

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



43 2024
ЧАСТЬ V

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 43 (542) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олгинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Култур-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Аль-Халиль аль-Фарахиди* (предположительно 718–791 гг.), арабский филолог, представитель басрийской языковедческой школы, создатель методики традиционного арабского языкознания.

Его полное имя Абу Абдурахман аль-Халиль ибн Ахмад ибн Амр ибн Таммам аль-Фарахиди аль-Азди аль-Яхмади. Родился он на юго-востоке Аравийского полуострова, на территории современного Омана. В Басре Халиль ибн Ахмад учился арабскому языку, а также методам его исследования у ас-Сакафи. Филолог изучал литературу, арабский фольклор и стихосложение. Он начал работу над созданием первого арабского словаря, «Книги Айна», которую довели до конца его ученики. Занимался он также и криптографией. Среди учеников Халиля были Сибавейхи и Аль-Лайс ибн аль-Музаффар.

Труды самого Халиля аль-Фарахиди не сохранились. Мир знает о них по упоминаниям у других ученых, например, у Абу Али аль-Мухассин ат-Танухи в своих «Занимательных историях».

Аль-Халиль аль-Фарахиди разработал теорию аруд и бухур арабского стихосложения. Ару́д, или ару́д, — квантитативная система стихосложения, основанная на чередовании долгих и кратких слогов, возникшая в арабской литературе и получившая распространение в персидской и тюркской поэзии. Он также выявил минимальную единицу членения речи — харф; разработал арабскую систему огласовки — харакат; разработал фонетический принцип построения словаря арабского языка; ввел в арабский алфавит знак «хамза».

«Книга Айна» — это первый арабский словарь, составленный в конце VIII века в Басре Халилем ибн Ахмадом аль-Фарахиди и его учениками, названный по первой букве «айн», с которой начинался словарь. Ученый посчитал, что не стоит начинать свой труд со слабой буквы «алиф». Оставив эту букву, он также усомнился в правомерности использования буквы «ба» после

«алифа», «та» после «ба» и т. д. Словарь включал в себя все модели, которые можно образовать от данного корня, даже такие, которых фактически не было в языке. Последние помечались как неупотребительные. Метод, который был применен при составлении этого словаря, использовался на протяжении трех веков.

На основе открытого им метода дешифрования Халиль ибн Ахмад аль-Фарахиди написал книгу «Китаб аль-Муамма». С VIII века н. э. развитие криптографии происходило в основном в арабских странах — именно арабы первыми начали использовать статистику и теорию вероятностей в той или иной форме. Считается, что известный арабский филолог VIII века Халиль ибн Ахмад аль-Фарахиди первым обратил внимание на возможность использования стандартных фраз открытого текста для дешифровки текстов. Метод шифрования, придуманный аль-Фарахиди, представляет собой звуковую часть уже известного языка (в оригинале — арабского). Словарь включает в себя некоторые составляющие исходного языка. Применяется правило отбора слов и букв, согласно которому вышперечисленное не должно подчиняться правилам фонологических исследований, которые аль-Фарахиди получил ранее в своих трудах. Для этого он использовал свои знания о музыке.

Было известно, что аль-Фарахиди настолько увлекался своей работой, что ничего не замечал вокруг. В один из таких моментов, когда ученый погрузился в свои раздумья, он был сбит насмерть верблюдом. Ибн Халкан в своей книге «Смерти великих» написал, что аль-Фарахиди был в это время занят сложением бахра из аруда.

В честь ученого названа школа в Басре (Ирак), а также центр арабской культуры, созданный в Ростове-на-Дону.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ

- Ломакина Ю. Р.**
Об особенностях дела графа Страффорда 287
- Милюков А. Н.**
Государственная политика в отношении старообрядчества в XIX веке 290
- Нарбекова А. Р.**
Значение и судьба «Народного соглашения» левеллеров в английской буржуазной революции XVII века 295

СОЦИОЛОГИЯ

- Степаненко В. Е.**
Религиозная безопасность в России 297

ПЕДАГОГИКА

- Алексеева П. М., Ершова И. В.**
Юридическая педагогика как разновидность общей педагогики 300
- Аристова Р. С.**
Создание инклюзивной среды в детском саду: практические советы для воспитателей и родителей по поддержке детей с особыми потребностями 302
- Веснина Е. Н.**
Мнемотехника как средство познавательного речевого развития дошкольника 304
- Зайцева С. С., Журавлева А. А.**
Двигательный опыт детей дошкольного возраста 305
- Ivashina T. V.**
Children with special educational needs: inclusive education 307
- Ильина Н. Г.**
Родительский стиль воспитания и его влияние на особенности развития личности ребенка 309

- Исаичева А. В., Муракова В. А.**
Реализация межпредметных связей и формирование экспериментальных умений обучающихся по химии на основе проблемного обучения 311
- Касьянова Ю. Д.**
Развитие речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность с использованием носочно-перчаточного и пальчикового театра 314
- Коннова Е. А., Тумакова М. В.**
Приобщение детей дошкольного возраста к спорту через занятия-тренировки по футболу 315
- Кузьмина О. Б.**
Использование методических идей А. Н. Колмогорова в современной педагогической практике учреждений среднего профессионального образования ... 317
- Куликова О. Е., Шумкина М. П.**
Система взаимодействия «воспитатель — родитель» как неотъемлемая часть образовательного процесса на этапе становления классного коллектива в условиях кадетского училища 319
- Наумчук Е. И.**
Применение мультимедийных технологий в процессе обучения иностранных студентов русской лексике 322
- Никифорова М. М.**
Коучинг для педагогов: путь к профессиональному росту 324
- Сафонова В. Ю., Никитина С. А., Кисель А. Н., Воробьева Е. А., Полётова Т. А., Гамова Н. В.**
Формирование креативного мышления младших школьников путем организации исследовательской деятельности 326
- Туманова А. Д.**
Формирование лексических навыков по теме «Семья» у учащихся среднего школьного звена по УМК Forward (6-й класс) 328

Уразметова И. В. Психолого-педагогические технологии формирования учебной мотивации подростков	331
Фарзалиева Л. А. Музейная педагогика как инновационная технология формирования представлений детей дошкольного возраста о народах России.....	333
Храпова О. П., Гончарова Н. В., Рукина Н. А. Проектно-исследовательская деятельность как условие повышения мотивации к обучению у учащихся 5–6-х классов.....	334
Шарикова Л. В. Патриотическое воспитание на уроках английского языка	336
Шевцова В. Е. Речевое развитие ребенка с ОВЗ как важный компонент социализации	338
Шейна Л. И., Кириллова О. В. Спортивная профориентация на физкультурных занятиях в ДОУ через социальную адаптивность детей дошкольного возраста посредством технологии «Гость группы».....	340

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Гуденица Д. Д. История развития физической культуры в России	343
---	-----

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Юй Хунъянь Исследование разработки анимационных объектов интеллектуальной собственности на основе культуры провинции Шаньдун (КНР) с использованием искусственного интеллекта	345
---	-----

ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

Dovletova N. A. Structural and semantical peculiarities of mass media neologisms in English language	349
Кудрявцева М. Н. О привлекающих заголовках в видеоблогинге	351

ИСТОРИЯ

Об особенностях дела графа Страффорда

Ломакина Юлия Руслановна, студент
Пензенский государственный университет

В статье рассматриваются особенности составления и вынесения обвинительного приговора по делу лорда Страффорда. Раскрывается влияние дела Страффорда на дальнейшую жизнь Англии. Приводятся точки зрения на голосование за обвинительный билль об опале.

Ключевые слова: английская буржуазная революция, граф Страффорд, обвинительный приговор, парламент, билль об опале, король Карл I, государственная измена.

Фигура лорда Страффорда олицетворяет собой начало Английской буржуазной революции XVII века и Гражданской войны в Англии. Личность Страффорда — уникальный феномен для своего времени, выражение политики протеста и желания перемен в королевстве.

Кем же был лорд Страффорд? В чем заключаются особенности обвинительного процесса по его делу и по его казни?

Томас Уэнтурт (Вентворт), первый граф Страффорд (1593–1641 гг.) являлся сторонником короля Карла I во время ведущегося конфликта последнего с парламентом на начальном этапе Английской буржуазной революции. Лорд Страффорд был государственным деятелем, но, в первую очередь, он являлся очень умным и грамотным человеком, который смог дослужиться до одного из двух ближайших советников короля (вторым советником выступал Уильям Лод). Итак, стоит рассмотреть политический путь лорда Страффорда.

Томас Уэнтурт родился в 1593 г. в графстве Йоркшир в семье, принадлежавшей к высшему слою джентри, Уэнтурт рано и успешно начал политическую карьеру. В семнадцатилетнем возрасте он был посвящен в рыцари, после чего он совершил европейский Гранд Тур, а в 1614 г. унаследовал титул баронета и впервые вошел в состав палаты общин.

В период с 1614 по 1627 гг. политическая карьера Уэнтурта не было особо заметной и примечательной для окружающих. После в 1627 году за отказ от принудительных займов Томас Уэнтурт был лишен должности мирового судьи, а также подвергнут шестинедельному заключению.

В условиях роста разногласий между палатой общин и королем Карлом I, взошедшим на престол в 1625 г., Уэнтурт приобрел политическую известность, став в 1628 г. фактическим лидером оппозиции и сыграв главную роль в принятии «Петиции о праве».

В том же 1628 году Томас Уэнтурт был назначен президентом совета по делам Севера и перешел на сторону Карла I. На следующий год он был введен в состав Тайного королевского совета, а в 1632 г. поднялся по карьерной лестнице политика еще выше, став Лордом-наместником Ирландии. Там ему удалось добиться порядка, укрепить администрацию, но и вызвать недовольство у части местной политической элиты. Когда в 1638 г. началась война с шотландскими пресвитерианами-ковенантерами, Уэнтурт был вызван в Англию и стал главным советником Карла I.

В начале 1640 г. Уэнтурт получил титул графа Страффорда. По его предложению после поражения во второй войне с шотландцами король собрал в апреле 1640 г. Короткий парламент. Собранный в ноябре того же года Долгий парламент обвинил Страффорда в государственной измене, приказал его арестовать. Под давлением толпы ему был вынесен смертный приговор. Таков путь лорда Страффорда. Особенности же дела Страффорда и вынесения обвинительного приговора в его отношении следует рассмотреть более подробно.

Лорд Страффорд, как уже упоминалось выше, был сторонником короля Карла I, ввиду этого для масс он стал олицетворением абсолютизма, который дух нового времени в лице буржуазии и нового дворянства, в частности, стремился уничтожить. Лорд Страффорд стал олицетворением так называемой «политики напролом».

