технологии wiki

Анваров Алижон Уктамович, доцент
Ферганский медицинский институт общественного здоровья (Узбекистан)

Over the past few years, the development of information and communication technologies, as well as their use in the educational process, especially in English lessons, have led to changes in the education system.

These changes affected not only the structure, methodology and technology of the educational process, but also its strategic orientation.

The main goal of the modern education system, from school to higher education, is to provide quality education to the younger generation.

Repetition of the knowledge gained at the moment is no longer enough to develop independent critical thinking. Students need active cognitive, positive and independent activities. Therefore, the main emphasis in the development of pedagogical technologies is on teaching students to independently search for necessary information, identify problems and find ways to solve them, critically analyze and practically apply the knowledge gained. Wiki technology is one of the main components of Web 2.0. This technology has a unique potential for enriching and expanding forms of educational interaction through the social Internet and involving students in the process of independent learning.

Wiki technology, written in PHP [1] language, allows any user to edit the text of the site — write, make changes, delete, create links to new articles. Wiki is a freely distributed tool for the collective creation and editing, storage, structuring of hypertext, which helps to easily link pages or fragments of a database [2].

The term wiki (derived from the Hawaiian word wikiwiki «fast fast») was first used by W. Cunningham to describe the concept of a wikiwiki web environment for fast hypertext interaction. The first wiki site, which appeared in 1995, was the Portland Sample Repository, created by W. Cunningham. An example of using this technology is the online encyclopedia Wikipedia (<http://www.wikipedia.org>), which Tim O'Reilly described as built «around the implausible idea that an encyclopedic article can be added by one user and edited by another» [3]. At That time American journalist Brian Lamb said that Wiki is already contributing to higher education, it can be used to solve absolutely any academic task [4].

Hypertext technologies help to formulate thoughts, and presentation technologies help to present them. When creating a presentation, the designer takes care first of all about how the existing content will look on the screen. At the same time, the designer really fully controls the appearance of the document on the screen. Font type, font size, and font color. When creating a web document, at least for HTML markup, the author may not particularly attach importance to this, since the reader always has a higher priority and can tell the browser how he wants to see the document on the screen. The purpose of the presentation is to make a message, convey information to listeners and viewers, influence them in a certain way, influence viewers and their choices. The content of the presentation is a value that we convey and transfer to the consciousness of the listeners. The purpose of hypertext is to establish and maintain various connections between different elements. In this regard,

hypertext is always a network, not a hierarchy; a repository of texts and thoughts, not a message.

The wiki implements a radical model of collective hypertext, when the ability to create and edit any entry is provided to each member of the online community. This difference makes wiki the most promising tool for collective writing of hypertexts, a modern «electronic board» on which an entire group can write.

Thus, with the help of this technology, the user can:

- edit site/text pages directly in a web browser;
- maintain the relevance of hyperlinks between pages of the site/text;
- use simplified markup for text instead of HTML;
- store all changes that have occurred to wiki articles since their creation

Despite the fact that wiki technology was developed more than a decade ago, it still has not taken its proper place in educational practice [5] either as a research method or as a teaching method. However, the popularity of the wiki has attracted the attention of enthusiastic teachers, who see this technology as an opportunity not only to facilitate communication, but also to facilitate the process of searching, structuring and sharing knowledge [6].

Wiki allows you to master a very special culture of writing non-linear electronic documents, which is very poorly developed today. This concept promotes the development of learning in collaboration (cooperative learning, project-based learning, problem-based learning also belong to this category), stimulates communication and group work, facilitates the exchange of knowledge and experience, promotes the establishment of a spirit of cooperation rather than competition, since the radical model of collective hypertext implemented on the basis of this technology provides the opportunity to create and edit any record to each of the members of the online community: «Wiki creates a special space that teaches students how to work in a group, how to create virtual communities, how to act in a world where the accumulation of knowledge and information is increasingly becoming a collective matter» [7].

The most common pedagogical application of wiki today is the use of technology to develop writing skills. Wiki ideally serves as a tool for improving writing due to the fact that students are provided with additional opportunities for reflection,

verification, publication and analysis of the creative process at all its stages. The attractiveness of this technology also lies in the fact that it best contributes, due to a number of didactic properties, to the organization of autonomous work of students: «Using a wiki, a teacher can set a direction or initiate a discussion, but the technology works more effectively when students have conscious autonomy over the process. This does not mean at all that an authoritative opinion cannot be present in the wiki, but it can undermine the effectiveness of this tool». [8] B. Lam also notes the five main advantages of using wiki technology to develop writing skills:

- stimulates the written expression of thoughts;
- provides a low-budget and effective tool for teamwork;
- promotes a more attentive attitude to the text — additional verification, editing and reference to previously completed work;
- focuses on writing as a process rather than creating the final product;
- allows students to find a readership [9].

This social service can also be used in pedagogical practice for the presentation, expansion and annotation of educational materials; joint creation of virtual excursions by students; group creation of creative works — essays, projects; joint creation of teachers' and students' encyclopedias; professional communication between teachers and students and improvement of their professional competence.

E. Tonikin identifies four types of educational wikis:

- Individual wikis where the user saves and edits their thoughts;
- laboratory wikis that allow you to keep current records, as well as provide additional opportunities for peer review and editing by classmates;
- wiki for group writing;
- group repositories of knowledge [10].

Thus, this social service has a unique range of didactic properties that allow you to create and store educational databases and materials (educational sites, encyclopedias, curricula, annotated bibliographies, etc.); organize joint work on collective web projects; hold discussions with specialists from domestic and foreign universities; organize network seminars or webinars; administer the learning process, etc.

References:

1. Patarakin E. D. Social services Web 2.0. to help the teacher: Practice. manual. M., 2007.
2. Chao J. Student Project Collaboration Using Wikis // Proceedings of the 20th Conference on Software Engineering Education and Training. Dublin, 2007
3. Bowen J. Wiki Software and Facilities for Museums. 2008. URL: http://www.archimuse.com/mw2008/bios/au_3817.html
4. Кошляева Е. Д. Методика развития социокультурных умений студентов посредством социального сервиса вики: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. М., 2010.
5. Doyle B. When to Wiki, When to Blog. 2006. URL: <http://www.econtentmag.com/Articles/ArticlePrint.aspx?ArticleID=16900>
6. Duffy P., Bruns A. The Use of Blogs, Wikis and RSS in Education: a Conversation of Possibilities // Proceedings Online Learning and Teaching Conference. Brisbane. 2006. URL: https://olt.qut.edu.au/udf/OLT2006/gen/static/papers/Duffy_OLT2006_paper.pdf
7. Evans P. The Wiki Factor. 2006. URL: <http://www.aacsb.edu/publications/Archives/JanFeb06/p28-33.pdf>

8. Richardson W. Blogs, Wikis, Podcasts and Other Powerful Webtools for Classroom. Corwin Company, California, 2010
9. Schaffert S., Bischof D., Buerger T. et al. Learning with Semantic Wikis // Proceedings of the First Workshop on Semantic Wikis — From Wiki to Semantics. Budva, 2006. URL: http://www.wastl.net/download/paper/Schaffert06_Sem-WikiLearning.pdf
10. Schwartz L., Clark S., Cossarin M., Rudolph J. Educational Wikis: Features and Selection Criteria // International Review of Research in Open and Distance Learning. 2004. Vol. 5. N1. URL: <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/article/view/163/692>.
11. Анваров, А. (2022). Modern requirements for teachers of foreign languages to improve professional skills and personal qualities. *Общество и инновации*, 3(2/S), 300–303.
12. Anvarov, A. U. (2021). The role of information technologies in the study of foreign languages. *Young scientist*, 14, 356.
13. Анваров, А. У. (2021). Роль информационных технологий в изучении иностранных языков. *Молодой ученый*, (14), 115–117.

Формирование образной памяти детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха в игровой деятельности

Андрианова Ольга Петровна, учитель начальных классов;
Кисиль Алина Сергеевна, учитель начальных классов;
Краснобаева Яна Олеговна, учитель ОДНКНР;
Нерубенко Светлана Валерьевна, завуч начальных классов;
Новикова Анастасия Павловна, учитель начальных классов;
Рыбалко Жанна Сергеевна, учитель начальных классов;
Сысоева Екатерина Сергеевна, учитель начальных классов;
Ткачёва Лариса Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 50 г. Белгорода

В статье раскрываются некоторые особенности применения эффективных педагогических технологий в практической работе с детьми, имеющими нарушение слуха, в условиях инклюзии. Представлено авторское понимание специфики внедрения инклюзивного образования в дошкольной организации в соответствии с Федеральным Государственным Стандартом.

Ключевые слова: современные педагогические технологии, инклюзивное образование, нарушение слуха, особые образовательные потребности.

Память лежит в основе познания окружающего мира, формирования умений и способностей. В продолжительности всей жизни с каждым днём человек узнаёт новую информацию и хранит её при помощи памяти. Способность запоминать для дошкольника считается важным познавательным инструментом. Без памяти не представляется возможным нормальное становление и функционирование личности ребёнка [2].

Каждый человек строго индивидуален, все мы имеем свои неповторимые особенности, наша память не стала исключением, у каждого человека свои параметры памяти. Все они отличаются по своим характеристикам, сложно найти двух разных людей с абсолютно одинаковой скоростью запоминания, прочностью сохранения, а также простотой воспроизведения. Чаще всего память обязана своей неповторимостью особенностям высшей нервной деятельности, каждого конкретного человека, а также его воспитанию и той среде, которая окружала его в процессе его взросления. Именно поэтому у разных людей может преобладать любой из типов памяти, это может быть как

наглядно-образный, словесно-логический так и эмоциональный тип памяти [5].

Для подавляющего числа дошкольников образная память является приоритетной. Формирование образной памяти у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха требует особых методик, которые учитывают специфику восприятия и развития таких детей.

У детей с нарушениями слуха имеются следующие особенности образной памяти: они реже пользуются приемами опосредствованного запоминания, что отрицательно сказывается на сохранении образов в памяти; сложившиеся системы образов оказываются менее дифференцированными, менее прочными, менее устойчивыми к помехам со стороны сходных образов, чем у их слышащих сверстников. Специфические трудности глухих детей связаны с необходимостью интегрировать, воссоздавать образ фигуры мысленно без опоры на непосредственное восприятие целой фигуры, оперировать образами. В отличие от слышащих детей, дети с нарушениями слуха часто путали места расположения предметов, сами

изображения предметов. Дети с нарушениями слуха запоминают неточно образы, или смешивают их со сходными образами (предметами) [3].

В соответствии с проведенным теоретическим анализом, можно сделать вывод о том, что специфика развития памяти детей с нарушениями слуха может отображаться в низком объеме памяти, неточности запоминания, низкой произвольности запоминания, неосмысленном запоминании слов. В соответствии с этим, необходимо подобрать методики для изучения памяти дошкольников с нарушениями слуха для эффективного развития мнестической деятельности и успешной подготовки детей к школе. Процесс развития памяти у дошкольников с нарушениями слуха строится с учетом закономерностей развития нормально развивающихся детей [1].

Одним из эффективных подходов является использование игровой деятельности, включающей визуальные, тактильные и другие сенсорные элементы.

Игровая деятельность играет важную роль в жизни старших дошкольников, поскольку в игре дети не только развлекаются, но и учатся, развивают свои когнитивные и социальные навыки. Важность игры для детей с нарушением слуха многократно возрастает, так как она компенсирует недостаток аудиальной информации и способствует развитию других каналов восприятия.

Методика формирования образной памяти через игру должна включать несколько ключевых компонентов. Во-первых, это использование ярких визуальных стимулов, таких как картинки, игрушки, видео и специальные учебные материалы. Визуальные образы помогают детям запоминать информацию и формировать умственные представления о мире.

Во-вторых, тактильные и кинестетические ощущения должны быть интегрированы в игровую деятельность. Например, использование различных текстур и материалов позволяет детям с нарушением слуха лучше запомнить новые понятия и явления. Игры с песком, водой, пластилином и другими материалами стимулируют сенсорное восприятие и способствуют развитию памяти.

В-третьих, социальная игра, включающая взаимодействие с другими детьми и взрослыми, помогает развивать образную и эмоциональную память. Совместные игры, драматические представления и мимические упражнения

способствуют укреплению социальных связей и улучшению общей когнитивной деятельности.

Немаловажным аспектом является также использование жестового языка и других альтернативных средств коммуникации. В играх с такими элементами дети с нарушением слуха могут успешно взаимодействовать с окружающими, что укрепляет их уверенность в себе и помогает лучше запоминать образы и ситуации.

Организация игровых занятий должна учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Персонализированный подход позволит более эффективно формировать образную память, адаптируя игры и задания под конкретные нужды и способности каждого дошкольника.

К особым дидактическим занятиям относятся сюжетно-ролевые игры детей. Используя ведущую деятельность детей, следует направлять ее на более частое использование орудий заместителей, развитие сюжета, отображение новых сюжетов. При этом воспитатель сам может участвовать в игре. В игре возможно создание проблемных ситуаций, которые дети будут пытаться решить. Дополнительные рассказы и сказки помогут детям изображать новые сюжеты. Полезно организовывать театральные постановки, играть в театр, где один будет режиссером, а другие дети актерами. Необходимо дополнительно разъяснять детям будущую игровую ситуацию, кто какие выполняет в ней роли, кто что делает. Используя опыт социальной психологии, в частности психодрамы, можно рекомендовать, чтобы педагог по-разному перераспределял роли между детьми, что бы каждый ребенок мог воспринять игровую ситуацию с разных точек зрения. После этого обсуждать, что различного и что схожего ребенок заметил. Это будет способствовать развитию сравнения и обобщения, а также развитию символизации [4].

В заключение, формирование образной памяти у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха в игровой деятельности — это комплексный процесс, требующий внимания к множеству факторов. Использование разнообразных сенсорных стимулов, социальное взаимодействие и персонализированные подходы помогут достичь значительных результатов в развитии памяти и общей когнитивной активности этих детей.

Литература:

1. Дьякова, О.В., Чулкова М.С. Педагогические условия сопровождения детей с нарушением слуха в дошкольном образовательном учреждении / О.В. Дьякова, М.С. Чулкова // *Инновационная наука*. — 2016. — С. 223–225. — [электронный ресурс]. — Режим доступа. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-soprovozhdeniya-detey-s-narusheniyami-sluha-v-doshkolnom-obrazovatelnom-uchrezhdenii>
2. Миннуллина, Р.Ф. Особенности развития памяти у детей в дошкольном возрасте / Р.Ф. Миннуллина // *Проблемы современного педагогического образования*. — 2020. — С. 196–200. — [электронный ресурс]. — Режим доступа. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-pamyati-u-detey-v-doshkolnom-vozhraze>
3. Насырова, Е.В. Развитие образной памяти детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха / Е.В. Насырова // *Молодой ученый*. — 2011. — № 5 (28). — Т. 2. — С. 135–137. — [электронный ресурс]. — Режим доступа. URL: <https://moluch.ru/archive/28/3154/>

4. Общероссийская общественная организация «Деловые женщины России» Развитие наглядно-образного мышления у глухих детей. — 2013. — [электронный ресурс]. — Режим доступа. URL: <https://www.dgr.ru/psychology/researches/44>
5. Широкова, А. А. Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством мнемотехники / А. А. Широкова // Современное педагогическое образование. — 2023. — С. 185–188. [электронный ресурс]. — Режим доступа. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-pamyati-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-posredstvom-mnemotehniki>

Проектная деятельность с включением технологии «буккроссинг» как инновационная форма работы с семьями дошкольников по приобщению к чтению

Андрианова Инна Александровна, воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 46

Если с детства у ребенка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь — в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет божий выползает, как будто неизвестно откуда взявшееся плохое.

В. А. Сухомлинский

Младший дошкольный возраст — уникальный период развития детей. Именно это время ребенок делает первые шаги в мир большой литературы. В силу возрастных особенностей дети еще не умеют читать, а только слушают чтение взрослых, они выбирают, что будут слушать; воспринимают то, что слышат, оценивают художественные произведения, а значит, являются читателями.

Эффективность процесса формирования интереса к книге к чтению у детей 3–5 лет напрямую зависит от того, насколько и каким образом будут вовлечены в данный процесс родители дошкольников.

В настоящее время существует множество форм, методов и технологий работы с семьями дошкольников по приобщению к книге к чтению, но особенно можно выделить инновационную технологию — буккроссинг.

Буккроссинг в дошкольной организации — это своеобразная, необычная библиотека, в которой прочитанные книги оставляют в специально отведенное место для того, чтобы ими могли воспользоваться все семьи воспитанников группы.

«Буккроссинг» — эффективная практика приобщения к книге к чтению, поскольку:

- способствует формированию информационной среды, благоприятной для популяризации чтения и условий для доступности необходимой литературы детям;
- продвигает лучшие образцы литературы (книги, жанры);
- формирует у детей дошкольного возраста представления о ценности и значении чтения и книжной культуры;

— способствует созданию у дошкольников положительных и привлекательных образов читающего человека, книг, литературы, библиотек, книжных магазинов и других социальных учреждений, связанных с чтением.

— реализация главного принципа буккроссинга: «Прочитай — отдай другому» способствует повышению интереса к книгам, приобщению детей дошкольного возраста к чтению книг, возрождению интереса к чтению, традициям семейного чтения.

В группах младшего дошкольного возраста технологию буккроссинг можно включить в содержание проекта, состоящего из трех этапов:

I этап. Подготовительный:

— Выявление уровня знаний детей по проблеме (снижение интереса к чтению у современных детей; необходимость формирования читательской компетенции у дошкольников с учетом современных требований и подходов)

— Проведение ситуативных бесед с детьми: «Для чего нужна книга?», «Правила обращения с книгой», «Твоя любимая книга», «Когда и про что тебе читает мама (папа?)», «Какие книги есть у тебя дома?» и другие.

— Опрос родителей: «Роль книги в воспитании детей».

— Анкетирование «Семейное чтение» с целью выявления самой читающей семьи.

— Опрос родителей «Роль книги в воспитании детей».

— Выявление уровня владения родителями воспитанников группы информацией о социальном движении «Буккроссинг»

2 этап. Основной:

— Консультации для родителей и педагогов «Что такое «Буккроссинг?», «Вечернее чтение (20 книг перед сном)», «Как же приучить ребенка к чтению?», «Тематический буккроссинг в группе», «Праздники книги». Также педагог договаривается с родителями об обмене прочитанными книгами, журналами.

— Разработка правил пользования открытым фондом библиотеки по принципу буккроссинга. Определение и оформление места для буккроссинга, например, полочки с книгами в раздевалке детского сада. На каждую книгу можно прикрепить красочную эмблему, где будет сообщаться о том, что эта книга участвует в обмене, ее нужно прочитать и передать другому).

3-этап. Заключительный:

— Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития и образования детей.

— Создание условий для деятельности, способствующей развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества.

— Театрализованные постановки.

— Изобразительная деятельность: рисование «Иллюстрация к любимой сказке», «Мама читает перед сном»; ручной труд «Изготовление книжек-малышек», «Книжка больница (ремонт книг)».

— Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Семья», «Книжный магазин».

— Разработка буклета для родителей детей, желающих принять участие в акции «Буккроссинг шагает по планете».

— Создание презентации по итогам реализации проекта.

— Представление опыта работы на педагогических советах ДООУ и методических объединениях города.

Таким образом, реализации проекта по приобщению к книге к чтению с включением технологии буккроссинг будет способствовать повышению у детей младшего дошкольного возраста интереса к слушанию произведений художественной литературы; развитию инициативы, стремления дошкольников к самостоятельному, добровольному обращению к книге; активному участию родителей воспитанников организации вечеров семейного чтения.

Литература:

1. Гурович, Л. М. Ребенок и книга: книга для воспитателя детского сада / Л. М. Гурович. — СПб: Детство-Пресс, 2004. — 128 с.
2. Евтюшкина, Д. А. Буккроссинг в дошкольной образовательной организации / Д. А. Евтюшкина. // Молодой ученый. — 2023. — № 3 (450). — С. 245–247.
3. Суворова, В. Книгообмен, книговорот — что дальше? / В. Суворова // Вестник библиотек Москвы. — 2009. — № 3. — С. 14–16;
4. Томилова, С. Д., Дрокина О. В. Содержание и формы взаимодействия ДООУ и семьи в процессе литературного развития дошкольников // Филологическое образование в период детства. 2015. № 22. С. 156–159.
5. Чурсинова, Е. С. Влияние технологии буккроссинга на познавательно-речевое развитие детей дошкольного возраста / Е. С. Чурсинова // Международный научный журнал «Вестник науки». — 2023. — № 7. — 68–72.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством игровой деятельности

Артемьева Алла Юрьевна, старший воспитатель;
Мишакова Ирина Аркадьевна, воспитатель;
Барышова Елена Калистратовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 211» г. Чебоксары

В статье находит отражение актуальная на сегодняшний день проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Одним из наиболее эффективных методов работы с детьми является игра.

Ключевые слова: культура, история, уважение, гражданская позиция, игра.

В современном мире, где глобализация и цифровизация становятся все более значимыми факторами развития общества, нравственно-патриотическое воспитание детей приобретает особую актуальность. В условиях, когда тра-

диционные ценности подвергаются испытаниям, а информационные потоки могут быть противоречивыми и разнонаправленными, важно сформировать у детей чувство принадлежности к своей стране, ее истории и культуре.

Нравственно-патриотическое воспитание — это процесс формирования у ребенка любви к Родине, уважения к ее истории, культуре и традициям, а также ответственности за ее будущее. Оно является основой для формирования гражданской позиции и социальной активности личности.

Актуальность темы обусловлена следующими факторами:

— Возрастающей потребностью общества в формировании гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения. В условиях глобализации и интеграции важно сохранить национальную идентичность и самобытность.

— Необходимостью создания условий для гармоничного развития личности ребенка. Нравственно-патриотическое воспитание способствует формированию у детей таких качеств, как доброта, отзывчивость, ответственность, уважение к другим людям.

Перед педагогами встает сложный выбор методов, форм, приемов работы, позволяющих наиболее полно раскрыть перед детьми понятие патриотизма. Несмотря на все многообразие известных современной педагогике инструментов, игра традиционно является самым доступным и эффективным способом воспитания патриотических чувств дошкольников. Игра позволяет детям в доступной форме познакомиться с историей и культурой своей страны, узнать о ее достижениях и проблемах.

Приведем варианты игр, способных воспитать в наших детях настоящих патриотов. В первую очередь хочется отметить развивающий потенциал дидактических игр. Они могут быть использованы для формирования у детей знаний о своей стране, её истории, культуре, традициях.

Дидактические игры имеют ряд преимуществ перед другими методами обучения:

— они вызывают у детей интерес и желание участвовать в них;

— они способствуют развитию мышления, памяти, внимания и других психических процессов;

— они позволяют детям получить новые знания и закрепить уже имеющиеся;

— они могут быть адаптированы под возраст и уровень развития детей.

Организуя такие игры, мы формируем у дошкольников знания о родине, развиваем нравственные качества их личности, такие как честность, доброта, дружелюбие, уважение к старшим, уважение к другим народам, готовность помочь близким. В качестве примера приведем игры: «Символы России», «Найди флаг своей страны», «Собери герб», «Народы России» и др.

Следующий вид игр, сюжетно-ролевые, являются одним из доказанных и эффективных методов патриотического воспитания. В процессе такой игры дети могут погрузиться в различные ситуации, связанные с историей, культурой и традициями своего народа. Они могут примерить на себя роли героев, которые защищали свою Родину, или представителей различных профессий, которые вносят свой вклад в развитие страны. Это помогает детям лучше понять и оценить значение патриотизма.

Сюжетно-ролевые игры являются также неопровержимым средством овладения детьми коммуникативными компетенциями и помогают легче адаптироваться к социальной действительности. Дети учатся позитивному взаимодействию друг с другом, бесконфликтному общению и умению договариваться. Перечисленные умения, безусловно, важны для дальнейшей жизни и представлении своей гражданской позиции.

Стоит отметить, что необходимо учитывать возрастные особенности детей и подбирать соответствующие игры и материалы. Важно также создать условия для свободного выбора ролей и сюжетов, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои творческие способности и выразить своё отношение к патриотическим ценностям. В качестве при-



меров можно привести такие игры: «Семейный ужин», «Утро в детском саду», «Солдаты на боевом посту», «Экспедиция по родному городу» и др.

Подвижные игры также являются эффективным средством патриотического воспитания дошкольников. Они помогают детям лучше узнать свою Родину, её историю и культуру. В процессе игры дети могут познакомиться с национальными традициями, обычаями, праздниками. Это помогает им сформировать представление о своей стране, её особенностях и достижениях.

Неоценимо и значение народных подвижных игр. Это игры, которые передаются из поколения в поколение и отражают особенности культуры и традиций народа. Они

могут быть связаны с историческими событиями, фольклором или религиозными обрядами. В процессе игры дети не только получают удовольствие, но и учатся уважать свою культуру и традиции. В пример можно привести: «Золотые ворота», «Колокольцы-бубенцы», «Цепи кованные», «Пустое место», «Змейка» и др.

Подводя итоги, следует отметить, что освещенная тема является актуальной и востребованной в современных условиях. Систематичная работа в этом направлении позволит сформировать у детей основы патриотизма и гражданственности, которые станут фундаментом для их дальнейшего развития и становления как полноценных членов общества.

Литература:

1. Нищева Н. В. Я люблю Россию! Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста. 5–7 лет. — СПб.: Детство — Пресс, 2023. — 128 с.
2. Соломенникова О. А., Галенкова С. А. Старинные народные игры и забавы для детей / О. А. Соломенникова, С. А. Галенкова. — М.: ТЦ «Сфера», 2022.

Актуальность самообразования в педагогической деятельности

Воронина Татьяна Сергеевна, старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 4 г. Курганинска (Краснодарский край)

В статье самообразование педагога определяется как одна из основных задач системы образования. Педагог должен ежедневно стремиться к самосовершенствованию, повышать уровень своего педагогического образования, демонстрировать профессионализм и мобильность в своей сфере деятельности. От уровня профессиональной подготовки педагогов зависит образовательный уровень всего молодого поколения. Постоянно занимаясь самообразованием, педагог может задать свой вектор саморазвития и тем самым повысить уровень развития личности своих воспитанников, как самостоятельной ячейки системы образования, так и всего общества. Важно доказать ребенку, что образовательный процесс является неотъемлемой частью жизни человека и не может заканчиваться получением знаний. Образовательный процесс длится всю жизнь.

Ключевые слова: образовательная среда, самообразование, воспитание, воспитательная деятельность, пространство.

Самообразование — важнейшая система духовно-идеологического самовоспитания. Необходимость самообразования определяется, с одной стороны, деятельностью педагогов и их социальной ролью, а с другой — тенденцией к непрерывному образованию. Тенденция к непрерывному образованию связана с постоянно меняющимися условиями учебного труда, потребностями общества, постоянно возрастающими требованиями к человеку, его способностью перестраивать свою деятельность, быстро и адекватно реагировать на готовность квалифицированно решать новые и важные задачи.

Суть самообразования заключается в возрастающей потребности педагога в самореализации и удовлетворении познавательной деятельности через непрерывное образование. Речь идет об овладении навыками и культурой умственного труда, умением преодолевать труд-

ности, способностью к самостоятельной работе над собой и профессиональному совершенствованию.

Педагогическое мастерство основано на объединении знаний и умений, соответствующих современному уровню развития науки, техники и их продукта — информационных технологий. Крайне важно уметь получать информацию из различных источников, использовать ее и создавать самостоятельно.

Основными принципами самообразования являются переход от низших ступеней к высшим, непрерывность, целеустремленность, единство общего и специального образования, взаимосвязь и преемственность, доступность и перспективность. Способность к самоуправлению — это способность преодолевать противоречия в развитии образовательного процесса усилиями его участников, понятие термина самообразование. Она заключается в постановке целей, проектировании нового состояния

образовательной системы и этапов его достижения, корректировке образовательного процесса, объективном анализе его хода и результатов, выдвигении новых перспектив.

Опыт исследований в педагогической литературе позволяет рассматривать природу самообразования достаточно широко. Один определяет сущность самообразования как творческую деятельность и самостоятельное приобретение знаний в соответствии с интересами студента; другой рассматривает самообразование как личностно согласованную, целенаправленную, профессионально значимую, самостоятельную познавательную деятельность, целью которой является самосовершенствование.

В течение жизни людям приходится менять сферу деятельности. Выбор, сделанный после окончания вуза, не всегда является осознанным. Для того чтобы заниматься любой работой, человеку необходимо развивать определенные навыки. Навыки самообразования — самые важные навыки, которыми должен обладать высококвалифицированный специалист.

Самообразование — это постоянное самообучение. Оно функционирует как один из механизмов, превращающих репродуктивную деятельность человека в деятельность, приближающую его к творчеству, и его значимость отражается в возрастающей потребности педагогов в реализации познавательной активности и самореализации через непрерывное образование.

Суть самообразования заключается в умении преодолевать проблемы и самостоятельно работать над своим совершенствованием, в том числе и профессиональным.

Одним из основных показателей профессиональной компетентности педагога является способность к самообразованию, которая проявляется в признании несовершенства текущего состояния образовательного процесса и стремлении к росту и самосовершенствованию. Самообразование расширяет и углубляет знания, способствует осмыслению прогрессивного опыта на более высоком теоретическом уровне. Это первый шаг в совершенствовании профессионального педагогического мастерства. Уровень обучения и воспитания подрастающего поколения напрямую зависит от повышения качества подготовки молодых воспитателей. При этом эффективность различных курсов повышения квалификации, семинаров и конференций бессмысленна без процесса самообразования. Именно поэтому самообразование необходимо каждому учителю.

Сегодня невозможно приобрести профессионализм, лишь единожды продемонстрировав навыки и знания. Чтобы стать профессионалом, необходимо постоянно получать знания из разных источников и применять их на практике.

Самообразование и саморазвитие — важнейшие понятия в самообразовании человека. Это и изучение научной литературы, и участие в курсах повышения квалификации, и посещение конференций и мастер-классов и т.д.

Стремительное развитие информационных технологий меняет условия самообразования. Интернет способствует виртуальной интеграции педагогических сообществ и стимулирует самосовершенствование, саморазвитие и решение основных проблем самообразования.

Самообразование может быть продуктивным, если педагоги умеют оценивать себя, готовы к изменениям, владеют методами самоанализа и самосознания, способны к рефлексии, направленной на воспоминание собственных действий и чувств, анализ собственной деятельности. Такая работа направлена на улучшение образования и обучения и совершенствование методологии. Самообразование способствует достижению и реализации конечных результатов образовательной деятельности:

- поиск и внедрение эффективного направления образовательного процесса, основанного на современных методах обучения, и общее развитие учащихся;
- активизация познавательной деятельности учащихся на основе их собственной инициативы;
- участие всех педагогов в методической работе
- модификация программы обучения с учетом направления изучаемой технологии;

Вопрос профессионального развития педагога как специалиста является одной из основных проблем в сфере системы образования. Существуют различные подходы к решению задач непрерывного педагогического образования, создания условий для самостоятельной работы, приобретения современных знаний в области педагогики, психологии, информационных технологий и общекультурной подготовки. Важно, что при этом необходимо использовать такие формы организации, которые, с одной стороны, стимулируют их развитие, а с другой — отвечают интересам большинства учителей.

Новые формы организации педагогических советов и семинаров по актуальным проблемам образования играют ведущую роль в выполнении требований Национальных образовательных стандартов по совершенствованию системы управления знаниями. Назрела необходимость качественного обновления традиционных форм формирования компетентности педагогов.

Сегодня все эти традиционные формы наполняются новым содержанием и соответствуют современным требованиям к учителю.

Успешность процесса самовоспитания определяет личность педагога. Педагог должен в полной мере использовать все богатые достижения, накопленные психолого-педагогической теорией и практикой, реализуя те или иные педагогические технологии, в некоторых случаях изменяя их, а иногда создавая новые, более подходящие для саморазвития.

Профессиональное развитие считается эффективным, когда воспитатель переходит к творческому переосмыслению содержания своей работы, которое является для него хорошей основой и реализуется через различные формы методической деятельности.

На данном этапе общество переживает самые глубокие изменения за всю свою историю. Главный девиз информационного общества — образование для всех. Самообразование — основа работы педагога, поэтому самовоспитание и саморазвитие приводят к тому, что учитель всю жизнь стремится учиться, и являются показателями его профессиональной компетентности.

Современный педагог никогда не считает свое образование завершённым, а свою профессиональную философию окончательно сформированной. Это связано с тем,

что стать авторитетной фигурой — значит быть компетентным не только в делах современных воспитанников, но и в образовательном сообществе в целом.