Парламентарии требовали отставки Страффорда и отстранения его от ведения государственных дел, в ответ на это заявление Карл I защищал Томаса Уэнтурта и отмечал, что его отставки не будет. По прибытию Страффорда в Англию для защиты перед парламентом, лорд был арестован и заключен в Тауэре.

Главное обвинение, которое предъявлялось к Страффорду, заключалось в государственной измене. Обви-

нительям путем долгих судебных слушаний так и не удалось доказать вину Страффорда. Обвинение против лорда Страффорда было выдвинуто 25 ноября 1640 года. Так, в верхнюю палату парламенты были направлены так называемые «Статьи Общин, собравшихся в парламенте, против Томаса, графа Страффорда, в поддержку их обвинения, посредством которого он привлекается к ответственности к Государственной измене».

В своем обвинительном акте парламент выдвигал следующие положения и аргументы против личности и деятельности Страффорда:

1. Лорд Страффорд пытался ввести тираническое и противозаконное правление вместо фундаментального и законного правления Англии.
2. Томас Уэнтуорт тиранически реализовывал свою власть в Ирландии.
3. Лорд Страффорд пытался разжечь неприязнь между английскими и шотландскими подданными.
4. Лорд злоупотреблял своими властными полномочиями и пренебрегал доверием короля, растрачивал в личных целях государственную казну и распоряжался людскими жизнями в армии не надлежащим образом.
5. Лорд для отведения от себя и своих незаконных действий подозрений пытался настроить короля против парламента.

В целом, в обвинении подчеркивалось, что Страффорд всячески пытался «разделить» короля и народ, в результате чего его государственная измена была направлена против короля, его короны и достоинства [1, с. 97].

Изначально Палата общин пыталась привлечь графа Страффорда к ответственности за государственную измену посредством процедуры импичмента. Согласно закону, данная процедура могла состояться в том случае, если палатой общин были бы предъявлены обоснованные обвинительные пункты в адрес Страффорда палате лордов.

Такой приговор с обвинительными статьями был составлен для палаты лордов, рассмотрен, но не принят ввиду отсутствия обоснованности и подкрепления обвинений против Страффорда юридическими фактами.

Процедура импичмента не увенчалась успехом, поскольку в английском законодательстве были четко сформулированы и обозначены признаки такого преступления, как государственная измена. Ни одно из обвинений в адрес Страффорда не подходило по своему составу под эти признаки [2, с. 307].

Самым серьезным заявлением было обвинение в попытке свергнуть фундаментальные законы и правление королевств Англии и Ирландии. При этом данное обвинение не было чем-либо обосновано, и поэтому палата лордов на тот момент имела все основания для оправдания графа Страффорда.

Государственный секретарь Карла I Джон Коук в своей речи отмечал, что процедура импичмента и не могла быть успешной, поскольку в Англии отсутствовал закон, по которому лорд Страффорд мог быть приговорен за государственную измену.

Палата общин приняла решение продолжить преследование лорда Страффорда, но уже в этот раз с использованием билля об опале.

Согласно биллю об опале, действовавшему в Англии на момент XVII века и период решения судьбы Страффорда, парламент мог обвинить отдельного человека или группу лиц в государственной измене без предоставления какого-либо рода доказательств и без проведения разбирательства.

Билль опале являлся законодательно закрепленным и одобренным королем актом. Ввиду этого у парламентариев появлялась возможность, согласно данному биллю, придавать качество государственной измены даже тем деяниям, которые не рассматривались английским законодательством в качестве преступления. Поэтому 21 апреля 1641 года палатой общин был окончательно принят билль об опале в отношении лорда Страффорда.

В период с 3 по 7 мая 1641 года велось рассмотрение данного билля в парламенте, который в результате большинства голосов был принят и одобрен. Поэтому, руководствуясь принципом большинства голосов, парламент в соответствии с биллем об опале принял решение о виновности лорда Уэнтуорта.

Страффорд, согласно вынесенному против него биллю об опале, обвинялся в применении и использовании вооруженного насилия при займе денег в Ирландии и в попытке навязать присягу на верность верховной власти подданным Ирландии. Так, уже 8 мая 1641 года судьба графа Страффорда уже была решена.

В исторической науке существует несколько точек зрения относительно проведения голосования за билль об опале.

Так, согласно первой точке зрения, в обсуждении билля об опале и голосовании принимало участие 45 лордов, из которых 34 проголосовали за билль, а 11 — решительно против него [3, с. 83].

По данным из сохранившегося письма государственного секретаря сэра Генри Вэйна, следует, что в голосовании принимало участие 60 лордов, где 51 выступили за билль, а 9 проголосовали против него [4, с. 745].

Также существует точка зрения, согласно которой, в заседании принимало участие все же 45 лордов, но за принятие билля проголосовало 26 человек и 19 — против него.

Согласно мнению историка Чарлза Фёрта, на голосование за принятие билля об опале против графа Страффорда повлияло значительное изменение политическое обстановки в дни перед проведением заседания по его делу.

Палата общин не желала идти на уступке палате лордов и была решительно настроена на вынесение приговора против Страффорда, при этом парламенту в целом стало известно, что Карл I собирается разогнать парламент с помощью армии.

Ввиду этого, чтобы не потерять свои позиции, палатам пришлось объединиться против нарастающей опасности.

10 мая Карл I, подчиняясь уговорам приближенных и под давлением общественных масс, все же принял решение о согласии с парламентским биллем, решавшим судьбу графа Страффорда. При этом немало важным остается тот факт, что король Карла I предлагал отсрочить момент казни лорда Страффорда и перенести ее на 15 мая [4, с. 760], с чем парламент совершенно не был согласен, в результате чего Томас Уэнтворт был казнен 12 мая 1641 года на многолюдной площади Тауэр-Хилла в присутствии порядка двухсот тысяч горожан [7, с. 170].

Дело графа Страффорда стало неким символом и знаковым событием в политической жизни всей Англии на момент первой половины 1641 года. Граф Страффорд был осужден не за ведение деятельности вопреки интересам короля и всего английского общества и государства, а, напротив, за усердное исполнение и служение этим интересам.

По праву ли был казнен лорд Страффорд? Или он стал лишь жертвой времени и происходящих событий? Дело графа Страффорда является наиболее обсуждаемым и сегодня. Оно представляет не малый интерес как для британских историков, так и ученых всего мира.

Преданность и предательство, принципы и интриги, справедливость и целесообразность, ненависть и благородство, прерогативы короны и права свободнорожденных подданных, честь и лукавство, воздаяние и достоинство перед лицом смерти — все эти моральные категории приобрели в деле Страффорда первостепенный смысл.

Историческая наука, пытаясь ответить на вопрос о том, справедливо ли был осужден и казнен лорд Страффорд, имеет разные точки зрения. В XVIII в. Д. Юм в своих трудах стремился оправдать политику Карла I, при этом Страффорда он считал одним из самых выдающихся людей, родившихся в Англии.

В XIX в. традиционный критический взгляд на деятельность Уэнтворта преобладал. Он нашел выражение, в частности, у Т. Маколея. Такие историки, как С. Гардинер и Ч. Фирт, давали взвешенные оценки. Они, в частности, отвергали идею о предательстве Уэнтворта.

Литература:

1. The Journals of the House of Lords. Vol. 4. P. 97–239.
2. Томсинов, В. А. Постановление о том, какие преступления должны считаться государственной изменой. Из Статута 1352 г., принятого в Вестминстере в Полном Парламенте // Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран. Древность и Средние века / Сост. В. А. Томсинов. — М., 2004. — С. 306–307.
3. Firth Ch. H. The House of Lords during the Civil War. London, 1910. P. 83–91.
4. Cobbett's Parliamentary History. Vol. 2. Col. 744–760.
5. Томсинов, В. А. Юридические аспекты английской революции 1640–1660 годов. Период конституционной борьбы: ноябрь 1640 — август 1642 года / В. А. Томсинов. — М.: Зерцало+М, 2010—264 с.
6. Соколов А. Б. Фобии и политика: процесс Страффорда / А. Б. Соколов // Вопросы истории. — 2014. — № 3. — С. 82–98.

Фирт писал: «По справедливости нельзя сказать, что Уэнтворт отошел от народа и перешел на сторону короля. Перенос современных политических идей во времена, когда не появилось партийное правительство и даже мечта о нем, ложен. Главная аксиома политического кредо Уэнтворта в том, что двух сторон просто не было» [6, с. 84].

В историографии XX в. преобладало сочувственное отношение к Страффорду, источником которого, однако, в большей степени была не идеологическая подоплека, а пафос сострадания к несправедливо погибшему человеку. Таким было сочинение С. Уэджвуд, вышедшее в 1935 году. В 1961 г. было опубликовано исправленное издание этой книги, дополненное архивными материалами, к которым историки получили доступ [6, с. 85].

Стоит полагать, что казнь графа Страффорда, вероятнее всего, была сфальсифицирована. Она означала, что борьба, которую вели между собой различные политические группировки, дошла уже до той степени ожесточения, когда убийство политического противника стало рассматриваться в качестве необходимого условия победы.

Дело графа Страффорда со временем было объявлено недействительным, поскольку парламентарии при вынесении приговора руководствовались не столько законом, сколько необходимостью и страхом потери своих позиций на политической арене, ввиду продолжавшей прогрессировать революционной обстановки.

Таким образом, ведение дела лорда Страффорда и вынесение в его адрес обвинительного приговора в государственной измене стали символом и отправной точкой для нарастания политической напряженности в обществе и одной из предпосылок гражданской войны в Англии. Несправедливо осужденный граф Страффорд стал олицетворением «политики напролом», а также символом начавшейся Английской буржуазной революции XVII века. Казнь Страффорда ознаменовала собой свержение абсолютизма, переход к новому этапу.

Дело графа Страффорда представляет интерес для историков и сегодня, ввиду своей драматичности, а также ввиду особенностей вынесения парламентариями приговора против лорда.

Государственная политика в отношении старообрядчества в XIX веке

Милюков Алексей Николаевич, учитель истории
ГБОУ Школа № 2065 г. Москвы

Церковный раскол с момента его возникновения вызывает большой интерес общественных и политических деятелей, т.к. данное явление разделило общество на две больших группы. В основном, вызвано это тем, что старообрядцы являлись нестабильной, с точки зрения политических отношений, единицей, способной в любой момент принять крайне радикальные формы и сформулировать свои философские идеи в политические лозунги. Именно по этой причине старообрядчество приковывало к себе пристальный взгляд правоохранительных органов.

В 1826 и 1827 годах Министерство внутренних дел впервые проводит попытку собрать статистические данные о количестве раскольников, проживающих на территории Российской империи. В итоге, были получены следующие данные [4, с. 126–131].

	Губерния	1826 г.	1827 г.
1	Архангельская	4.939	5.365
2	Астраханская	1.596	1.374
3	Бессарабская область	4.552	4.801
4	Белостокская область	нет	нет
5	Вятская	25.943	26.206
6	Волынская	1.475	1.923
7	Владимирская	14.960	14.971
8	Воронежская	10.120	11.049
9	Витебская	37.752	37.246
10	Вологодская	3.694	3.589
11	Виленская	18.121	21.071
12	Гродненская	4	4
13	Земля войска Донского	43.575	45.590
14	Екатеринославская	3.646	3.915
15	Енисейская	416	543
16	Эстлянская	210	208
17	Иркутская	14.954	13.996
18	Казанская	8.738	8.934
19	Калужская	23.665	21.815
20	Курская	13.761	13.197
21	Костромская	26.132	25.191
22	Киевская	2.847	2.876
23	Кавказская	19.192	20.145
24	Курляндская	2.239	3.594
25	Лифляндская	10.385	24.998
26	Минская	3.777	4.670
27	Московская	53.835	41.777
28	Могилевская	6.843	8.044
29	Новгородская	15.867	14.124
30	Нижегородская	31.701	31.457
31	Олонецкая	8.382	8.493
32	Оренбургская	23.198	21.888
33	Одесса	1.708	1.729
34	Орловская	7.701	7.838
35	Омская	883	1.948
36	Пензенская	5.953	6.360
37	Пермская	112.354	124.874
38	Псковская	16.261	14.466

	Губерния	1826 г.	1827 г.
39	Полтавская	3.717	3.189
40	Подольская	5.985	6.242
41	Рязанская	6.777	9.824
42	Симбирская	9.378	9.082
43	Смоленская	8.918	8.983
44	Саратовская	50.931	51.411
45	С.-Петербург	2.296	2.195
46	С.-Петербургская губ	8.743	11.931
47	Слободско-Украинская	4.817	2.800
48	Тверская	13.114	13.902
49	Томская	26.418	28.182
50	Тамбовская	9.171	9.024
51	Таврическая	5.306	5.505
52	Тобольская	33.084	33.648
53	Тульская	2.819	2.424
54	Таганрог	324	348
55	Финляндская	197	218
56	Феодосия	20	20
57	Херсонская	8.425	7.769
58	Черниговская	2	Сведений нет
59	Земля войска Черноморского	40	59
60	Ярославская	14.191	15.712

По подсчетам Министерства внутренних дел, исходя из данных таблицы, в 1826 году количество старообрядцев в России составляло 827391 человек, а в 1827 году — 795435 человек.

В 1849 и 1850 годах была предпринята очередная попытка выяснить количество проживающих старообрядцев на территории Российской империи. Статистика выглядела следующим образом (Н. В. Варадинов приводит данные только по крупным, в плане проживания в них старообрядцев, губерниям) [3, с. 577].

Губерния	1849 г.	1850 г.
Пермская	70.026	72.899
Московская	65.110	72.112
Черниговская	50.011	54.402
Саратовская	45.185	48.111
Витебская	40.870	46.200
Томская	35.634	25.090
Вятская	34.770	34.951
Нижегородская	24.007	23.295

Одной из задач Министерства внутренних дел, являлось ведение статистики количества раскольников. Но, несмотря на регулярный характер исследования данного вопроса, данные, подаваемые губернаторами, были приблизительными, и не отвечали действительности. К тому же в течении XIX века число старообрядцев неуклонно росло. Этот численный рост продемонстрирован в следующей таблице [7, с. 435]:

	1867 год (млн чел.)	1897 год (млн чел.)	Прирост (%)
Иудеи	2,3	5,1	121
Мусульмане	4,1	6,9	70
Католики	6,9	1,4	68
Православные	54	87	61
Протестанты	2,3	3,7	57
Старообрядцы и сектанты	1,5	2,1	41

Тем не менее, данная статистика у многих исследователей вызывает большие сомнения. Н. В. Варадинов писал: «Отсюда очевидно, что цифры эти, как в общем итоге, так и в частности по губерниям, недолжно принимать за математические количества, но следует их считать только выражением большего или меньшего раскольниковского населения, и никак не более» [3, с. 381–382]. Я. А. Абрамов также высказывал свое мнение о неточности официальных статистических данных: «По официальным сведениям, общее число раскольников с сектантов в Европейской России и Сибири определяется в миллион с небольшим. Официальные цифры вообще давно потеряли кредит; цифре же, означающей число раскольников, не верят сами отцы благочинные и господа чиновники, выведшие ее. Вздорность этой цифры обнаруживается при первой же попытке проверить ее фактически: так, »статистические экспедиции« 1852 года нашли в Костромской губернии раскольников в пять раз более чем их показывалось официально, в Нижегородской — в восемь с половиною раз более, а в Ярославской — даже в тридцать семь раз. Вообще, основываясь на данных, добытых »статистическими экспедициями«, пришли к заключению, что раскольников в 10 раз более официальной цифры, т.е. более 10 миллионов» [1, с. 148].

Становится ясной озабоченность властей по данному вопросу. Тем не менее, меры, применяемые к старообрядцам, не могли носить сугубо реакционный характер. Правительством издавались определенные указы и законы, в которых подробно, с пояснениями, описывались меры, которые необходимо было применять по отношению к раскольникам и сектантам, а также давались конкретные инструкции действий в тех или иных ситуациях. Необходимо также отметить, что контроль над жизнедеятельностью старообрядцев, возлагался на губернаторов и полицейских, которые должны были вести соответствующий учет, а также способствовать укреплению позиций Православной церкви в обществе, а по возможности способствовать возвращению населения из раскола и сект к господствующей церкви.

Одним из примеров может послужить закон об учреждении орденов от 1892 года: «Ст. 458 П. 14. Право на получение третьей степени ордена св. Анны, исключая лиц бывшего податного состояния, приобретает: обративший к господствующей Церкви не менее ста человек не-христиан или раскольников» [5, с. 1]. К слову, данный орден был провозглашен 5 апреля 1797 года Павлом I в день своей коронации, и имел три степени (позже, в 1815 году, императором Александром I была добавлена 4-я степень). По высочайшему указу 1847 года орденом Св. Анны 3-й степени стали награждаться гражданские чиновники «за беспорочную службу в одной должности не ниже восьмого класса».

Приняв решение награждать орденом Св. Анны 3-й степени, согласно ст. 458, правительство преследовало определенные цели. На мой взгляд, данная статья также имела вполне конкретную, если так можно выразиться, аудиторию — православных священников, а также местных чиновников. И если первые, возможно, воспринимали это как должное, возлагая на себя роль наставников, возвращавших на путь истинный «заблудших овец», то вторых необходимо было чем-то стимулировать. Так или иначе — важен результат. При этом насильственные методы не применяются, а все происходящее преподносится как личное рвение и инициатива, которая, естественно, должна быть поощрена.

Однако контроль над жизнью раскольников и сектантов напрямую входил в обязанности губернатора, при этом и старообрядцами и сектантами активно занималась полиция: «Статья 298. Губернаторы обязаны, во всяком случае и всю предоставленную им властью, содействовать Православному духовному начальству в охранении прав Церкви и незыблемости самой веры, наблюдая тщательно, чтоб ереси, расколы и другие, предвзвешенными и невежеством порождаемые, заблуждения не были распространяемы между жителями вверенных им губерний, и чтоб, для отвращения сего зла производимых оным соблазном, были употребляемы благовременно все предписания общими установлениями и особыми Высочайшими повелениями меры (Том II ч. I изд. 1892 года)» [5, с. 1–2]. И далее: «Ст. 299. Сообразно с сим общим правилом (ст. 298), Губернаторы имеют надлежащее чрез городския и уездныя полиция смотрение, чтобы при отправлении богослужения и всех церковных обрядов никем не были нарушены должное благочиние и тишина, и чтоб за всякое, противное сему, хотя бы и без умысла, действие виновные подвергались ответственности по законам. Губернаторы оказывают в сем отношении нужную защиту и пособие и другим, свободно исповедуемым в Империи, религиям, наблюдая только, чтоб никто не был в оныя совращаем из Православия, и вообще не дозволяя никому из иноверных воспрещенного законами привлечения в свое исповедание» [5, с. 2].

Следует отметить, что в документах явно прослеживается дифференцированное отношение к старообрядцам и сектантам. В первую очередь это хорошо видно в статьях, содержание которых направленно на предоставление прав, а также наказаний за деятельность. Хотя данный факт весьма понятен, т.к. некоторые секты представляли собой социально опасные объединения, деятельность которых приносила реальный вред. Нередко результатами пропаганды их религиозной идеологии, становились массовые самоубийства или нанесение тяжких увечий. К примеру, в 1802 году в селе Копенки Саратовской губернии крестьянин-раскольник, проповедуя свое учение, смог распространить его среди односельчан, а после убедить всех в приближении страшного суда. В итоге 54 человека решили совершить массовый акт самосожжения вместе со своими семьями. Однако волею случая их удалось спасти [3, с. 57]. Естественно, что данные факты не могли остаться без внимания властей. В отношении подобных сект издавались законы, в которых излагались наказания, за распространение подобных религиозных идей или учений: «Статья 200. Когда распространение ереси и раскола было сопровождается насилием или другими увеличивающими вину обстоятельствами, то изобличенный в сем преступлении присуждается: к лишению всех прав состояния и к ссылке в каторжную работу на время от две-

надцати до пятнадцати лет» [5, с. 118–119]. «Статья 203. (По прод. 1902 г.) Те из раскольников, хотя и не избличенные в распространении своего лжеучения, которые принадлежат к ересям, соединенным с свирепым изуверством и фанатическим посягательством на жизнь свою или других, либо с противонравственными, гнусными действиями, подвергаются: лишению всех прав состояния и ссылке на поселение, на водворения особо от других поселенцев и старожил; скопцы же с поручением их в месте поселения строжайшему надзору тамошнего гражданского начальства. В случае, когда о побуждениях сего фанатизма учинено смертоубийство или покушение на убийство, они подвергаются: наказаниям определенным за убийство с обдуманном заранее намерением в ст. 1454 сего Уложения или за покушение на оное, на основании правил, поставленных выше сего, в статьях 114 и 115» [5, с. 128]. Степень ответственности за деятельность раскольников или сект правительство назначало в соответствии с вредом, который они способны были принести государству и обществу. Условно их можно разделить на три группы: «1) на секты, повреждающие веру, но менее вредные в гражданском отношении; 2) на сеты, особенно вредные как в отношении к охранению веры, так и в гражданском отношении; 3) на секты, соединенные со свирепым изуверством и фанатическим посягательством на жизнь свою или других, или же с противонравственными гнусными действиями» [5, с. 108]. Другими словами, чем больше человек относился к той или иной секте и активнее проповедовало свое учение, тем более вредоносной, опасной она признавалась, что в свою очередь, отражалось в законах. Правительство преследовало как за распространение подобных учений, так и за соращение, т.е. вовлечение в секту. При этом в понятие соращения в секту вкладывался весьма большой спектр всевозможных ситуаций, при которых во внимание принимались проповеди, беседы, подговоры и другие формы вовлечения. И хотя они могли и не достигнуть каких-либо результатов, все же наказанию эти соращители подвергались за сами эти действия.