Воспитатель должен быть авторитетом для подрастающего поколения. Это главная задача педагога, и только тогда воспитанники смогут понять то, что пытается донести педагог. Результатом усилий воспитателя является улучшение сотрудничества с воспитуемыми, что определяет рост его профессионального педагогического мастерства.

Литература:

1. Голиков Н. А. Социально-психологическое сопровождение деятельности педагога: условия, способы, технологии реализации // Вестник ТюмГУ. 2020. №
2. Поташник М. М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе: методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2010. — 448 с.
3. Ширшина, Н. А. Мастер-класс как современная форма аттестации в условиях реализации ФГОС. Алгоритм технологии, модели и примеры проведения, критерии качества/ сост. Н. В. Ширшина. — Волгоград: Учитель, 2019. — 277 с.

От пассивного слушателя к активному участнику: роль информационных технологий в изучении истории архитектуры

Галюкова Екатерина Юрьевна, учитель истории и обществознания
МБ НОУ «Лицей № 11» г. Новокузнецка (Кемеровская обл.)

В статье рассматриваются изменения в преподавании истории, уделено особое внимание изучению архитектуры в школьном курсе истории России с помощью информационно-коммуникативных технологий (ИКТ). Автор анализирует использование цифровых приложений и ресурсов для развития творческих способностей и критического мышления. Особое внимание уделяется мультимедийным инструментам и сборным моделям, которые активизируют учебный процесс и повышают интерес к изучению истории.

Ключевые слова: ИКТ, цифровые ресурсы, история России, мультимедийные инструменты.

Сейчас история — это один из предметов, который за последние годы претерпел заметные изменения. Изменения произошли не только в сущности понимания предмета, но и в методах преподавания. Авторы учебников и рабочих программ вносят определенный вклад, предлагая различные подходы к изучению тем по архитектуре в школьном курсе истории России. Информационные технологии здесь играют особую роль, так как могут стать эффективным инструментом в образовательном процессе, а также способны активизировать школьников к процессу обучения, перевести учащихся из пассивных слушателей в активных участников. При изучении архитектуры в школе для того чтобы активизировать внимание обучающихся необходимо применять различные ресурсы, например, видео и аудио-ресурсы, различные 3D-программы, видео игры, готовы сборные модели, плакаты и др. Среди таких программ можно выделить следующие программы и ресурсы: Power Point, 2ГИС, Яндекс. Карты, Google Map, Arzamas Academy, Ис-

тория.РФ, WikiArquitectura, сборные модели «Умная Бумага».

Power Point — это программа, которая позволит учителям создавать различные презентации и слайд-шоу с использованием текста, изображений, анимацией, рисунков, звука, видеоэффектов, графиков и другими мультимедийными компонентами. Все вышеперечисленное делает данную программу «хорошим инструментом для создания увлекательных, интерактивных презентаций, которые помогут вдохновить учеников и эффективно донести информацию». Power Point обладает рядом преимуществ: во-первых, программа позволит создать презентации с красочными иллюстрациями архитектурных зданий, памятников и величайшими архитекторами; во-вторых, программа дает возможность добавить интерактивные элементы, анимации и гиперссылки на дополнительную информацию; в-третьих, в презентации можно добавлять игровые элементы, например, создавать игры и викторины; в-четвертых, в презентациях можно

сравнивать различные архитектурные стили и эпохи, подчёркивая изменения в разные периоды времени.

2ГИС, Яндекс. Карты, Google Map — это приложения для навигации и картографии, которые можно применять для обогащения исторических знаний. Данные приложения обладают рядом преимуществ, которые имеют возможность: исследовать архитектурные объекты не только в своем регионе, но в различных уголках мира; совершать виртуальные экскурсии и изучать архитектурные места; получить подробную информацию о памятниках, сооружениях с помощью встроенной в приложение информацией; сравнительного анализа архитектурных стилей, течений и эпох; использование карт для разработки индивидуальных и групповых проектов.

В связи с этим 2ГИС, Яндекс.Карты, Google Map — это отличные инструменты, которые способны расширить возможности преподавания истории в школе. Особенностью данных приложений является обширный доступ к разнообразной информации о культурном наследии России. Ребенок, находясь в Новокузнецке сможет путешествовать по всей стране с помощью информационных технологий.

Arzamac Academy — это образовательная онлайн-платформа, которая предлагает широкий спектр учебной информации по истории, архитектуре и искусству. Информация представлена для широкой публики в доступной и интересной форме, такие как, видео, подкасты, интерактивные курсы, тесты, викторины и т.д. Данный ресурс может быть применен при изучении истории в школе по нескольким причинам: во-первых, ресурс позволяет углубиться в разнообразные аспекты архитектуры, начиная от древней истории заканчивая современной; во-вторых, на платформе богатый выбор интересных и полезных видеороликов об истории архитектуры, важнейших архитектурных строениях и архитекторах; в-третьих, ресурс имеет интерактивные учебные материалы с помощью которых ученики могут проверять свои знания; в-четвертых, платформа сможет вдохновить школьников на создание индивидуальных и групповых проектов.

«История.РФ» — это веб-ресурс на котором пользователи могут изучить многовековую историю нашей страны. Портал имеет богатый арсенал различных образовательных материалов: аудио и видео материалы, подкасты, лекции, статьи, викторины, интерактивные задания и т.д. По мнению разработчиков, целью ресурса является до-

ступность знаний об истории каждому. Данный ресурс обладает рядом преимуществ, например, есть разнообразные статьи и публикации; наглядные материалы; интерактивные туры; специальные проекты, предназначенные для изучения истории архитектуры; тесты и викторины в интерактивном формате; образовательные ресурсы не только для школьников, но и учителей.

WikiArquitectura — это виртуальный ресурс архитектурных шедевров доступный в двух форматах: онлайн и в мобильном приложении. С помощью программы школьники смогут визуализировать материал и изучать исторические эпохи, различные архитектурные стили, здания и др. Для тех, кто хочет глубже углубиться в архитектуру приложение обладает интерактивными функциями для активного обучения школьников.

Данное приложение можно использовать на уроках в школе благодаря ряду преимуществ: доступ к большому количеству архитектурных проектов Европы и России; проекты имеют подробное описание, иллюстрации и фотографии; самостоятельное изучение архитектурных проектов; WikiArquitectura станет дополнительным источником информации для индивидуальных и групповых проектов школьников.

«Умная Бумага» — это бумажные или картонные модели, которые предлагают школьникам возможность изучать и исследовать архитектуру на учебных занятиях. Компания выпустила серию архитектурных моделей «Города в миниатюре», которая предлагает собрать популярные архитектурные сооружения Санкт-Петербурга, Москвы, Новгорода, и др. Кроме российских городов, компания представила серию «Музеи мира в миниатюре». Данные модели можно использоваться на уроках в школе так как: модели дают уникальную возможность рассмотреть архитектурные шедевры в объеме с сохранением пропорций, масштаба, деталей и внутреннего убранства; обучающиеся смогут изучать и сравнивать образцы сборных моделей.

Процесс обучения с использованием перечисленных приложений может сделать урок истории более динамичным, увлекательным и эффективным. Информационные технологии обогащают уроки истории благодаря мультимедийным ресурсам, таким как: видео, аудио, подкасты, интерактивные карты, 3D-модели и т.д. Важно, чтобы учителя могли успешно интегрировать информационные технологии в учебный процесс.

Литература:

1. Благодарова, О. Ю. Использование средств ИКТ на уроках // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. — Т. 0. — Челябинск: Два комсомольца, 2013. — С. 85–86.
2. Егоров Ю. Д. Сравнение карт 2ГИС, Яндекс. Карты, Google Map // Актуальные проблемы компьютерной визуализации. — 2018. — № 4. — С. 6–11.

Совершенствование курса огневой подготовки в рамках первоначальной подготовки сотрудников уголовно-исполнительной системы

Домарева Анастасия Александровна, курсант;

Зернова Анастасия Максимовна, курсант

Научный руководитель: Юрков Михаил Николаевич, преподаватель
Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк)

В учреждениях ФСИН предоставляется высшее образование в различных направлениях с продолжительностью обучения от 4 до 5 лет. В то же время, первоначальное обучение проходит всего один месяц. Это вызывает разногласия между руководителями структурных подразделений и учеными, поскольку изучение всего материала за такой короткий период кажется невозможным. В результате у обучающихся не формируются устойчивые навыки и умения в практической стрельбе.

Один из основных документов, регулирующих огневую подготовку сотрудников уголовно-исполнительной системы, это приказ Минюста России от 26 февраля 2006 года № 24 «Об утверждении Курса стрельб из стрелкового оружия для сотрудников уголовно-исполнительной системы». В этом приказе содержится подробное описание упражнений учебных стрельб, изучение и отработка которых требуют значительного количества времени.

Следует отметить, что первоначальная подготовка включает различные направления, такие как физическая, боевая и огневая подготовка, делопроизводство, режим секретности, вопросы содержания осужденных, обеспечение безопасности исправительных учреждений и другие. При таком многообразии предметных курсов занятия по огневой подготовке получают незначительную долю от общего объема учебных часов. В результате не достигается должная подготовка сотрудников уголовно-исполнительной системы к навыкам, знаниям и умениям в стрельбе из огнестрельного оружия.

Для успешного преподавания дисциплины «Огневая подготовка» необходимо учитывать разнообразие теоретических и практических вопросов, что требует от преподавателей использования специальных методик обучения и постепенного изучения учебного курса. Более подробную информацию о данной теме можно найти в научной работе автора С. Н. Серикова [5].

Важным аспектом преподавания этой дисциплины является изучение правовых и теоретических основ. В первую очередь студентов знакомят с нормативными правовыми актами, которые регулируют использование и применение огнестрельного оружия сотрудниками уголовно-исполнительной системы, а также с мерами безопасности при проведении практических занятий. В рамках обучения также проводятся занятия по знакомству с материальной частью оружия и баллистикой. Основными источниками правового регулирования являются Закон РФ от 21 июля 1993 года № 5473-1 «Об учреждениях и ор-

ганах уголовно-исполнительной системы Российской Федерации» и приказ Министерства юстиции РФ от 26 февраля 2006 года № 24 «Об утверждении курса стрельб из стрелкового оружия для сотрудников уголовно-исполнительной системы». Основные положения, касающиеся баллистики, устройства, сборки, разборки, ухода, хранения и чистки оружия, содержатся в Наставлении по стрелковому делу 1985 года. Объем теоретической базы данной дисциплины предполагает тщательное и продолжительное изучение материала и регулярную проверку его усвоения студентами.

Как отмечает А. В. Барабанщиков, знания, умения и навыки тесно связаны между собой. Знания играют ведущую роль в этом взаимодействии. Умения и навыки развиваются на основе знаний, а полученные умения и навыки, в свою очередь, расширяют, углубляют и закрепляют знания [2].

Уже на этапе знакомства с оружием необходимы дополнительные занятия для практической демонстрации работы основных частей и механизмов стрелкового оружия, а также для отработки элементов его сборки, разборки, снаряжения магазина и т.д. В результате можно сделать вывод, что для освоения только теоретических основ огневой подготовки требуется значительное количество учебного времени, которое невозможно уложить в один месяц.

Еще одним аспектом преподавания огневой подготовки является психологическое сопровождение обучающихся, а затем и сотрудников. Важность этого аспекта обусловлена необходимостью преодоления стрелковых рефлексов на первом этапе обучения. По мере развития навыков у стрелков требуется совершенствование конкретных навыков, необходимых для достижения наилучших результатов в стрельбе. И. С. Абазов подробно рассматривает эту тему, указывая, что «направленность психологической подготовки, ее содержание и методические приемы должны изменяться в соответствии с уровнем подготовки обучаемого. В этом контексте необходимо учитывать эмоции как проявления психики, которые могут непосредственно влиять на качество стрельбы студента. Они могут вызывать как состояние неуверенности, боязливости, робости, упадка сил, так и состояние мобилизации, внутренней уверенности и концентрации» [1].

Следующий основной аспект обучения огневой подготовке, как уже отмечалось ранее, заключается в систематическом проведении занятий после изучения теоретических основ. Необходимо регулярно проводить

контрольные испытания для оценки уровня знаний и навыков обучающихся, о чем Д. Ю. Дубинин пишет в своих работах [4].

Получение высшего образования в образовательных учреждениях ФСИН России предусматривает изучение дисциплины «Огневая подготовка» на протяжении всего периода обучения. Это означает, что в отличие от начальной подготовки у студентов имеется четкое разграничение всех аспектов огневой подготовки, описанных ранее. Каждому из них уделяется достаточное количество учебных часов. Соблюдение этого ключевого условия позволяет достичь хороших результатов в практической стрельбе — систематичности и продолжительности. Курсанты образовательных организаций регулярно и систематически под руководством опытных преподавателей отрабатывают свои навыки. При этом нельзя недооценивать роль педагогов в этом процессе, которые способны указать на ошибки при стрельбе и помочь их исправить.

Лица, прошедшие начальную подготовку, поступают на службу в исправительные учреждения, как правило, на должность младшего инспектора, которая включает использование огнестрельного оружия в особых случаях. Из-за этого многие ученые, включая сотрудников уголовно-исполнительной системы, поднимают проблематические вопросы о недостаточной подготовленности младших инспекторов, служащих в исправительных учреждениях, из-за ограниченного времени их подготовки или переподготовки [3].

Однако важно учесть, что не все лица, проходящие начальную подготовку в Уголовно-исполнительной системе (УИС), принимаются на службу без опыта работы в других государственных ведомствах или вооруженных силах Российской Федерации. Прохождение военной службы является обязательным требованием при приеме мужчин на службу в УИС, за исключением тех, кто поступает на обучение в учебные заведения ФСИН России. Поэтому представляется разумным проводить исследования уровня подготовленности претендентов перед началом первоначального обучения, то есть в самом начале обучения проводить испытания, которые позволят определить уровень уже имеющихся навыков и знаний обучающихся.

Подводя итог, следует еще раз указать на проблемные аспекты при прохождении дисциплины «Огневая подготовка» в период первоначального обучения лиц, впервые принятых на службу в УИС:

1. Ограниченная продолжительность начального обучения.

Литература:

1. Абазов И. С. Некоторые психологические особенности огневой подготовки сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации // Пробелы в российском законодательстве. 2018. № 4. С. 372–374.
2. Барабанщиков А. В. Педагогические основы обучения советских воинов. М.: Воен. издат. МО СССР, 1962. С. 27.
3. Витушкин А. В. Особенности огневой подготовки сотрудника уголовно-исполнительной системы // Вестник Кузбасского института. 2017. № 4 (33). С. 162–167.

2. Отсутствие информации о существующих знаниях и навыках обучающихся.

3. Фактическое прекращение любой подготовки, предусмотренной в рамках дисциплины «Огневая подготовка».

Для преодоления указанных проблемных аспектов при прохождении дисциплины «Огневая подготовка» в период первоначального обучения лиц, впервые принятых на службу в Уголовно-исполнительную систему (УИС), можно принять следующие меры:

1) Необходимо выделить достаточное количество времени для освоения теоретических и практических аспектов огневой подготовки. Это позволит обучающимся получить более полное представление о принципах работы и использования стрелкового оружия, а также достаточное время для тренировок и отработки навыков.

2) Перед началом обучения необходимо провести предварительные тесты или испытания, чтобы определить уровень подготовленности обучающихся. Это позволит более точно адаптировать программу обучения и сконцентрироваться на тех аспектах, которые требуют особого внимания.

3) Важно предусмотреть систему регулярных тренировок и повторений уже изученного материала даже после завершения начального обучения. Это позволит сохранить и укрепить полученные знания и навыки. Также следует учесть необходимость периодического прохождения курсов повышения квалификации и переподготовки для обновления знаний и совершенствования навыков.

4) Опытные преподаватели должны играть важную роль в обучении обучающихся. Они могут обнаружить и исправить ошибки в стрельбе и помочь развивать навыки стрелкового дела. Поэтому важно обеспечить высокий уровень профессиональной подготовки и квалификации педагогического состава.

5) Учитывая разнообразный уровень подготовки обучающихся, необходимо предоставить возможность индивидуальной работы с каждым обучающимся, учитывая его потребности и особенности. Это может включать дополнительные тренировки, консультации или дифференцированные задания, чтобы обеспечить максимальную эффективность обучения.

Применение данных подходов позволит улучшить качество обучения огневой подготовке и справиться с проблемами, связанными с ограниченной продолжительностью обучения, отсутствием информации о знаниях и навыках обучающихся, а также прекращением подготовки после начального обучения.

4. Дубинин Д. Ю. Методика и организация проведения занятий по огневой подготовке // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66–4. С. 74–78.
5. Сериков С. Н. Современные методики обучения огневой подготовке сотрудников силовых структур, необходимые для качественного выполнения оперативно-служебных задач // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. 2014. № 3 (70). С. 251–254.

Комплексный подход к формированию речи у младших дошкольников в условиях социальной депривации

Донченко Анна Валерьевна, студент магистратуры
Научный руководитель: Сергеева Анна Иосифовна, кандидат педагогических наук, доцент
Томский государственный педагогический университет

Ключевые слова: комплексный подход, формирование речи, социальная депривация, младшие дошкольники.

В настоящее время, согласно данным Минпросвещения за последние 5 лет, в стране проживает 391 тысяча сирот и детей, чьи родители не исполняют свои обязанности или лишены прав, это — около 2% всех детей в России. Из них 35,3 тысячи находятся в организациях для детей-сирот и 4,5 тысячи — под опекой госорганов в условиях эмоциональной и социальной материнской депривации.

По мнению ученых В. П. Глухова, С. Н. Цейтлин, М. Б. Елисеевой, О. Е. Громовой, Д. А. Овсяник, формирование речи у младших дошкольников в условиях материнской социальной депривации является актуальной междисциплинарной проблемой неврологии, психологии, логопедии, онтолингвистики и нейропсихологии. Научные исследования доказывают, что овладение речью детьми, воспитывающимися вне семьи, начинается позже, чем растущими в семье; ее становление растянуто во времени, и функционирует она в упрощенном и обедненном варианте. С. Н. Цейтлин писала: «На овладение ребенком родным языком влияет речевая среда, определяющая объем и характер того, что называется инпут. Под инпутом понимают обычно всю в совокупности речевую продукцию взрослых, которую воспринимает или может воспринимать ребенок» [12], а также описывала речь детей, воспитывающихся в домах ребенка говоря, что она «качественно иная, что проявляется не только в бедности лексикона, но и в специфичности понимания ими значений отдельных слов, примитивности синтаксических структур, аномальном характере звуковых субститутов и т. п.» [12].

В отечественной дефектологии и психологии ключевым положением стала концепция Л. С. Выготского о том, что развитие речи возможно только в тесной связи с взрослым, что крайне затруднительно в условиях материнской социальной депривации. Слишком позднее начало обучения не играет той роли в развитии, какую оно играет тогда, когда происходит в оптимальные сроки.

В этот наиболее благоприятный для развития речи период ребенок овладевает основными средствами языка, на котором осуществляется общение. Как писал Л. С. Выготский: «Обучение только тогда хорошо — когда оно идет впереди развития. Тогда оно пробуждается и вызывает к жизни целый ряд функций, находящихся в стадии созревания, лежащих в зоне ближайшего развития». [3] Решением этой задачи может быть комплексный подход к организации работы по формированию речи у младших дошкольников.

Рассмотрим понимание комплексного подхода в научных источниках.

Идея комплексного подхода в развитии специальной педагогики принадлежит В. П. Кащенко [9]. Эффективность комплексного подхода в исследованиях подчеркивали различные ученые: Б. М. Гришпун, М. Л. Баранова, Е. М. Мастюкова, И. В. Блыскина. С точки зрения логопедической теории и практики, комплексный подход к формированию речи у младших дошкольников предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом [9].

Охарактеризуем реализацию комплексного подхода к формированию речи младших дошкольников в условиях материнской депривации на основе ОГКУ «Центра содействия семейному устройству и реабилитации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья» «Малышок». Для обеспечения режима жизнедеятельности структуре «Дома ребенка» выделяются коррекционно-педагогическая, лечебно-реабилитационная, социально-правовая, и административно-хозяйственная службы, которые выполняют свои конкретные функции.

Задачи коррекционно-педагогической службы представляют собой своевременное осуществление диагно-

стики и контроля над ходом развития ребенка, коррекцию отклонений в развитии, педагогическую реабилитацию и социализацию воспитанников, а также создание условий для успешной адаптации, эмоционального благополучия, максимальное нивелирование влияния депривации [11].

Лечебно-реабилитационная служба работает над такими задачами, как: проведение комплекса оздоровительных реабилитационных/абилитационных мероприятий, взаимодействие с научно-исследовательскими институтами, университетами.

Социально-правовая служба занимается осуществлением мероприятий по охране прав воспитанников, социальной адаптации и реабилитации; взаимодействием с учреждениями здравоохранения, образования, социальной защиты, внутренних дел и прокуратуры, опеки и попечительства, общественными организациями, а также семейным жизнеустройством детей.

Административно-хозяйственная служба представляет собой обеспечение жизнедеятельности и безопасности пребывания детей в учреждении, содержание и укрепление материально-технической базы учреждения и организацию питания.

Для решения поставленных задач в доме ребенка организована совместная работа медико-психолого-педагогического коллектива по оказанию особой помощи детям-сиротам на основе комплексного подхода.

Учитель-дефектолог занимается диагностикой и мониторингом речевого развития детей; ведет работу по просодической стороне речи, слоговой структуре, занимается развитием и совершенствованием фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза; формирует и развивает лексико-грамматические категории и связную речь.

Воспитатель строит свою работу по следующим направлениям: расширение словаря по изучаемым лексическим темам, совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики, контроль за звукопроизношением и грамматической правильностью речи в режимных моментах, отработка навыков в процессе индивидуальной работы, развитие связной речи.

Музыкальный руководитель на своих занятиях работает над развитием дыхания, координацией движений, артикуляционного аппарата, фонематического восприятия и над формированием просодических компонентов речи.

Педагог-психолог строит свою работу с опорой на развитие и понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения и других психических функций, тесно связанных с речью.

Педиатр и невролог ответственны за проведение комплекса оздоровительных реабилитационных/абилитационных мероприятий.

Медицинская сестра занимается уходом за детьми, а также выполнением медицинских назначений и процедур в соответствии с указаниями врача.

Совместная работа осуществляется с опорой на принцип ранней медико-психолого-педагогической кор-

рекции. Кроме того, специалисты Дома ребенка работают в едином режиме требований, с учетом значимого для положительного результата формирования речи принципа преемственности.

Суть комплексного подхода заключается в единообразии требований различных специалистов к поведению воспитанников; к учету уже сформированных умений в ходе различных занятий и их использованию на последующих этапах реабилитации. Необходимо применять одни и те же способы общения, формы речевого этикета, использовать жестовую речь, пантомимики, определенный набор движений и прочие умения, которые могут и должны быть задействованы в ходе занятий различных специалистов. Разобщенность действий специалистов в процессе формирования тех или иных навыков и умений не может принести к положительной динамике в когнитивном и речевом развитии детей младшего дошкольного возраста. Например, если дети научились прыгать на одной ноге, то это должно быть использовано, как и на музыкальных занятиях, так и закреплять это умение на занятиях у воспитателя. Приведем другой пример, относящийся к стимуляции речевого развития. Дети второго года жизни научились говорить «дай» на невербальном уровне (показывать жестом) в диалоге с дефектологом, и для реализации комплексного подхода к формированию речи, жест «дай» обязательно должен использоваться педагогами, психологом и медицинскими работниками, чтобы закрепить его в речевой практике младшего дошкольника.

Снова обратимся к Л. С. Выготскому, который определил очень важные периоды развития в жизни детей — «чувствительные» окна, которые открываются и закрываются в определённые возрастные сроки, назвав их «сензитивными периодами развития». Он писал: «В этот период влияния оказывают воздействие на весь ход развития, вызывая в нем те или другие глубокие изменения. В другие периоды те же самые условия могут быть нейтральными или даже оказывать обратное действие на ход развития» [3].

Существует ограниченная во времени повышенная активность, чувствительность нервной системы к разным стимулам внешней среды в процессе обучения, влияющего на развитие определённых навыков ребёнка. Учитывая в процессе обучения, воспитания сензитивные периоды, необходимо развивать ребёнка гармонично, не нарушая его природную закономерность, не мучая его нервную систему.

Например, от 1 до 1,5 лет при обильном общении со взрослым ребенок достаточно быстро и качественно пополняет свой словарный запас. И так же, нехватка речевого общения со взрослыми может вызвать нарушение формирующейся речи. В следующую фазу от 2,5 до 3,5 лет происходит активное овладение развернутой речью, комплексной организованной синтаксической и семантической структурами. В этот период речь ребенка становится средством его интеллектуального и речевого развития.

Подводя итог можно сказать, что ранний возраст, несомненно, является «стартовой площадкой» для гармоничного развития личности ребенка. Поэтому именно в раннем детстве необходимо более серьезно подходить к созданию благоприятной социальной ситуации развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями ребенка. Одно из условий гармоничного развития личности ребенка — его правильное речевое развитие. Своевременное и лич-

ностно ориентированное воздействие на различные звенья речевой функции позволяет удержать ребенка на онтогенетическом пути развития. Именно поэтому формирование речи у младших дошкольников проходит результативнее и имеет положительную динамику при использовании комплексного подхода, поскольку все специалисты «Дома Ребенка» работают по единому маршруту, формируют и закрепляют те или иные навыки, полученные ребенком.

Литература:

1. Баранова М. Л. Организация коррекционно-развивающей помощи в дошкольных образовательных учреждениях. Региональные подходы к моделированию коррекционной работы в дошкольных образовательных учреждениях. — Ростов на Дону, 1999.
2. Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. — СПб, 2004, С. 7–12.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. — М.: Издательство «Лабиринт», 1999—352 с.
4. Громова, О. Е. Признаки речевых нарушений в раннем возрасте / Воспитание и обучение детей с нарушениями развития / О. Е. Громова. — 2008. — № 4. — С. 56–65. Ai (дата обращения: 09.07.2024).
5. Глухов, В. П. Онтогенез речевой деятельности: учебное пособие / В. П. Глухов. — Москва: МПГУ, 2017. — 136 с.
6. Гриншпун, Б. М. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью / Б. М. Гриншпун, В. И. Селиверстов // Дефектология. — 1988. — № 3.
7. Елисеева, М. Б. Фонетическое и лексическое развитие ребенка раннего возраста / М. Б. Елисеева. — Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. — 143 с.
8. Калашникова М. Б. Развитие идей Л. С. Выготского о сензитивных периодах онтогенеза в современной отечественной и зарубежной психологии // Культурно-историческая психология. 2007. Том 3. № 3. С. 33–41.
9. Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков / В. П. Кащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 231 с.
10. Мастюкова Е. М. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников/ Мастюкова Е. М., Жукова Н. С., Филичева Т. Б. — М., 1973. — С. 15, 207. Флерова Ж. М. Логопедия: — Ростов н/Д., 2003.
11. Приходько, О. Г. Психолого-педагогическая реабилитация воспитанников Домов ребенка: [сборник: вып.]. Сб. № 1. (для воспитателей, психологов, учителей-дефектологов) / АНО «Центр коррекционных технологий»; [среди авт. О. Г. Приходько]. — Москва: АНО «Центр коррекционных технологий», 2009. — 176 с.
12. Цейтлин, С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / С. Н. Цейтлин. — Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. — 240 с.

Психолого-педагогическое сопровождение младших школьников в процессе адаптации в поликультурном классе

Ерошина Дарья Андреевна, педагог-психолог;
Логункова Светлана Петровна, социальный педагог
МКОУ «Центр Образования п. Волово Тульской области»

Проведено теоретическое исследование проблемы психолого-педагогического сопровождения младших школьников в процессе адаптации в поликультурном классе. В статье рассматриваются особенности адаптации детей-мигрантов; дается характеристика основных понятий адаптации; предлагаются основные этапы психолого-педагогического сопровождения данной категории школьников.

Ключевые слова: младшие школьники, сопровождение, особенности адаптации, дети-мигранты.

В последние годы в связи с социальными изменениями, происходящими во всем мире, процесс миграции населения усиливается. Переход за относительно короткие

промежутки времени к изменению социально-исторического облика и культурной этнической принадлежности государства усугубляет этнокультурный конфликт между

различными группами населения, являясь причиной социальной напряженности. Резкие изменения в нормальных условиях жизни, вызванные миграцией в другие страны или регионы, где другие культурные традиции, другие языки, приводят к дезориентации как взрослых, так и детей из семей иммигрантов.

В новых этнических пространствах жизни дети сталкиваются со стереотипами, местными традициями, непривычным поведением и языком, которые отличаются от привычного им, то есть они впадают в состояние так называемого «культурного шока». Это особенно заметно в периоды адаптации детей-иммигрантов к условиям школы. Основные трудности этапа адаптации для школьников-иммигрантов в первую очередь связаны с необходимостью общения на малопонятном русском языке.

Наличие языковых барьеров приводит к задержкам в обучении, снижению самооценки, негативному влиянию на общение с окружающими, снижению статуса ребенка среди сверстников. Такие дети не обладают знаниями, необходимыми для взаимодействия с корнями российского права, культурой и историей, традициями и принципами морали в повседневной жизни, то есть они не являются частью российского общества [4, 5, 6, 7].

Психолого-педагогическая помощь и поддержка необходимы детям иммигрантов, как правило, во время подготовки детей к школе. В течение этого периода ребенок находится в ситуации оценки характера и экспертизы специалистом [1].

Фалунина Е. В., основываясь на многочисленных исследованиях, определяет понятие «иммигранты» как «психологические явление, связанное с вопросами адаптации и/или становления частью общества, а также неспособностью детей-мигрантов к поликультурному образованию» [11].

Дети иммигрантов квалифицируются как жертвы иммиграции, которые в силу обстоятельств не нашли в себе сил сопротивляться социальному и психологическому давлению чужеродной для них среды, которая не принимает и не хочет принимать их. [7] Исследователи считают, что младший школьный возраст чувствителен к формированию нейтрального отношения к людям из других стран, толерантности и личной идентичности [4].

Интернациональная культурная адаптация, по мнению Т. Г. Стефаненко, является сложным процессом, после завершения которой, индивидуум становится успешным (согласующимся) с новой культурной средой. Они принимают новые для них традиции и поступают в соответствии с ними. [6]

На сегодняшний день в педагогике и заграничной и национальной психологии имеются успешные разработки в области социальной, психолого-педагогической приспособляемости учащихся из семей иммигрантов [8,9,10]. Однако в литературе не освещались особенности интеллектуальной и педагогической поддержки детей иммигрантов во время культурной адаптации; изучение социальной и культурной адаптации этой категории детей

происходит с некоторым отставанием от требований психолого-педагогической практики. Эффективные решения работы по интеллектуальной поддержке детей-мигрантов требуют особых подходов к организации взаимодействия заинтересованных сторон в образовательном процессе, разработке комплексной интеллектуальной поддержки и педагогических программ для детей-мигрантов, направленных на повышение социальной зрелости в культурной среде.

Главная роль в решении этой проблемы принадлежит психологам и педагогам. Процесс интеллектуальной поддержки не является прямым вкладом в процесс образования. Если у ребенка есть психические, образовательные, социальные проблемы, присутствие рядом с ним специалиста службы психологической поддержки поможет решить проблему [1]. Специалисты служб поддержки координируют работу детей, учителей и родителей по решению детских проблем. Комплексный подход экспертов к решению проблем детей иллюстрируют В. Иванов, Т. Голубева, указывая на то, что основной функцией поддержки является комплексность освещения проблемы.

Мероприятия по психологической поддержке должны быть направлены на создание комплекса мер, обеспечивающих осознание личностной индивидуальности ребенка и адаптацию к быстро изменяющимся социальным условиям. Принцип психологической поддержки — это позиция человеческой психологии по поддержке процессов развития детей, руководству их развитием и неспособности ставить цели и корректировать пути с точки зрения учителя [5]. Психолого-педагогическое сопровождение объединяет работу всех заинтересованных сторон в образовательном процессе, обеспечивая их необходимый вклад в решение определенных задач. В психологической поддержке характеризуются следующие области: организация окружающего мира: материальное, методологическое, психологическое; непосредственная помощь учащимся; помощь учителям; работа с родителями; сбор и анализ информации, необходимой для применения в определенных областях.

По словам М. Битяновой, смысл работы психолога по сопровождению учащихся состоит в формировании таких ситуаций, где дети могут рассмотреть, прожить, попробовать множество сценариев поведения, вариантов разрешения своих проблем, различных способы самосознания и самоутверждения в окружающем мире [4].