Большое внимание в законодательстве уделяется секте скопцов, которые, как известно, боролись с греховностью полового влечения путем полной или частичной ампутации половых органов: «Так как, по исследованиям науки, скопцы так-называемой »малой печати«, т.е. искусственно лишены мошонки с семенными яичками, сохраняют возможность полового совокупления и физического вожделения от такого совокупления, то оскопление так-называемой »большой печати«, т.е. отнятие самого ствола детородного члена, после оскопления »малой печати«, не есть одно изуродование после окончательного совершившагося акта оскопления, а есть новый совершившийся акт оскопления, дополняющий первоначальное оскопление устранением в оскопленном лице всякой возможности к плотской похоти,— следовательно, довершающий осуществление физического повреждения, составляющего цель превратного учения о скопчестве» [5, с. 120–121]. При этом последователи данного учения, применяли подобную процедуру не только по отношению к себе и единомышленникам, но и встречались случаи «просвещения масс», чему свидетельствует ряд уголовных дел. Следует отметить, что сама процедура оскопления была весьма болезненной и, порой, приводившая к смерти оскопляемого. К примеру, «в доме Колесникова была найдена специальная печь, для сжигания трупов скопцов, умерших от неудачной операции» [2, с. 184].

Реакция правительства, на эти действия, была резко отрицательной, что видно в целом ряде статей, посвященных данному вопросу. Интересно то, что наказанию подвергалась как пропаганда данного учения, как и личное оскопление, что так же зафиксировано: «Ст. 201 (по прод. 1902 г.) За оскопление других по заблуждению фанатизма, хотя и без употребления насилия, виновные в том раскольники приговариваются: к лишению всех прав состояния и к ссылке в каторжную работу на время от четырех до шести лет. За оскопление самого себя, избличенный в оном подвергается: лишению всех прав состояния и ссылке на поселение, с поручением в месте поселения его строжайшему надзору тамошнего гражданского начальства» [5, с. 119]. К данной статье существуют комментарии: «Статья 201 преследует не факт отнятия детородных частей, который отдельно взятый, представляется деянием, вовсе не наказуемым, а оскопление вследствие религиозного фанатизма, возбужденного скопческим учением. Поэтому наказание за скопчество, как это было и ранее признано Государственным Советом по делу Солодухина 27 марта 1862 года, могут быть применяемы только к лицам, сознательно и намеренно сделавшимися скопцами [5, с. 119]. 2-я часть 201 ст. может быть применяема в тех случаях, когда обвиняемые, оскопленные уже отнятием у них яичек, затем усилили оскопление ампутацией детородного уда, так как закон определяет наказание виновным в оскоплении себя безусловно, т.е. независимо от того, достигла ли приступившая операция своей цели, и если подсудимые нашли нужным повторить и усилить операцию, то они тем самым только выказали сильнейшее изуверство и настойчивость в злом умысле, что не уменьшает, а увеличивает их виновность» [5, с. 121].

Помимо этих статей, существует множество законов, ограничивающих или регламентирующих деятельность секты скопцов. К примеру, согласно статье 61, скопцам запрещалось принимать в свою семью чужих детей, т.е. усыновлять [5, с. 101]. Также уголовная ответственность возлагалась на хозяев скопцов, которые наняли работников, прислугу или приняли на постой родственников или посторонних людей, а после выяснилось, что они были оскоплены [5, с. 126]. При этом если данный факт происходил, то согласно данной статье (статья 202) хозяин скопец, как бы, автоматически признавался причастным или виновным в данном деянии, т.к. он обязан проверять внешний вид или документы у людей, которых он принимает у себя дома. Учитывая отношение правительства к данному религиозному учению как к особо вредоносному, появление подобной статьи весьма понятно, и, если хозяин скопец хотел доказать свою непричастность,

ему необходимо было предоставить веские доказательства своей невиновности. Что же касается документов, свидетельств или других бумаг, удостоверяющих их личность, то каждый сам должен был позаботиться о внесении оскпления как особой приметы. В противном случае, скопца могли привлечь к ответственности за оскпление самого себя. При определении наказания скопцам: «не приемлится в оправдание, когда они при допросах показывать будут: 1) что они оскплены неизвестными им людьми, которые уже умерли; 2) что оскпление над ними произведено вовремя сна, или в младенческих летах, так что они не помнят кем, кода, и даже не чувствовали боли сей операции, или же насильственным образом; 3) что они лишились детородных членов или от ушиба, или от болезни, или от других выдуманных, подобных сему, случаев; 4) что они оскплены, хотя и известными людьми и по собственному их произволению, но в недавнем времени» [5, с. 159].

Известно, что скопцов, как, в прочем, и всех раскольников, отправляли в ссылку в Сибирь. Кто-то был сослан на поселение, кто-то на каторжные работы в рудники. Однако данные методы весьма условно могли изменить мировоззрение раскольников, т.к. физические страдания могли укрепить духовную веру. Тем не менее, правительство старалось вернуть из раскола как можно больше людей, поэтому до последнего давало право выбора — если раскольник отказывался от своих пропагандируемых идей, то с него снимались все обвинения, и прекращалось преследование: «Статья 247: Оскопленный, который укажет перед судом и уличит своих оскпителей, признается невиновно оскопленным и освобождается от всякого преследования; уличенные же им совратители и оскпители подвергаются наказанию по закону» [5, с. 159]. «Статья 548: Губернаторы обязаны немедленно прекращать производство дел о проступках раскольников против православия, если подсудимые обратятся к Святой Церкви и не воспользовались еще прощением по силе предшедшей (545) статьи; в то же время они обязаны доносить о том Правительствующему Сенату на окончательное разрешение, с изъяснением: не заключается ли в сказанных делах таких обстоятельств, кои подлежат рассмотрению по общим законам. При объявлении разрешения, внушается освобождаемым, что в случае нового уклонения их в раскол, они подвергнутся ответственности по статье 204 Уложения о Наказаниях. Сие правило не распространяется на дела о скопцах и о виноватых в оскплении других» [5, с. 160].

В отношении сектантов, сосланных в Сибирь, применялись различные меры и ограничения. Так сектантов, сосланных на поселение, необходимо было отправлять в отдаленные места или их размещение должно было находиться максимально удалено от проживания православного населения [5, с. 102–104]. Осужденных на каторжные работы дифференцированно содержали на Нерчинских рудокопных заводах под особым контролем согласно секте или учению, которое они представляют [5, с. 102–104]. Однако, находясь под надзором, многие представители старообрядческих сект продолжали исповедовать свое учение, привлекая все новых и новых участников и сторонников. К примеру, 7-го июня 1820-го года из Петербурга в ссылку в Суздальский Спасо-Евфимиевский монастырь был сослан известный наставник секты скопцов Селиванов. Находясь в заключении, Селиванов продолжал вести пропаганду своего учения через своих приспешников. В частности, в самом Суздале в женском Покровском монастыре была устроена скопческая община (корабль), с большим числом оскопленных [2, с. 180–181].

В целом, нельзя говорить о том, что взаимоотношения правительства и староверов были просты и однозначны, и как справедливо замечает О.П. Ершова: «Анализ законодательной системы России в отношении староверов подтверждает мысль о том, что властные структуры относились к этому явлению как к потенциальной опасности стабильности» [4, с. 216].

Литература:

1. Абрамов Я. А. К вопросу о веротерпимости. «Отечественные записки». 1882 г. № 258
2. Буткевич Т.И. Обзор русских сект и их толков — Харьков, 1910 г.
3. Варадинов Н.В. История министерства внутренних дел — СПб.: 1863 г.
4. Ершова О.П. Старообрядчество и государственная политика России в области вероисповедания во второй половине XIX — начале XX веков — М.: 2000 г.
5. Законы о раскольниках и сектантах. Издание второе — М., 1903 г.
6. «Ордена Российской империи». Периодическое издание. Выпуск № 12
7. Тихомиров Л. А. Вероисповедный состав России и обязательность для русского государства исторической вероисповедной политики. Миссионерское образование. 1902 № 3

Значение и судьба «Народного соглашения» левеллеров в английской буржуазной революции XVII века

Нарбекова Алина Рушановна, студент
Пензенский государственный университет

В статье раскрывается деятельность Джона Лилберна. Рассматривается его вклад и роль в английской буржуазной революции. Определяются последствия и влияние деятельности Лилберна на развитие английского общества и государства.

Ключевые слова: английская буржуазная революция XVII века, Джон Лилберн, движение протеста, левеллеры.

Английскую буржуазную революцию XVII века можно считать важным и даже поистине грандиозным историческим событием, которое и по сегодняшний день завораживает своей сложностью, одухотворенностью и вызывает интерес у историков.

Английская буржуазная революция XVII века, как и любое другое масштабное историческое событие, позволила проявиться деятелям своего времени и стать великими, запечатлев навсегда свое имя как в отечественной, так и мировой истории. Такими именами можно считать Оливера Кромвеля, Джона Лилберна, Джерарда Уинстенли и других.

Так, Джона Лилберна можно считать идеологическим вождем и «китом» английской буржуазной революции. Момент складывания и формирования характера, а также мировоззрения Джона Лилберна пришелся на тридцатые годы XVII столетия. В данный период времени число недовольных ведением казенной государственной церкви и религии в целом увеличивалось. Так возникло в конце XVI века и наиболее активно начало развиваться в XVII столетии пуританство.

Пуританство — широкое общественно-религиозное движение, берущее свои истоки еще с конца XVI в. и включившее в себя самые различные секты — от умеренных до самых крайних, — находило все большее распространение в среде буржуазии, близкого к ней нового предпринимательского дворянства, части крестьян и городских плебейских элементов [1, с. 188].

Лондон и его окрестности оказались особенно восприимчивы к новой идеологии, в религиозной форме, которые отразили протест против феодально-абсолютистского строя.

Впечатлительный, страстно увлекающийся Лилберн быстро оказался захваченным новым течением. Он лично познакомился с наиболее выдающимися пуританскими учителями, с жадностью поглощал пуританскую литературу, обычно печатавшуюся в Голландии, и скоро сам принял участие в распространении запрещенных памфлетов. Епископским шпионам удалось, однако, выследить конспиративную деятельность Лилберна, и в декабре 1637 г. он был арестован.

Девятнадцатилетний Лилберн на допросе держался очень смело, спорил со следователем и в конце концов категорически отказался отвечать на вопросы.

Ведущей деятельностью Лилберна в годы английской буржуазной революции стало левеллерское движение

протеста. Под движением левеллеров следует понимать политическое движение периода Английской революции XVII века.

Оно возникло как радикальное крыло индпендентов, а с 1647 года стало самостоятельной политической группировкой под руководством Дж. Лилберна, Р. Овертона, У. Уолвина и других.

Левеллеры выступали за создание республики с однопалатным парламентом, введение всеобщего избирательного права, предоставление населению широких прав и свобод, снижение налогового бремени, возвращение огороженных земель крестьянам, проведение судебной реформы и другие цели.

В годы Республики и Протектората (1649–1658) движение левеллеров распалось на мелкие группировки и уже не представляло собой самостоятельной политической силы.

Левеллеры, в отличие от диггеров, выступали за уничтожение власти короля и палаты лордов, предлагали оставить верховную власть у палаты общин. Их идеи зиждились на принципе веротерпимости и всеобщего избирательного права [2, с. 35].

Вклад Лилберна в революцию заключался в том, что он выступал против монархической формы правления и существования палаты лордов, за республику, против всяких феодальных привилегий, за равенство всех перед законом, защищал свободу религиозных убеждений. Он отстаивал неприкосновенность личности и имущества, свободу печати.

Важное значение для углубления революции имели требования Лилберна об уничтожении монополий и патентов, отмене десятины, облегчении налогового бремени. В то же время он выступал против ликвидации частной собственности.

Составленное в 1647 году им и его соратниками «Народное соглашение» явилось программным документом партии левеллеров.

Левеллерский проект, отображенный в «Народном соглашении», подразумевал реализацию следующих аспектов и преобразований:

1. Замена английского монархического строя на республиканский.
2. Формальное юридическое равенство всех перед законом.
3. Отмена всех сословных привилегий какого-либо рода.
4. Введение всеобщего избирательного права.

Левеллеры, предлагая радикальные изменения, при этом были уважаемы в обществе. В своем проекте изменений, то есть программном документе, они отмечали, что «мы не вверяем нашим представителям права сохранять в силе или издавать какие-либо законы, устанавливать клятвенные обязательства и соглашения (covenants), посредством которых принуждать путем наложения взысканий или иным образом какое-нибудь лицо к чему-либо в области, касающейся или относящейся к делам веры, религии или богопочитания, или препятствовать какому-либо лицу в исповедании своей веры или совершении им религиозных обрядов, согласно его убеждениям, в каком-либо доме или месте, за исключением тех, которые в настоящее время или впоследствии будут закрыты для публичного богопочитания» [3, с. 89–90].

Однако предписание или распоряжение нации в публичном порядке по делам веры, богопочитания или благочиния, не носящие принудительного характера или не устанавливающие изъятие для папистов, относятся к компетенции представителей»

Согласно данной концепции левеллеров, становится понятно, что правительство в государстве должно быть основано на согласии управляемых.

Значимость «Народного соглашения» Джона Лильберна и его сторонников состояла в том, что они провозглашали основы, на которых должно было строиться общество и государство. Но на тот период в Англии они не реализовывались и воспринимались достаточно радикально.

Левеллеры считали, что все люди равны перед Богом и законом. Они выступали против аристократии и привилегий дворянства, а также против неравенства в доступе к образованию и власти. Также они отмечали, что каждый человек имеет право на свободу совести, речи и ассоциации. Они выступали против религиозного преследования и цензуры.

Джон Лильберн со своими сторонниками в «Народном соглашении» отмечал, что власть должна исходить от народа. Левеллеры выступали за избирательную систему, которая предоставляла бы право голоса всем мужчинам, вне зависимости от их имущественного положения.

А также они выступали против несправедливого распределения богатства и земли. Они считали, что каждый человек имеет право на достойную жизнь.

Ценность «Народного соглашения» левеллеров заключалась в том, что она предлагала альтернативу существующей системе власти, которая основывалась на привилегиях и неравенстве. Она выступала за более справедливое и демократическое общество, в котором все люди имели бы равные права и возможности.

Хотя и «Народное соглашение» левеллеров не реализовалось в полной мере, их идеи оказали значительное влияние на дальнейшее развитие политических идей и борьбу за справедливость и равенство в Англии и за ее пределами.

Не малозначительный интерес представляет и сама судьба программного документа левеллеров.

Так, «Народное соглашение» являло собой серию манифестов, публикуемых в период 1647–1649 гг. Данный программный документ левеллеров неоднократно переиздавался и редактировался.

Первая редакция «Народного соглашения» была отвергнута индпендентами. Однако, нуждаясь в поддержке левеллеров для борьбы с пресвитерианами, индпенденты в ноябре 1648 года согласились участвовать в выработке новой (второй) редакции соглашения.

Последующая, но не последняя редакция была самовольно значительно изменена индпендентским советом офицеров (15 января 1649 года). Эта третья редакция соглашения сохранила лишь его название. Свой вариант офицеры представили в парламент, но он там никогда не обсуждался.

В ответ на действия индпендентов Джон Лилберн и другие руководители левеллеров опубликовали 1 мая 1649 года «Соглашение свободного народа Англии» четвертый вариант соглашения. Он исходил из основных принципов первых двух редакций, но вносил и известные изменения (одногодичный парламент, отказ от лишения избирательных прав рабочих и всех бедняков и т.д.).

В целом, судьба «Народного соглашения» была неудачной в том смысле, что оно не привело к реализации своих основных целей. Однако, оно оставило глубокий след в истории, как символ борьбы за демократию и социальную справедливость, и как источник вдохновения для будущих поколений, оказало влияние на составление многих важнейших юридических актов и законов. Одним из них можно считать действующую Конституцию США.

Литература:

1. Попов-Ленский И. Л. Лильберн и левеллеры. — Москва: Московский рабочий, 1928. — 229 с.
2. Бацер М. И. Левеллеры против Кромвеля (1647–1649 гг.) // Новая и новейшая история. — 2002. — № 3. — с. 31–48.
3. Дмитриевский Н. П. Законодательство Английской революции 1640–1660 гг. — Москва: Ленинград, 1946. — 331 с.

СОЦИОЛОГИЯ

Религиозная безопасность в России

Степаненко Валерия Евгеньевна, студент
Новосибирский государственный аграрный университет

Статья посвящена актуальной теме — религиозной безопасности Российской Федерации. Для этого даны определения понятиям «религиозная безопасность» и «секта». Также изучены инструменты для реализации религиозной безопасности и факторы, влияющие на важность акцентирования внимания на религиозной безопасности.

Ключевые слова: религиозная безопасность, государство, религия, секты, законодательство.

В настоящее время религиозная безопасность Российской Федерации — одна из важнейших тем в условиях глобализации, развивающихся межкультурных контактов и происходящей динамики общества.

В свою очередь, религиозная безопасность — это состояние защищенности важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз в религиозной сфере. Также религиозная безопасность может рассматриваться как государственная деятельность, направленная на защиту российского общества от деструктивного воздействия идеологий экстремистского содержания.

Первое упоминание о религиозной безопасности в контексте безопасности государства было в середине 1990-х. Примером упоминания является постановление ГД ФС РФ «Об обращении Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» к Президенту Российской Федерации об опасных последствиях воздействия некоторых религиозных организаций на здоровье общества, семьи, граждан России» от 15 декабря 1996 г. № 918-II ГД 31.

В обращении говорилось о важности приоритетов национальной безопасности наряду с военной, политической, социальной, экономической и экологической безопасностью. Поводом для такого обращения стала антигосударственная и антиобщественная деятельность религиозных объединений, являющихся прямой угрозой национальной безопасности России.

Важность акцентирования внимания на религиозной безопасности России обусловлена такими факторами как:

1. Наличие многообразных конфессий. Сейчас в России множество религий и конфессий. По данным на 2022 год, в России зарегистрировано около 24000 организаций, относящихся к более чем 60 религиозным направлениям [1]

2. Экстремизм и радикализация. За 2022 год количество преступлений экстремистской направленности превысило показатель 2021 года, составив 1407 уголовных дел,

половина из которых были связаны с призывами к экстремизму в интернете. Рост экстремистских движений и радикальных идеологий представляет угрозу для безопасности общества и верующих. [2]

3. Геополитическая ситуация. Конфликты в соседних странах, к которым можно отнести страны Центральной Азии и на Кавказе, также могут оказывать влияние на внутреннюю безопасность России, вызывая миграционные потоки и межконфессиональные напряжения.

4. Наличие в России сект. По оценкам религиоведов, на 2007 год в России насчитывалось около 300–500 сект, численность которых составляла 600–800 тыс. человек. Наибольшее количество сект были в Москве, Республике Коми, в Архангельской и Сахалинской областях. [2]

Сейчас в законодательстве нет определения понятию секты. Специалисты под сектой понимают закрытую религиозную группу. Особую опасность представляют тоталитарные секты, подразумевающие под собой закрытые организации, скрывающие свои истинные намерения под религиозными и другими идеями.

Инструментами для реализации религиозной безопасности являются такие как:

1. Закрепление в законодательстве мер, касающихся вероисповедания. В связи с огромным количеством конфессий в России и преимуществом христиан, проживающих на территории государства, является важным защита их религиозных интересов. Сейчас законодательство регулирует вопросы, касающиеся религии с помощью ст. 28 и 14 в Конституции РФ, гарантирующих свободы вероисповедания и равенства всех перед законом. Помимо этого, с помощью Федерального закона «О свободе совести и о религиозных объединениях», Регулирующей деятельность религиозных организаций, их регистрацию и права, а также благодаря Федеральному закону от 25 июля 2002 г. N114-ФЗ «О противодействии экстре-

мистской деятельности», закрепляющем в ст. 9 и 10 работу религиозных объединений

2. Использование информационных кампаний, разрабатываемых и распространяемых материалы, опровергающие экстремистские идеологии. Для распространения информации возможно использование социальных сетей и рекламных баннеров

3. Усложненная процедура регистрации религиозных организаций. Усложненный процесс регистрации религиозных организаций может способствовать предотвращению нежелательных организаций за счет строгих оснований для отказа в регистрации

4. Религиозное просвещение. Просвещение в сфере религии формирует толерантное отношение, помогая избегать межконфессиональных конфликтов

5. Защита ценностей РПЦ за ее пределами.