Ключевая работа педагога-психолога образовательного учреждения, направленная на интеграцию иммигрантов, должна включать следующие элементы:

а) работа с учащимися: глубокая личностная диагностика; организация индивидуальных занятий для детей иммигрантов; организация групповых занятий для детей иммигрантов; организация групповых занятий для мультикультурных классов;

б) работа с учителями: организация классных групп, направленных на повышение интеллектуальных и педагогических способностей учителей; специальный ин-

структаж для учителей по вопросам, касающимся детей-иммигрантов; обзор программ психолого-педагогической поддержки для интеграции детей-мигрантов;

в) работа с родителями: индивидуальные консультирования родителей детей-иммигрантов; групповые консультирования родителей детей-иммигрантов; индивидуальная и групповая работа с родителями детей, обучающихся в поликультурных классах.

Для успешного выполнения задачи по интеграции мигрантов, педагогам-психологам образовательных учреждений необходимо тесно взаимодействовать с мест-

ными психологическими, медицинскими и социальными центрами, многопрофильная структура которых должна состоять из социальных психологов с дополнительной подготовкой в области психологического сопровождения интеграции детей-мигрантов [2].

Фокус внимания к вопросу адаптации подрастающего поколения, создание актуальной поддержки и содействия взрослых будут способствовать профилактике девиантного поведения, развитию адаптационного потенциала молодых людей, их коммуникативных компетенций и способности понимать и принимать других, «непохожих».

Литература:

1. Абдулатипов, Р.Г. Национальные отношения и политика общественного согласия/ Р.Г. Абдулатипов // Этнополитический вестник, 2012, №— 12, с. 15–35.
2. Бабенко И.В. Педагогическое лингвострановедение как культурологический компонент образования учащихся-мигрантов: Дис канд. пед. наук.— Ростов н/Д, 1998.— 198 с.
3. Баева И. А. Тренинги психологической безопасности в образовании.— СПб, 2012–251 с.
4. Битянова М. Р. Организация психологической работы в школе.— М.: Совершенство, 2010.— 229 с.
5. Бондырева С. К. Психолого-педагогические проблемы интегрированного образовательного пространства.— М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011.— 352 с.
6. Гукаленко О. В. Теоретико-методологические основы педагогической поддержки и защиты учащихся-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве: Дисс... доктора пед. наук. Ростов н/Д; РГПУ, 2000.— 404 с
7. Гриценко В. В., Шустова Н. Е. Социально-психологическая адаптация детей из семей мигрантов. Изд: Форум, 2011–224 с. 3.
8. Кораблина Е. П., Манина Е. В. Возможности психолого-педагогической помощи детям-мигрантам // Специфика педагогического образования в России.— Тюмень: Изд-во Тюменского государственного института регионального образования, 2011.— С. 141–143.
9. Рубцов В.В. Аналитический отчет по результатам Всероссийского мониторинга службы практической психологии образования «Содержание и ресурсное обеспечение профессиональной деятельности педагогов-психологов в системе образования Российской Федерации» — М.: МГППУ, 2009.
10. Татарко А. Н., Лебедева Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии. Учебно-методическое пособие. Издательский дом Высшей школы экономики. Москва, 2011. 245 с.
11. Фалунина Е. В. Дети-мигранты как психологический феномен поликультурного пространства России // Среднее профессиональное образование.— 2010.— № 10.— С. 7–8.

Концепции современного образования

Зинченко Андрей Сергеевич, студент

Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения

В статье рассматриваются ключевые аспекты современной образовательной парадигмы, включая ее философские основы, сущность и преимущества. Автор акцентирует внимание на необходимости совершенствования образовательного процесса и методов обучения.

Ключевые слова: педагогические концепции, образование, ассоциативно-рефлекторная концепция, концепция поэтапного формирования умственных действий, концепция проблемно-деятельностного обучения, концепция программированного обучения.

В современном мире образование выступает ключевым фактором общественного прогресса, способствуя формированию гибкого и компетентного интеллектуального потенциала подрастающего поколения, а также раз-

вивается в условиях глобализации и цифровизации [2]. Его задача не ограничивается лишь передачей знаний, но включает развитие широкого спектра навыков, способностей и критического мышления обучающихся. Динамично

меняющиеся условия и новые вызовы диктуют необходимость непрерывного обновления и совершенствования образовательных концепций.

Изучение актуальных педагогических исследований указывает на то, что постоянно эволюционирующие требования к образованию обуславливают потребность в непрерывном повышении эффективности и качества учебно-воспитательного процесса [1]. Это предполагает регулярную адаптацию методов обучения, содержания образовательных программ и подходов к организации образовательного пространства с целью соответствия современным реалиям и потребностям общества.

Современная система образования опирается на несколько фундаментальных концепций обучения, выявленных педагогическими науками. Среди них выделяются: ассоциативно-рефлекторная, поэтапного формирования умственных действий, проблемно-деятельностного обучения, программированного обучения.

Особое внимание заслуживает ассоциативно-рефлекторная концепция, в основе которой лежат открытия И. М. Сеченова и И. П. Павлова в области условно-рефлекторной деятельности головного мозга человека. Эта теория постулирует, что формирование ассоциаций и рефлексов является ключевым механизмом в процессе усвоения новых знаний и обучения.

Основные принципы ассоциативно-рефлекторной концепции включают: формирование ассоциативных связей между различными элементами информации; развитие способности выстраивать логические цепочки и устанавливать причинно-следственные связи; стимулирование мыслительной активности обучающихся через решение теоретических и практических задач

Ассоциативно-рефлекторная концепция подчеркивает важность активного участия учащихся в образовательном процессе, стимулируя их к самостоятельному поиску связей между различными аспектами изучаемого материала. Применение этой концепции в современном образовании позволяет создавать более эффективные методики обучения, учитывающие естественные механизмы работы человеческого мозга [5].

Концепция поэтапного формирования умственных действий представляет собой инновационный подход к обучению, разработанный выдающимися советскими психологами и педагогами: А. Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериным, Д. Б. Элькониным и Н. Ф. Талызиной. Эта теория направлена на оптимизацию процесса усвоения знаний, развитие навыков и умений, а также совершенствование интеллектуальных способностей учащихся.

Согласно данной концепции, формирование умственных действий происходит через последовательность взаимосвязанных этапов: мотивационно-ориенти-

рующий; построения ориентировочной основы действия; материализованных действий; внешнеречевых действий; внутренней речи; умственных действий [3].

Концепция поэтапного формирования умственных действий имеет важное значение для образовательного процесса, так как она создает условия для индивидуализации обучения и развития самоуправления у учащихся.

Концепция проблемно-деятельностного обучения, разработанная коллективом педагогов под руководством А. В. Барабанщикова в конце XX века, представляет собой альтернативный подход к образовательному процессу. Ее ключевая особенность заключается в создании специальных условий, позволяющих учащимся самостоятельно выявлять и исследовать научные проблемы, а также искать пути их теоретического и практического решения [2].

Концепция проблемно-деятельностного обучения способствует развитию новых умений, интеллектуальных способностей и навыков решения научных задач как теоретическим, так и практическим путем.

Концепция программированного обучения, разработанная американским психологом в 1950-х годах, направлена на повышение эффективности усвоения знаний через структурированную подачу информации и контроль. Д. Краудер развил эту идею, создав разветвленные программы.

Программированное обучение представляет собой управляемый процесс получения учебного материала с помощью «обучающего устройства». Существует четыре основных типа программ: линейная (последовательные блоки материала с контрольными заданиями после каждого); разветвленная (при неверном ответе предоставляется дополнительная информация); адаптивная (позволяет самостоятельно выбирать сложность и последовательность материала); комбинированная (сочетает элементы предыдущих типов) [4].

Таким образом, обзор современных образовательных концепций показывает их постоянное развитие и адаптацию к меняющимся потребностям общества и учащихся. Понимание и применение этих концепций критически важно для создания эффективных образовательных систем.

Успешная реализация современных образовательных подходов требует тесного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, создания благоприятной образовательной среды и сотрудничества всех заинтересованных сторон.

Изучение и внедрение современных образовательных концепций — ключевой шаг в развитии системы образования, способной отвечать потребностям современного общества и молодежи. Это способствует повышению эффективности обучения и общему прогрессу в сфере образования.

Литература:

1. Алексеева П. М. Роль научно-исследовательской работы студентов вуза в подготовке будущих специалистов // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 79–1. С. 10–12.

2. Алексеева П. М. Непрерывное профессиональное образование: современные подходы к определению // Современные методы и инновации в науке. 2022. С. 10–12.
3. Голованова Н. Ф. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. 372 с.
4. Коджаспирова Г. М. Общие основы педагогики: учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. 151 с.
5. Пидкасистый П. И. Педагогика: учебник и практикум для вузов / под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. 408 с.
6. Подласый И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1: учебник для вузов / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. 404 с.

Развитие творческих способностей учащихся системы среднего профессионального образования средствами компьютерной графики

Исаев Денис Владимирович, преподаватель
ГБОУ города Москвы «Школа № 2031»

Система образования давно рассматривает проблемы развития творческих способностей и креативности. Особую актуальность проблема развития творческих способностей приобретает в современном обществе, ибо образование как ресурс науки, техники и искусства претерпевает сегодня коренные изменения, связанные с необходимостью непрерывной адаптации к быстро меняющимся динамичным социально-экономическим условиям. Кроме того, это связано с постоянно лавинообразно увеличивающимся объемом информации, которой вынужден оперировать современный специалист в любой области, и процессом интеграции наук, требующим от человека не только обширных знаний, но и более высокого творческого уровня развития мышления.

Проблеме творческих способностей посвящены исследования многих ученых — педагогов и психологов.

Выделяют философский, психологический, педагогический, и другие подходы к решению этой проблемы.

Феномен формирования и развития творческих способностей рассматривался такими философами, как Н. А. Бердяев, В. Гумбольдт, Э. Кассирер, М. К. Мамардашвили и др.

Психологические аспекты творческого процесса освещены в трудах отечественных и зарубежных ученых: Б. Г. Ананьева, Д. Б. Богоявленской, Л. С. Выготского, В. Н. Дружинина, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, Д. Гилфорда, Э. П. Торранса и др.

Таким образом, в данной работе будем исследовать способы организации и методические рекомендации проведения занятий, направленных на развитие творческих способностей учащихся. А также, какие возможности для развития творческих способностей предоставляет использование целенаправленно разработанных программ по компьютерной графике для учащихся в системе среднего профессионального образования.

Анализ продуктов деятельности позволил увидеть особенности выполнения рисунков учащимися экспери-

ментальной и контрольной групп. У учащихся экспериментальной группы уровень развития творческих способностей значительно повысился, у учащихся контрольной группы творческие способности остались на низком уровне. Пять человек экспериментальной группы, получили максимальное количество баллов. Данные учащиеся называют содержание рисунка еще до начала работы. Это свидетельствует о наличии у них развитой ориентировки и планирования. Они с увлечением дорисовывают свою работу. Рисунки учащихся экспериментальной группы содержат определенный сюжет, выражают некоторое действие, включают в себя несколько персонажей, раскрывающих его тему. Один человек экспериментальной группы и два человека контрольной группы набрали минимальное количество баллов. Данные учащиеся с трудом дорисовывают даже простые контуры, не могут придумать оригинальные названия для своих рисунков. Четыре человека экспериментальной группы и восемь человека контрольной группы набрали среднее количество баллов. Учащиеся обеих групп с увлечением дорисовывают свою работу, однако теряются, когда надо дать им название. Это свидетельствует о том, что данные учащиеся обладают образной креативностью. Рисуя, учащиеся контрольной группы чаще всего используют следующие категории: транспорт, рыбы, море, животные и люди. Учащиеся экспериментальной группы в рисунках используют следующие категории: мебель, рыбы, транспорт, люди, техника, животные, одежда.

Анализ результатов, представленных в гистограмме (рис. 1) показал, что 10% учащихся экспериментальной группы и 20% учащихся контрольной группы обладают низким уровнем развития творческих способностей. Учащиеся обеих групп дорисовывают с минимальным количеством линий, при котором обыгрывается традиционное использование контура. У 40%-80% человек экспериментальной и контрольной групп соответственно выявлен

средний уровень развития творческих способностей. Учащиеся данных групп выполняют рисунок, состоящий из дополнительных элементов, используют некоторые категории предметов в рисунке. У учащихся контрольной группы высокий уровень развития творческих способностей не был выявлен. У учащихся экспериментальной

группы с высоким уровнем развития творческих способностей (50%) рисунок содержит определенный сюжет, выражает некоторое действие, включает в себя несколько персонажей, раскрывающих его тему. Учащиеся дают несколько вариантов названий картинок, используют несколько категорий в содержании рисунка.

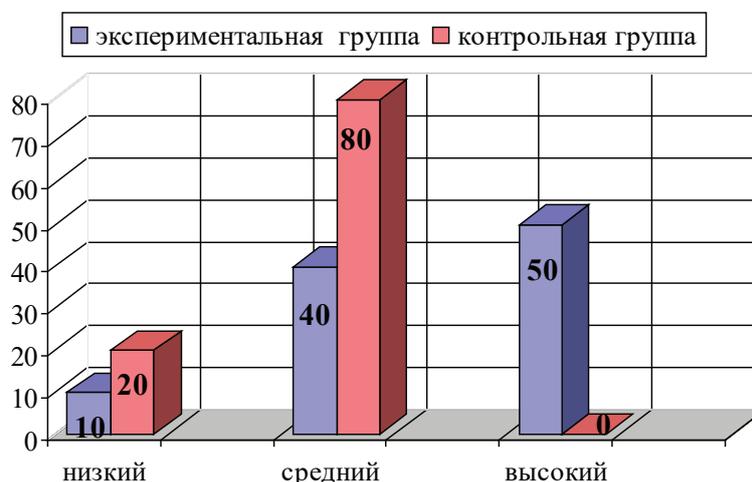


Рис. 1. Гистограмма уровня развития творческих способностей учащихся экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе

Результаты сравнительного анализа наглядно доказывают, что занятия по компьютерной графике влияют на развитие творческих способностей учащихся. Значительно повысился высокий уровень развития творческих способностей у учащихся экспериментальной группы (на 30%). В контрольной же группе количественные показатели не изменились. Количество человек со средним уровнем раз-

вития в контрольной группе увеличилось на 10%, в экспериментальной группе уменьшилось на 10%. Низкий уровень развития у учащихся экспериментальной группы уменьшился на 20%, у учащихся контрольной группы — на 10%.

Таким образом, экспериментальное исследование показало, что развитие творческих способностей учащихся происходит успешнее с помощью компьютерной графике.

Литература:

1. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Богоявленская. — М.: Академия, 2002. — 320 с.
2. Залогова, Л. А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л. А. Залогова. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. — 245с.
3. Информатизация общего среднего образования [Текст]: науч.-метод. пособие/ Д. Ш. Матрос, М. Д. Даммер, В. В. Костромцова, и др.; под ред. Д. Ш. Матроса. — М.: Педагогическое общество России, 2004. — 384 с.

Самоопределение обучающихся 5–11-х классов посредством систематической реализации программы «Шаг в будущее»

Клепалов Александр Викторович, учитель истории;
 Перевозчикова Оксана Юрьевна, учитель биологии
 MAOY г. Челябинска СОШ № 104

В статье описан опыт MAOY «СОШ № 104 г. Челябинска» о влиянии симпозиумов программы «Шаг в будущее...» на самоопределение обучающихся 5–11 классов. Этот системный опыт школы № 104 в подготовке потенциальных участников к требованиям Форума будет полезным для организаций, начинающих работу в рамках программы «Шаг в бу-

дущее. Авторы рассказывают о сформировавшейся системе организации работы исследовательского научного направления в МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска».

Ключевые слова: самоопределение, программа Шаг в будущее, координаторы программы, научные руководители, интеллектуально-социальное направление, технологии развития памяти и логики.

На протяжении многих лет проблема самоопределения обучающихся является актуальной в педагогической теории и практике.

В настоящее время вопросы, касающиеся самоопределения личности требуют новых педагогических решений. Особо остро стоит вопрос о поиске современных методов, форм и средств обучения, способствующих эффективному самоопределению школьников.

Сегодня традиционное образование дополняется новыми формами, стимулирующими личностную инициативу и выступающими в качестве движущей силы самоопределения учащегося.

Определенный опыт работы накоплен в Челябинске в МАОУ «СОШ № 104». Многие годы основной темой научно-методической работы педагогического коллектива был вопрос саморазвития и самоопределения личности обучающегося. [1]

В 1992 году, когда школа № 104 еще не обрела свое юридическое лицо, но уже начала работать в виде двух первых классов в садике-школе № 440, появились первые интересные предметы во внеурочной деятельности: «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач), «ТРПЛ» (технология развитой памяти и логики). Освоение этих предметов — первые шаги обучающихся МАОУ «СОШ № 104» к исследовательской, интеллектуальной деятельности в рамках Всероссийской программы «Шаг в будущее», которая в 2022 году будет отмечать свое 30-летие.

Внеклассные занятия отличались разнообразием форм и приемов: игры, увлекательные конкурсы, театральные сценки, связанные с развитием воображения детей. Первоклассники впервые узнавали имена великих учителей ТРИЗа: Эдварда де Боно и его «приемам шести шляп», Тони Бьюзена с «картой памяти», таблицы Шульте. Дети овладевали методом моделирования «Маленький Человек», приемом «Данетки», креативной рекламой и способами решения проблемных задач.

Через год в Челябинске была создана и начала реализовываться Челябинская молодежная интеллектуальная программа «Шаг в будущее» в рамках Всероссийской программы. Для обучающихся, открытой в этом же году школы № 104 ЮНЕСКО, участие в этой программе стало следующей ступенью на пути к самоопределению. Уже не только первоклассники, второклассники, но и вся школа принимала активное участие в мероприятиях и необычных уроках, которые развивали память и мышление. На занятиях ученики стали соревноваться в запоминании знаков числа π , осваивать приемы устранения противоречий, изучать материалы по ЖСТЛ (жизненной стратегии творческой личности). Директор школы Солодов В.Д., заместитель директора по научно — методической

работе Кузнецова В.А. вместе с педагогическим коллективом поощряли и создавали систему подготовки творческой личности, замотивированной на научный, исследовательский поиск. Поэтому обучающиеся школы создавали первые исследовательские проекты, учились защищать их публично.

Приведем один пример: учился в нашей школе озорной непоседа Юра О. Оценки у него были средние, но однажды он заинтересовался возможностью провести исследование в области физики. В ходе работы над темой, у себя дома, на кухне, он создал целую лабораторию, и когда на школьной конференции он продемонстрировал свое изобретение, многие ученики школы тоже заинтересовались этой темой и подходили к нему за консультациями.

Увлеченный Юра стал меняться, улучшил успеваемость, а спустя несколько лет после успешной защиты своего исследования в городском конкурсе программы «Шаг в будущее», поступил в престижный ВУЗ, и в настоящее время работает главным инженером на промышленном предприятии.

Успешно развиваясь, программа «Шаг в будущее» объединила обучающихся разных школ г. Челябинска и Челябинской области, а школа 104 уже долгое время является базовой площадкой многих интеллектуальных конкурсов, проводимых для учеников нашего региона.

Сегодня программа «Шаг в будущее» является одним из самых важных научно-социальных проектов для молодежи. Значимость программы неоднократно была отмечена на самом высоком правительственном уровне. В школе 104 ежегодно в симпозиумах Программы участвуют более 50 учеников, большинство из которых приглашаются на ежегодную церемонию награждения. [4]

Цель программы «Шаг в будущее» — воспитание особо перспективных молодых людей, способных создавать и внедрять научные новшества, современную технику и высокие технологии.

Программа «Шаг в будущее» — это место социального роста тех молодых людей, которые ищут себя в профессиях, работающих со знаниями, — в инженерной, естественнонаучной и социогуманитарной сферах.

Главное отличие программы «Шаг в будущее» от аналогичных проектов в России — осуществление многолетней и постоянной работы по научной подготовке молодежи, а не просто презентация ее достижений.

Огромную роль в реализации программы в г. Челябинске и Челябинской области играют ВУЗы:

- Южно-уральский государственный университет
- Челябинский государственный университет
- Челябинская государственная академия культуры и искусств



Рис. 1. Коллективное фото участников очного этапа симпозиумов Программы «Шаг в будущее» от МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска» на церемонии награждения в актовом зале ЮУрГУ, 2018 г.

– Уральский государственный университет физкультуры и спорта

– Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет

Реализация программы «Шаг в будущее...» осуществляется при информационной поддержке ТРК «ЮУрГУ-ТВ». [4]

Педагогические возможности симпозиумов программы «Шаг в будущее», как средства самоопределения состоят в активизации субъектной позиции учеников, дополнении образования и углублении полученных знаний по предмету, стимулировании развития социальной активности, а также в эмоциональном обогащении жизни, выявлении и развитии творческих способностей, направленности на поддержку и мотивацию личностных достижений учащихся, развитии ориентации на успех (успешность в решении учебных задач, в практической деятельности), в коммуникации.

Мы считаем, что конкурсы достижений в образовательном процессе будут способствовать самоопределению обучающихся, если:

– осуществляется педагогическая поддержка процесса самоопределения в процессе конкурсной деятельности;

– создаются ситуации успеха, стимулирующие свободное и активное участие в конкурсах достижений;

– происходит включение учащихся в целенаправленную, систематическую конкурсную деятельность. [3]

Реализация симпозиумов программы «Шаг в будущее» в образовательном процессе ведет к изменению позиции

учителя. Деятельность педагога в конкурсе отличается от деятельности педагога на уроке тем, что он превращается в сотворца, участник направления программы и его руководитель в процессе подготовки к конкурсам участвуют в совместной творческой деятельности, сотрудничают.

Этот феномен — специфическая форма организации образовательной деятельности ученика, которая нацелена на поддержку и мотивацию личностных достижений учащихся.

Несмотря на большое разнообразие мероприятий, на которых учащиеся могут продемонстрировать навыки научно-исследовательской, интеллектуальной деятельности, программа «Шаг в будущее» продолжает оставаться одним из важнейших шагов в самореализации учащихся.

По мнению выпускников школы № 104 — активных участников симпозиумов Программы, для успешного и эффективного участия в Форуме, необходим системный, поэтапный подход.

Первый этап — подготовительный. Включает в себя два возможных пути активизации позиции ученика:

– учащийся (часто за счет внешней мотивации) изъявляет желание участвовать в конкурсе и начинает подготовку, которая выражена в усиленном изучении отдельных вопросов, посвященных тому или иному симпозиуму;

– учащийся давно увлечен существующей проблемой, желание участвовать в конкурсе связано с внутренней мотивацией. В данном случае подготовка связана с систематизированием знаний, идей, наработанных ранее.

Второй этап — представление (презентация). Представление себя, своей работы.



Рис. 2. Ученики МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска» на церемонии открытия программы «Шаг в будущее», 2017 г.

Третий этап — аналитический. Он связан с процессом анализа, систематизации полученных знаний о себе, своих достижениях, рефлексии. [2]

И в плане реализации этих этапов симпозиумы программы «Шаг в будущее» — многофункциональное явление, направленное на решение комплекса педагогических задач.

Одна из таких наиболее важных задач, актуальная в первую очередь для старшеклассников — самореализация и самоопределение ученика в образовательном процессе.

Благодаря программе «Шаг в будущее» многие учащиеся нашей школы нашли свой путь в профессию.

Литература:

1. Газман, О. С. Воспитание: цели, средства, перспективы / О. С. Газман // Новое педагогическое мышление / Под ред. А. В. Петровского. — М.: Педагогика, 1989. — С. 221–256.
2. Емельянцев, С. Л. Конкурсы достижений как средство самореализации старшеклассников: автореф. дис. канд. пед. наук / С. Л. Емельянцев. СПб, 1999. 22 с.
3. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. Шиянов. 3-е изд. М.: Школа-Пресс, 2000. 512 с.
4. Программа XXVIII Южно-Уральский и Челябинский молодежный интеллектуальный форум «Шаг в будущее — Созвездие НТТМ» Челябинск, 2020, с. 7–9

Формирование знаний основ пожарной безопасности у детей дошкольного возраста

Красавина Светлана Анатольевна, воспитатель
МБДКОУ № 30 ст. Воздвиженской Краснодарского края

Пояснительная записка

Актуальность данной работы заключается в том, что противопожарная безопасность — одна из обязательных

составляющих среды, в которой растёт ребенок. Сохранить жизнь в разных непредвиденных ситуациях, самые распространенные среди них — это пожары, которые не редко возникают по вине человека и зачастую по вине

детей, которые в силу своего любопытства и не знания степени опасности балуются с огнем, помогут только знания правил безопасности и умения правильного и безопасного поведения.

Когда мы говорим о детской безопасности, это означает защиту жизни и здоровья детей. Дети дошкольного возраста не только не могут принять правильное решение, столкнувшись с опасной ситуацией, но, как правило, они даже не способны ее распознать. Тем не менее, даже в этом возрасте дети должны быть хорошо осведомлены о потенциальных опасностях и о том, как их избежать, поскольку их здоровье и безопасность находятся под угрозой [3].

Правила безопасности следует разъяснить детям подробно, а затем следить за их выполнением. Однако безопасность и здоровый образ жизни — это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях [1].

Первые шаги в обучении детей основам безопасности делаются в дошкольных образовательных учреждениях. В игровой форме мы моделируем детям возможные опасные ситуации и потом вместе с ребятами ищем возможные пути и варианты выхода из них. Дети сами предлагают свое решение, а мы, как воспитатели и педагоги, помогаем им из нескольких вариантов решений, выбрать один — самый правильный, безопасный и надёжный. При работе над данным развивающим пособием мы постарались дать детям всю необходимую информацию, чтобы они смогли избежать ситуаций, опасных для жизни [2].

Игровое развивающее пособие «Тайна волшебного пламени» по пожарной безопасности ориентировано на детей старшего дошкольного возраста. Это пособие направлено на формирование у детей элементарных представлений об основах безопасности жизнедеятельности. Реализация этого развивающегося пособия осуществлялась через игровую деятельность, беседы, сюжетно-ролевые игры, инсценировки произведений.

Новизна методической разработки в том, что маленькие дети очень изобретательны! По количеству игр, придуманных за минуту, они превзойдут любого опытного современного артиста. К сожалению, не все детские игры безопасны. Любопытство и жажда свежих впечатлений могут привести к опасной шалости — игре с огнем. Поэтому очень важно с раннего возраста обучать детей искусству осторожного обращения с огнем, объяснять причины возникновения пожара и правила поведения в случае его возникновения.

Цель: ознакомление детей дошкольного возраста с основами пожарной безопасности, а также создание условий для усвоения и закрепления представлений о правилах пожарной безопасности.

Перед нами стояли *задачи:*

1. Уточнить, систематизировать и углубить знания дошкольников о правилах пожарной безопасности и формировать привычки их соблюдения.

2. Привлечь внимание родителей к данному вопросу.

3. Формировать чувства ответственности за свои поступки и личное отношение к соблюдению и нарушению правил пожарной безопасности.

Ожидаемые результаты:

– повышение компетентности родителей по данному вопросу;

– создание игрового развивающего пособия по пожарной безопасности для детей дошкольного возраста «Тайна волшебного пламени»;

– повышение знаний дошкольников о средствах пожаротушения, о правильных действиях в случае обнаружения пожара, о правилах противопожарной безопасности.

Реализация данного развивающегося пособия осуществлялась через игровую деятельность, беседы, сюжетно-ролевые игры, инсценировки произведений. Пособие представляет собой альбом, состоящий из 12 ламинированных листов.

Пособие можно использовать:

– В ходе игровых образовательных ситуаций.

– В индивидуальной работе с детьми.

– В самостоятельной игровой деятельности детей (после освоения игровых правил и содержания игр).

Ежедневно дошкольники узнавали и запоминали новые аспекты безопасности в их повседневной жизни. За время работы над пособием мы познакомили ребят с литературными произведениями, стихами по теме. В группе была проведена инсценировка сказки «Кошкин дом» С. Я. Маршак, «Непослушная зайка», обыграна ситуация на тему «Безопасность дома». Так же с детьми были проведены беседы по темам «Как вести себя при пожаре», «Огонь добрый и злой», «Предметы пожаротушения». Дети с радостью принимали участие в различных игровых ситуациях. У ребят сформировалось правильное представление о правилах безопасного поведения дома, на улице и на природе.

В ходе реализации игрового развивающего пособия нами накоплен интересный наглядный материал по пожарной безопасности, с помощью которого дети закрепляют полученные знания по безопасному поведению в различных жизненных ситуациях. При необходимости его можно обновлять, заменяя листы.

Данное пособие могут использовать в работе воспитатели детских садов, педагоги дополнительного образования, оно может быть интересно для родителей.

На страницах пособия представлены различные задания

– «Куда звонить в экстренных случаях?» — развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук, зрительно-пространственной ориентировки. Ребенку необходимо стирающимися разноцветными маркерами соединить стрелочками номер и машину:

– «Горит — не горит», «Выбери то, что нужно пожарному», «Экипировка пожарного», «Пожарный щит», «Пожарная техника». Все элементы съёмные. Картинки



выполнены из цветной ламинированной бумаги и прикреплены на колючую ленту, для удобного и самостоятельного пользования детьми:

– «Найди лишний предмет» — развитие зрительного восприятия, внимания. Детям предлагается рассмотреть изображенные на картинке предметы, назвать их, объяснить их назначение и найти лишний, закрыв его кружочком.

– «Собери картинки». Перед ребенком на столе лежат разрезные изображения. Предлагается сложить картинку

из частей так, чтобы получился целое изображение, путём прикладывания:

– «Найди пять отличий» — развитие умения сопоставлять объекты, выявлять сходные черты и различия. Задача детей — внимательно рассмотреть иллюстративный материал, найти отличия на картинках. Если воспитанники испытывают затруднения с поиском, педагог помогает наводящими вопросами:

– представлена памятка для детей «Как вести себя при пожаре»:

Литература:

1. Авдеева Н. Н. «Безопасность» С.-Петербург, Детство-Пресс, 2002.
2. Белая К. Б. «Формирование основ безопасности у дошкольников», Издательство: «Мозаика — Синтез», г. Москва, 2014.
3. Шорыгина Т. А. «Основы безопасности» — Издательство: «Сфера», г. Москва, 2007.

Применение здоровьесберегающих технологий в группе ДОУ компенсирующей направленности

Леонидова Наталья Викторовна, воспитатель;
Шатова Марина Сергеевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 47 г. Белгорода

В данной статье рассматривается применение здоровьесберегающих технологий в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР в ДОУ. Исследования показывают, что использование таких технологий способствует улучшению здоровья детей, повышению их адаптивных возможностей и общему развитию. В статье представлены результаты работы, проведенные в группе компенсирующей направленности, а также описаны основные принципы и методы применения здоровьесберегающих технологий в дошкольном учреждении.

Ключевые слова: инновационные технологии, здоровьесберегающие технологии, здоровый образ жизни, группа компенсирующей направленности, нейрогимнастика, дети с ОВЗ

В связи с тем, что в современном мире обострились экологические и социальные проблемы, люди вынуж-

дены больше заботиться о своем здоровье и безопасной жизнедеятельности. Экологические проблемы всегда

ведут за собой проблемы здравоохранения. Загрязнение воды, почвы и воздуха вредит не только нашей планете, но и здоровью человечества. Именно поэтому, вопросы о здоровом образе жизни в образовательных учреждениях всегда являются актуальными и требуют постоянного контроля.

В наше время технологии становятся все более важным инструментом в различных сферах образования. Особенно это актуально для детских учреждений, где забота о здоровье и безопасности детей играет ключевую роль. Применение здоровьесберегающих технологий в группе компенсирующей направленности детского сада может значительно повысить эффективность обучения и благополучие детей. Внедрение таких технологий в дошкольное образование, это ключевой момент в формировании здоровой нации. Именно в дошкольном возрасте происходит интенсивный рост и развитие ребенка. Дошкольное образовательное учреждение является плацдармом для развития элементарных навыков и полезных привычек, которые уже намного сложнее привить в школе. Для того, чтобы прививать детям здоровый образ жизни и формировать у них целенаправленное ценностное отношение к своему здоровью, необходимо создать условия, позволяющие эффективно решать поставленную задачу.

Современные условия образования заставляют педагогов искать новые, более эффективные и продуманные методы влияния на культуру здоровья всех участников образовательного процесса. Решение данных задач существенно усложняется в группах компенсирующей направленности, так как в данных группах обучаются дети с различными нарушениями как физического, так и нервно-психического развития. Соответственно, возникает необходимость проведения комплексной оздоровительной работы, а она возможна с использованием инновационных здоровьесберегающих технологий, целью которых является коррекционно-развивающая работа над здоровьем детей. Здоровьесберегающие технологии в коррекционных группах дошкольного учреждения направлены на:

- развитие эмоционально-волевой сферы ребенка;
- решение проблем с двигательной координацией, пространственными представлениями, чувствительностью своего тела;
- формирование позитивной самооценки;

Оптимизация здоровьесберегающих процессов в детском саду является ключевым элементом успешного применения здоровьесберегающих технологий. Для достижения этой цели необходимо создать специализированную программу, включающую в себя рациональное питание, физическую активность и гигиенические процедуры. Важно также обеспечить адекватное освещение и проветривание помещений, а также поддерживать чистоту и порядок. Постоянный мониторинг состояния здоровья детей поможет своевременно выявлять любые отклонения и принимать необходимые меры для их устранения.