6. Проведение международных религиозных саммитов. Так, например, в октябре 2024 года проходил I Международный религиозный саммит «Духовно-нравственные ценности в современном мире», проводимый с целью обсуждения духовно-нравственных ценностей и межконфессионального диалога. [3]

В свою очередь, сферу религиозной безопасности контролирует также и международное право. Так согласно 9 статье «Конвенции о защите прав человека и основных свобод» ограничения прав и свобод могут применяться в случае необходимости для обеспечения общественного спокойствия, охраны порядка и нравственности других лиц

Помимо этого, основанием для отказа может служить и миссионерская деятельность, если она противоречит уважению свободы мысли, совести, религии других людей, а также другим конституционным правам. Эти аспекты были обозначены в Постановлении Европейского парламента от 12 февраля 1996 года «О сектах в Европе» и в Рекомендации Совета Европы № 1178 (1992) «О сектах и новых религиозных движениях», а также упомянуты в Постановлениях Европейского суда по правам человека от 25 мая 1993 года и от 26 сентября 1996 года, разъяснивших характер и масштаб обязательств государства, вытекающих из статьи 9 названной Конвенции. [4]

Таким образом, ограничение свободы исповедовать религию или убеждения может быть оправдано в интересах общественной безопасности и охраны порядка. Это означает, что государство имеет право не признавать статус религиозной организации для определенных сообществ верующих ради предотвращения легализации сект, нарушающих права человека

Важно также сказать о странах с наиболее успешной религиозной политикой. К таким странам относятся Ка-

нада, Нидерланды, Швеция, Австралия и Сингапур. Для обеспечения безопасности страны ведут политику мультикультурализма, подразумевающего под собой разнообразие религий и культур, поддерживают диалог между различными религиозными и светскими группами, способствующему мирному существованию в одном государстве.

Помимо этого, возможно применение программ, действующих с целью предотвращения экстремизма и радикализации среди молодежи, закрепление законов о свободе вероисповедания, а также поддержка системы, поддерживающей одновременно несколько официально признанных религий

Также в некоторых странах религиозная безопасность является серьезной проблемой. Так, например, в таких странах, как Ирак, Афганистан, Сирия и Нигерия уже на протяжении нескольких лет происходят межрелигиозные конфликты и преследования, что приводит к отсутствию безопасности, гуманитарным кризисам и нарушению человеческих прав и свобод. [5]

Подводя итог, можно сказать, что региональная безопасность — это проблема, охватывающая различные аспекты, касающиеся взаимодействия между государством и организациями, межконфессиональными отношениями и населением

Так, например, религиозная безопасность тесно связана с государственной политикой, экстремизмом и радикализацией, а также межконфессиональными отношениями. Религиозная безопасность требует комплекса мер для наиболее полной реализации безопасности, включающего в себя как использование государственных инструментов, так и активного участия общества, подразумевающего под собой религиозное просвещение и участие в различных мероприятиях, посвященных межконфессиональному диалогу

Говоря о других странах, необходимо заметить рост религиозного экстремизма и радикализации, что приводит к конфликтам. В то же время, во многих странах, активно развиваются образовательные программы и межрелигиозные диалоги, направленные на предотвращение конфликтов

Таким образом, вопросы религиозной безопасности становятся все более важными. Религиозная безопасность требует комплексного подхода, включающего уважение к правам всех конфессий, поддержку межрелигиозного диалога и работу над социально-экономическими проблемами. В России и в мире важно находить баланс между свободой вероисповедания и предотвращением конфликтов, чтобы обеспечить гармоничное сосуществование различных религиозных групп.

Литература:

1. Культура и религии народов России // Якласс URL: <https://www.yaklass.ru/p/geografiya/8-klass/naselenie-rossiis-koi-federacii-6828521/kultura-i-religii-narodov-rossii-6858822/re-b4de5950-44d8-4831-b464-53dba1d0443e> (дата обращения: 18.10.2024).

2. Число экстремистов в России увеличилось на 40% и продолжает расти. // дзен URL: <https://dzen.ru/a/Y6QyEWI-aShVThKbH> (дата обращения: 18.10.2024).
3. С 14 по 17 октября 2024 г. в Санкт-Петербурге проходит Первый Международный религиозный саммит. // МИД России в Санкт-Петербурге URL: https://sankt-peterburg.mid.ru/ru/press-centre/news/s_14_po_17_oktyabrya_2024_g_v_sankt-peterburge_prokhodit_i_mezhdunarodnyy_religioznyy_sammit/ (дата обращения: 18.10.2024).
4. Прокудина Н. В. Религиозный аспект национальной безопасности современной России // *Magistra vitae: электронный журнал по историческим наукам и археологии*. 2017. № 1. URL: http://magistravitaejournal.ru/images/1_2017/7.pdf
5. Сугаипов, А. А. Законодательство зарубежных стран о борьбе с религиозным экстремизмом: конституционно-правовой анализ / А. А. Сугаипов.— Текст: непосредственный // *Молодой ученый*.— 2013.— № 12 (59).— С. 680–682.— URL: <https://moluch.ru/archive/59/8322/> (дата обращения: 21.10.2024).

ПЕДАГОГИКА

Юридическая педагогика как разновидность общей педагогики

Алексеева Полина Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент;
Ершова Инна Вячеславовна, студент магистратуры
Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения

В статье авторы рассматривают юридическую педагогику, как разновидность общей педагогики. Выделяют ее определение, цель, предмет, задачи, а также отдельный комплекс необходимых компетенций для ее успешного преподавания.

Ключевые слова: юридическая педагогика, юридическое образование, юридическая наука, отрасль педагогики.

Термин «педагогика» имеет греческие корни и состоит из двух слов — «дитя» и «вести» [1, с. 24]. Юридическая педагогика является отраслью педагогики, включающей в себе аспекты, свойственные для педагогики как явления, но преломляемые в силу особенностей конкретного обучения.

Педагогика изучает сложившиеся и складывающиеся особые педагогические системы, выводя общие закономерности, признаки и условия, определяющие их, что позволяет понять, является ли та или иная предлагаемая идея продуманной системой или просто набором слабо взаимосвязанных идей и рекомендаций [7, с. 87]. Следовательно, юридическая педагогика, как отрасль педагогики, изучает сложившиеся педагогические системы в сфере юридического образования, выявляя существующие закономерности, намечающиеся тенденции.

Схожее определение дает Попов Е.Б., определяющий юридическую педагогику как разновидность профессиональной педагогики, которая является междисциплинарной областью научного знания на стыке педагогического и юридического знания и целенаправленно занимается исследованием систем и процессов юридического образования [6, с. 16].

Соответственно, как выделяет Грудцына Л.Ю., предметом юридической педагогики являются педагогические факты, закономерности и механизмы образования, обучения, воспитания и развития, присущие правовой сфере, действующие в обществе и влияющие на нее, на состояние законности и правопорядка, на деятельности юридических органов и их персонала [4, с. 143].

Исходя из предмета, можно выделить задачи юридической педагогики. Коровяковский Д.Г. говорит о том, что задач юридической педагогики — отобрать и обосновать выбор конкретного содержания для каждой ступени юридического образования [5, с. 50]. Конкретное содержание должно включать в себя: а) юридические знания

и способы их применения; б) необходимые умения и навыки юридической деятельности; в) опыт творческой деятельности в сфере юриспруденции; г) ценностно-эмоциональные отношения и опыт юридического обращения.

Более широкий круг задач перечисляет Столяренко А. М. Согласно ему, основными задачами юридической педагогики являются:

- изучение истории развития юридико-педагогического знания и его использования в обществе и органах правопорядка;
- разработка методологии, методики юридико-педагогического познания;
- создание научной картины педагогической реальности, которая присуща правовой сфере общества, системе органов правопорядка, ее парадигмы и понятийно-категориального аппарата;
- проведение педагогических исследований по актуальным проблемам законотворческой, правоохранительной, правоприменительной и правоисполнительной деятельности, создание адекватных юридико-педагогических теорий с их дифференциацией по основным направлениям юридико-педагогической работы;
- теоретическая и прикладная разработка многоступенчатой и развернутой системы правового воспитания населения и сотрудников правоохранительных органов, правовой пропаганды и агитации, правовоспитательных аспектов деятельности средств массовой информации, искусства, культуры, трудовых коллективов, семьи;
- участие в создании системы педагогического обеспечения правотворческой деятельности, деятельности сотрудников органов правопорядка, разработка форм, методов и технологий его осуществления (педагогическая диагностика, педагогическая экспертиза, педагогическое сопровождение, педагогическое консультирование, педагогическая помощь и др.);

- оказание помощи в повышении эффективности юридического образования, профессиональной подготовки, подготовки к действиям в экстремальных условиях и при чрезвычайных обстоятельствах, педагогическом изучении и использовании опыта действий в них и педагогического обеспечения личной безопасности;

- разработка и совершенствование методик преподавания юридических дисциплин, юридической педагогики, методики педагогического тестирования, научных основ использования компьютерной техники и дистанционного образования при подготовке юристов;

- разработка педагогической системы профессионально-психологической подготовки сотрудников правоохранительных органов;

- разработка педагогической системы подготовки педагогов-практиков, специалистов по юридико-педагогическим проблемам, а также оказание научно-практической и методической помощи тем из них, кто непосредственно работает в практических структурах органов правопорядка;

- обеспечение послевузовского образования и подготовки научно-педагогических кадров, дипломированных специалистов по юридико-педагогическим проблемам и работников структур, занимающихся ими;

- изучение зарубежного опыта решения юридико-педагогических проблем, полицейской педагогики, а также возможностей и путей его использования в условиях современной России [8, с. 20–21].

Исходя из своего назначения, выполняемых задач, юридическая педагогика выполняет ряд важных функций. Согласно Грудцыной Л. Ю. это:

- научно-теоретическая, которая изучает сущность педагогических процессов и явлений юридической науки, структуру, механизмы и специфику формирования человека в процессе целенаправленного воздействия и взаимодействия, условия благоприятной среды для полного раскрытия потенциала каждой личности, включенной в это взаимодействие;

- конструктивно-техническая, которая обеспечивает разработку методик и технологий исследуемых явлений и процессов юридической науки;

- прогностическая, которая призвана четко отслеживать перспективы развития всей науки, ее направлений, появление и развитие новых [3, с. 188].

Как выделяет Алексева П. М., преподавание в современном вузе — это не только и не столько трансляция студентам своих знаний, это целый комплекс необходимых компетенций [2, с. 41]. Этот комплекс можно приставить в виде следующих элементов:

- знание основ проектной деятельности и умение эффективно планировать и использовать рабочее время;

- творческий подход к процессу обучения;

- интеграция иностранного языка в преподаваемые дисциплины;

- уверенная работа с современными технологиями;

- организация дистанционного обучения.

Представляется, что все выше названные элементы в полной мере соответствуют юридической педагогике. Интеграция иностранных языков, например, позволит студентам юридических направлений более полно познавать международное право, осуществлять профессиональный сравнительно-правовой анализ. В свое время бывший Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан относительно преподавания международного права для студентов юристов высказал следующую мысль: «Международное право не может, да и вряд ли могло когда-то, рассматриваться как факультативный предмет, который юристы могут изучать, а могут и не изучать». В свою очередь внедрение творческого подхода позволит студентам более полно освоить предмет соответствующей дисциплины. Это, например, написание проектов нормативных актов, исков, административных протоколов, написания эссе на современную правовую проблематику. В этом же ключе стоит включить проведение разного рода игр на правовую тематику. Все это требует качественной, основанной на современных подходах, юридической педагогике.

Литература:

1. Алексева П. М. Правовые основы преподавания педагогики магистрантам направления подготовки «Юриспруденция» / П. М. Алексева. — Текст: непосредственный // ЗАКОН. ПРАВО. ГОСУДАРСТВО. — 2022. — № 3. — С. 23–26;
2. Алексева П. М. Тенденции развития преподавательской деятельности в современном вузе / П. М. Алексева. — Текст: непосредственный // Закон. Право. Государство. — 2021. — № 1. — С. 40–42;
3. Грудцына Л. Ю. Исторические особенности возникновения и становления педагогических идей и традиций юридического образования в России / Л. Ю. Грудцына. — Текст: непосредственный // Образование и право. — 2016. — № 3. — С. 183–190;
4. Грудцына Л. Ю. Педагогическая деятельность и юридическая педагогика: постановка проблемы / Л. Ю. Грудцына. — Текст: непосредственный // Образование и право. — 2016. — № 5. — С. 142–145;
5. Коровяковский Д. Г. Философско-правовые аспекты развития юридической педагогики как вида отраслевой педагогики / Д. Г. Коровяковский. — Текст: непосредственный // Образование и право. — 2014. — № 11–12. — С. 46–53. С. 50.
6. Попов Е. Б. Основы педагоги: Учебное пособие для слушателей магистратуры по направлению «Юриспруденция» / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Оренбург: Оренбургский институт (филиал) Московского государственного юридического университета имени О. Е. Кутафина (МГЮА), 2017. — 132 с. — Текст: непосредственный;

7. Сангаджиев Б. В. Технологии юридической педагогики в России / Б. В. Сангаджиев. — Текст: непосредственный // Право и управление. — 2021. — № 1. — С. 86–91;
8. Столяренко А. М. Юридическая педагогика. Курс лекций / А. М. Столяренко. — Москва: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ». Издательства «ЭКМОС», 2000. — 496 с. — Текст: непосредственный;

Создание инклюзивной среды в детском саду: практические советы для воспитателей и родителей по поддержке детей с особыми потребностями

Аристова Рахима Салаватовна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 20 пос. Степной МО Ейский район (Краснодарский край)

В статье рассматривается процесс создания инклюзивной среды в детском саду, акцентируя внимание на обеспечении равных возможностей для всех детей, включая детей с особыми потребностями. Обсуждаются практические рекомендации для воспитателей и родителей, направленные на поддержку активного участия детей в образовательном процессе. Подчеркивается важность индивидуального подхода, адаптации учебных материалов и методов, создание атмосферы поддержки и принятия, а также вовлечение родителей в воспитательный процесс. Отдельное внимание уделяется профессиональному развитию педагогов, участию в повышении квалификации, и успешной организации пространства в детском саду для обеспечения доступности и удобства для каждого ребенка.

Ключевые слова: инклюзивная среда, детский сад, равные возможности, дети с особыми потребностями, индивидуальный подход, адаптация материалов, атмосфера поддержки, вовлечение родителей, профессиональное развитие педагогов, доступность образовательного пространства.

Создание инклюзивной среды в детском саду — это сложный, но важный процесс, направленный на обеспечение равных возможностей для всех детей, независимо от их индивидуальных особенностей и потребностей. В этой статье мы рассмотрим некоторые практические рекомендации для воспитателей и родителей, которые помогут поддержать детей с особыми потребностями в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Инклюзивный подход в образовании предполагает не просто физическое присутствие ребёнка с особыми потребностями в группе сверстников, но и создание условий, в которых он сможет полноценно участвовать во всех видах деятельности. Как утверждает Дж. Скеффер, «инклюзия — это не о том, где обучается ребёнок, а о том, как» [1]. Это значит, что воспитатели и родители должны совместными усилиями преодолевать преграды и создавать поддерживающую среду.

Одним из ключевых аспектов является индивидуальный подход к каждому ребёнку. Для этого важно провести тщательную оценку его потребностей и возможностей. Многие специалисты, такие как Л. С. Выготский, считают, что «развитие ребёнка происходит в зоне ближайшего развития» [2]. Следовательно, задача воспитателей — помочь ребёнку двигаться вперёд, опираясь на его сильные стороны.

Важной составляющей инклюзивного образования является адаптация учебного материала и методов его подачи. Это может включать в себя упрощение языковых конструкций, использование наглядных материалов,

а также внедрение технологий, делающих обучение более доступным. Например, М. Монтессори утверждала, что «в обучении необходимо учитывать сенситивные периоды ребёнка» [3]. Это значит, что преподавание должно быть вариативным и соответствовать индивидуальным особенностям каждого воспитанника.

Не меньшую роль играет создание атмосферы поддержки и принятия в группе. Важную роль здесь играет настройка самого коллектива детей. Воспитатели должны активно способствовать формированию толерантного отношения, обучать детей основам эмпатии и сотрудничества. Р. С. Немов подчеркивает, что «формирование личности ребёнка происходит в социуме, где важна каждая мелочь» [4]. Это значит, что все аспекты взаимодействия в группе должны быть направлены на создание комфортной атмосферы для всех.

Работа с родителями также является неотъемлемой частью процесса. Родители должны быть вовлечены в образовательный процесс наравне с педагогами, быть информированными о методах работы и подходах, используемых в детском саду. Это позволит создать единое пространство для развития ребёнка как в учреждении, так и дома. Как отмечает А. С. Макаренко, «воспитание — дело совместное» [5]. Поддержка родителей и их активное участие в жизни детского сада может значительно ускорить процесс адаптации и интеграции детей с особыми потребностями.

Необходимо также отметить важность профессионального развития самих педагогов. Воспитатели должны регулярно посещать курсы повышения квалификации, обме-

ниваться опытом и находками с коллегами. Это поможет им быть в курсе современных методик и технологий, а также расширить свои компетенции в области психологии и педагогики. Э. Саид писал: «Образование — процесс постоянного обмена знаниями и опытом» [6]. Таким образом, непрерывное обучение и рост педагогов способствуют как их профессиональному развитию, так и созданию более эффективной инклюзивной среды.

Из опыта работы стоит выделить несколько шагов к созданию инклюзивной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Первый шаг в создании инклюзивной среды — это понимание и принятие разнообразия. Воспитателям и родителям необходимо осознавать, что каждый ребёнок уникален и имеет свои индивидуальные потребности, интересы и уровень развития. Принимая это, мы формируем основу для уважительного и поддерживающего отношения к каждому ребенку. Включение детей с особыми потребностями в общую группу позитивно сказывается на всех участниках образовательного процесса — дети учатся уважению, эмпатии и терпимости.

Одним из ключевых элементов успешной инклюзии является образование и подготовка воспитателей. Необходимо, чтобы они обладали знаниями и навыками, позволяющими эффективно взаимодействовать с детьми, имеющими различные виды нарушений — от физических до когнитивных. Курсы повышения квалификации, семинары и практические тренинги могут значительно расширить знание воспитателей о практических подходах к инклюзивному образованию. Особое внимание следует уделять методикам, которые помогают адаптировать учебный материал для всех детей, обеспечивая дифференцированный подход.

Важно также пересмотреть организацию пространства в детском саду. Оно должно быть доступным и удобным для всех детей. Например, наличие пандусов и специальных поручней, а также адаптированная мебель — это практические шаги, позволяющие улучшить мобильность и самообслуживание детей с ограниченными возможностями. Пространство должно стимулировать взаимодействие и игры между детьми, способствуя развитию социальных навыков у всех детей, включая тех, кто имеет трудности в коммуникации.

Создание инклюзивной среды предполагает использование разнообразных педагогических технологий и методов, которые делают процесс обучения более доступным. Поддержание визуальных расписаний, использование жестов и пиктограмм, а также применение специальных компьютерных программ и приложений могут

значительно помочь детям с особыми нуждами чувствовать себя более уверенно и комфортно в группе.

Не менее важную роль в работе по инклюзии играют родители. Воспитателям следует тесно сотрудничать с семьями, устанавливая с ними открытое и доверительное общение. Обмен информацией о методах поддержки ребёнка, его успехах и сложностях предоставляет возможность родителям и педагогам объединить усилия для достижения наилучших результатов. Совместные консультации, регулярные встречи и родительские собрания помогут наладить этот диалог. Родителей можно также вовлекать в образовательный процесс, например, приглашая их к участию в тематических занятиях или совместных проектах.

Чтобы обеспечить поддержку детям с особыми потребностями, педагоги и родители должны обращать внимание на развитие таких навыков, как коммуникация и социальное взаимодействие. Нужно стимулировать детей взаимодействовать друг с другом, используя для этого коллективные игры и занятия. Важно помнить, что создание инклюзивной среды — это не одноразовая акция, а постоянный процесс, который требует гибкости и готовности к изменениям.

Кроме того, стоит учитывать психологический аспект инклюзии. Ребенок, приходя в новый коллектив, может испытывать страх, неуверенность или одиночество. Воспитатели должны поддерживать такого ребенка, укрепляя его уверенность в себе и создавая дружелюбную атмосферу. Различные командные игры, как спортивные, так и интеллектуальные, помогают быстрее адаптироваться и установить крепкие отношения между детьми.