Рассмотрим здоровьесберегающие технологии, которые используются в нашем ДООУ в старшей группе компенсирующей направленности № 5:

1. Интерактивные игры и упражнения, направленные на развитие речевых навыков, координации движений и внимания. Такие игры сделают процесс обучения более увлекательным и эффективным. К таким играм относятся: «Кулинарный детектив»: Развивающая игра, в которой дети изучают основы здорового питания, готовят вместе с родителями или педагогами полезные блюда и распознают «шпионов» — нездоровые продукты. «Остров здоровья»: игра, где дети изучают правила гигиены, здорового питания и физической активности, проходят уровни, выполняя задания по поддержанию здоровья, Здоровое кафе»: Дети выступают в роли поваров и готовят здоровые блюда, следя за балансом питательных веществ. Цель — привлечь клиентов к кафе и обучить их здоровому питанию.

2. Применение аудио- и видеоматериалов для тренировки слухового восприятия, дикции и речевого аппарата. Это поможет детям совершенствовать свои навыки и улучшать произношение. В данный комплекс входят артикуляционные зарядки, дыхательные гимнастики, повторение сложных слов и др.

3. Упражнения на развитие крупной и мелкой моторики. Это может быть массаж кистей рук с помощью шариков Су-Джок, кинезиологические упражнения, пальчиковые гимнастики, самомассаж.

4. Психогимнастики и релаксационные паузы. К ним относятся игры на выражение эмоций, упражнения по релаксации и снятию эмоционального напряжения.

Также здоровьесберегающие технологии, применяемые нами в детском саду, включают обязательно физическую активность, правильное питание, психологическую поддержку и медицинское наблюдение за детьми. Компенсирующая направленность в группе детского сада играет важную роль в обеспечении здоровья детей. Здесь создаются условия для комплексного развития всех аспектов здоровья — физического, психологического и социального. Применение здоровьесберегающих технологий в рамках компенсирующей направленности помогает формировать правильные привычки у детей, включая здоровое питание, регулярные физические упражнения и гигиенические навыки. Это способствует укреплению иммунитета, профилактике заболеваний и формированию осознанного отношения к собственному здоровью. В результате дети получают не только качественное образование, но и основы для полноценной жизни без серьезных проблем со здоровьем.

Результаты и перспективы использования здоровьесберегающих технологий в детских садах представляют значительный интерес для педагогов, родителей и специалистов здравоохранения. Статистика показывает, что внедрение таких технологий приводит к снижению заболеваемости среди детей, улучшению физического и эмоционального состояния, а также повышению общего бла-

гополучия в группе. Дальнейшие перспективы развития данной области включают расширение спектра используемых технологий, создание специализированных программ обучения для педагогов и постоянное мониторинг

состояния здоровья детей. Важно продолжать исследования и работу над улучшением условий пребывания детей в детских садах с целью поддержания высокого уровня здоровья и благополучия каждого ребенка.

Литература:

1. Егоров Б. Оздоровительно-воспитательная работа с ослабленными детьми. // Дошкольное воспитание № 12, 2021
2. Жигалева, А. Н. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / А. Н. Жигалева // Воспитатель ДООУ 2017. — № 8. — С. 13–20.
3. Карасева, Н.С., Хохлова Г. Т. Формирование основ здоровьесбережения и собственной безопасности у дошкольников / Н.С. Карасева, Г.Т. Хохлова // Дошкольник. РФ — 2020. — № 5 (126). — С. 49
4. Кудинова М. А. Здоровье сберегающие технологии в системе коррекции речи дошкольников. — ж. Логопед, № 2, 2010.

Театрализованный квест как основа творческого взаимодействия взрослого и ребенка

Маркина Екатерина Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 20 пос. Степной МО Ейский район (Краснодарский край)

Статья посвящена инновационному подходу в работе воспитателя в детском саду — театрализованному квесту, который объединяет элементы игры, театра и обучения. Этот метод способен не только развить творческое мышление и коммуникационные навыки детей, но и содействовать их социализации путем командных взаимодействий. Театрализованный квест превращает обычный день в сказочное приключение, где каждый ребенок становится активным участником истории, а воспитатель выступает в роли мудрого проводника, поддерживающего и вдохновляющего. Акцентируется внимание на важности доверительных отношений и активного участия взрослого в игре, что способствует открытости и развитию креативного потенциала детей. В статье рассматриваются также возможности интеграции образовательных элементов в игровую среду, что делает обучение увлекательным и значимым.

Ключевые слова: воспитатель, детский сад, театрализованный квест, творчество, взаимодействие, социализация, доверие, игровые формы обучения, развитие детей, креативность.

Театрализованный квест является уникальной возможностью для создания пространства, где взрослые и дети могут активно и физически выражать свои творческие способности. В современном мире, где цифровые технологии зачастую занимают центральное место, этот тип взаимодействия оказывается важным элементом в развитии не только эмоциональных и социальных навыков, но и когнитивных.

Основная идея театрализованного квеста заключается в интеграции элементов театра и игровой деятельности с целью создания интерактивного приключения. Такое мероприятие требует от участников не просто наблюдения или пассивного участия, но и активного вовлечения. Участники становятся неотъемлемой частью повествования и должны принимать решения, которые влияют на развитие сюжета.

Квест, по сути, является игрой, но благодаря элементам театра он проникает глубже в эмоциональную и когнитивную сферы как детей, так и взрослых. Как отмечает культурный антрополог Джон Хьюзенга, «игра является неотъемлемой частью культуры и значительно влияет на

развитие человека как социального существа» [1]. Театрализованные квесты превращают взрослого и ребенка из простых игроков в героев собственного приключения, вовлекая их в историю, которую они могут прожить совместно.

Одним из ключевых аспектов успешного проведения театрализованных квестов является сценарий. Однако это не просто текст, который читается по ролям, а живая структура, открытая для изменений и импровизации. В театрализованном квесте сценарий служит основой для взаимодействия, где участники могут вносить собственные коррективы и быть активными соавторами истории. Это позволяет каждому ребенку и взрослому чувствовать свою значимость и уникальность, ведь никто не может точно предсказать, как будет развиваться сюжет дальше.

Театра и психология давно исследуют, насколько важно для ребёнка выражение эмоций. По словам известного психолога Льва Выготского, «в игре ребенок всегда на голову выше самого себя, она как бы воплощает все процессы на уровне развития, которые только зреют» [2].

Театрализованные квесты придают этой теории дополнительный измерение, ставят ребенка не только в игровые, но и эмоционально насыщенные условия. Это способствует более полному внутреннему самовыражению, необходимому для личностного роста.

Для взрослых участие в квестах также приносит множество преимуществ. Они могут выступать не только в качестве наблюдателей, но и активных участников, помогая ребенку в его приключении и параллельно получая возможность «выйти из роли» обычной повседневности. Взрослые могут демонстрировать детям позитивные образцы поведения в условиях вымышленной, но насыщенной эмоциями реальности. Это обостряет у детей желание подражать правильным моделям, закладывая основу значимых социальных взаимодействий.

Кроме этого, следует упомянуть важную роль театрализованных квестов в развитии коммуникативных навыков. В условиях постоянного взаимного обмена идеями и мыслями во время квеста дети и взрослые учатся слушать и слышать друг друга, достигают консенсуса и находят компромиссные решения. Умение выслушать и понять позицию другого становится неотъемлемой частью процесса, что формирует у детей и взрослых более высокую степень эмпатии.

Ещё одним аспектом, заслуживающим внимания, является вклад театрализованных квестов в обучение. Такая форма взаимодействия позволяет развивать гибридные навыки — творческое мышление, решение нестандартных задач, критический подход к информации. Все это весьма актуально в наше время, когда система образования должна давать не только знания, но и умение их применять в самых различных и неожиданных ситуациях.

Важно, что театрализованный квест влечет за собой многоуровневое взаимодействие между взрослыми и детьми. Это взаимодействие включает в себя множество аспектов — как вербальных, так и невербальных. Дети учатся ощущать реакцию взрослого на свою инициативу, что в свою очередь формирует более сильную и насыщенную эмоциональную связь. В этом контексте именно театр и игра становятся мощными инструментами для создания и укрепления межличностных связей.

Литература:

1. Хьюзенга, Дж. *Homo ludens*. В тени завтрашнего дня. М.: Прогресс-Традиция, 1997. — 320 с.
2. Выготский, Л. С. *Психология развития*. — М.: Эксмо, 2006. — 352 с.
3. Макаренко, А. С. *Педагогическая поэма*. — М.: Молодая гвардия, 2010. — 576 с.

Как известно, работа воспитателя в детском саду требует не только любви к детям, но и умения находить новые формы взаимодействия, способные увлечь и развить малышей. Один из таких подходов — это театрализованный квест, который способен стать настоящим мостиком между миром взрослых и детским воображением.

Представьте, что в обычный детский день мы добавляем немного волшебства. Вместо стандартных игр и занятий, дети погружаются в увлекательное приключение, где каждый из них — персонаж театрального представления. Такая форма игры позволяет не только развивать творческое мышление и навыки общения, но и решать задания в команде, что способствует социализации.

Ребёнок может стать храбрым рыцарем или умелой феей, а воспитатель — мудрым волшебником, который направляет и поддерживает. В процессе такого взаимодействия формируется доверие, ведь взрослый становится партнёром в игре, а не просто наблюдателем. Это стимулирует ребят быть более открытыми и смелыми в выражении своих идей.

Квест, как форма активного обучения, позволяет интегрировать образовательные элементы — например, изучение цветов, форм или даже основы математики — в увлекательную историю. Такие активности побуждают детей к исследованию, пробуждают интерес к новым знаниям и развивают креативность.

Театрализованный квест — это уникальная возможность для воспитателя стать вдохновителем и проводником в мир фантазии, где создается основа для глубокого и плодотворного взаимодействия с детьми.

Подводя итог, театрализованный квест представляет собой многогранный способ стимулирования творческого взаимодействия между взрослыми и детьми. Этот процесс позволяет каждому участнику активно вовлекаться в игру на различных уровнях, одновременно развивая эмоциональные, социальные и когнитивные навыки. Как говорил великий педагог Антон Макаренко, «воспитание успешнее всего реализуется не в наставлениях, а в деятельности» [3]. В этом смысле, театрализованный квест действительно служит основой для глубокого творческого взаимодействия между старшим и младшим поколением.

Инновационные методы в инклюзивном образовании

Миронова Елена Ивановна, заведующий;

Якубова Нажия Рашитовна, музыкальный руководитель;

Ковшова Ольга Васильевна, воспитатель;

Замдиханова Айгуль Рустамовна, старший воспитатель

МБДОУ детский сад № 5 «Бэлэкэч» с. Пестрецы Пестречинского м.р. Республики Татарстан

Никифорова Мария Михайловна, педагог-психолог, администратор

МБУ «Отдел образования» Пестречинского муниципального района Республики Татарстан (г. Казань)

В статье рассматривается актуальная проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, Синдрома Дауна. Раскрываются пути оказания помощи родителям в преодолении проблем, связанных с развитием и воспитанием ребенка и формирование активной жизненной позиции родителей.

Ключевые слова: стажировочная площадка, модель взаимодействия, традиции, артикуляционные упражнения, логопедические распевки.

Начало XXI в. характеризуется существенными социальными изменениями, которые отразились на семьях, имеющей детей дошкольного возраста. Важность качественного образования для детей на самых ранних этапах развития является актуальной задачей. В статье 44 Закона «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) впервые определены права, обязанности и ответственность родителей за образование ребенка. В связи с этим взаимодействие дошкольного образовательного учреждения (далее ДОУ) с родителями рассматривается как единое образовательное пространство «детский сад и родители» — как равноправные и заинтересованные партнеры. С принятием ФОП ДО произошел коренной поворот в сути и значении дошкольного образования: открыты перспективы выстраивания единой образовательной линии, как условия полноценного развития личности в детском возрасте, признаны уникальность и значимость дошкольного детства, как самоценного периода жизни человека.

Современный запрос на дошкольное образование — это выравнивание стартовых возможностей детей через присмотр и уход, а также через реализация образовательных программ, индивидуализация организационных форм посредством взаимодействия детского сада семьей. В обеспечении единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям, поддержки всестороннего развития личности детей является стажировочная площадка (далее СП) для педагогов дошкольных образовательных организаций «Инновационные формы работы с родителями в ДОУ», который стал центром компетентности в области взаимодействия родителей по вопросам детского развития и как комплексная психолого-медико-педагогическая поддержка семей, и детям с особенностями развития.

На СП сформирована модель взаимодействия родителей со специалистами: логопедом, педагог-психологом, музыкальным руководителем, медицинской сестрой, воспитателями. СП позволяет всем детям, в том числе и детям

с ОВЗ, синдромом Дауна и другими заболеваниями получать необходимую психолого-педагогическую, методическую помощь. «Синдром Дауна» — самая распространенная из всех известных на сегодняшний день форма хромосомной патологии. Структура психического недоразвития детей с синдромом Дауна своеобразна: речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остаётся недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии или дислалии.

Но, несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Большинство из них обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Поддержка ребенка с синдромом Дауна — это целый комплекс проблем, связанных с его выживанием, лечением, образованием, социальной адаптацией и интеграцией в общество. Целенаправленная система социально-педагогических мероприятий, включение ребенка с синдромом Дауна в коррекционно-образовательный процесс с раннего возраста, повышает уровень развития, способствует социальной активности ребенка.

Дети с синдромом Дауна имеют недостатки развития речи (как в произношении звуков, так и в правильности грамматических конструкций).

Отставание в развитии речи вызвано комбинацией факторов, из которых часть обусловлена проблемами в восприятии речи и в развитии познавательных навыков. Любое отставание в восприятии и использовании речи может привести к задержке интеллектуального развития.

Общие черты отставания в развитии речи:

меньший словарный запас, приводящий к менее широким знаниям;

– пробелы в освоении грамматических конструкций;

– способность скорее осваивать новые слова, чем грамматические правила;

– большие, чем обычно, проблемы в изучении и использовании общепринятой речи;

– трудности в понимании заданий.

Для таких детей проблемы в развитии речи часто означают, что они фактически получают меньше возможностей и участвовать в общении. Это приводит к тому, что ребенок получает:

– меньше речевого опыта, который позволил бы ему выучить новые слова структуры предложения;

– меньше практики, которая делала бы его речь более понятной.

Работа по коррекции проводится в зависимости от речевых возможностей ребенка.

Для коррекции речи используются «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой. Оказание ранней логопедической помощи способствует формированию не только первоначальных речевых навыков и умений, но также благотворно влияет на дальнейшее психологическое развитие детей с синдромом Дауна.

Основная проблема детей заключается в отсутствии связи с миром, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, ограниченном общении с природой. Общение с ними — одна из ступени социальной адаптации, поэтому дети не должны быть изолированы от своих здоровых сверстников.

Основной целью социально-коммуникативного развития является овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с синдромом Дауна в общественную жизнь.

Литература:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ
2. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
3. А. Р. Маллер Родителям о детях с глубокой умственной отсталостью //Дефектология. 1991. № 5. С. 69–74.
4. Т. В. Сапожникова, Н. А. Першина Психолого-педагогическое сопровождение детей с синдромом Дауна и их семей в условиях реабилитационного центра. Учебно-методическое издание. Бийск. 2004.
5. В. В. Ткачева Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии: практикум по формированию адекватных отношений. М.: Гном-Пресс, 1999. 64 с.
6. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста нарушениями психофизического развития // Дефектология, 2011. № 1.

Существует достаточно большое количество методик, позволяющих эффективно обучать и развивать детей с синдромом Дауна. Но этот процесс занимает больше времени и чем раньше начинать занятия, тем больше шансов добиться успехов. В первую очередь необходимо обеспечить наглядность обучения. Занятия важно сделать как можно более интересными для ребенка, отмечая его малейшие достижения и успехи. В работе с этими детьми успешно реализуются инновационные авторские программы: хоровой класс и танец-импровизация музыкального руководителя Якубовой Н.Р. Эта программа получила положительную рецензию профессора Кудрявцева Владимира Товиевича. Особенность программы «Хоровой класс» заключается в том, что музыкальные логопедические упражнения развивают диапазон, тембр голоса, но и одновременно устраняют заикание и неправильное произношение согласных звуков. Танец-импровизация делает ребенка раскрепощенным, развивает креативное мышление, а в дальнейшем способствует стать ребенку намного увереннее остальных. Роль родителей в воспитании этих детей трудно переоценить. Взаимодействие родителей со специалистами обеспечивает их педагогическими знаниями и умениями, они обучаются методам коррекции развития своих детей на стажировочной площадке. Семья приобретает особое значение в жизни ребенка с ограниченными возможностями здоровья, которая одновременно выступает и в роли единственного института воспитания.

Особенности организации инновационной модели работы педагогов с родителями в ДОУ (из опыта работы)

Миროнова Елена Ивановна, заведующий;
Якубова Нажия Рашитовна, музыкальный руководитель;
Ковшова Ольга Васильевна, воспитатель;
Замдиханова Айгуль Рустамовна, старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 5 «Бэлэкэч» с. Пестрецы Пестречинского м.р. Республики Татарстан

Никифорова Мария Михайловна, педагог-психолог, администратор
МБУ «Отдел образования» Пестречинского муниципального района Республики Татарстан (г. Казань)

В статье раскрыты инновационные формы и методы взаимодействия детского сада и семьи, их сотрудничество в современном дошкольном образовании.

Ключевые слова: семья, взаимодействие, формы, инновационные, информационно-аналитические, познавательные, досуговые, наглядно-информационные.

В современном дошкольном образовании особую актуальность приобретают инновационные (нетрадиционные) формы и методы взаимодействия детского сада и семьи, что соответствует федеральной образовательной программе культуры. Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов:

– Продумывание содержания и форм работы с родителями. Про ведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОУ.

– Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними про водить, сформировать у них положительный образ ребенка.

– Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них.

– Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

К инновационным формам и методам взаимодействия с родителями относятся:

Информационно-аналитические формы.

Они предназначены на выявление интересов, запросов родителей, налаживание эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. К ним относятся: опрос, тесты, анкетирование, социальный паспорт, «почтовый ящик доверия», «телефон доверия».

С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий проводится **анкетирование «Социальный портрет семьи».**

«**Родительская почта**» организуется с целью выяснения проблемных вопросов. Это сделанный почтовый ящик с надписью «Спрашивайте — отвечаем», куда родители помещают записки. Любой член семьи имеет возможность в короткой записке высказать сомнения по поводу методов воспитания своего ребенка, обратиться за помощью к конкретному специалисту.

«**Телефон доверия**» помогает родителям анонимно выяснить какие-либо значимые для них проблемы, предупредить педагогов о замеченных необычных проявлениях детей. Познавательные формы взаимодействия с родителями. Они направлены на знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, на процесс формирования у них практических навыков воспитания. Активные формы и методы работы с родителями: — посещение семей воспитанников на дому; — общие и групповые родительские собрания; — консультации; — занятия с участием родителей — «Дни открытых дверей»; — тренинги; — семинар-практикумы; — родительские гостиные, круглый стол. В настоящее время особой популярностью как у педагогов, так и у родителей пользуются родительские собрания нетрадиционной формы.

«**Читательская (педагогическая)** конференция»: проводится предварительная работа перед собранием, где родителям дается какое — либо задание по определенной теме.

«**Аукцион**»: собрание проходит в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме в игровой форме. Все происходит в виде игры и за каждый совет даются фишки, (т.е. советы продаются за фишки).

«**Семинар — практикум**»: на собрании могут выступать не только воспитатель, но и родители, и другие специалисты. Совместно с родителями происходит обыгрывание или решение проблемных ситуаций, можно использовать элементы тренинга.

«**Душевный разговор**»: собрание рассчитано не на всех родителей, а лишь на тех, чьи дети имеют общие проблемы (в общении со сверстниками, агрессивность и др.). Можно провести анкетирование по теме, в конце

собрания родителям не дают рекомендаций, а они сами к ним приходят. **«Мастер — класс»:** родители демонстрируют свои достижения в области воспитания детей.

«Ток-шоу»: собрание такой формы предполагает обсуждение одной проблемы с различных точек зрения, детализацией проблемы и возможных путей ее решения. На ток-шоу выступают родители, воспитатель, может пригласить специалистов. Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей:

«Мозговой штурм» — метод коллективной мыслительной деятельности, позволяющий достичь понимания друг друга, когда общая проблема является личной для целой группы.

«Реверсионная мозговая атака, или Разнос» — этот метод отличается от «мозгового штурма» тем, что вместо отсрочки оценочных действий предлагается проявить максимальную критичность, указывая на все недочеты и слабые места процесса, системы, идеи. Этим обеспечивается подготовка идеи, направленной на преодоление недостатков.

«Список прилагательных и определений». Такой список прилагательных определяет различные качества, свойства и характеристики объекта, деятельности или личности, которые необходимо улучшить. «Ассоциации» — на листе бумаги рисуется символ, олицетворяющий проблему или ее существенный момент (что мешает установлению доверия в детском коллективе или педагог для нашей группы) Затем по ассоциации изображают другой символ, пока не придет подходящая идея решения.

«Коллективная записка». Каждый из участников получает записную книжку или лист бумаги, где сформулирована проблема и даются информация или рекомендации, необходимые для ее решения. **«Запись на листах».** При

обсуждении проблемы каждый из родителей получает листы бумаги для записок. Педагог формулирует проблему и просит всех предлагать возможные решения.

«Эвристические вопросы». К ним относятся 7 ключевых вопросов: кто, что, где, чем, как, когда? Если перемешать эти вопросы между собой, получится 21 вопрос. Последовательно вытягивая такие смешанные вопросы и отвечая на них, родители могут получить новый, интересный взгляд на проблему. **«Мини-эксперимент».** Этот метод позволяет включить родителей в исследовательскую деятельность, создать познавательный конфликт и использовать интеллектуальные чувства родителей (интерес, любопытство).

«Хорошо-плохо»: предлагается высказать полярные мнения по одному вопросу, проблеме, например, что хорошего в наказании, и что в нем плохого.

«Слово-эстафета»: родителям предлагается высказать самое главное о воспитании детей. Родитель, взяв предмет (мяч), должен продолжить предложения: «Чтобы у меня вырос(ла) хороший сын (дочь), я должен...» и передает предмет по кругу. В результате высказываются все родители. **«Шапка вопросов»:** родители пишут друг другу вопросы-записки, которые кладут в шапку. Потом по очереди достают их оттуда и отвечают. Одной из познавательной формой взаимодействия с родителями является «Семейный клуб». При подготовке к заседаниям клуба педагоги обязательно должны ориентироваться на запросы родителей.

Заседания «Семейного клуба» проводятся в форме деловой игры, круглого стола, тренинга, игр с педагогическим содержанием. Еще одна эффективная форма работы с родителями — это тематические Акции. В ходе реализации этих акций решаются задачи семейного воспитания: трудовое и патриотическое воспитание, физическое развитие, формирование речевого воспитания детей.

Литература:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Дорофеевой Э. М. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2019.
2. Евдокимова Е. С., Додокина Н. В., Кудрявцева Е. А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. — С-П.: Детство-Пресс, 2013.

Правовое регулирование квалификационных требований к профессорско-преподавательскому составу высшей школы

Надельшина Ольга Алексеевна, студент магистратуры
 Научный руководитель: Рыбакова Мария Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент
 Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязова

В статье рассматриваются квалификационные требования к профессорско-преподавательскому составу высших учебных заведений России, подчеркивая их двойственную природу: общие требования, установленные Трудовым Ко-

дексом и Федеральным Законом «Об образовании», и специфические, связанные с иерархией научно-педагогических работников. Анализируется процедура конкурсного отбора, а также особенности заключения трудовых договоров, включая эффективные контракты. Упоминается о необходимости постоянного подтверждения квалификации и нестабильности трудовых отношений, что требует от преподавателей соответствия постоянно меняющимся требованиям. Обсуждаются изменения в образовательных стандартах, влияющие на требования к кадровому составу, и подчеркивается правовая база, регулирующая эти аспекты. В целом, статья демонстрирует сложность и динамичность квалификационных требований, предъявляемых к научно-педагогическим работникам, что делает их соответствие актуальным вызовом для преподавателей высшей школы.

Ключевые слова: профессорско-преподавательский состав, научно-педагогические работники, квалификационные требования, образовательные стандарты, научная деятельность, учебно-методическая работа.

Профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений относится к категории научно-педагогических работников. С одной стороны, к ним применяются те же требования, которые предъявляются ко всем педагогическим работникам, и эти требования определяются Трудовым Кодексом [1] и Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» [2]. С другой стороны, для занятия определённых позиций в иерархии профессорско-преподавательского состава существуют особые требования, которые имеют юридическую силу. Многочисленные исследования отечественных учёных освещают разные аспекты этого вопроса. Основная часть квалификационных требований предъявляется к кандидатам при проведении конкурсного отбора, и специфика организации данного процесса описана в работах Т. Р. Грицкевич [5], О. А. Парягиной [7], Е. В. Степаньичевой [8], А. Е. Фёдоровой, Е. Б. Власовой [9]. Дополнительные требования к научно-педагогическим работникам, как правило, возникают в рамках эффективных контрактов, которые ещё не внедрены повсеместно, но уже становятся распространённой практикой. Работы С. С. Черновой [10] и Н. В. Черных [11] также рассматривают специфику этих требований. Важной особенностью социально-трудовых отношений преподавателей высшей школы является необходимость постоянной аттестации своей квалификации, что создаёт определённую нестабильность, обусловленную конкурсным отбором. Интересный анализ этих характеристик представлен в статье Н. Н. Орловой [6].

Специфика педагогической деятельности закреплена на законодательном уровне. Ключевые аспекты работы педагогов и предъявляемые к ним требования изложены в главе 52 Трудового кодекса Российской Федерации [1] и в статье 47 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [2]. Эти нормативные документы устанавливают общие критерии для научно-педагогических работников, которые включают наличие необходимого уровня образования и обязательное участие в конкурсах на соответствующие должности.

После успешного прохождения конкурса с кандидатами из профессорско-преподавательского состава заключается трудовой договор, который может быть как срочным (до пяти лет), так и бессрочным. Текущая практика показывает, что большинство педагогических работников в высших учебных заведениях на данный момент

работают по срочным договорам, срок действия которых варьируется от одного до пяти лет на позициях от ассистента до профессора. Конкурсный отбор не осуществляется для должностей заведующего кафедрой и декана, выборы на которые проводятся через систему голосования, правила которого регулируются уставами образовательных учреждений. Номенклатура должностей профессорско-преподавательского состава определена Постановлением Правительства № 225 от 21 февраля 2022 года, предшествовавшим которому было аналогичное постановление 2013 года [4].

Внутреннее устройство организации определяется её штатным расписанием. Если в структуре учебного заведения предусмотрены факультеты как основные подразделения, то штатное расписание будет включать такие должности, как декан или глава факультета, в то время как посты руководителя или директора института могут отсутствовать. В гражданских вузах чаще всего встречаются должности декана факультета, директора института и заведующего кафедрой. В военных учебных заведениях более распространены должности начальника кафедры и начальника факультета. Хотя должности административного уровня в высших учебных заведениях могут отличаться в разных учреждениях, все они включают утверждённые законодательством позиции для преподавательского состава, такие как ассистент, преподаватель, старший преподаватель, доцент и профессор.

Квалификационные требования для позиций научно-педагогических сотрудников более подробно изложены в объявлениях о конкурсах на эти вакансии. В случае, если высшее учебное заведение не определяет свои специфические критерии, общие требования устанавливаются в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 года № 1Н [3]. Эти требования к профессорско-преподавательскому составу могут значительно различаться в зависимости от конкретной позиции. Несмотря на то, что в научно-педагогической деятельности присутствует значительная доля творческого элемента, в рамках этих должностей имеется четкая организационная структура.

Поскольку профессорско-преподавательский состав несет ответственность за реализацию государственных образовательных стандартов, требования к кадрам, изложенные в этих документах, автоматически относятся

и к научно-педагогическим работникам высших учебных заведений. Утверждение федеральных государственных образовательных стандартов осуществляется министерством науки и высшего образования Российской Федерации по каждому образовательному направлению отдельно. Условия для кадрового состава могут различаться в зависимости от уровня образования и специальности. Со временем стандарты подвергаются пересмотру, изменяются и требования к кадровому составу. В предыдущих версиях образовательных стандартов основное требование касалось соответствия дисциплины базовому образованию преподавателя. В современных стандартах акцент сделан на необходимость участия в научной, учебно-методической или практической деятельности в рамках преподаваемой дисциплины. Эти требования, хотя и не персонализированные, подразумевают, что состав преподавателей должен им соответствовать для удовлетворения федерального стандарта. По другим параметрам текущие стандарты ссылаются на соответствие основным требованиям для должностей, обозначенным в соответствующих нормативных актах [3].

Все образовательные учреждения имеют право включать данные требования в срочные трудовые контракты, которые подписываются с преподавателями. Правовое регулирование таких соглашений с научно-педагогическими работниками осуществляется в соответствии с статьями 59 и 332

Трудового кодекса Российской Федерации [1]. В данном контексте служебные обязанности не формулируются как общие положения приказа Минздрава [3], а уточняются с указанием на объем и сроки выполнения. Таким образом, законодательства позволяет указать, например, минимальное количество научных статей, которое преподаватель обязан подготовить и опубликовать, с указанием уровня журналов. Этот подход не стал стандартом во всех вузах, но его применение расширяется. Чаще всего такая детализация связана с введением эффективных контрактов, подразумевающих установление критериев результативности работы. Обычно соблюдение этих критериев приводит к выплате стимулирующих надбавок и различиям в зарплате среди педагогического состава.

Таким образом, требования к квалификации профессорско-преподавательского состава формируются на основании множества нормативных актов. Конкретные профессиональные функции и их особенности во многом обуславливают наличие такой обширной правовой базы, которой должны удовлетворять преподаватели высших учебных заведений. Исследование этой правовой базы демонстрирует не только её широту и многослойность, но и определённую изменчивость. Периодически некоторые требования к квалификации отменяются, и вместо них вводятся новые, соответствовать которым иногда оказывается значительно сложнее.

Литература:

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N197-ФЗ (ред. от 19.12.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2023) // Российская газета. — 31.12.2001.-N256.
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) // Российская газета.-31.12.2012.-N303.
3. Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования: Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011 № 1н // Официальный Интернет-портал Министерства здравоохранения РФ [Электронный ресурс]. URL: <https://minzdrav.gov.ru> (дата обращения: 02.04.2024).
4. О порядке присвоения ученых званий: Постановление Правительства РФ от 10.12.2013 № 1139 // Собрание законодательства РФ. 16.12.2013. N50. ст. 6605.
5. Грицкевич, Т.Р. Конкурс как основание возникновения трудовых правоотношений с педагогическими работниками из числа профессорско-преподавательского состава учреждений высшего образования / Т.Р. Грицкевич. — Текст: непосредственный // Роль государства в развитии науки: историко-правовой аспект. — Москва: Сборник статей Всероссийской междисциплинарной научной конференции с международным участием, 2021. — С. 187–194.
6. Орлова, Н.Н. Специфика социально-трудовых отношений научно-педагогических работников и мотивация их труда / Н.Н. Орлова. — Текст: непосредственный // Среднерусский вестник общественных наук. — 2019. — № 1. — С. 250–261.
7. Парягина, О.А. Совершенно ли в России правовое регулирование и практика конкурсного отбора научно-педагогических работников / О.А. Парягина. — Текст: непосредственный // Право и образование. — 2020. — № 1. — С. 139–143.
8. Степанычева, Е.В. Отбор профессорско-преподавательского состава в ВУЗ: правовые и организационные аспекты / Е.В. Степанычева. — Текст: непосредственный // Проблемы развития национальной экономики на современном этапе. — Тамбов: Материалы международной научно-практической конференции, 2019. — С. 382–387.
9. Федорова, А.Е. Управление кадровым потенциалом университета: конкурс на замещение должностей научно-педагогических работников / А.Е. Федорова, Е.Б. Власова. — Текст: непосредственный // Вопросы управления. — 2021. — № 4(71). — С. 166–178.

10. Чернова, С. С. Показатели эффективности научной деятельности научно-педагогических работников как один из элементов эффективного контракта / С. С. Чернова. — Текст: непосредственный // Вестник Уфимского юридического института МВД России. — 2020. — № 1(87). — С. 115–121.
11. Черных, Н. В. Совершенствование правового регулирования труда научных работников в России и зарубежом / Н. В. Черных. — Текст: непосредственный // Актуальные проблемы российского права. — 2020. — № 9(118). — С. 50–58.

Преподавание русского языка с использованием модели смешанного обучения и усиление управления, тестирования и оценки самостоятельной учебной деятельности студентов вьетнамских вузов

Нгуен Хоай Тху, преподаватель

Вьетнамский государственный технический университет имени Ле Куи Дона (г. Ханой, Вьетнам)

В рамках этой статьи автор представляет модели смешанного обучения для преодоления ограничений и повышения эффективности обучения. Статья также предлагает полезные приложения, помогающие обучать, управлять, тестировать, оценивать, контролировать самостоятельное изучение русского языка студентами.

Ключевые слова: модели смешанного обучения, самостоятельное обучение, преподавание русского языка, тестирование, эффективность

Онлайн-обучение приносит студентам множество преимуществ и облегчает преподавателям организацию, управление и мониторинг процесса самостоятельного обучения студентов. Однако, несмотря на преимущества онлайн-обучения, в способах взаимодействия преподавателей и учащихся с системой по-прежнему существует множество ограничений. Появление модели смешанного обучения соответствовало предъявляемым требованиям.

Понятие смешанного обучения

Смешанное обучение представляет собой методику, которая сочетает в себе традиционное очное обучение и онлайн-форматы. Гаррисон и Канука [3] определяют его как целенаправленную и тщательную интеграцию активностей в классе с онлайн-обучением. Дэвис и Филл [2] подчеркивают, что смешанное обучение включает традиционные методы очного преподавания и актуальные онлайн-курсы, поддерживаемые современными информационными технологиями. Эта форма обучения имеет потенциал для изменения учебного процесса и повышения результатов учащихся. Гаррисон и Воган [4] отмечают, что смешанное обучение основано на использовании сильных сторон как очного, так и онлайн-образования. Бандитвилай [1] также указывает на значимость комбинированного подхода в развитии четырех ключевых языковых навыков: аудирования, говорения, чтения и письма.

Преимущества метода смешанного обучения

Метод смешанного обучения высокоинтерактивен и очень разнообразен. Студенты имеют доступ ко многим

ресурсам одновременно: как к печатным документам, предоставляемым преподавателями непосредственно в классе, так и к онлайн-документам. Среда обучения гибкая, неограниченная в пространстве и времени, в зависимости от потребностей и интересов студентов. Благодаря этому формату ученики действительно становятся центром класса. Смешанное обучение — это метод обучения, который позволяет преодолеть недостатки как очного, так и онлайн-обучения. Модель смешанного обучения помогает продвигать сильные стороны каждой формы обучения: Самым большим преимуществом традиционных методов обучения лицом к лицу является эффективный канал общения, поскольку важными факторами являются выражение лица, язык тела, голос и зрительный контакт. Между тем, технологии приносят учащимся гибкость, а также инициативу в обучении. Онлайн-обучение создает автономных учащихся, развивает способность к самообучению, а также способность выявлять и решать проблемы.

Чтобы сделать обучение в форме сочетания оффлайн и онлайн более эффективным, преподаватели могут обратиться к некоторым из следующих моделей:

Первая модель: Перевернутый класс

Эта модель по существу меняет традиционный процесс обучения, предоставляя студентам видеозаписи лекций, которые они сначала изучают дома, а затем лектор обсуждает и обсуждает со студентами в классе. Конкретный пример перевернутого урока русского языка, который можно провести, выглядит следующим образом:

— Студенты готовятся и знакомятся с лекцией следующего дня посредством заранее записанных видео-

роликов и упражнений. Новые слова полностью просматриваются, поэтому учащиеся сначала имеют общее представление.

— Студенты приходят в класс и обсуждают с преподавателями и другими студентами результаты предыдущих исследований. Преподаватели организуют мероприятия и отвечают на вопросы студентов, если таковые имеются, для углубления лекционных знаний.

— Студенты выполняют домашнее задание в онлайн-системе. Преподаватели оценивают и исправляют ошибки онлайн. Если у учащихся возникнут вопросы по поводу ответов, преподаватель ответит на них непосредственно в классе на следующем занятии.

Вторая модель: Гибридное обучение

В этой модели студенты могут одновременно участвовать в очных и виртуальных занятиях. Гибридное обучение позволяет учащимся получать доступ к ресурсам курса и использовать их в любое время. Преподаватели будут обучать студентов обоим источникам (лично и через виртуальный класс) одновременно.

Третья модель: Обучение с использованием технологий

Эта модель, по сути, представляет собой классы, в которых технологии или приложения используются в качестве инструментов обучения. Способы расширения использования технологий очень разнообразны, например следующие: все домашние задания и тесты учащихся передаются онлайн с помощью системы Google Classroom, Canvas, ... даже в очном классе. Преподаватели, использующие инструмент онлайн-посещения, помогут сэкономить время на учете посещаемости и избежать потери времени занятий.

Некоторые приложения для поддержки моделей обучения

— Google meet: поддерживает онлайн-преподавание и обучение, может быть разделен на небольшие классы для обсуждения учащимися.

— Google Classroom: бесплатная онлайн-система управления обучением, созданная Google и интегрированная с другими сервисами Google.

— Canvas: Canvas — это бесплатная онлайн-система управления обучением, разработанная Instructure.

— Padlet — это бесплатное интернет-приложение, которое позволяет людям легко выражать свои личные мысли по той или иной теме.

— Quizizz имеет две основные функции: создание наборов вопросов с несколькими вариантами ответов и хранилище игр с несколькими вариантами ответов. Вопросы с множественным выбором в Quizizz относятся ко многим категориям с разными уровнями, чтобы уча-

щиеся могли попробовать и оценить свой уровень; преподаватели могут получить доступ к наборам вопросов, которыми поделились другие, и использовать их в обучении.

— Bamboozle: бесплатная образовательная игровая платформа, которую можно использовать непосредственно во время урока. На этом веб-сайте имеется библиотека из тысяч игр по каждой тематике.

Приложения модели смешанного обучения в преподавание русского языка

Занятия организованы по модели смешанного обучения, сочетающему традиционное обучение под руководством и контролем преподавателей и современные технологии с самодисциплиной учащихся, осуществляемой по следующим этапам:

— Преподаватели предоставляют лекции, учебные материалы, руководства по курсу, упражнения по грамматике, лексике, фонетике, аудированию, разговорной речи, чтению и письму на русском языке, отправляя электронные копии на почту общей онлайн-библиотеки, создают онлайн-упражнения и тесты.

— Учащиеся входят в систему, регулярно задают вопросы для обсуждения, обмениваются информацией в виртуальном классе и выполняют задания в установленные сроки онлайн. Онлайн-обучение студентов проводится во внеурочное время.

— Преподаватели могут оценивать задания или оставлять комментарии непосредственно в созданном виртуальном классе или могут реагировать на результаты учащихся, когда задания или тесты учащихся оцениваются автоматически.

При обучении по модели смешанного обучения преподавателям необходимо создавать упражнения, тесты... на основе плана курса и устанавливать лимит времени для выполнения студентами упражнений и тестов по системе. Отслеживайте, оценивайте и комментируйте работу учащихся в системе. Создавайте дискуссионные форумы и участвуйте в них, отвечайте на вопросы студентов. Управляйте модулями и контролируйте процесс самообучения студентов. Кроме того, учащимся необходимо получить доступ к учебным ресурсам и участвовать в учебной деятельности в системе. Участвуйте в обсуждениях с другими студентами и преподавателями по темам, связанным с модулем, через форум системы.

Заключение

Смешанное обучение понимается не просто как применение технологий в обучении, его следует рассматривать как новый метод обучения, который сочетает в себе сильные стороны традиционного обучения и онлайн-обучения с поддержкой информационных технологий. Обладая способностью быть гибким, творческим, ав-

тономным и эффективным, метод преподавания смешанного обучения способствует инновациям, совершенство-

ванию и повышению качества обучения по предметам в целом и русскому языку в частности.

Литература:

1. Banditvilai C. Enhancing Students' Language Skills through Blended Learning// The Electronic Journal of E-Learning — 2016 — № 14.
2. Davis, H. C., & Fill, K. Embedding Blended Learning in a University's Teaching Culture: Experiences and Reflections// British Journal of Educational Technology — 2007 — № 38.
3. Garrison, D. R., & Kanuka, H. Blended learning: Uncovering its transformative potential in higher education// The internet and higher education — 2004 — № 7.
4. Garrison, D. R., & Vaughan, N.D. Blended Learning in Higher Education: Framework, Principles, and Guidelines. San Francisco, CA: Jossey-Bass, 2008.

Гуманная педагогика как ключевая идея в работе с детьми дошкольного возраста

Непомнищая Ксения Григорьевна, воспитатель;

Качур Олеся Сергеевна, воспитатель

МБДОУ Белоярский детский сад «Огонек» (г. Абакан)

Статья посвящена проблеме гуманизации образования. Подробно рассмотрены идеи гуманной педагогики при работе с детьми дошкольного возраста. Раскрывается сущность лично-гуманной модели Ш. А. Амонашвили. В статье акцентируется внимание на роли воспитателя в развитии личности ребёнка.

Ключевые слова: гуманная педагогика, личность ребёнка, лично-гуманная модель, лично-ориентированный подход, индивидуальность, нравственность.

В настоящее время существенное внимание уделяется гуманизации образования и воспитания. Следовательно, предполагается создание воспитателем таких условий, при которых у ребёнка смогут сформироваться личностные качества, необходимые для дальнейшего развития и совершенствования.

Проблему гуманизации образования в разное время изучали такие педагоги, как В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский, П. Я. Гальперин и другие.

Безусловно, наиболее весомый вклад в выявление гуманного взаимодействия между взрослыми и детьми внёс академик Российской академии образования Шалва Амонашвили. Его концепция гуманной педагогики связана с тем, что ребёнка следует принимать таким, каков он есть. Иными словами, педагог исходит из того, что у каждого ребенка есть свой личностный смысл, есть личностная значимость учения, на которую и надо опираться в педагогическом процессе. А если такого личного смысла нет, то надо помочь ребенку его обрести [2]. Конечно бы, данную истину достаточно легко можно реализовать в действительности. Однако осуществление идей гуманной педагогики требует от воспитателей и родителей значительных внутренних затрат.

Важно отметить, что дошкольное образовательное учреждение является исходным звеном формирования

личности ребёнка. Без осознанного и грамотного понимания воспитателем данного обстоятельства невозможно освоение новых ценностей педагогической деятельности, а также его стремление к саморазвитию.

Изучая современные технологии и взгляды на обучение и воспитание, важно помнить идеи классической педагогики, которые основывались на том, что при взаимодействии с детьми не следует забывать о собственном духовно-нравственном развитии.

К. Д. Ушинский отмечал: «Всякая программа преподавания, всякая метода воспитания, как бы хороша она ни была, не перешедшая в убеждение воспитателя, останется мертвой буквой, не имеющей никакой силы в действительности...» [5]. Безусловно, эффективная форма работы, методически правильно разработанное занятие будут успешно реализованы только воспитателем, который сам является носителем духовных ценностей.

Гуманная педагогика, несомненно, предполагает лично-ориентированный подход к детям. Согласно ФГОС ДО, данный подход является доминирующим в проектировании образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения. Гуманистическая направленность образования даёт возможность обратиться к личности ребёнка, его внутреннему миру, понять его уникальность и индивидуальность.

Что же представляет собой понятие «гуманность воспитателя»?

Во-первых, умение видеть в ребёнке индивидуальность, понимать его настроение, а также соотносить своё душевное состояние с определёнными ситуациями.

Во-вторых, умение видеть в каждом ребёнке доброе начало, которое следует развивать и совершенствовать. Ведь гуманизация представляет собой веру воспитателя в возможности детей.

Важной особенностью личностно-ориентированного подхода является направленность образовательного процесса не столько на передачу готовых знаний, сколько на развитие и воспитание дошкольников. Соответственно, ребёнок должен выступать как субъект образовательных отношений, в котором важно увидеть уникальные черты и качества. Кроме того, важным аспектом современного образования в рамках реализации ФГОС ДО является усиление личностно-ориентированного подхода, ведь особое внимание уделяется организации работы с детьми, которые имеют разные образовательные возможности в зависимости от состояния здоровья или жизненных ситуаций.

Более совершенной формой личностно-ориентированного подхода является личностно-гуманная модель, которая предполагает новый взгляд на личность как цель образования.

Согласно автору данной модели Ш. А. Амонашвили, педагогический процесс должен быть организован так, чтобы:

1. Ребёнок познавал и узнавал истинно человеческое.

Под «истинно человеческим» следует понимать правдивую, полезную, а также нравственную информацию.

2. Познавал себя как человека.

Важно давать возможность ребёнку понять, что он создан для созидания, творчества и труда, для украшения жизни в целом.

3. Проявлял истинную индивидуальность.

Единственность и неповторимость — уникальные качества каждого человека. Данную истину следует использовать в педагогической деятельности.

4. Находил общественный простор для развития своей истинной природы.

Необходимо создавать оптимальные условия для развития ребёнка даже в том случае, когда его способности не проявляются в полной мере.

5. Его интересы совпадали с общечеловеческими интересами [2].

Носителями общечеловеческих интересов, безусловно, являются окружающие. Соответственно, важным условием осуществления гуманной педагогики является стремление взрослых учитывать увлечения, желания, знания ребёнка.

Успешность реализации гуманной педагогики зависит от эффективного взаимодействия с родителями дошкольников. Важно понимать, что семья для ребёнка — это источник общественного опыта, из которого он черпает ос-

новные модели поведения. Принцип гуманности должен иметь двухвекторную направленность: со стороны воспитателя и со стороны родителей.

Безусловно, важным звеном в реализации гуманной педагогики является создание психологически комфортной среды взаимодействия воспитателя и ребёнка. Среда выступает условием развития личности: ребёнок либо активно проявляет свои способности, либо становится пассивным и замкнутым.

Влияние на психологически комфортную среду обеспечивается следующими факторами:

- установление личных контактов. Данные контакты должны быть выстроены не только между воспитателем и детьми, но и между самими детьми. Среди факторов успешного налаживания личных контактов можно назвать следующие: воспитатель обращается к каждому ребёнку по имени, проявляет интерес, демонстрирует симпатию и расположенность;

- подбадривающее, одобрительное отношение предполагает поощрение не только деятельности ребёнка, но и его внешних и внутренних достоинств;

- этическое поведение основано на бескорыстной помощи и открытости;

- предупреждение возможных неудач в процессе и результате работы. Данное обстоятельство даёт возможность снять страх предстоящей деятельности и направить внимание детей к наиболее важным и значимым этапам организуемого дела;

- привнесение элемента новизны за счет использования разнообразных средств даёт возможность отвлечь ребёнка от трудностей, снимает психологические зажимы, а также содействует проявлению творческого потенциала детей.

Для реализации принципов гуманной педагогики важное значение имеет организация занятий. Так, важным является использования необычного начала, при котором не остаётся без внимания ни один ответ детей, поддерживается ощущение успешности.

Общение — ключевая форма при любом занятии. Задача воспитателя — быть уважительным собеседником в диалоге с ребёнком, человеком, поощряющим совместный поиск решений проблемы или задачи, особенно оригинальные решения.

В конце занятия, как правило, подводится итог. Формы подытоживания могут быть разнообразными: организация самооценки; настрой детей на то, чтобы они сами для себя определили, чем порадуют своих близких, о каких нравственных поступках будут рассуждать вместе с ними; выражение восхищения и благодарности за творческие взлёты детей.

Таким образом, гуманная педагогика — это педагогика души, педагогика сотрудничества. Идеи гуманной педагогики помогают по-новому взглянуть на ребенка, на взаимоотношения взрослых и детей, открывают истинные причины проблем, существующих в семье и дошкольном образовательном учреждении, нацеливают воспитателя

на самообразование и самосовершенствование. В то же время гуманная педагогика — это подвиг, ведь ни в одной книге невозможно прочесть педагогическую истину.

Каждый воспитатель идёт своим путём. Главное, чтобы на этом пути рядом с ним был ребёнок как носитель индивидуальных качеств.

Литература:

1. Амонашвили Ш. А. Школа Жизни / Ш. А. Амонашвили. — М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 1998. — 80 с.
2. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. — М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2001. — 464 с.
3. Вентцель К. Н. Антология гуманной педагогике / К. Н. Вентцель. — М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 1999. — 218 с.
4. Сухомлинский В. А. Антология гуманной педагогике / сост. Г. Д. Глейзер. — М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 1997. — 224 с.
5. Ушинский К. Д. Собрание сочинений / К. Д. Ушинский. — М.: Академия наук РСФСР, 1950. — 669 с.

Формирование основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста

Новикова Ольга Романовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 45» г. Арзамаса (Нижегородская обл.)

В данной статье рассматривается вопрос о формировании основ безопасного поведения дошкольников. В дошкольном возрасте фундаментом безопасного поведения является закрепление знаний о правилах безопасности в любых ситуациях.

Ключевые слова: безопасность, правила поведения, экстремальная ситуация, опасность, понятия «можно — нельзя», здоровьесберегающие технологии, соматическое здоровье, физиологические особенности

Formation of the basics of safe behavior in older preschool age children

This article discusses the issue of forming the foundations of safe behavior in preschoolers. In preschool age, the foundation of safe behavior is to consolidate knowledge about safety rules in all situations.

Keywords: safety, rules of conduct, extreme situation, danger, concepts of «dos and don'ts», health-saving technologies, somatic health, physiological characteristics

Одной из главных задач в детских садах является формирование основ безопасного поведения и защита здоровья детей. Только тогда вы сможете быть уверены, что жизнь и здоровье ребенка действительно защищены. Даже если бы мы, взрослые, оградили ребенка от всех опасностей и поместили его в «стерильную» среду, свободную от колющих материалов, микробов, животных и чрезмерного стресса, он все равно не был бы в безопасности. В этом случае мы можем защитить физическое (соматическое) здоровье ребенка, но не можем гарантировать его психологическое здоровье в будущем [3]

Сегодня, как никогда, мы чувствуем большую заботу о детях. Задача взрослых — не только уберечь и защитить самого ребенка, но и подготовить его к различным трудным, а иногда и опасным жизненным ситуациям.

Ребенок в силу своих физиологических особенностей не может оценить серьезность угрозы его жизни

без вмешательства взрослых, и поэтому на нас с вами лежит обязанность защитить нашего ребенка — помочь ему определить и дать простые навыки основ безопасности [1].

Дошкольный возраст наиболее уязвимая и беззащитная часть населения. Делая первые шаги в познании окружающего мира, они зачастую встречаются с опасностью и нередко становятся жертвами и заложниками собственных ситуаций, по неосторожности попадая в те или иные ситуации.

У них нет опыта, помогающего распознавать опасность, нет навыков безопасного взаимодействия с предметами, нет защитной психологической реакции на угрозу, свойственную взрослым. Большинство детей дошкольного возраста не знают, что делать в той или иной чрезвычайной ситуации. Любое событие может стать особенным моментом для ребенка [4].

Основная задача по воспитанию безопасного поведения у дошкольников — предоставить каждому основные понятия опасных для жизни ситуации и особенностей поведения в них.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях [1].

Что такое безопасное поведение?

Безопасное поведение дошкольников — это формирование у детей навыков, которые помогут им распознавать опасности, избегать их и ликвидировать последствия [2].

С самого раннего детства любознательность детей в познании окружающего мира, поощряемая взрослыми, становится опасной для самого малыша. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. При этом мы взрослые сами порой не замечаем, как все чаще начинаем говорить слова запреты «нельзя», «не трогай», «отойди». Или, напротив, пытаются объяснить что-либо путем долгих и не всегда понятных детям наставлений. Все это производит противоположный эффект.

Обучение навыкам безопасного поведения дошкольников и приобщение их к здоровому образу жизни.

Основные положения формирования основ безопасного поведения дошкольников:

1. Обучающие: приобретение дошкольниками начальных знаний о правилах поведения, формирование навыков и полезных привычек безопасного поведения в повседневной жизни, обществе, природе, понимание и осознание опасных и безопасных действий, соответствующих правилам безопасного поведения.

002. Развивающие: развитие познавательных процессов у детей: развитие речи, внимания, воображения, логического мышления, памяти, двигательных навыков по координации движений.

2. Воспитательные: привитие детям «чувства» опасности, но не страха, умения ориентироваться в ситуации [3].

Безопасное поведение воспитывается на основе желания ребенка исследовать окружающий мир, используя свое любопытство, визуальное и художественное мышление, а также непосредственное восприятие [4].

Средства ознакомления детей с основами безопасности.

Ребенок знакомится с основами безопасности с помощью разнообразных средств. Именно они становятся источниками познания мира. Каждое средство важно само по себе, и во взаимосвязи с другими средствами, организованными в единый педагогический процесс.

В работе используются различные методы и приемы ознакомления детей с правилами безопасного поведения:

— Вербальные (беседы, стихи, ситуации-загадки, «живой разговор», стихи, рассказы, сказки);

— Практические (дидактические игры, игровые тренинги, экскурсии, игры-драматизации, проблемные ситуации, игровое моделирование);

— Визуальные (наблюдения, видеопрезентации, мультипликационные видеофильмы, иллюстративный материал, образец положительного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях) [1].

Художественная литература заставляет ребенка задуматься и почувствовать то, что затруднительно и невозможно для него в повседневной жизни.

Примером для детей служат литературные произведения русских сказок: «Кошкин дом», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Б. Житков «Пожар и море», С.Я Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Г. Остер «Вредные советы», Л. Толстой «Пожарные собаки», М. Кринвич «Спичка — невеличка», С. Михалков «Дядя Степа», Т. Нуждина «история спички», Е. Пермяк «как Огонь Воду замуж звал» и др [5].

Применение компьютерной техники (ИКТ) позволяет разнообразить образовательную деятельность, сделать её нетрадиционной, яркой, насыщенной, помогает использовать разные способы подачи нового материала. Использование мультимедийных презентаций даёт возможность наглядно продемонстрировать детям события и явления реальной жизни: «Пожар в лесу», «Кто работает с огнем», «Тело», «Убережем детей от беды», «Ознакомление детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения» [4].

Воспитание детей в русле ответственности за собственную безопасность и безопасность окружающих, формирование представления реальности проблемы и необходимость соблюдения норм и правил поведения — это постоянный процесс, в котором должны участвовать все: и педагоги, и родители. Тогда жизнь детей будет в безопасности.

Литература:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. — С.П., 2002;
2. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
3. Анастасова Л. П., Иванова И. В., Ижевский П. В. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. — М., 1996;
4. Белая Н. Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. — М., 2000.
5. Левашова, Е. Детская литература как средство формирования безопасного поведения детей дошкольного возраста в ДОО / Е. Левашова. — Текст: электронный // Учебно-методический портал: [сайт]. — URL: <https://www.uchet.ru/library/material/2857595/?ysclid=m2z0xxh6a975529097> (дата обращения: 04.11.2024).

Психолого-педагогическое сопровождение адаптационного периода первоклассников с задержкой психического развития

Оглезнева Елена Юрьевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Ковалева Анна Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент
Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул)

В статье рассматривается специфика организации и содержания психологической адаптации первоклассников с задержкой психического развития в условиях психолого-педагогического сопровождения.

Ключевые слова: адаптация, психологическая адаптация, задержка психического развития, психолого-педагогическое сопровождение.

Адаптация к школе — это процесс приспособления первоклассника к условиям и постоянному обучению в образовательной организации [1].

Условно выделяют три основных вида адаптации к школе: физиологическая, психологическая и социальная. В нашей работе мы раскроем проблему психологической адаптации первоклассников к обучению в школе.

Психологическая адаптация к школе — это готовность первоклассника к получению знаний, его мотивация к обучению, соответствие психических процессов возрасту, адекватность самооценки [3].

Специфика психологической адаптации первоклассников с задержкой психического развития к условиям образовательного учреждения заключается в том, что переход из дошкольного возраста к школьному является главным переломным моментом в психическом развитии ребенка. Ведущая деятельность дошкольника (игра) сменяется на учебную. Но этот новый вид деятельности является совершенно непривычным, так как к ребенку предъявляются новые требования, которых не было в игре. Если говорить про мотивационный компонент, то у первоклассника с задержкой психического развития он сильно снижен, у ребенка до сих пор остаются игровые интересы [3].

Мотивация к обучению и сила воли у школьников с задержкой психического развития на первоначальных этапах психологической адаптации являются недостаточно развитыми, они постепенно формируются непосредственно во время учебной деятельности. Такие первоклассники совсем не испытывают желания обучаться из-за несформированности мотивационного компонента [3].

У первоклассников с задержкой психического развития отмечается кооперативно-соревновательный тип взаимодействия. Такие школьники воспринимают своего собеседника как соперника, вследствие чего такое взаимодействие можно описать как соревновательное [3].

Первоклассники с задержкой психического развития неполностью готовы к обучению в школе — у них отсутствуют знания, умения и навыки, необходимые для усвоения школьной программы, из-за чего обучающиеся с большими трудностями овладевают навыками чтения, письма и счета. Также у них возникают проблемы в принятии школьных правил поведения, им сложно самостоятельно организовать свою деятельность [3].

Первоклассники с задержкой психического развития за определенную единицу времени запоминают меньший объем информации, нежели их нормативно развивающиеся сверстники. Также они испытывают значительные трудности в процессе зрительного, тактильного и слухового восприятия учебного материала [3].

Также отметим, что у ребенка с задержкой психического развития проблемой психологической адаптации являются не только его особенности познавательных процессов, но и эмоциональный тип поведения [3].

Общение — еще один из главных факторов, определяющих уровень психологической адаптации первоклассника. При поступлении ребенка в школу, он сталкивается не только с новыми условиями среды, но и с новым окружением. В основном школьники с задержкой психического развития достаточно общительные, они с легкостью вступают в контакт. Но все же, есть определенное количество учеников, которые негативно и неадекватно реагируют на сверстников из-за своих особенностей психического развития. Поэтому отмечается очень важным факт принятия нового окружения.

При тяжелой форме задержки психического развития или при длительной безуспешной адаптации в совокупности с неблагоприятными условиями и отсутствием помощи специалистов, у первоклассника может возникнуть дезадаптация.

Дезадаптация — это процесс, который вытекает вне патологии, связанный с отвыканием от одних привычных условий и привыканием к другим [2].

Главными причинами психологической дезадаптации у обучающихся первого класса с задержкой психического развития можно выделить следующие: неправильная тактика воспитания в семье; недостаточное интеллектуальное и психомоторное развитие ребенка; отсутствие внимания и необходимой помощи со стороны родителей и педагогов [2].

Можно выделить еще одну причину психологической дезадаптации — школьники осознают все трудности в обучении и поведении через отношение учителя к ним, а причины психологической дезадаптации довольно часто связаны с отношениями в семье родителей к ребенку и его учебе [2].

Необходимо оказывать первоклассникам с задержкой психического развития коррекционно-развивающую помощь, которая должна быть направлена на развитие всех

психологических процессов, развитие личности в целом, для того, чтобы не усугублять процесс адаптации, который может переходить в дезадаптацию.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что взаимодействие специалистов (педагог-психолог, учитель начальных классов, учитель-дефектолог, учитель-логопед, социальный педагог) и родителей обеспечит эффективное психолого-педагогическое сопровождение ребенка на этапе психологической адаптации к школе [4].

Психолого-педагогическое сопровождение на этапе психологической адаптации к школе подразумевает создание предпосылок личностной и интеллектуальной готовности, которые позволят первокласснику успешно работать и развиваться в школе [4].

Рассматривая работу Л. Н. Румянцевой [6], можно выделить следующие направления работы в рамках реализации психолого-педагогического сопровождения первоклассников на этапе психологической адаптации к школе:

- психологическая диагностика;
- развивающая психологическая работа;
- консультативная работа с родителями и педагогами;
- методическая работа;
- психокоррекционная работа;
- организационно-консультативная работа со школьной администрацией.

Опираясь на указанные выше направления работы в условиях психолого-педагогического сопровождения, можно выделить этапы сопровождения.

Первый этап — диагностический. Данный этап предполагает сбор специалистами психолого-педагогического сопровождения информации о ребенке [6].

Второй этап — проективный. На данном этапе проводится совместная работа специалистов сопровождения, в которой обсуждаются всевозможные варианты оказания помощи первоклассникам, испытывающим трудности психологической адаптации. Также определяется стратегия психолого-педагогического сопровождения, составляется план, в ходе которого каждый специалист реализует свою деятельность, опираясь на заданные установки педагога-психолога [6].

Третий этап — коррекционно-развивающий. На данном этапе осуществляется непосредственно само психолого-педагогическое сопровождение первоклассников. Выполняется поставленный план действий, проводятся коррекционно-развивающие занятия в групповой и индивидуальной форме [6].

Четвертый этап — профилактико-просветительский. Одновременно с проведением коррекционно-развивающих занятий обязательным образом проводятся индивидуальные и групповые консультации с родителями, родительские собрания, различные тренинги, а также совместно организованные занятия и мероприятия [6].

Пятый этап — рефлексивный. Данный этап предполагает проведение итоговой диагностики, определение результатов технологии психолого-педагогического сопровождения первоклассников, а также осмысление ре-

зультатов деятельности специалистов по решению проблем успешной психологической адаптации [6].

Как уже говорилось ранее, специалисты сопровождения работают в тесной взаимосвязи, опираясь на результаты диагностики друг друга, и согласно рекомендациям педагога-психолога для успешного протекания этапа психологической адаптации к школе.

Ниже опишем направления деятельности и роли каждого специалиста в рамках психолого-педагогического сопровождения первоклассников на этапе психологической адаптации к школе.

Педагог-психолог является ведущим специалистом сопровождения. Определяется два содержательных компонента психологической профессиональной поддержки педагогов, которые также участвуют в психолого-педагогическом сопровождении:

1) развитие психолого-педагогической компетентности в области психологической адаптации к школе первоклассников с задержкой психического развития (овладение новыми и специальными знаниями, принятие ответственности за результаты педагогической деятельности, опора на ресурсы и т.д.);

2) совместная работа в команде специалистов, реализующих сопровождение первоклассников с задержкой психического развития (обмен информацией, обучение, поддержка в решении проблемных педагогических ситуаций, проведение совместных учебных и внеучебных мероприятий с детьми, родителями).

Другим не менее важным специалистом сопровождения является учитель-дефектолог. Он совместно со специалистами сопровождения разрабатывает и реализует комплексные индивидуальные программы коррекции и развития, проводит консультативную и просветительскую работу с педагогами, родителями по проблеме психологической адаптации первоклассников с задержкой психического развития к школе [5].

Также отметим деятельность учителя-логопеда. Каждое направление деятельности учителя-логопеда включается в единый процесс психолого-педагогического сопровождения и в рамках инклюзивного образования приобретает особое значение, так как ориентировано не только на преодоление речевых расстройств у обучающихся с ОВЗ, но и на их социализацию и адаптацию в среде нормально развивающихся сверстников [5].

Социальным педагогом, совместно с другими специалистами сопровождения, реализуются следующие функции: информационная, социально-правовая, посредническая, досуговая, социальная и педагогическая (образовательная), восстановительная (реабилитационная) через различного вида деятельность [5].

Таким образом, можно сделать вывод, что психолого-педагогическое сопровождение первоклассников с задержкой психического развития на этапе психологической адаптации к школе предполагает совместную деятельность специалистов, которая направлена на создание условий для успешного протекания процесса психологической адаптации к школе.

Литература:

1. Васюк, С. Н. Адаптация первоклассников к школе / С. Н. Васюк. — Текст: непосредственный // Вопросы науки и образования. — 2018. — № 23 (35). — С. 137–139.
2. Дубровина, И. В. Психологическая культура и образование / И. В. Дубровина. — Текст: непосредственный // Национальный психологический журнал. — 2007. — № 1 (2). — С. 16–20.
3. Карпушкина, Н. В. Особенности психологической адаптации к школе младших школьников с умственной отсталостью / Н. В. Карпушкина, Я. И. Морозова. — Текст: непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. — 2018. — № 59–3. — С. 472–477.
4. Красникова, Т. В. Технология психолого-педагогического сопровождения процесса адаптации младших школьников / Т. В. Красникова. — Текст: непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. — 2018. — № 58–1. — С. 126–129.
5. Создание модели комплексного сопровождения родителей детей с ограниченными возможностями здоровья посредством информационно-коммуникационных технологий / М. Л. Любимов, О. Г. Приходько, О. В. Югова, М. О. Захарова. — Текст: непосредственный // Специальное образование. — 2021. — № 2 (62). — С. 125–141.
6. Румянцева, Л. Н. Модель психолого-педагогического сопровождения детей младшего дошкольного возраста с задержкой психоречевого развития / Л. Н. Румянцева. — Текст: непосредственный // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». — 2018. — № 7. — С. 302–303.

Дидактическая игра как средство формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста

Остапенко Елена Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 20 пос. Степной МО Ейский район (Краснодарский край)

В статье рассматривается важность использования дидактических игр в процессе обучения дошкольников основам математики. Работа воспитателя в детском саду охватывает не только обеспечение комфорта и безопасности, но и развитие познавательных и социальных навыков у детей. Дидактические игры показаны как эффективный инструмент, способствующий более лёгкому освоению математических представлений, таких как количество, геометрические фигуры, величина, время и пространственная ориентация. Автор делится личными наблюдениями о том, как игры помогают уменьшить страх перед математикой, развивают логическое мышление и делают обучение более адаптивным и ориентированным на индивидуальные потребности детей. Использование дидактических игр в обучении позволяет подготовить детей к дальнейшему обучению в школе, делая процесс легким и увлекательным.

Ключевые слова: дошкольное образование, дидактическая игра, математические навыки, воспитатель, развитие детей, логическое мышление, обучение математике, детский сад, психологические барьеры, индивидуальный подход.

Формирование элементарных математических представлений является важным этапом в развитии каждого ребенка. Раннее знакомство с математическими концепциями оказывает существенное влияние на интеллектуальное развитие, способствует формированию аналитических навыков и логического мышления, а также играет ключевую роль в успешной адаптации детей в современном информационном обществе.

Математика учит детей мыслить логично и структурированно. Столкнувшись с математической задачей, ребенок вынужден искать решение, анализировать условия и выявлять закономерности. Этот процесс не только способствует развитию внимательности и концентрации, но и формирует умение планировать шаги для достижения цели. Дети, которые с раннего возраста осваивают эле-

ментарные математические понятия, в дальнейшем демонстрируют более высокие результаты в обучении и быстрее адаптируются к новым условиям.

Также важно отметить, что математические представления тесно связаны с развитием умственных навыков. Понимание чисел и их свойств, освоение понятий больше-меньше, длиннее-короче, тяжело-легко помогает детям лучше ориентироваться в окружающем мире. Это не только расширяет кругозор, но и способствует развитию пространственного мышления, которое помогает детям в изучении других предметов, таких как физика и география.

Не менее важен и тот факт, что математика способствует развитию языковых навыков. При решении задач детям приходится формулировать свои мысли, читать

условия, понимать тексты задач. Это развивает умение интерпретировать информацию и улучшает навыки общения. Дети учатся четко выражать свои идеи, что играет важную роль при изучении гуманитарных дисциплин.

На эмоциональном и социализационном уровне знакомство с математикой также приносит значительные преимущества. Решение задач формирует уверенность в собственных силах, ведь процесс поиска верного решения и достижения результата дарит детям чувство удовлетворения и гордости за проделанную работу. Успехи в математике часто поддерживаются учителями, родителями, а также сверстниками, что помогает укреплять социальные связи и способствует умению работать в коллективе.

Понимание элементарных математических концепций особенно важно в условиях растущей цифровизации и технологизации общества. Всё больше профессий требуют аналитического мышления и способности к обработке больших данных. Возможно, не каждый ребенок станет математиком или инженером, но навыки, полученные в процессе изучения математики, помогут адаптироваться к широкому спектру карьерных возможностей в будущем.

Так, формирование элементарных математических представлений является важным звеном в разностороннем развитии ребенка. Оно способствует улучшению когнитивных и социальных навыков, формирует уверенность в себе и помогает ребенку успешно адаптироваться в быстро меняющемся мире. Обучая ребенка основам математики, мы не просто готовим его к школьной программе — мы закладываем прочный фундамент для его будущего успеха, открываем новые горизонты для самореализации и делаем его жизнь более насыщенной и интересной.

Дидактические игры давно завоевали прочное место в системе дошкольного образования, выступая как эффективное средство формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. В их основу положен природный интерес детей к игровым ситуациям, что делает изучение математики увлекательным и доступным. Таким образом, дидактическая игра становится не только инструментом обучения, но и способом развития личности ребенка в целом.

Для начала стоит отметить, что основные принципы дидактических игр основаны на свободной деятельности ребенка, стимулирующей его познавательный интерес. Педагог и исследователь А. В. Запорожец утверждал: «Основная задача воспитателя — не просто познакомить ребенка с элементарными математическими представлениями, а развить его способности к мыслительной деятельности через игру» [1]. Это утверждение важно понимать в контексте того, что учебная деятельность в дошкольном возрасте не должна носить принудительный характер; напротив, она должна стимулировать природную любознательность ребенка.

Как и любая другая форма обучения дошкольников, дидактическая игра имеет определенные педагогические задачи. Прежде всего, она направлена на формирование

устойчивого интереса к математике, а также развитие базовых навыков счета, понимания пространственных значений, сравнения величин и количеств. Эти задачи решаются через специально разработанные игры, такие как «Математическое лото» или «Загадки чисел», которые соответствуют возрастным особенностям и возможностям ребенка. Опыт многих педагогов показывает, что дети легче и быстрее усваивают сложные понятия через игровой процесс, чем через прямое объяснение [2].

Математические игры помогают детям освоить такие важные понятия, как количество, форма, размер, позиция в пространстве. Например, через игру «Домино с числами» дети учатся сопоставлять числа и количественные значения, что способствует их пониманию и запоминанию. Исследования показывают, что дети, играющие в такие игры регулярно, имеют более высокий уровень развития математических представлений по сравнению с теми, кто играет в стандартные настольные игры [3]. Таким образом, можно утверждать, что дидактическая игра является не только развлечением, но и важной формой обучения.

Одним из основополагающих аспектов является также социализация через игры. Дети учатся не только решать математические задачи, но и взаимодействовать друг с другом, работать в команде, договариваться. Это помогает развивать коммуникативные навыки и формировать социально значимые качества личности. А. Н. Леонтьев подчеркивал, что «в процессе игры ребенок не только учится математике, но и приобретает важные жизненные навыки, которые будут полезны ему в будущем» [4]. Этот аспект крайне важен, так как современное образование направлено на всестороннее развитие личности.

Важно отметить, что образование и обучение в дошкольном возрасте не должно быть статичным. Развитие методики проведения математических игр непрерывно продолжается, адаптируясь к новым исследованиям в области психологии и педагогики. Инновационные подходы, такие как использование дигитальных технологий в играх, также находят свое применение. Все больше образовательных учреждений используют интерактивные доски, планшеты и специальные обучающие приложения, чтобы сделать процесс обучения еще более увлекательным и эффективным. По словам Е. И. Буракова, «интеграция технологий в процесс обучения позволяет сделать материал более доступным для восприятия, а также способствует формированию информационной культуры у детей с ранних лет» [5].

Система оценки результатов дидактических игр комплексна и многогранна. Она включает наблюдение за поведением детей, их умением применять приобретенные знания на практике, а также обратную связь с родителями. Эффективность таких игр подтверждается как педагогическими наблюдениями, так и исследовательскими данными. Важно учитывать, что дидактическая игра — это лишь часть системы дошкольного образования, которая в сочетании с другими методиками образует пол-

ноценную образовательную среду для ребенка. Таким образом, именно правильное сочетание различных подходов является ключом к успешному усвоению математических знаний в дошкольном возрасте.

В заключение можно сказать, что дидактическая игра — это мощное средство формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного воз-

раста. Она способствует не только познанию мира чисел, но и развитию остальных когнитивных и социальных навыков, которые будут необходимы детям в их будущей образовательной и жизненной деятельности. Дидактическая игра — это не просто возможность учиться через развлечение, а фундамент для создания гармонично развитой личности.

Литература:

1. Запорожец А. В. Психология детской игры в процессе обучения // Вопросы психологии. — 2001. — № 3. — С. 45–56.
2. Петрова Н. И. Игра как способ формирования математических представлений у дошкольников // Дошкольное воспитание. — 2015. — № 5. — С. 22–28.
3. Иванова Л. В., Сидоренко Т. П. Методы обучения математике: эффективные практики // Педагогика и образование. — 2019. — № 4. — С. 72–80.
4. Леонтьев А. Н. Игровая деятельность и ее развитие у детей дошкольного возраста // Вестник психологии. — 1998. — № 2. — С. 15–23.
5. Бураков Е. И. Внедрение технологий в современное образование // Информационные технологии в образовании. — 2018. — № 1. — С. 95–101.

Актуальность исследования развития волевой регуляции у детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра при психолого-педагогическом сопровождении

Пасечник Мария Яковлевна, студент магистратуры
Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул)

Статья посвящена актуальной на современном этапе развития системы инклюзивного образования проблеме развития волевой регуляции у детей старшего дошкольного возраста с РАС. Потребность в изучении особенностей развития волевой регуляции у детей с РАС определяется необходимостью оптимизации процесса коррекционно-педагогической работы с такими детьми.

Ключевые слова: волевая регуляция, старший дошкольный возраст, ребенок, развитие, расстройство аутистического спектра

В последние десятилетия наблюдается значительный рост интереса к вопросам, связанным с расстройством аутистического спектра (РАС), особенно в контексте раннего детского развития. Дети старшего дошкольного возраста с РАС сталкиваются с множеством трудностей, которые влияют на их социализацию, эмоциональное развитие и способность к саморегуляции. Одним из ключевых аспектов, требующих особого внимания, является развитие волевой регуляции.

Волевая регуляция — это способность контролировать свои действия, эмоции и поведение в соответствии с поставленными целями. Она включает в себя такие компоненты, как самоконтроль, целеустремленность и настойчивость. У детей старшего дошкольного возраста развитие волевой регуляции имеет особое значение, поскольку именно в этот период формируются основы для дальнейшего обучения и социализации.

В своем труде С. Л. Рубинштейн давал следующее определение волевому действию: «Волевым действием — это в итоге сознательное, целенаправленное действие, посредством которого человек планомерно осуществляет стоящую перед ним цель, подчиняя свои импульсы сознательному контролю и изменяя окружающую действительность в соответствии со своим замыслом» [3].

По мнению В. А. Иванникова, волевая регуляция — это сознательное управление человеком его побуждениями к выполнению определенных действий, выполняющихся, исходя из необходимости и желания индивида [1].

Личностными качествами волевой сферы, по мнению С. Л. Рубинштейна, являются самообладание, выдержка и самоконтроль. В работе Ю. Т. Глазунова и К. Р. Сидорова выделяются такие личностные качества, характеризующие волевое усилие, как выдержка, организованность, решительность, самостоятельность, смелость [1].

Протекание волевого процесса проходит в простой или сложной форме. Простую форму можно представить в следующей схеме: побуждение (эмоционально окрашенная потребность) → цель (путь удовлетворения потребности) → действие (удовлетворение потребности).

В простой форме чаще проходят привычные действия, автоматизмы (голод, сон и пр.). Сложная форма проходит следующим образом: побуждение → цель → сложный сознательный процесс (осознание и борьба мотивов, последствий, принятие решений, продумывание плана) → действие.

Возникновение воли обусловлено становлением индивида как самоопределяющегося субъекта, который способен сам произвольно определять своё поведение и нести ответственность за него. Существование волевой регуляции в поведении человека предполагает в нем наличие жизни, т.е. его поведение регулируется нравственностью и правом.

Образовательная нагрузка и потребность в радостях жизни вызывает борьбу мотивов. Формирование волевой регуляции на отличном уровне возможно именно в дошкольное время.

Расстройство аутистического спектра представляет собой группу сложных нарушений развития, которые характеризуются проблемами в области социального взаимодействия, коммуникации и поведения. РАС проявляется в различных формах и степени тяжести, что делает его диагностику и коррекцию весьма сложными задачами. Дети с РАС могут испытывать трудности в понимании социальных норм, выражении своих эмоций и установлении контакта с окружающими. Эти аспекты напрямую влияют на их способность к волевой регуляции, что, в свою очередь, может затруднять их адаптацию в обществе.

В старшем дошкольном возрасте, когда происходит активное развитие социальных навыков и эмоционального интеллекта, дети с РАС особенно нуждаются в поддержке. Исследования показывают, что ранняя интервенция

и специализированные программы могут значительно улучшить качество жизни таких детей. Однако для эффективного вмешательства необходимо глубокое понимание механизмов, лежащих в основе волевой регуляции.

Для детей с РАС развитие волевой регуляции может быть затруднено из-за особенностей их восприятия и обработки информации. Они могут испытывать трудности в планировании своих действий, управлении эмоциями и понимании последствий своих поступков. Это может привести к импульсивному поведению и трудностям в взаимодействии с другими детьми и взрослыми.

Исследования показывают, что волевая регуляция может быть развита и улучшена с помощью целенаправленных методов и программ. Использование игровых методик, арт-терапии, сенсорной интеграции и других форм активного обучения может помочь детям с РАС научиться более эффективно управлять своими эмоциями и поведением. Важно, чтобы такие программы были адаптированы с учетом индивидуальных потребностей каждого ребенка.

Актуальность исследований о развитии волевой регуляции у детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра нельзя переоценить. Понимание механизмов волевой регуляции и разработка эффективных методов ее развития могут значительно улучшить качество жизни детей с РАС и способствовать их успешной социализации. В условиях современного общества, где поддержка и понимание детей с особыми потребностями становятся все более важными, необходимо продолжать исследования в этой области, чтобы обеспечить детям с РАС возможность реализовать свой потенциал и стать полноценными членами общества.

Таким образом, развитие волевой регуляции у детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра является важной задачей, требующей комплексного подхода и междисциплинарного взаимодействия специалистов в области психологии, педагогики и медицины.

Литература:

1. Алехина С. В. Обучение детей с расстройствами аутистического спектра. Методические рекомендации для педагогов и специалистов сопровождения основной школы / С. В. Алехина. М., 2021. — 80 с.
2. Аппе Ф. Введение в психологическую теорию аутизма / Ф. Аппе. М.: Теревинф, 2013. 216 с.
3. Рубинштейн Л. С. Основы общей психологии / Л. С. Рубинштейн. СПб.: Питер, 2018. — 713 с.
4. Смирнова Е. О. Развитие воли и произвольности у детей дошкольного возраста. Детская психология / Е. О. Смирнова. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006. — 366 с.
5. Хаустов А. В., Богорад П. Л., Загуменная О. В., Козорез А. И., Панцырь С. Н., Никитина Ю. В., Стальмахович О. В. Психолого-педагогическое сопровождение старших дошкольников с РАС с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. А. В. Хаустова. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125 с.

Особенности применения образовательных технологий XXI века в военном вузе: актуальность и перспективы

Прокофьев Максим Юрьевич, курсант;

Дзокаев Эдуард Русланович, курсант;

Журавлева Елена Витальевна, кандидат физико-математических наук, доцент

Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина» (г. Воронеж)

Образовательный процесс в высшем учебном заведении особая категория во всем образовании. Формирование высококвалифицированных специалистов, профессионалов своего дела — вот основная задача любого вуза. Отдельное внимание необходимо уделить военным вузам, ведь в последнее время от качества подготовки специалистов как никогда зависит будущее страны. Подготовка кадров, военных специалистов, инженеров напрямую зависит от тех методов и способов обучения, которые применяются в образовательном процессе.

Учитывая особенности современного мира, с учетом проведения СВО, государству нужны интеллектуально и профессионально подготовленные специалисты, которые отвечают современным требованиям теории и практики вооруженной борьбы, способные на всех этапах своей служебной карьеры овладевать новыми знаниями, управлять войсками (силами) в бою (операции) и обучением, воспитанием, психологической подготовкой личного состава в мирное и военное время, а также изучать, эксплуатировать и применять сложные системы вооружения и военной техники [1]. Кроме того, каждый курсант, обучающийся в военном учебном заведении, обязан развивать свою исследовательскую активность, уметь оперативно приспосабливаться к изменяющимся условиям жизни и службы, а также грамотно ориентироваться при выполнении задач различной степени сложности.

Для достижения поставленных задач в военных вузах необходимо применение современных образовательных технологий, которые позволяют формировать у обучающихся специфические, характерные только для выбранной профессии и выбранного направления деятельности, знания, умения и навыки.

Рассматривая педагогические технологии, применяемые в высших учебных заведениях, необходимо учитывать особенности образовательной организации. При этом, независимо от особенностей и направленности вуза, существуют определенные технологии, обеспечивающие качественное обучение по направлениям и специальностям.

Основными современными педагогическими технологиями являются [2]:

- 1) Технология развития критического мышления.
- 2) Проектная технология.
- 3) Технология развивающего обучения.
- 4) Здоровьесберегающие технологии.
- 5) Игровые технологии.
- 6) Модульная технология.

7) Технология мастерских.

8) Кейс-технология.

9) Технология интегрированного обучения.

10) Педагогика сотрудничества.

11) Технологии уровневой дифференциации.

12) Групповые технологии.

13) Традиционные технологии.

Из всего перечня образовательных технологий особое внимание хотелось бы уделить рассмотрению, которые наиболее активно применяются в военных вузах.

Технология развития критического мышления — позволяет обучающемуся самостоятельно выявлять закономерности, анализировать ситуации, развивать критическое мышление, обращаясь к различным источникам информации.

Положительными моментами применения данной технологии является тот неоспоримый факт, что всем курсантам, проходящим обучение в военном вузе необходимо критически подходит к той информации, которую они получают, уметь анализировать, выделять главное и второстепенное в том материале, с которым приходится работать ежедневно.

Проектная технология — тот вид технологии, который особое место занимает в подготовке высококвалифицированных специалистов инженерных и военных вузов.

В основе проектного обучения лежат следующие позиции [3]:

- на первом месте — обучающийся, которому уделяется особое внимание для развития его творческих навыков;
- образовательный процесс строится не в логике учебного процесса, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в обучении;
- комплексный подход в разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций обучающегося;
- глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в различных ситуациях.

С точки зрения образовательной технологии, она включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, которые сами по себе являются творческими.

Благодаря применению проектной технологии обучающиеся становятся способными самостоятельно сконструировать свои знания и ориентироваться в информационном поле, развивают критическое мышление и учатся мысленному прогнозированию.

Сама по себе проектная деятельность в военном вузе непосредственно связана с военно-научным обществом, в котором состоят большое количество курсантов. Именно используя проектную деятельность, обучающиеся обладают уникальной возможностью наглядно увидеть и применить теоретические знания на практике. Каждый проект — это своеобразная научная работа, которую выполняют будущие военные инженеры, рассматривая те или иные примеры, взятые из реальной жизни.

Особое место среди всех перечисленных технологий занимает технология интегрированного обучения. Название «интегрированная» обусловлено тем, что по определению процесс интеграции (от лат. Integratio — соединение, восстановление) представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. Интеграция содержания (в обучении) — процесс установления связей между структурными компонентами содержания в рамках определенной системы образования с целью формирования целостного представления о мире, ориентированной на развитие и саморазвитие личности. Уникальность применения данной технологии в военном вузе заключается в том, что каждая дисциплина, проводимая общеакадемическими кафедрами, неразрывно связана с военными дисциплинами, которые изучаются на старших курсах.

Интегрированное обучение обладает развивающими возможностями и является мотивационным параметром для активации обучения.

Специфика военного вуза диктует свои особые условия и требования к подготовке и проведению занятий, независимо от курса обучения. Чем старше курс, тем сложнее применять классические подходы и классические образовательные технологии. Благодаря большому числу и наличию различных подходов к образовательному процессу, в условиях военного вуза возможно применение и модификация основных педагогических технологий, использование которых не противоречит основным принципам дидактики и педагогики.

Рассматривая только некоторые из применяемых педагогических технологий, можно сделать вывод, что все они направлены на формирование полноценного, высококвалифицированного специалиста в своей области. Учитывая современные темпы роста требований к выпускникам военных вузов, совершенно очевидным является необходимость в формировании новой стратегии высшего военного образования, способной путем использования педагогических технологий в воспитательно-образовательном процессе вуза, восстановить утерянную гармонию в деятельности механизмов самоорганизации субъектов этого процесса.

Литература:

1. Калачев А. В., Борщенко С. А., Буршит И. Е. Современные образовательные технологии: педагогика и психология: монография. Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2014.
2. Ищак Е. Р. Современные педагогические технологии как основа проектирования учебных занятий в вузе // СТЭЖ. 2011. № 14. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyye-pedagogicheskie-tehnologii-kak-osnova-proektirovaniya-uchebnyh-zanyatiy-v-vuze> (дата обращения: 23.09.2024).
3. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений [Текст] / А. В. Хуторской. 2-е изд. стер.— М.: Изд. центр «Академия», 2010.— С. 229–244.
4. Дахова М. Н., Ферару Г. С. Заинтересованность студентов вузов в формировании профессиональных знаний и компетенций [Электронный ресурс] // Современные технологии управления.— 2016.— № 6 (66).— URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zainteresovannost-studentov-vuzov-v-formirovanii-professionalnyh-znaniy-i-kompetentsiy> (дата обращения: 25.09.2024).
5. Раджагалиев Б. П., Нурмагомедова Н. Х. Кейс-технологии в образовании [Электронный ресурс] // Вестник социально-педагогического института.— 2015.— № 2 (14).— URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/keys-tehnologii-v-obrazovanii> (дата обращения: 25.09.2024).

Монтессори-среда как условие формирования навыков самостоятельности в работе с особенными детьми

Слепенкова Анна Викторовна, социальный педагог

КУСОН Астраханской области «Комплексный центр социального обслуживания населения, г. Знаменск, Астраханская область»

Неисчерпаемые возможности для адаптации и всестороннего развития детей с особыми возможностями здоровья предоставляет система итальянского психолога и педагога Марии Монтессори, основной принцип которой: «Помоги мне сделать это самому».

Каждый ребёнок может стать успешным, и особенные малыши не исключение. Девочки и мальчики, с нарушениями здоровья, развиваются в собственном ритме, по своим собственным законам. Чтобы в будущем дети смогли реализовать себя, мамам и папам необходимо по-

мочь им самостоятельно сделать маленькие и большие открытия, найти то, что их заинтересует. Монтессори — среда — это метод образования, разработанный итальянским врачом и педагогом Марией Монтессори. Он основан на принципе самостоятельного обучения и активной практической деятельности ребенка. В Монтессори — среде используются специально подобранные обучающие материалы, которые помогают развивать различные навыки и способности ребенка.

Мария Монтессори была согласна и с предположением Эдуарда Сегена, что дети с особенностями в развитии отличаются от «нормальных» только тем, что лишены естественной инициативности, которая может быть им возвращена с помощью специального стимульного материала. Главная задача взрослого — помочь детям научиться сосредотачиваться на интересной для них работе. Согласно Монтессори — педагогике для детей должна быть создана специальная развивающая среда (комната). В этой среде на специальных полках, открытых для всех детей группы, в определенном порядке расположены дидактические материалы, являющиеся стимулами к развитию.

Комната разбита на 5 зон, в каждой из которых находится материал определенного типа.

1. Зона практической жизни, где ребенок учится обслуживать себя и других.

2. Зона сенсорного развития, где ребенок может получить все ощущения, связанные с чувствами, а главное научиться различать предметы по определенным признакам.

3. Математическая зона, где сосредоточен материал для развития математических представлений и операций.

4. Языковая зона. В ней происходит обучение письму и чтению.

5. Космическая зона. Здесь ребенок может получить познания и представление о взаимосвязях и взаимодействиях всего в мире. Все ощущения, которые ребенку так не достает в жизни, он может безопасно получить здесь.

Сегодня принято выделять ещё зоны активных игр, танцев, рисования — тех, что не были включены Марией, но имеющих огромное значение в жизни ребёнка.

Для детей с нарушениями интеллекта может быть полезно использовать специально адаптированные Монтессори — материалы, которые соответствуют их уровню развития и потребностям. Это может включать материалы с большим размером, яркими цветами, текстурами или другими адаптациями, которые облегчают взаимодействие и использование.

Эта универсальная разработка, обеспечивающая комплексное решение основных целей и задач развития ребенка: обеспечение оптимальных условий для формирования когнитивной и аффективной сферы с учетом специфики их совершенствования в онтогенезе. Суть методики в том, что взрослым нужно подготовить развивающую среду, а потом, наблюдать за самостоятельной работой ребёнка, помогая ему лишь по необходимости. Дети развиваются в собственном ритме: они выбирают, чем они будут заниматься, и сами же регулируют продолжительность занятий.

«Философия» Монтессори основывается на использовании индивидуального подхода и предоставлении большой свободы действий для детей, которые сами выбирают, с чем они будут играть, и будут ли при этом работать в одиночку или в команде. Взрослый, в свою очередь, помогает организовать игровые зоны. Его задача — заинтересовать ребёнка, направить на собственный путь, чтобы он в полной мере смог раскрыть свой потенциал.

Дети выполняют различные упражнения, каждое из которых имеет большое значение для развития. Они изучают цвета, знакомятся с «шершавыми» буквами, строят башню из кубиков, различают звуки с помощью шумящих цилиндров. Особенно любимы мальчиками и девочками игры с водой и сыпучими материалами. Эти незатейливые упражнения способствуют развитию творческого и логического мышления, речи, памяти, внимания, крупной и мелкой моторики. Кроме того, ребята расширяют словарный запас и развивают концентрацию внимания. При этом в качестве игрушек могут выступать как специальные материалы, разработанные Монтессори, так и обычные предметы. Создавая дидактические материалы, М. Монтессори преследовала две цели: биологическую и социальную.





С биологической точки зрения она стремилась облегчить естественное развитие ребенка, а с социальной — старалась подготовить его к жизни в окружающей среде.

Предлагаемые в системе игры можно легко организовать и родителям ребенка в домашних условиях. Так, в основе «упражнений практической жизни» кроются обычные повседневные действия, привычные для каждого взрослого: застегивание пуговиц, сервировка стола, мытьё рук и многое другое. Подражая своим мамам и папам, малыши учатся быть самостоятельными.

Игры, выстроенные по методу Марии Монтессори, интересны и полезны не только для малышей, но и для

младших школьников, поскольку успокаивают нервную систему, повышают самооценку, подготавливают ребят к освоению более сложных навыков. Применяя элементы методики М. Монтессори в работе с детьми с ОВЗ, можно отметить положительную динамику в развитии детей. Система М. Монтессори доказывает, что каждый ребёнок индивидуален, его нужно принимать таким какой он есть, не сравнивая с другими детьми. Методика М. Монтессори вовлекает детей в интересную для них деятельность, предоставляет уникальный и в то же время простой дидактический материал, который соответствует естественным потребностям ребенка.

Литература:

1. М.Монтессори «Помоги мне сделать это самому» — Москва: Издательский дом «Карпуз», 2002 г., 272с.
2. Елена Хилтунен «Воспитание чувств» — Москва: Издательский дом «ЮНИОН-паблик», 2005 г., 128с.
3. Елена Хилтунен «Говорю, пишу, читаю» — Москва: Издательский дом «ЮНИОН-паблик», 2005 г., 128с.
4. Под редакцией О. И. Волжиной «Если ваш ребенок не такой как другие...» — Москва, Научно-исследовательский институт семьи, 1997 г., 176с.
5. М.Монтессори «Мой метод» — Москва: Астрель, АСТ, 2006 г.
6. Елена Хилтунен «Дети Монтессори» — Москва: Астрель, 2008 г.
7. Сборник статей Международной педагогической дистанционной конференции «Образование и педагогика XXI века» Часть 14.— Текст: электронный // Международный педагогический портал «Солнечный свет»: [сайт].— URL: <https://fgosonline.ru/wp-content/uploads/2021/02/02.-FGOS-2021-chast-14-na-sajt.pdf> (дата обращения: 30.10.2024).

Организация работы с родителями в контексте реализации мероприятий в рамках Года семьи

Турьгина Ирина Николаевна, старший воспитатель
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 20 пос. Степной МО Ейский район (Краснодарский край)

2024 год Президент России Владимир Путин объявил Годом семьи, что акцентировало внимание на значении семейных ценностей и укреплении института семьи. Это создает уникальные возможности для работников дошкольного образования по активному сотрудничеству с родителями, укреплению доверительных отношений и разработке эффективных программ взаимодействия. В статье обсуждаются особенности организации работы воспитателей детских садов с ро-

дителями в контексте мероприятий «Года семьи». Основное внимание уделяется созданию системы регулярных коммуникаций, проведению тематических мероприятий и индивидуальному подходу к взаимодействию с семьями. Особо подчеркивается важность вовлечения родителей в образовательный процесс и укрепления семейных традиций. Цель заключается в воспитании нового поколения, ориентированного на семейные и общественные ценности.

Ключевые слова: год семьи, семейные ценности, дошкольное образование, взаимодействие с родителями, воспитатели, укрепление семьи, образовательный процесс, индивидуальный подход, Россия, семейные традиции.

Работа с родителями в дошкольном образовательном учреждении представляет собой одну из важнейших задач педагогического процесса. Установление эффективного взаимодействия с семьей способствует созданию благоприятных условий для развития и воспитания детей. Это сотрудничество базируется на понимании, взаимной поддержке и уважении, что позволяет формировать целостный подход к образованию ребенка.

Прежде всего, важно отметить, что родители являются первыми и главными наставниками своего ребенка. Сотрудничество с дошкольным учреждением дает возможность синхронизировать воспитательные подходы, гармонизировать опыт, получаемый ребенком в разных средах. В.С. Мухина отмечает: «Родители выступают в роли первых социальных педагогов ребенка, поэтому их участие в образовательном процессе крайне необходимо» [1]. Это утверждение подчеркивает значимость роли семьи в формировании личности ребенка и важность работы педагогов с семьей.

Организация работы с родителями включает множество различных аспектов, начиная с информирования родителей о происходящих в учреждении событиях и заканчивая вовлечением их в образовательную деятельность. Это необходимо для того, чтобы родители могли лучше понимать достижения и трудности своего ребенка, а также быть в курсе изменений и нововведений, происходящих в образовательной среде. И.П. Иванов утверждает, что «только при тесном сотрудничестве педагогов и родителей возможно создание единой воспитательной линии» [2]. Такое единство позволяет создать стабильную и последовательную воспитательную среду, которая способствует развитию основных качеств и навыков у ребенка.

Важным элементом работы с родителями является предоставление им возможности активного участия в жизни детского сада. Это могут быть совмещения на занятиях, участие в проведении образовательных мероприятий или организаций праздников. Подобные мероприятия позволяют не только укреплять взаимоотношения в коллективе, но и развивать у детей чувство социальной ответственности и командного духа. Л.А. Венгер в своих трудах подчеркивает, что «родительское соучастие является неотъемлемой частью процесса воспитания, так как позволяет детям видеть непосредственный интерес родителей в их жизни» [3].

Однако взаимодействие с родителями может сталкиваться с рядом трудностей. Одной из них является различие в подходах к воспитанию и образованию. Часто

у родителей и педагогов могут быть разные представления о методах и целях воспитания, что может вызывать конфликты и недопонимания. И здесь важно, чтобы воспитатели умели вести диалог, основанный на взаимном уважении и понимании интересов ребенка. «Диалог между педагогами и родителями должен стать основой для совместного разрешения возникающих проблем», — пишет Н.Н. Поддьяков [4]. Таким образом, важность работы с родителями заключается не только в информировании, но и в вовлечении их в активный процесс образования и воспитания.

Для эффективного сотрудничества с родителями необходимо также учитывать психологические аспекты их взаимодействия с педагогами. Понимание мотивации родителей, их надежд и опасений в отношении ребенка помогает выстроить более глубокие и доверительные отношения. Этот аспект подчеркивается многими учеными в области педагогики и психологии. С.Л. Рубинштейн указывает, что «взаимопонимание и взаимоуважение играют ключевые роли в успешном сотрудничестве педагога и родителей» [5].

Кроме того, особое внимание в дошкольных учреждениях уделяется информированию родителей о развитии их детей. Регулярные встречи, консультации и отчетные собрания помогают родителям быть в курсе успехов и трудностей ребенка, а также получать рекомендации по дальнейшему развитию. Б.Г. Ананьев отмечает, что «информация, предоставляемая родителям, должна быть не только фактической, но и содержать рекомендации по улучшению домашней образовательной среды» [6]. Это важно для обеспечения целостности воспитательного процесса и согласованности действий всех участников образовательного процесса.

Следует также упомянуть о роли родителей в адаптации ребенка к детскому саду. Период адаптации является стрессовым этапом для ребенка, и в этот момент родительская поддержка, совместные усилия педагогов и родителей являются ключевыми для успешной социализации и привыкания ребенка к новому окружению. Педагоги могут консультировать родителей по вопросам, связанным с адаптацией, а также предлагать совместные стратегии, направленные на снижение стресса у ребенка. П.Я. Гальперин пишет: «Период адаптации может быть значительно облегчен при активном участии родителей, которые в это время должны особенно внимательно относиться к эмоциональному состоянию ребенка» [7].

Итак, можно сказать, что эффективная организация работы с родителями в дошкольном образовательном учре-

ждении является залогом успешного воспитания и образования детей. Родители и педагоги, работая в тесном взаимодействии, могут создать прочную базу для гармоничного роста и развития ребенка. Успех этой работы во многом зависит от инициативности и готовности обеих сторон идти навстречу друг другу, что, в конечном, итоге служит интересам и благополучию детей.

В 2024 году Президент России Владимир Владимирович Путин объявил Годом семьи, что акцентировало внимание общества на важности семейных ценностей и укреплении института семьи. Для работников системы дошкольного образования это представляет собой уникальную возможность для активного взаимодействия с родителями, построения крепких и доверительных отношений, а также для разработки и внедрения эффективных программ взаимодействия с учетом новых задач и вызовов. В статье рассмотрим особенности организации работы воспитателей детских садов с родителями в контексте мероприятий, посвященных «Году семьи».

Работа воспитателя в детском саду традиционно ориентирована не только на воспитание и образование детей, но и на взаимодействие с их семьями. В 2024 году, с учетом актуальности «Года семьи», усилия педагогов направлены на интеграцию мероприятий, которые помогают укрепить отношения между воспитателями, детьми и их родителями. Это взаимодействие является неотъемлемой частью образовательного процесса, ведь родители — первые и основные воспитатели своего ребенка, их участие в жизни детского сада способствует созданию единой образовательной среды, где интересы ребенка гармонично учитываются и удовлетворяются.

Одной из ключевых задач воспитателя становится создание системы регулярных коммуникаций с родителями, которая позволяет своевременно обсуждать успехи и трудности в развитии детей, делиться достижениями и находить решения возникающих проблем. Особенно значима в этом контексте инициатива организации встреч и консультаций, направленных на обмен опытом воспитания детей, обсуждение актуальных вопросов, разработку совместных решений. Воспитателям важно проявлять открытость и готовность выслушать родителей, создавать атмосферу доверия и сотрудничества.

Одним из эффективных подходов в организации работы с родителями является проведение тематических мероприятий в рамках «Года семьи». Это могут быть семинары, посвященные вопросам воспитания и формиро-

вания семейных ценностей, мастер-классы, где родители и дети вместе создают творческие проекты, направленные на укрепление семейных уз. Особое внимание уделяется организации общих праздников и культурных мероприятий, которые способствуют сплочению семей, создают атмосферу радости и доверия.

При реализации мероприятий «Года семьи» важным аспектом является вовлечение родителей в образовательный процесс. Здесь речь идет не только об их участии в праздниках или мероприятиях, но и о непосредственном вовлечении в образовательный процесс. Воспитатели организуют открытые занятия, на которых родители могут присутствовать, участвовать и делиться своими впечатлениями. Это позволяет родителям лучше понять методы и подходы, применяемые в детском саду, и приобщить их к образовательным ценностям учреждения.

Особую роль в организации работы с родителями играет индивидуальный подход. Понимание того, что каждая семья уникальна, со своими особенностями и традициями, помогает воспитывать детей в соответствии с их потребностями и особенностями. Воспитатели ведут активную работу по изучению семейной ситуации каждого ребенка, что позволяет им более эффективно взаимодействовать с родителями, находить общий язык и строить продуктивный диалог.

2024 год предоставляет уникальную возможность не только для укрепления связи между семьей и детским садом, но и для создания прочного фундамента для дальнейшего развития семейных традиций. Важно, чтобы мероприятия, проводимые в рамках «Года семьи», стали не просто формальностью, но действительно оказались содержательными и полезными, оставили след в сердцах детей и их родителей.

Таким образом, организация работы с родителями в контексте мероприятий «Года семьи» — это комплексная задача, требующая от воспитателей детских садов высокой степени вовлеченности, профессионализма и творческого подхода. Сквозь призму семейных ценностей и укрепления института семьи в России работа детских садов приобретает новое значение, содействуя созданию благоприятной образовательной среды для каждого ребенка и его семьи. В конечном итоге, цель заключается в том, чтобы совместными усилиями воспитать новое поколение, ориентированное на семейные и общественные ценности, содействовать созданию крепких и счастливых семей.

Литература:

1. Мухина В. С. Психология детского возраста. — М.: Академия, 2006.
2. Иванов И. П. Педагогика взаимодействия. — СПб: Питер, 2005.
3. Венгер Л. А. Педагогическая психология. — СПб: Речь, 2003.
4. Поддьяков Н. Н. Психология и педагогика детства. — М.: Просвещение, 2004.
5. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. — СПб: Питер, 2007.
6. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. — М.: Наука, 2005.
7. Гальперин П. Я. Введение в психологию. — М.: Издательство МГУ, 2004.

Advantages and disadvantages of neural networks as a means of teaching foreign languages to secondary school students

Tyuleeva Sofia Muratovna, student

Scientific advisor: Morozova Dina Askatovna, candidate of pedagogical sciences, senior teacher
Kostanay Regional University named after Akhmet Baitursynov (Kazakhstan)

The article examines the potential advantages and disadvantages of introducing AI into the school educational process.

Keywords: artificial intelligence, school, neural networks, foreign language.

In recent years, the use of artificial intelligence in the educational process has been increasingly discussed in modern education. This concerns the possibility of using AI both in higher education institutions and in secondary schools. The study *Artificial Intelligence and English Language Teaching: A Systematic Literature Review*, conducted by the British Council in 2023, found a sharp increase in the number of scientific publications on the subject since 2017. The authors attribute this to the widespread use of large language models — LLM, Large Learning Model — and their increasing use in ELT/L, English Language Teaching/Learning. These are language models such as ChatGPT, Google's Bard and Microsoft's Bing Chat [1, p.7].

Researchers also note that along with the growing enthusiasm, there are concerns about the partial or total elimination of traditional pedagogical practices such as lectures and oral explanations by teachers. It is also said that when using neural net-based learning, learners have access to a wide range of vocabulary units, such as a large number of synonyms. On the other hand, we still remember an approach to English language learning such as Special English, developed for the Voice of America radio station, with an average vocabulary size of 1500 words, which ensured that lexemes were repeated and therefore memorised.

Bing Han, in his article *Application of Artificial Intelligence in Autonomous English Learning Among College Students*, cites the possibility of autonomous learning by students with the help of AI as an undoubted advantage. The author points out that in schools and colleges, the number of hours devoted to language learning may be insufficient, and sometimes there is no individual approach to each learner. At the same time, large language models involve individualised human-to-machine LLMs. The author argues that «traditional teaching methods are no longer able to meet the needs of today's society for the development of complex skills, especially in the field of English language teaching». He believes that «the traditional model of college English teaching should be reformed by integrating computer technology and artificial intelligence technology to increase students' interest in learning and to reduce the teaching load» [2, p.63].

Göçen and Aydemir, in their paper *Artificial Intelligence in Education and Schools*, speculate on whether artificial intelligence will be able to replace school teachers in the future. Referring to other authoritative authors (Haseski, Humble and Mozelius, etc.), the researchers write that AI will contribute to the individualisation of education, but at the same time it will

reduce the workload of teachers. Their view that «AI can provide access to relevant and better learning opportunities for excluded individuals and communities, people with disabilities, refugees, out-of-school youth and those living in isolated communities» is hard to argue with. The authors also mention the futuristic 'dual-teacher' model: «a dual-teacher model with artificial intelligence in terms of individualised education: teachers spend a lot of time on routine and other administrative tasks» [3, p.14].

Cantos and Magayanes agree that «AI can help learners learn a new language quickly and successfully by providing personalised learning, feedback, adaptability and access to resources». At the same time, however, they doubt «that technology will ever completely replace teachers. Teachers have a particular combination of skills and characteristics that AI cannot replicate in the classroom, including emotional intelligence, adaptability, creativity, relationship building and judgement» [4, p.56].

UNESCO's research shows concern about the rapid growth of neural networks and their use outside of regulations designed to protect teachers. UNESCO's Assistant Director-General for Education, Stefania Giannini, points out that there is currently no evidence that generative applications such as ChatGPT improve educational outcomes. There is no doubt that AI has potential for personalised learning, she says. «But we also believe that education is a collective and social endeavour, and schools are a place where children socialise and learn to live together», says Stefania Giannini [5, p.1].

The study also mentions the IMF's concern that around 60 per cent of jobs will be replaced or significantly affected by artificial intelligence in the future. It points out that the application of AI in education will be very different in developed and developing countries. Differences in technological infrastructure, funding, political support and levels of digital literacy need to be taken into account. Third world countries still face fundamental problems, often lacking the basic requirements for technology and quality education, from infrastructure to electricity.

UNESCO calls for red lines to be respected when introducing AI in education. The first of these is the protection of privacy and personal data. Schools must be physically and digitally secure. There should be an age limit of at least 13 years for the use of at least 13 years for the use of AI tools.

Crompton and co-authors in the *British Journal of Educational Technology* take this discussion further by dividing the

people using AI in education into three categories. The first is students. The second is teachers. The third category is managers and administrators involved in assessing learning outcomes and general management of the educational institution. The authors' example of the physical embodiment of AI is interesting, such as the creation of the humanoid robots Eric and Sophie, capable of mimicking facial expressions and body language. The use of such machines provided a more realistic approach to teaching students [6, p.2517].

The authors of the article look at the benefits of machine learning in different aspects: speaking, writing and reading. One of the disadvantages of traditional language courses and school lessons is the disconnection from the English-speaking environment at the end of the lesson. In many experiments, AI has connected learners to the language on demand. In Taiwan, for example, the use of AI in English language learning saw improvements in pronunciation as the neural network used visual spectrograms to illustrate pitch in intonation patterns. Another experiment used Alexa, a virtual assistant from Amazon, as an interlocutor and language coach. «Learners», write the authors of the paper, «found that Alexa was easy to use and promoted meaningful interaction, supported vocabulary acquisition, improved language skills, and provided interesting, enjoyable learning.

Experiments with teaching writing skills were conducted using the artificial intelligence-based programme Grammarly. It was found that «the AI system helped improve or expand vocabulary, especially when learning specialised or unambiguous expressions». Grammarly is a grammar checker, and students who used the app made fewer grammatical errors and wrote with more lexical variation.

The potential of neural networks in English language learning is also being explored by researchers from the CIS. For example, Russian scientists Pak and Kryukova used in their work such AI programmes as GigaChat (a neural network from Sber), Speechling (an American non-profit educational platform), Replika (a US company founded by Russian programmers) and Mondly (a product of the British educational company Pearson). The authors of the study compared the capabilities of the above neural networks and developed a series of exercises for teaching foreign languages using these programmes [7, p.71].

When comparing the capabilities of the applications, aspects such as functionality, usability, security, communication with technical support and cost were taken into account. It was found that GigaChat is not suitable for foreign language learning due to its monolingual nature. Speechling functions as an educational application, it has the ability to teach students with different levels of preparation, as well as a separate section for students planning to take IELTS and TOEFL tests. Replika is a chatbot that allows you to take part in various discussions in English and practice your speaking and writing skills. Mondly also allows you to participate in discussions, but is almost entirely paid.

As a result, the researchers selected Replika as the most affordable and functional programme for further testing with the

students. An important advantage of the programme was considered to be its flexibility and the ability of the application to automatically adapt to the language level of each learner.

In the future, authors of such studies should be more careful when choosing platforms for learning a foreign language. Popular AI language platforms such as Duolingo, Babbel, Talkpal, Rosetta Stone, Lingvist and Busuu were overlooked. Duolingo, for example, introduced a language learning model to its functionality a year ago, which allows it to generate online tasks for users, as well as synthesise human speech and use this skill in real-time feedback.

The introduction of AI into the mechanism of online language learning applications is particularly rapid today, and the situation in the language platform market is changing literally every day. The example of Duolingo, which has reduced its staff by ten percent thanks to AI, clearly shows that neural networks make it cheaper to develop new application features and make the level of communication between the application and the user as realistic as possible.

The material by O. Tolstykh and E. Panasenko «The potential of artificial intelligence in language teaching: practical recommendations for teachers» discusses the integration of artificial intelligence technologies into modern language teaching. Among the undeniable advantages of introducing neural networks into the educational process, the researchers point to personalisation: personalised tasks for each student, taking into account their level of readiness; automation of content creation; interactivity and feedback with students; use of services such as interactive chatbots or applications; flexibility and cost-effectiveness [8, p.392].

The authors classify all platforms that use AI in their functionality and are suitable for student learning in schools into the following categories. These are «adaptive learning platforms that use AI algorithms to dynamically adjust learning content and analyse individual student needs and performance; language learning applications such as Duolingo, Babbel and Rosetta Stone; language assessment tools such as TOEFL iBT, Pearson that rely on AI for data processing and feedback; speech and pronunciation recognition tools; AI-based voice generation tools». A separate category includes services that enable the generation of educational content, such as the Twee service, which helps to create exercises in the areas of reading, vocabulary, grammar, listening, speaking and writing.

At the same time, G. Tenitsky, who agrees with the opinion that AI can improve the quality of education in secondary schools, identifies a number of problems that may arise in the process of introducing new technologies. First of all, there are technical problems. Integrating AI into existing educational systems may require the acquisition of sophisticated technical infrastructure. High-quality computing resources necessarily mean trained staff and the latest software. All of this implies significant material investment.

The researcher also believes that «extensive and high-quality learner data will be required for AI systems to work effectively. In reality, however, access to such data may be limited or insufficient to train algorithms». Hence, ethical issues

«related to the privacy of learner data, the transparency of algorithms, and the fairness of recommendation and assessment systems» [9, p.429].

Meanwhile, in 2024, experiments to introduce AI technologies have already begun in schools in Kazakhstan. In Astana's School No. 84, for example, teachers are using ChatGPT as a teaching assistant during lessons. Ruslan Karatabanov, vice-president of the I. Altynsarin National Academy of Education, said that «the Ministry of Education and the Ministry of Higher Education and Science are jointly creating a Kazakh artificial intelligence. It is at the stage of development. In the future, within 3–4 years, the first Kazakh artificial intelligence based on the Kazakh language will appear». Apparently we are talking about an application or online platform like ChatGPT, which will generate content in Kazakh. Such efforts can only be welcomed.

In general, when summarising the advantages and disadvantages of using AI in the school educational process, it should be said that neural networks offer many advantages as an auxiliary tool when the process is managed by a foreign language teacher. The teacher uses AI as a tool to speed up the preparation of supplementary materials, audio and video content and test tasks. AI applications can help to automate the checking of completed tasks and the evaluation of test results, as is al-

ready the case in the practice of international computer-based language testing. A more individualised approach to learning is also positive, as even within the same class, students may have different levels of preparation. The use of AI programmes will make it possible to continue lessons after school, thus providing the necessary number of lessons if they are not sufficient in the school curriculum. The peculiarity of foreign language learning is that it requires daily lessons, and programmes based on neural networks will make it possible to have almost round-the-clock access to exercises.

However, the disadvantages identified by the authors of the studies are mainly technical. For example, the high cost of developing applications, the time required to train specialists, the process of implementing the technology and, usually, the availability of high-speed Internet. However, as the successful practice of computerisation and digitisation in Kazakhstan shows, the technologies implemented pay for themselves over time, saving time and providing wider coverage of the population. At one time, the country had a programme to eradicate computer illiteracy, which consumed a lot of money, time and human resources. Today, there is no need for such a programme as computer literacy is close to 100%. It is believed that in time the practice of using AI in the teaching process will become as commonplace and habitual.

References:

1. Artificial Intelligence and English Language Teaching: A Systematic Literature Review.— Text: electronic // British Council: [site].— URL: https://www.britishcouncil.org/sites/default/files/ai_in_english_language_teaching_systematic_review.pdf (accessed: 29.10.2024).
2. Han, Bing. (2019). Application of Artificial Intelligence in Autonomous English Learning among College Students. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*. 14. 63. 10.3991/ijet.v14i06.10157.
3. Göçen, Ahmet & Aydemir, Fatih. (2020). Artificial Intelligence in Education and Schools. *Research on Education and Media*. 12. 13–21. 10.2478/rem-2020–0003.
4. Cantos, Karina & Varas Giler, Rosa & Magayanes, Israel. (2023). Artificial Intelligence In Language Teaching And Learning. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. 7. 5629–5638. 10.37811/cl_rcm.v7i4.7368.
5. Artificial Intelligence and Use of AI in Education: Deciding on the Future We Want.— Text: electronic // UNESCO: [site].— URL: <https://www.unesco.org/en/articles/use-ai-education-deciding-future-we-want> (accessed: 29.10.2024).
6. Crompton H., Edmett A., Ichaporia N., Burke D. AI and English language teaching: Affordances and challenges // *British Journal of Educational Technology*. 2024. P. 1–27. <https://doi.org/10.1111/bjet.13460>
7. Pak L. E., Kryukova A. A. On the Possibilities of Using Programs with Artificial Intelligence in Teaching a Foreign Language // *Territory of New Opportunities*. 2024. No. 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vozmozhnostyah-ispolzovaniya-programm-s-iskusstvennym-intellektom-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku> (date of access: 10/20/2024).
8. Tolstykh, O. The potential of artificial intelligence in language teaching: practical recommendations for teachers. / O. Tolstykh.— Text: electronic // ResearchGate: [site].— URL: https://www.researchgate.net/publication/372743869_Potencial_iskusstvennogo_intellekta_v_azykovom_obrazovanii_prakticeskie_rekomendacii_dla_prepodavatelej (date of access: 10/29/2024).
9. Tenitsky, G. Application of artificial intelligence to improve education in secondary schools / G. Tenitsky.— Text: direct // *Bulletin of Science*.— 2024.— No. 4 (73).

Способы мотивации при обучении иностранным языкам

Хован Мария Евгеньевна, преподаватель немецкого языка
Ставропольское президентское кадетское училище

В статье рассматривается проблема мотивации обучающихся к изучению иностранных языков, описываются эффективные приемы, используемые преподавателями. Проанализированы разнообразные формы работы на уроке, способствующие улучшению уровня владения языком и как следствие повышению мотивации к изучению иностранных языков.

Ключевые слова мотивация, способ, прием, групповая форма работы, индивидуализация обучения

Мотивация к обучению в современной школе приобретает все большее значение, поскольку одним из основных аспектов является практическое применение знаний, полученных во время учебы. В последнее время учащиеся все чаще задают вопрос: «зачем мне это нужно?» И преподаватель вынужден находить веские аргументы, доказывающие важность предмета, который преподает. Учащиеся же остаются сторонними наблюдателями, которые либо признают правоту преподавателя, либо не соглашаются с ним, что ведет к общему снижению успеваемости. Поэтому среди задач, которые решает современный педагог на уроках и во внеурочной деятельности одной из самых важных является повышение интереса к преподаваемому предмету со стороны учащихся. Преподаватель должен так строить учебный процесс, чтобы не он объяснял необходимость получения конкретных предметных знаний, а воспитанники «самостоятельно» приходили к выводу, что эти знания им необходимы в жизни. Выполнение этой задачи требует от педагога постоянного поиска нестандартных решений и. Иностранный язык, как средство коммуникации открывает перед воспитанниками неограниченные возможности. Эффективное использование языковых знаний способствует формированию у подростков уверенности в собственных силах, что, в свою очередь, увеличивает интерес к изучаемому предмету. [1]

Использование в практике преподавания практических заданий, таких как ролевые игры, дебаты и проекты, позволяет продемонстрировать значимость изучаемого языка. Погружение в культуру стран изучаемого языка, организация живого общения на иностранном языке позволяет сделать процесс обучения не только информативным, но и увлекательным. Знание грамматических правил становится необходимостью, а не обязанностью, так как позволяет свободно выражать свои мысли и аргументировать высказывания. [2]

Использование современных компьютерных технологий является важным условием, повышающим мотивацию к изучению иностранных языков. Примером может служить использование в процессе обучения онлайн-платформ, на которых каждый кадет может развивать свои языковые навыки в удобном для себя ритме. Использование компьютерных приложений для изучения языков предоставляет доступ к ресурсам в удобное для воспитанников время, а интерактивные упражнения и игры делают процесс обучения более увлекательным и эффективным. Что способствует формированию активного отношения

к учебному процессу и обеспечению более глубокого погружения в изучаемый иностранный язык.

Важную роль в процессе обучения иностранным языкам играют индивидуальные интересы и цели, которые воспитанники ставят перед собой. Задания, адаптированные под индивидуальные потребности кадет, выбор тем, которые интересны подросткам, помогают повысить интерес и вовлеченность каждого отдельного воспитанника в процесс обучения. Когда речь идет о воспитанниках старших классов, которые определяются с выбором будущей профессии, мотивирующим элементом является профильное обучение, так как это мотивирует кадет к использованию языка как средства для достижения конкретных целей. Примером могут служить проектные работы, выполняемые воспитанниками на достаточно высоком уровне, в том случае, когда предмет изучения им знаком и интересен. [3]

Необходимо также обращать внимание воспитанников на важность самообразования и самостоятельной работы. Поощрение воспитанников к изучению дополнительных материалов по интересующему их вопросу, чтению литературы на изучаемом языке позволит им развивать свои навыки на индивидуальном уровне. Чем более активно учащиеся будут вовлечены в процесс, тем быстрее и легче они достигнут своих целей. Поддержкой воспитанников могут служить мероприятия, дающие возможность познакомиться другим кадет с результатами своей деятельности.

Использование в урочной деятельности аудио и видео материалов, в которых представлены аспекты жизни в зарубежных странах, позволяет не только лучше понять культурные различия и получить представление о профессиональных аспектах общения, но и улучшить навыки восприятия и воспроизведения иноязычной речи. Кроме того, это поможет лучше понять тонкости языка, что позволит избежать недопонимания в реальных ситуациях.

Правильная организация групповой работы также является важным элементом, способствующим повышению мотивации к изучению иностранных языков. Организация взаимодействия воспитанников, при которой группы формируются не по возрасту, а по интересам, и включают в себя воспитанников, имеющих разный уровень владения языком, помогает объединить кадет, заинтересованных в достижении общего результата. При этом, важно учитывать особенности взаимоотношений между подростками, чтобы кадеты, обладающие более глубокими знаниями по иностранному языку, могли и хотели

поделиться ими с остальными членами группы, а те в свою очередь хотели эти знания получить. Когда в группе создана атмосфера взаимопомощи и поддержки, появляются дополнительные стимулы для изучения языка у всех участников. Одним из примеров подобного взаимодействия может служить создание языковых клубов, которые позволяют общаться вне учебного процесса, превращая изучение языка в часть повседневной жизни. Организация проектов и выполнение совместных заданий способствует развитию навыков командной работы, межличностного общения на иностранном языке.

Использование новых технологий в образовательном процессе открывает перед кадетами уникальные возможности для реализации своего потенциала и предоставляет возможность индивидуализации обучения. Применение искусственного интеллекта позволяет каждому воспитаннику получать рекомендации, ориентированные на его уровень владения языком, и задания, исходя из его индивидуальных потребностей. Все это способствует активному усвоению языка, так как создает условия для более продуктивного взаимодействия между учеником и учебным материалом, что, в свою очередь, способствует активному усвоению языка.

Организация встреч в рамках работы языковых клубов, научно-практических конференций, где кадеты имеют возможность представить результаты своих проектных работ, позволяет воспитанникам видеть свой прогресс и выявлять области знаний, требующие дополнительного внимания. Чем больше будет организовано таких мероприятий, тем увереннее кадеты почувствуют себя в использовании языка в различных ситуациях.

Литература:

1. Гардфельдер Ю. М. Мотивация изучения школьниками иностранного языка на разных этапах обучения // Студенческая наука и XXI век. — 2018. — Т. 15. — № 1(16). — Ч. 2. — С. 82–84.
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учебник для вузов. — М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО МОДЭК, 2010. — 448 с
3. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2-е изд. М.: Просвещение, 1991.
4. Пассов Е. И., Кузовлев В. П., Коростелев В. С. Цель обучения иностранному языку на современном этапе развития общества // Иностранные языки в школе. 1987. № 6.
5. Сорокоумова Г. В. Поддякон В. А. Методы формирования мотивации к изучению иностранного языка на среднем этапе обучения // [Электронный ресурс] https://elibrary.ru/download/elibrary_46257887_89801614.pdf. — (дата обращения 29.09.2024)

Особенности психосенсомоторного и речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Шиян Елена Александровна, студент
Мелитопольский государственный университет

В статье раскрыты основные особенности психосенсомоторного и речевого развития детей старшего дошкольного возраста (шестой-седьмой год жизни) с нарушениями речевого развития.

Ключевые слова: психосенсомоторное развитие, речевое развитие, становление речи, нарушения речевого развития; особенности речи детей старшего дошкольного возраста.

Features of psychosensomotor and speech development of older preschool age children

Shiyan Yelena Aleksandrovna, student
Melitopol State University

The article reveals the main features of the psychosensomotor and speech development of children of senior preschool age (sixth-seventh year of life) with speech development disorders.

Keywords: psychosensomotor development, speech development, formation of speech disorders of speech development; speech features of older preschool children.

Важными вопросами, относящимися к области коррекционного обучения, считаются вопросы превентивного воздействия на развитие детей, имеющих особые образовательные потребности. Среди значимых предпосылок развития ребенка исследователи выделяют психосенсомоторику, полноценное развитие которого имеет важное значение для многих процессов, тесно связанных с формированием языковой/речевой системы индивида.

На сегодняшний день проблема описания психосенсомоторного развития детей и связь с развитием речи детей дошкольного возраста не получила широкого освещения. При этом исследователи отмечают увеличение числа детей с тяжелыми нарушениями речи, в структуре дефекта которых проявляется неречевая симптоматика: задержка в развитии психосенсомоторных функций, ограниченные моторные умения, затруднения в подражании и другое [1].

Речь — это психический процесс обобщенного отражения действительности, форма существования сознания человека, которая служит средством общения и мышления. Ребёнок усваивает язык, овладевает речью в результате социального опыта общения и обучения. Какой язык он усвоит как родной, зависит от среды, в которой он живёт и условий воспитания.

Для изучения нарушений становления речи и правильного построения системы коррекционной работы учителя-логопеда с дошкольниками актуальным является наличие научных знаний естественного хода развития моторики, речи и психики в возрастной норме, а именно — в дошкольном возрасте.

Освещённые в научной литературе представления относительно развития здорового нормотипичного ребёнка базируются на фундаментальных исследовательских работах отечественных учёных, а именно: Н.М. Сеченов, И.А. Сикорский, В.М. Бехтерев, И.И. Павлов, Н.И. Красногорский, Н.И. Касаткина, М.М. Кольцова и другие. В научных трудах многих исследователей подчёркивается весомое значение доречевого периода, который длится от рождения до конца первого года жизни, для последую-

щего становления психики и речи ребенка, в частности — дошкольного возраста.

Известный исследователь проблем эрготерапии Дж. Айрес подчеркивает значимость звуковых, кинестетических и зрительных образов, на базе которых воссоздается опыт взаимодействия с миром, в частности, с миром предметов. Формируемые в сознании образы необходимы для реализации полноценного двигательного планирования, что в свою очередь служит своеобразным «мостом» между сенсомоторными и психическими, перцептивными и когнитивными аспектами деятельности человека [1], [4], [9].

В исследованиях психофизиологии человека была обнаружена особенность, которая заключается в том, что в коре головного мозга область речи и двигательная область находятся рядом, речевая и двигательная зона мелкой моторики перекрывают друг друга. Помимо этого, около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Следовательно, можно предположить, что тренировка тонких движений пальцев рук окажет большее влияние на развитие активной речи ребенка, чем тренировка общей моторики. Также, в процессе изучения деятельности детского мозга, психики детей, было отмечено большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук, с уровнем же развития общей моторики он совпадал не всегда.

В невропатологии и дефектологии уже давно имелись наблюдения, отмечающие тесную связь функции речи и руки. Так, невропатолог и психиатр В.М. Бехтерев писал, что движения руки всегда были тесным образом связаны с речью и способствовали ее развитию. А в исследовании, проведенном Т.П. Хризман и М.И. Звонаревой, было обнаружено что когда ребенок производит ритмичные движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных и височных от-

делов мозга. У правшей в левой лобной области находится двигательная речевая зона, а в левой височной области — сенсорная речевая зона. И если ребенок производит ритмичные движения сгибания и разгибания пальцев правой руки, то в левом полушарии мозга у него возникает усиление согласованных электрических колебаний именно в лобной и височных зонах. Движение пальцев левой руки вызывает такую же активацию в правом полушарии. То есть, речевые области развиваются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев обеих рук. Также известно, что у большинства людей ведущей является правая рука и в связи с этим речевые зоны развиваются в левом полушарии.

Становление двигательных функций ребенка — сложный процесс, который обусловлен, в одной стороны, поэтапным созреванием центральной нервной системы, а с другой стороны — разнообразным воздействием окружающей среды. Несмотря на то, что к концу младенчества главные двигательные способности сформированы, развитие двигательных функций происходит до пятишестилетнего возраста. Темпы двигательного развития здорового нормотипичного ребенка способны обширно варьироваться. Впрочем, во всех случаях сохраняется конкретная очередность в развитии двигательных функций.

Так, в старшем дошкольном возрасте у ребят продолжают развиваться двигательные умения и способности, физические свойства (ловкость, стремительность реакции, выносливость), развивается координация движений, пространственная ориентация, равновесие, появляется возможность оценивать качество выполнения передвижений, умение соблюдать критерии и правила подвижной игры.

Дети старшего дошкольного возраста обладают перекрёстной координацией рук и ног, у них улучшаются навыки пространственного ориентирования относительно себя и другого объекта. В беге ребята этого возраста детально демонстрируют фазу полёта, у них заметно развита функция равновесия. Дети старшего дошкольного возраста способны выполнять различные виды лазания. К концу седьмого года жизни дошкольники отлично перебрасывают и прокатывают мяч, отлично метают предметы в цель.

У детей шести-семи лет ещё слабо развита мелкая мускулатура кисти, не завершено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция, что затрудняет выполнение движений. Становление данных функций заканчивается к десяти-тринадцати годам.

Трудно-координированные движения ребенка — это, прежде всего, произвольные движения, то есть движения, имеющие цель; это запланированные, контролируемые и оцененные движения; движения, характеристики которых могут измениться при изменении условий труда. Выполнение этих движений обеспечивается целостной работой различных структур головного мозга, а невыполнение этой работы может быть основанием для возникновения нарушений движений, проблем с их формированием и контролем.

Относительно речевого развития детей старшего дошкольного возраста можно отметить следующее. Становление словаря ребёнка, с одной стороны, тесно связано с развитием мышления и других психических процессов, а с другой стороны, — с развитием всех компонентов языковой системы: фонетико-фонематического компонента и грамматического строя речи. Становление лексики в онтогенезе обосновано развитием представлений ребенка об окружающей действительности.

Становление грамматического строя в онтогенезе освещено в работах таких отечественных учёных, как А. Н. Гвоздева, Т. Н. Ушакова, А. М. Шахнарович, Д. Б. Эльконин и другие. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, имеет место способность регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики, однако особое внимание уделяется её качественной стороне. В старшем дошкольном возрасте, в основном, завершается важнейший этап развития речи детей — усвоения грамматической системы родного языка.

Возрастает удельный вес простых, распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описание, повествование, рассуждение. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов в предложении, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности речи старших дошкольников. Так, некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм. Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, то к основным недостаткам относятся неумение построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середина, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

В старшей группе детей продолжают знакомить со звуковой стороной слова и вводят новый вид работы — ознакомление со словесным составом предложения. Это необходимо для подготовки дошкольников к усвоению элементов грамоты.

У старших дошкольников совершенствуется связная, монологическая речь. Так, дети могут без помощи взрос-

лого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелями которых они были. В этом возрасте дошкольники способны уже самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые им хорошо знакомы. Но при составлении рассказа по картинке дети вышеуказанной возрастной категории ещё часто концентрируют своё внимание, главным образом, на основных деталях, а второстепенные, менее важные — часто опускают.

В процессе активной речевой практики ребенок к моменту поступления в школу овладевает также основными грамматическими закономерностями языка. Он правильно строит предложения, грамотно выражает свои мысли в объёме доступных для него понятий. Первые предложения ребёнка-дошкольника отличаются упрощённостью грамматических конструкций, это простые нераспространённые предложения, состоящие только из грамматической основы (подлежащее и сказуемое), а иногда — лишь из одного слова, которым он выражает целую ситуацию. Наиболее часто ребёнок употребляет слова, обозначающие предметы и действия. Несколько

позже в его речи появляются и распространённые предложения, содержащие, кроме подлежащего и сказуемого, также определения, обстоятельства. Наряду с формами простых падежей ребенок употребляет и формы косвенных падежей. Усложняются также грамматические конструкции предложений, появляются придаточные конструкции с союзами «потому что», «если», «когда» и так далее. Всё это говорит об усложняющихся процессах мышления, что находит своё выражение в речи. В этот период у дошкольника шестого-седьмого годов жизни появляется диалогическая речь, которая часто выражается в разговоре с самим собой в процессе игры.

Таким образом, фундамент речевого развития ребёнка закладывается в дошкольном периоде, поэтому речь в этом возрасте должна являться предметом особого внимания со стороны взрослых. Итак, речь — это мощный фактор психического развития человека, формирования его как личности. Под влиянием речи формируются сознание, взгляды, убеждения, интеллектуальные, моральные, эстетические чувства, складывается воля и характер.

Литература:

1. Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. — 5-е изд. — М.: Теревинф, 2020. — 272 с.
2. Амосов Н. М. Моделирование мышления и психики / Н. Амосов. — Киев: Наукова думка, 1965. — 304 с.
3. Бернштейн Н. А. Физиология движений и активность / Н. А. Бернштейн — М.: Книга по Требованию, 2012. — 496 с.
4. Бехтерев В. М. Введение в патологическую рефлексологию [Электронный ресурс] / В. М. Бехтерев // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — 2022. — 345 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/492636> (дата обращения: 15.10.2024).
5. Васильева, В. с. К вопросу об использовании информационных технологий в процессе коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста / В. С. Васильева, А. А. Абрамовских // Коррекционно-педагогическое образование. 2016. № 4. С. 18–26.
6. Еремина, Е. А. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи // Вестник науки и образования. 2020. № 22–3 (100)
7. Ефименкова, Л. Н. Формирование речи у дошкольников. / Л. Н. Ефименкова. Москва: Национальный книжный центр, 2015. 176 с.
8. Лурия А. Р. Высшие корковые функции человека / А. Р. Лурия. — М.: Изд-во Питер, 2018. — 768 с.
9. Филичева, Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. — Москва, 2001.
10. Щербак, С. Г. Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста с нарушениями в речи в дошкольной образовательной организации в условиях инклюзии / С. Г. Щербак — Челябинск: Издательство Челябинского государственного педагогического университета, 2016.

Реформирование дисциплины рекламы в контексте технологий искусственного интеллекта

Юй Хуньянь, кандидат филологических наук, преподаватель
Университет Ляочэн (Китай)

Введение технологий искусственного интеллекта в образовательные дисциплины по рекламе предоставляет широкий спектр возможностей, но также сопряжено с рядом значительных вызовов. Настоящая статья представляет результаты анализа потенциала и трудностей, возникающих при применении технологий искусственного интеллекта

в образовательной дисциплине по рекламному творчеству. Определяются направления дальнейшего развития образовательных программ, направленные на оптимизацию интеграции ИИ в учебный процесс.

Ключевые слова: искусственный интеллект, реклама, реформа дисциплины, образовательные программы

Reforming the Advertising Discipline in the Context of Artificial Content Technologies

Yu Hongyan, candidate of philological sciences, teacher
Liaocheng University (China)

The introduction of Artificially Generated Content (AGC) technologies into advertising education provides a wide range of opportunities but is also accompanied by significant challenges. This article presents an analysis of the potential and challenges associated with the application of AGC in advertising education. Directions for the further development of educational programs are identified, aimed at optimizing the integration of AGC into the learning process.

Keywords: artificial intelligence, advertising, curriculum reform, educational programs

Дисциплина по рекламе занимает важное место в образовательных программах по медиакоммуникациям, поскольку она не только развивает у студентов креативное мышление, визуальную выразительность и коммуникативные стратегии, но и укрепляет их рыночную ориентированность, позволяя осваивать навыки создания контента, адаптированного под конкретную аудиторию. Рекламная дисциплина включает междисциплинарное взаимодействие, что способствует формированию у студентов комплексных навыков и повышению их конкурентоспособности, позволяя эффективно адаптироваться к требованиям современной медиапромышленности. Традиционные рекламные материалы в основном создавались посредством камерной съемки или анимационного программного обеспечения, что требует значительных временных и трудовых затрат, а также сложных рабочих процессов.

К концу 2022 года широкое внимание привлекла крупная языковая модель ChatGPT, знаменуя собой начало эры универсального искусственного интеллекта [1]. Языковые модели, подобные ChatGPT, стали катализаторами нового этапа популяризации технологии генеративного искусственного интеллекта (Artificial Intelligence Generated Content, AIGC) [2]. В начале 2024 года прорыв в области генерации видео был достигнут с появлением модели Sora, что свидетельствует о значительном прогрессе искусственного интеллекта в этом направлении. Как базовая технология, AIGC быстро проникает в методы производства, структуру отрасли, социальные формы и ментальные системы [3]. Быстрая эволюция таких моделей, как «текст-в-текст», «текст-в-изображение» и «текст-в-видео», оказывает значительное влияние на рекламную индустрию. На фоне этих изменений особую актуальность приобретает вопрос о том, каким образом высшие учебные заведения могут адаптировать свои образовательные стратегии и направления в области рекламы, что требует немедленного внимания и решения.

Потенциал применения технологии искусственного интеллекта в образовательных дисциплинах по рекламе

Технология искусственного интеллекта существенно трансформирует подходы к образовательным дисциплинам, связанным с рекламным творчеством, повышая как эффективность учебного процесса, так и продуктивность создания рекламных материалов.

Прежде всего, ИИ предоставляет студентам обширный арсенал инструментов и ресурсов, которые способствуют развитию их креативных навыков и повышению уровня практической подготовки. С помощью этих инструментов студенты могут создавать тексты, элементы дизайна и визуальный контент, что дает возможность за короткое время разработать разнообразные рекламные проекты, активно стимулируя их воображение и креативное мышление.

Во-вторых, технологии ИИ предоставляют возможность адаптировать рекомендации под индивидуальные потребности студентов. Например, используя модели вроде ChatGPT, студенты могут получать оперативные советы по стилю, целевой аудитории и рыночным трендам в процессе создания рекламных текстов. Этот подход к персонализированному обучению помогает студентам глубже понять теоретические и практические аспекты рекламной деятельности, а также мотивирует их на поиск новых идей и методов, развивая их творческие способности и самостоятельность.

Третье важное преимущество технологии ИИ заключается в ее способности содействовать междисциплинарной интеграции в процессе обучения рекламному творчеству. Разработка рекламного контента требует знаний в смежных областях — дизайне, маркетинге, психологии, и ИИ позволяет студентам эффективно действовать на стыке этих дисциплин. Например, при использовании таких инструментов, как DALL-E, студенты могут созда-

вать изображения, ориентированные на определенные стилистические запросы, опираясь на результаты маркетинговых исследований, а также анализировать влияние визуальных элементов на восприятие аудитории с учетом психологических аспектов. Такая интеграция способствует формированию у студентов комплексного мышления, усиливает глубину и многогранность создаваемых ими проектов.

Наконец, технологии ИИ снижают барьеры для освоения рекламного творчества, делая обучение и необходимые навыки более доступными для широкой аудитории. Даже студенты, не обладающие значительным техническим опытом, могут эффективно пользоваться инструментами ИИ, что устраняет традиционные преграды на пути к изучению рекламного творчества и способствует широкому распространению знаний в этой области, позволяя большему числу студентов получить необходимые профессиональные компетенции.

Вызовы применения технологий искусственного интеллекта в образовательных дисциплинах по рекламе

Введение технологий ИИ в образовательные программы по рекламному творчеству открывает перспективы значительных изменений в подходах к обучению и повышению эффективности творческих процессов. Однако этот процесс сопряжен с рядом методологических и практических вызовов, требующих академического анализа и системного подхода к их преодолению. К основным проблемам применения ИИ в образовательных дисциплинах по рекламе относятся:

1. Зависимость от технологий и ослабление креативного мышления

Во время как удобство и доступность ИИ способствуют облегчению творческих процессов, это может привести к технологической зависимости и, как следствие, ослаблению навыков самостоятельного креативного мышления студентов. ИИ предоставляет готовые решения, что подталкивает студентов к использованию стандартных алгоритмов и шаблонов, в ущерб их собственным идеям и творческой индивидуальности. Подобная зависимость от ИИ угрожает нивелированию уникальных аспектов творчества, что особенно важно для рекламы, где ценится персонализированный подход и оригинальность замысла. Чрезмерное доверие к ИИ может снизить критическое мышление и сдерживать развитие эстетического вкуса и концептуальной глубины.

2. Проблемы интеллектуальной собственности и этики

Одним из значительных рисков при использовании ИИ в рекламном творчестве являются вопросы интеллектуальной собственности и соблюдения этических норм. ИИ, опирающийся на обширные базы данных и обрабатывающий существующие творческие материалы, может приводить к созданию продуктов, нарушающих автор-

ские права и вызывающих споры по поводу коммерческой целесообразности их использования. В рекламной практике, где значительную роль играют вопросы защиты брендов и прав собственности, студенты рискуют непреднамеренно нарушить авторские права. В этом контексте необходимость обучения студентов навыкам корректного применения ИИ становится крайне важной задачей, требующей внимания как к этическим, так и к правовым аспектам.

Кроме того, возможности ИИ в создании реалистичного контента порождают риск нарушения принципов достоверности, что может привести к непреднамеренному введению аудитории в заблуждение. Применение ИИ для создания рекламных материалов требует тщательного контроля за достоверностью создаваемых образов и их соответствием этическим стандартам. Задачей преподавателей является обучение студентов этическим нормам, призванным предотвратить возможность чрезмерного украшения и искажения информации в рекламном контексте.

3. Адаптация преподавателей к новым технологиям и методические сложности разработки курсов

Быстрое развитие ИИ требует значительных усилий со стороны преподавателей для овладения новыми технологиями, такими как машинное обучение и обработка естественного языка, что не всегда является частью их профессиональной подготовки. Это ограничивает возможности преподавателей в эффективном внедрении ИИ в образовательный процесс и снижает качество технической поддержки студентов в ходе освоения новых инструментов. Нехватка знаний в области ИИ у преподавателей требует внедрения дополнительных образовательных программ для подготовки педагогического состава, чтобы обеспечить адекватный уровень поддержки при внедрении ИИ в курсы по рекламе.

Интеграция ИИ в рекламные дисциплины требует также переработки учебных программ, направленной на создание сбалансированной учебной среды, способной обеспечить сочетание теоретической подготовки и практического применения технологий. Ограниченное время курса нередко ставит перед преподавателями задачу нахождения баланса между внедрением ИИ и сохранением основного фокуса на развитии креативных навыков. Преподавателям важно создавать учебные курсы, способные не только развить технологическую грамотность студентов, но и укрепить их критическое мышление и способность к самовыражению в рамках рекламного творчества.

Направления развития образовательных дисциплин по рекламе в условиях технологий искусственного интеллекта

Современное развитие технологий ИИ ставит перед образовательными программами по рекламному творчеству комплексные задачи. Эти задачи включают внедрение инновационных подходов к обучению, усиление этической

и правовой компетентности студентов, повышение квалификации преподавателей и выстраивание более тесного сотрудничества с отраслью. Адаптация к новым требованиям рынка рекламы требует скоординированных усилий и глубокой трансформации учебного процесса.

1. Сохранение центральной роли креативного мышления. Применение технологий ИИ в образовательных дисциплинах по рекламе должно укреплять, а не заменять творческую составляющую работы студентов. Дисциплины могут быть дополнены модулями, посвящёнными «интеграции человеческого и искусственного интеллекта в креативные процессы», что позволит студентам учиться использовать ИИ как инструмент, дополняющий их собственные идеи. Это особенно важно, чтобы избежать стандартизации работ и утраты индивидуальности в процессе обучения, предоставляя студентам возможность создавать оригинальные концепции, подкреплённые материалами, полученными с помощью ИИ, но с акцентом на индивидуальный подход.

2. Углубление обучения в области интеллектуальной собственности и этических стандартов. Для соблюдения правовых и этических норм в рекламном творчестве целесообразно ввести модули в образовательной программе, посвящённые авторскому праву и этике. Такие курсы позволят студентам понимать аспекты интеллектуальной собственности, связанные с ИИ, и научат их практическим навыкам законного и ответственного использования данной технологии. Анализ конкретных случаев в учебном процессе укрепит осознание необходимости соблюдения прав других авторов, что станет основой для соблюдения правовых норм в их профессиональной практике.

3. Повышение квалификации преподавателей в области технологий ИИ. Для успешного обучения студентов в сфере рекламного творчества с использованием технологий ИИ важна соответствующая подготовка преподавателей. Учебные заведения должны предоставлять возможности для повышения квалификации преподавателей через специализированные курсы и воркшопы по технологиям ИИ, что позволит им своевременно адаптировать учебный процесс к актуальным тенденциям. Это также способствует созданию учебной среды, ориентированной на реалии современной рекламной индустрии.

4. Развитие сотрудничества между образовательными учреждениями и рекламной отраслью. Для обеспечения практико-ориентированного обучения ре-

кламные программы могут устанавливать сотрудничество с лидерами ИИ индустрии. Включение коммерческих проектов и практических кейсов позволит студентам применять ИИ-инструменты в реальных условиях, осваивая стандарты отрасли и необходимые для работы навыки. Например, сотрудничество с рекламными и компаниями ИИ поможет студентам приобретать востребованные навыки и повышать свою конкурентоспособность на рынке труда.

5. Формирование креативного мышления на основе анализа данных. Внедрение модуля по анализу данных в программы по рекламе способствует развитию у студентов навыков анализа аудитории и эффективности рекламных стратегий. Технологии ИИ дают студентам инструменты, позволяющие оценивать рыночную эффективность различных креативных решений и развивать навыки принятия решений на основе данных. Это становится ключевым элементом, который поддерживает их ориентированность на потребности рынка и способствует формированию профессионального мышления.

Заключение

С непрерывным совершенствованием технологий искусственного интеллекта образовательные программы по рекламе находятся на пороге значительных перемен. Важно, чтобы учебные заведения ответственно подошли к этим изменениям, создавая условия для развития творческого потенциала студентов, воспитывая уважение к интеллектуальной собственности и этическим нормам, а также поддерживая квалификацию преподавателей на высоком уровне. В результате таких преобразований программы по рекламе смогут готовить профессионалов, обладающих уникальным сочетанием навыков, способных уверенно использовать современные технологии и адаптироваться к динамичному рынку рекламных услуг.

Данная статья является результатом исследования ключевого проекта искусствоведения провинции Шандунь «Исследование по извлечению классических IP анимационных материалов и пути международного экспорта авторских прав» (номер проекта L2021Z07070483) и специального проекта по художественному образованию в провинции Шандунь «Исследование и практика модели брендинга подготовки сценариев анимации на основе региональной культуры» (номер проекта L2021Y10290253).

Литература:

1. Бай Ян. За взлетом ChatGPT: Искусственный интеллект на пути к универсальности и инженеризации? URL: <https://static.nfapp.southcn.com/content/202212/26/c7209062.html> (дата обращения: 26.12.2022).
2. Инь Хун, Ван Сюдун, Чэнь Хунвэй и др. Причины, текущее состояние и тенденции будущего развития трансформации IP // Современное кино. 2015. № 9. С. 22–29.
3. Ми Гаофэн, Ли Чжэнгэ, Вэнь Я. Промышленность, возможности и проблемы: реформа образования в области медиаискусства в колледжах и университетах на фоне AIGC // Media. 2024. № 19. С. 16–18.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Физическая подготовка курсантов. Улучшение силовых показателей

Булгаков Денис Сергеевич, курсант

Научный руководитель: Гордиенко Евгений Геннадьевич, преподаватель

Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк, Кемеровская обл.)

В статье автор исследует значение физической подготовки в жизни курсанта, а также ее помощь в улучшении силовых показателей курсантов.

Ключевые слова: физическая подготовка, план, питание, восстановление.

В современном мире, где технологии и наука играют все большую роль, физическая подготовка является важным аспектом подготовки будущих специалистов.

Физическая подготовка курсантов — это процесс, направленный на формирование у них физических качеств, умений и навыков, необходимых для успешного выполнения служебных обязанностей и решения повседневных задач.

Рассмотрение значения физической подготовки курсантов будет представлена на примере курсантов Федеральной Службы Исполнения Наказания.

Одним из ключевых аспектов физической подготовки курсантов является улучшение силовых показателей, которые впоследствии помогут им в решении повседневных задач и поручений.

Для эффективного улучшения и развития силовых показателей, курсантам следует составить индивидуальный план тренировок, подходящий индивидуально каждому.

Пример такого плана:

Примерный недельный план тренировок

Понедельник: Силовая тренировка (верх тела) — Разминка: 10–15 минут (бег, скакалка) — Жим лежа: 3 подхода по 8–10 повторений — Тяга в наклоне: 3 подхода по 8–10 повторений — Подтягивания: 3 подхода до отказа — Отжимания: 3 подхода по 10–15 повторений — Планка: 3 подхода по 30–60 секунд — Заминка: растяжка

Вторник: Кардио + Гибкость — Бег: 30–40 минут в умеренном темпе — Растяжка: 15 минут (особое внимание на ноги и спину)

Среда: Силовая тренировка (низ тела) — Разминка: 10–15 минут (бег, скакалка) — Приседания с весом: 3 подхода по 8–10 повторений — Становая тяга: 3 подхода по 8–10 повторений — Выпады: 3 подхода по 10 повторений на каждую ногу — Подъемы на носки: 3 подхода по 12–15 повторений — Планка на боку: 3 подхода по 30 секунд на каждую сторону — Заминка: растяжка

Четверг: Активный отдых — Легкая физическая активность (прогулка, плавание, йога)

Пятница: Комбинированная тренировка — Разминка: 10–15 минут — Круговая тренировка (по 30 секунд на упражнение, 15 секунд отдыха между): — Бёрпи — Прыжки на месте — Отжимания — Приседания — Планка с поднятием рук — Повторить круг 3–4 раза. — Заминка: растяжка

Суббота: Долгая кардио-сессия — Бег или велоспорт: 60 минут в умеренном темпе

Воскресенье: Восстановление — Полный отдых или легкая активность (например, прогулка).

Также для улучшения силовых показателей используется индивидуальный план питания, который будет содержать в себе большое количество белков, микро и макроэлементов помогающих в строении мышечной массы во время тренировок.

Общие рекомендации:

1. **Баланс макронутриентов:** — Белки: 1.6–2.2 г на кг массы тела (для роста мышц). — Углеводы: 3–7 г на кг массы тела (в зависимости от интенсивности тренировок). — Жиры: 20–35% от общего калоража.

2. **Частота приемов пищи:** 4–6 раз в день для поддержания уровня энергии и ускорения метаболизма.

3. **Гидратация:** Пейте достаточно воды в течение дня, особенно до, во время и после тренировок.

Примерный план питания на день

Завтрак: — Овсянка с молоком или водой (50–100 г) — Яйцо или омлет из 2–3 яиц — Фрукты (банан или ягоды) — Чашка черного кофе или зеленого чая

Утренний перекус: — Протеиновый коктейль или йогурт — Горсть орехов или семян

Обед: — Куриная грудка или индейка (150–200 г) — Коричневый рис или киноа (100 г в готовом виде) — Овощи

на пару или свежий салат (брокколи, шпинат, морковь) — Оливковое масло для заправки

Полдник: — Творог (200 г) с медом или фруктами — Цельнозерновые хлебцы или крекеры

Ужин: — Рыба (лосось, тунец) или постное мясо (150–200 г) — Печеный картофель или сладкий картофель (150 г) — Овощи (брокколи, цветная капуста) на гриле

Вечерний перекус (по желанию): — Протеиновый коктейль или нежирный творог — Темный шоколад (пара квадратиков) или фрукты

Дополнительные советы: — Предтренировочный прием пищи: За 1–2 часа до тренировки ешьте углеводы и белки (например, банан с йогуртом). — Посттренировочный прием пищи: В течение 30–60 минут после тренировки употребите белок и углеводы (например, протеиновый коктейль с бананом).

Главной частью во всех тренировках является восстановление.

Литература:

1. Приказ Министерства Юстиции от 12 ноября 2001 г. N301 «Об утверждении наставления по физической подготовке сотрудников уголовно-исполнительной системы МинЮста России».
2. Приказ ФСИН России от 13.06.2023 № 382 «Об утверждении Порядка подготовки кадров для замещения должностей в уголовно-исполнительной системе Российской Федерации»
3. Барчуков Н. С. Физическая культура: Учебное пособие для студентов Вузов — М.: «ИНТИ-ДАНА», 2003
4. Евсеев Ю. П. Физическая культура: Учебник для вузов: Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003
5. Неверкович с. Д., Аронова Т. В., Баймурзин А. Р. Педагогика физической культуры. Рязань: Академия, 2007.
6. Гик Е. А. Большая энциклопедия спорта. М.: ОПМА, Медиа групп, 2008.
7. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта «пауэрлифтинг» утверждён приказом Министерства спорта РФ от 24 декабря 2021 г. № 1037.

Фитнес как альтернатива занятиям физической культурой

Комарова Елизавета Павловна, студент

Научный руководитель: Ананьева Ирина Владимировна, старший преподаватель

Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики (г. Самара)

В статье автор исследует различия между фитнесом и физической культурой, изучает их плюсы и минусы.

Ключевые слова: спорт, физкультура, фитнес, упражнения, тренировки, здоровье.

Фитнес — это состояние физической подготовки, которое отражает способность организма выполнять различные физические нагрузки. Он включает в себя не только физическую активность, но и комплексное влияние на здоровье, психоэмоциональное состояние и общее качество жизни.

Фитнес охватывает несколько аспектов, таких как кардиореспираторная выносливость, мышечная сила и выносливость, гибкость и состав тела. Важно понимать, что фитнес — это индивидуальный процесс, который может включать разнообразные виды активности, подходящие для конкретного человека.

Восстановление требуется организму для отдыха мышц и регенерации энергии, предотвращения травм и улучшения производительности.

Гормональный баланс: восстановление помогает нормализовать уровень гормонов, таких как кортизол и тестостерон, которые могут быть нарушены из-за интенсивных тренировок.

Психологическое восстановление: после тяжелых тренировок важно дать себе время на отдых, что способствует улучшению настроения и мотивации. Общее здоровье: восстановление включает не только физические аспекты, но и психоэмоциональное состояние, что важно для общего благополучия.

Данные примерные планы питания и тренировок могут улучшить силовые показатели, увеличить мышечную массу тела и что не мало важно, улучшить состояние здоровья и качество сна, также необходимые для улучшения показателей служебной и спортивной деятельности студентов.

Упражнения, направленные на развитие сердечно-сосудистой системы (например, бег, плавание, велосипед), помогают увеличить общую выносливость организма.

Силовые тренировки способствуют развитию мышечной массы и силы, что улучшает функциональные возможности в повседневной жизни.

Упражнения на растяжку и йога помогают улучшить гибкость суставов и предотвратить травмы.

Регулярная физическая активность способствует снижению риска развития хронических заболеваний, таких как сердечно-сосудистые заболевания, диабет 2 типа и некоторые виды рака. Фитнес помогает контролировать



уровень сахара в крови, артериальное давление и уровень холестерина.

Занятия спортом способствуют улучшению обмена веществ и повышению общей жизненной активности. Люди, занимающиеся фитнесом, часто отмечают увеличение уровня энергии и улучшение работоспособности.

Занятия фитнесом — это не только способ поддержания физической формы, но и комплексный подход к улучшению качества жизни. Они оказывают положительное влияние на здоровье, настроение, социальные связи и общее восприятие жизни. Важно помнить, что каждый человек может выбрать свой путь в фитнесе, исходя из индивидуальных целей и предпочтений.

Сравнительный анализ фитнеса и физической культуры включает в себя несколько ключевых аспектов, таких как цели, подходы, методы, а также влияние на здоровье и общество в целом.

1. Определение и цели

Фитнес:

Основные цели фитнеса включают улучшение общей физической формы, увеличение выносливости, силы и гибкости, а также снижение веса и улучшение внешнего вида.

Физическая культура:

Цели физической культуры включают развитие гармоничной личности, формирование навыков здорового образа жизни, а также повышение уровня физической активности среди населения.

2. Подходы и метод

Фитнес:

Фитнес ориентирован на индивидуальные результаты и использование специализированных программ тренировок, диет и технологий. Он часто включает в себя занятия в спортзалах, групповые тренировки, персональные тренировки и использование оборудования.

Физическая культура:

Физическая культура включает в себя не только спорт и фитнес, но и физическое воспитание в образовательных учреждениях, массовые спортивные мероприятия, культурные и образовательные программы. Подходы могут быть более структурированными и системными.

3. Влияние на здоровье

Фитнес:

Фитнес в значительной степени сосредоточен на физическом здоровье и внешнем виде. Регулярные занятия фитнесом способствуют улучшению сердечно-сосудистой системы, повышению уровня эндорфинов, улучшению обмена веществ и снижению уровня стресса. Однако иногда акцент на внешние результаты может приводить к травмам или переутомлению.

Физическая культура:

Физическая культура более комплексно подходит к вопросу здоровья, учитывая как физические, так и психо-эмоциональные аспекты. Она акцентирует внимание на профилактике заболеваний, формировании стойких привычек и воспитании отношения к физической активности как к важному элементу жизни. Физическая культура способствует не только физическому, но и душевному благополучию, формирует социальные связи и культурные традиции.

Таким образом, фитнес и физическая культура являются важными составляющими физического и психического здоровья человека, но они имеют разные фокусы и подходы. Фитнес акцентирует внимание на индивидуальных достижениях и физической форме, тогда как физическая культура охватывает более широкий спектр, включая социальные, культурные и образовательные аспекты. Оба направления важны для формирования здорового общества, и их можно рассматривать как взаимодополняющие.

Литература:

1. Даушов Ю. Ю; Уракова Т. Ю., Ожева Р., Хакунов Р. Ж., Тхакушинов Р. А. Научные основы здоровья и здорового образа жизни // Новые технологии — 2007 — МГТУ, г. Майкоп
2. Новоженова, А. А. Современный фитнес: его польза и влияние на мотивацию к занятиям физической культурой / А. А. Новоженова, П. Н.
3. Виноградов П. А. Основы физической культуры и здорового образа жизни / П. А. Виноградов, А. П. Душанин, В. И. Жолдак. — М.: Сов. спорт, 1996. — 133 с.
4. Пирогова Е. А. Влияние физических упражнений на работоспособность и здоровье человека. / Е. А. Пирогова, Л. Я. Иващенко, Н. П. Стапко. — М.: Здоровье, 1986. — 152 с.

ПРОЧЕЕ

Основные проблемы применения огнестрельного оружия, специальных средств и физической силы сотрудниками уголовно-исполнительной системы

Кноль Яна Евгеньевна, курсант;

Бритик Виктория Юрьевна, курсант

Научный руководитель: Юрков Михаил Николаевич, преподаватель
Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк)

Применение огнестрельного оружия, специальных средств и физической силы является важной частью как только прибывших, так и уже работающих сотрудников уголовно-исполнительной системы. Несение службы в учреждениях осуществляется в экстремальных условиях, в связи с этим сотрудники уголовно-исполнительной системы наделены с одной стороны определенными полномочиями, с другой стороны, обязанностями и требуемых от них определенных знаний и профессиональных навыков.

Ключевые слова: огнестрельное оружие, уголовно-исполнительная система, физическая сила, Российская Федерация, сотрудник, средство

Служба в уголовно-исполнительной системе предполагает прямое взаимодействие со спецконтингентом. Зачастую несение службы осуществляется в экстремальных условиях, таких как конфликтные ситуации с осужденными, массовые беспорядки, попытки побега. В связи с этим сотрудники уголовно-исполнительной системы наделены с одной стороны определенными полномочиями, с другой стороны, обязанностями и требуемых от них определенных знаний и профессиональных навыков, в том числе в рамках применения физической силы, специальных средств, а в крайних случаях и огнестрельного оружия.

Правовая основа применения физической силы, специальных средств и огнестрельного оружия является неотъемлемой и очень важной частью правовой базы в уголовно-исполнительной системе.

Согласно Закону Российской Федерации № 5473–1 от 21.07.1993 г. «Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы», сотрудники уголовно-исполнительной системы имеют право лично или в составе подразделения применять физическую силу, специальные средства и огнестрельное оружие

Стоит отметить, что уголовно-исполнительная система в рамках подготовки вновь прибывших на службу сотрудников, а также курсантов ведомственных институтов ФСИН России уделяет особое внимание теоретическим и практическим занятиям по изучению сотрудниками приемов борьбы, особенностей и правильному применению специальных средств, порядку и условиям

применения огнестрельного оружия, а также обучению должного оказания первой медицинской помощи. В ходе подготовки изучается нормативно-правовая база, отрабатываются практические навыки. Ведомственные высшие учебные заведения ФСИН России оснащены тирами для практического применения пистолета Макарова, а также предоставлены условия отработки навыков стрельбы из автомата Калашникова на стрельбищах. На теоретических занятиях по огневой подготовке изучается материальная часть оружия, а также меры безопасности по обращению с ним.

Также обращаю внимание, что действующие сотрудники в учреждениях сдают нормативы по огневой подготовке, а также экзамен по теоретической части. Приказ Министерства Юстиции Российской Федерации от 26.02.2006 г. № 24 «Об утверждении Курса стрельб из стрелкового оружия для сотрудников уголовно-исполнительной системы» регламентирует порядок проведения учебных стрельб.

Одной из основных проблем применения огнестрельного оружия и физической силы является устаревшая и недоработанная законодательная база.

Во-первых, основной нормативно-правовой акт применения огнестрельного оружия, специальных средств и физической силы в уголовно-исполнительной системе является Закон Российской Федерации № 5473–1 от 21.07.1993 г. «Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы» (далее — закон) и сам факт устарелости закона практически три-

дцатилетней давности не совсем соответствует нормам сегодняшней действительности.

Во-вторых, само название закона уполномочивает сотрудника применять физическую силу, специальные средства и огнестрельное оружие конкретно в учреждениях и органах, исполняющих наказание в виде лишения свободы, то есть и применять нормы закона можно только к осужденным к лишению свободы. Но в следственных изоляторах содержаться не только осужденные, но и лица, кому судом назначена мера пресечения в виде заключения под стражу. Но законодатель предусмотрел данный момент и в статьях 29, 30 и 31.2 данного закона упомянул о возможности применения физической силы к лицам, заключенным под стражу.

Второй очень важной и серьезной проблемой в сфере применения сотрудниками уголовно-исполнительной системы огнестрельного оружия является степень нанесения и причинения вреда при выстреле в преступника. В пункте 2 статьи 28.1 закона написано: «обеспечить наименьшее причинение вреда осужденным, лицам, заключенным под стражу». Также в методических рекомендациях есть разъяснение, что совершать выстрел необходимо в одну из конечностей преступника, а именно в одну из рук или ног (так как анатомически там отсутствуют жизненно важные органы).

Но на практике не всегда сотрудники совершают выстрел в руку или ногу, пытаясь нанести меньший ущерб.

Бывают случаи, когда выстрел происходит в торсовую часть осужденного, вследствие чего преступник получает ранение средней и особой тяжести, а в некоторых случаях смертельное.

Причиной данной проблемы не всегда бывает прямой умысел сотрудника пренебречь порядком применения огнестрельного оружия, чаще всего проблема заключается, как в некорректной подготовке сотрудника, так и в его психической неустойчивости в экстремальной ситуации.

Тем самым, сотрудники обучаются и тренируются стрелять исключительно по местам наибольшего возможного нанесения и причинения вреда преступнику (голова, грудная область тела, а также торсовая область тела). В данном приложении отсутствуют мишени для тренировки стрельбы по конечностям человека. Длительные тренировки оставляют как в подсознании сотрудника, так и на рефлекторном уровне перед выстрелом целиться именно в эти области тела осужденного.

На сегодняшний день отечественным законодательством ведется огромная работа, направленная на повышение правовой грамотности сотрудников уголовно-исполнительной системы, а также на обеспечение безопасности осужденных и лиц, содержащихся под стражей, пресечение фактов неправомерного применения к ним физической силы, специальных средств и огнестрельного оружия.

Литература:

1. Закон Российской Федерации от 21.07.1993 № 5473-1 «Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 13.12.1996 № 150-ФЗ «Об оружии».
3. Приказ Министерства юстиции Российской Федерации от 30.10.2017 № 215 «Об утверждении Порядка ношения и применения огнестрельного оружия сотрудниками уголовно-исполнительной системы».
4. Приказ Министерства юстиции Российской Федерации от 26.02.2006 № 24 «Об утверждении Курса стрельб из стрелкового оружия для сотрудников уголовно-исполнительной системы» регламентирует порядок проведения учебных стрельб.

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 44 (543) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Письменная
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 13.11.2024. Дата выхода в свет: 20.11.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.