Инклюзивная среда способствует не только образованию, но и воспитанию всесторонне развитой личности, готовой к социальной жизни в большом мире. Главная задача воспитателей и родителей — обеспечить каждому ребёнку такие условия, при которых он сможет реализовать свой потенциал, независимо от его физических или психических особенностей. Таким образом, создается гармоничное общество, где уважение и поддержка играют главную роль.

В заключение, создание инклюзивной среды в детском саду требует комплексного подхода и совместных усилий всех участников образовательного процесса. Будет ли успешна интеграция детей с особыми потребностями, во многом зависит от умений и навыков воспитателей, поддержки со стороны родителей и готовности коллектива детей к принятию разнообразия. Только так можно создать условия, в которых каждый ребёнок сможет развиваться полноценно и гармонично.

Литература:

1. Скеффер, Дж. Инклюзия и её значение в современном мире. — Изд. центр «Образование», 2015.
2. Выготский, Л. С. Развитие высших психических функций. — Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995.
3. Монтессори, М. Самостоятельность ребёнка в педагогике. — Москва: Изд. дом «Вестник образования», 2002.
4. Немов, Р. С. Психология воспитания. — Москва: Издательство «Новый учебник», 2008.

5. Макаренко, А. С. Педагогическая поэма. Сочинения в 7 т. — Т. 5. — Москва: Издательство «Наука», 1983.
6. Саид, Э. Культура и империализм. — Санкт-Петербург: Издательский центр «ЦКВ», 2006.

Мнемотехника как средство познавательно-речевого развития дошкольника

Веснина Елена Николаевна, педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Центр дополнительного образования» Успех» Белгородского района Белгородской области

Дошкольное детство — важный период формирования личности ребенка, который по мере взросления будет совершенствоваться и дифференцироваться. На этом этапе развиваются познавательные способности: самостоятельность, инициативность, компетентность ответственность, коммуникативность, творческое начало.

Задачи развития интересов детей, любознательности, формирование познавательных действий, становление сознания, развития воображения и творческой активности обозначены федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования как приоритетные.

Исходя из задач, возникла необходимость поиска эффективной методики, ориентированной образовательным процессом на познавательные возможности дошкольника и на их реализацию. Важно педагогу так организовать взаимодействие с ребенком, чтобы направить на формирование познавательного интереса, познавательной самостоятельности и инициативности, на формирование логического мышления, чтобы дети смогли самостоятельно строить связные высказывания, логически выстраивать сюжетную линию. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребенка будет способствовать развитию интереса к познанию, умению находить решение возникших жизненных задач, способность решать нестандартные задачи и находить нетрадиционные подходы к их решениям.

Одним из эффективных средств познавательного развития дошкольников является **мнемотехника**. Она открывает для педагогов огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности, и в совместной деятельности взрослого и ребёнка, даёт возможность детям легче и быстрее усваивать довольно сложный материал. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Мнемотехника — это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, конечно, развитие речи.

В дошкольной педагогике мнемотехника называется по-разному: сенсорно-графические схемы, предметно-схематическая модель, схемы составления рассказов.

Мнемотехника в переводе с греческого — «искусство запоминания».

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности развития дошкольников. Необходимость использования метода мнемотех-

ники в развитии детей дошкольного возраста неоспорима. То, что дети обучаются «играючи», заметили и доказали великие педагоги такие как В. Б. Косминская, Е. И. Васильченко, А. С. Макаренко, Т. С. Комарова и многие другие. [2, с. 6]

Дидактический материал в работе с детьми занимает особое место в форме мнемотаблиц и схем-моделей, что заметно облегчает детям овладению связной речью; кроме того, наличие зрительного плана-схемы делает рассказы четкими, связными и последовательными.

Заместители в мнемотехнике — это мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы.

Мнемоквадрат — картинка, изображающая одно слово, словосочетание или короткое предложение.

Мнемодорожка — несколько картинок на одном квадрате, обозначающие последовательность действий (например, последовательность гигиенической процедуры).

Мнемотаблица — это рисуночное письмо, схема, в которую заложена определенная информация.

Содержание мнемотаблиц — это графическое или частично графическое изображение персонажей, сюжета рассказанной сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета.

Огромные возможности открывает для педагогов использование мнемотехники для творчества и в образовательной деятельности, и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Детям предоставляется уникальная возможность усваивать сложный материал легко и быстро. При этом у дошкольников развивается психические процессы и способности: наблюдательность, логическое и образное мышление, внимание, творческое воображение, память, усидчивость. Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.

В детском объединении «Родничок» приемы мнемотехники педагогом используются уже несколько лет, благодаря этому у обучающихся обогащается словарный запас, формируется грамматически правильная речь, пополняются знания об окружающем мире.

Работу на занятиях начинаем с самого простого — знакомства с мнемоквадратами. Мнемоквадрат — это символическое изображение предмета, например, рисунок человека является символическим обозначением слова «человек». А когда ребенок усвоит, что значит зашифровать слово, ему предлагается упражнение на самостоя-

тельное кодирование и воспроизведение слов по своим условным обозначениям. Затем задание усложняется: характеризуется предмет, его свойства, область применения. Таким образом проводится работа над словом. Обучающиеся учатся грамматически правильно связывать слова.

Освоив мнемоквадраты, постепенно переходим ко второму шагу: работа с мнемодорожками.

Мнемодорожки представляют собой систематизированные картинки и символы-заместители, состоящие из трех или более рисунков. Они содержат в себе небольшое количество познавательной информации, что очень важно для ребенка в первое время. С помощью таких изображений у обучающихся формируется понятие о последовательностях. По данным изображениям они могут составить 2–3 предложения, а из предложений — небольшой рассказ или сказку. На данном этапе у обучающихся формируется связная правильная речь.

Самый сложный этап — работа с мнемотаблицами. Это графическое представление информации, например, явлений природы, действий, событий. Педагог читает стихотворение один раз и составляет таблицу, а при чтении следующих стихотворений дети включаются в совместное творчество — придумывают изображения на каждую строчку. По готовой схеме обучающимся очень нравится воспринимать и запоминать стихи.

Этапы работы с мнемотаблицей:

— Рассматривание таблицы и анализ того, что на ней изображено;

Литература:

1. Большева Т. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники.— СПб: «Детство-Пресс», 2012.
2. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста.//Дошкольное воспитание 2004.№ 6, с 6
3. Житникова Л. Учите детей запоминать — М.: «Просвещение», 2010
4. Использование мнемотаблиц в работе по формированию первых естественнонаучных представлений у дошкольников// «Дошкольная педагогика» –2009(июль-август)
5. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. СПб, 2011

— Преобразование информации из символов в образы персонажей;

— Пересказ текста, опираясь на символы. Развитие методов запоминания.

С помощью мнемотаблиц, мнемодорожек, мнемоквадратов дошкольники легче воспринимают, усваивают, запоминают и перерабатывают полученную зрительную информацию. У обучающихся появляется желание пересказывать небольшие тексты, рассказывать стихи на занятиях и в повседневной жизни. Углубляются знания о мире, обогащается словарный запас, преодолевается застенчивость, робость, умение свободно держаться перед аудиторией.

Особенности применения мнемотехники:

- последовательность,
- нормирование,
- красочность,
- эмоциональность,
- разнообразие,
- добровольность (желание ребенка).

Таким образом, систематическая и планомерная работа по использованию мнемотехники приносит свои плоды: позволяет развивать познавательную активность ребенка, совершенствовать коммуникативные навыки, открывает для педагога огромные возможности в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка, даёт возможность обучающимся усваивать сложный материал легко и быстро.

Двигательный опыт детей дошкольного возраста

Зайцева Светлана Сергеевна, воспитатель;
Журавлева Анастасия Алексеевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 19 «Антошка» г. Белгорода

Двигательный опыт приобретается ребёнком в процессе взаимодействия с внешним по отношению к нему миром, он подражает движениям ближайших людей, а затем и специально обучается, чтобы накопить новые сведения, новые способности двигательных действий. В ходе активной двигательной деятельности вся приобретенная информация перерабатывается мозгом и в итоге разделяется на два качественно разных массива данных. Одна часть двигательного опыта касается сознания и формируется за счёт рефлексии, его человек осознанно накапливает, использует и передаёт другим. Вторая часть опыта относится к бессознательному и к рефлексам. Она тоже накапливается и используется, но не может быть передана другому человеку.

Ключевые слова: двигательный опыт, двигательно-игровой опыт, двигательная активность, физическое развитие.

Motor experience children preschool age

Motor experience is acquired by a child in the process of interacting with the world outside of him, he imitates the movements of nearby people, and then is specially trained to accumulate new information, new ways of motor actions. During active motor activity, all acquired information is processed by the brain and eventually divided into two qualitatively different data sets. One part of the motor experience concerns consciousness and is formed through reflection, which a person consciously accumulates, uses and transmits to others. The second part of the experience relates to the unconscious and to reflexes. It is also accumulated and used, but cannot be transferred to another person.

Keywords: motor experience, motor-gaming experience, motor activity, physical development.

Двигательный опыт — это конкретный случай общего опыта ребёнка. По определению Л. Н. Волошиной, «Двигательный опыт — это знания и объём освоенных ребёнком двигательных действий и способов их выполнения» [1]. Учёные отмечают, чем богаче этот опыт — тем свободнее и безопаснее ребёнок ощущает себя в окружающем мире, тем легче осваивает новые движения и двигательные действия. Поэтому в процессе физического воспитания необходимо не только помочь ребёнку освоить двигательное действие, но и научить выполнять его разными способами, в различных условиях, при решении разнообразных двигательных задач.

В работах Л. Н. Волошиной и О. Г. Галимской используется ещё один родственный термин — «двигательно-игровой опыт» [1]. Учитывая, что игра является ведущей деятельностью, а подвижные игры важное средство и метод накопления двигательного опыта, использование данного термина обоснованно и целесообразно.

Чем выше двигательная активность ребёнка, тем полнее и содержательнее его двигательный опыт, крепче здоровье писал в своё время известный хирург-кардиолог Н. М. Амосов: «Чтобы иметь много здоровья», не болеть, а если болеть, то не тяжело, нужны постоянные упражнения. Наши дети болеют потому, что они мало двигаются. ... К счастью, развить и сохранить здоровье ребёнка проще, чем взрослого. В детском организме ещё действуют врождённые программы активности, которые являются необходимым элементом роста» [2].

Ю. Ф. Змановский, тоже врач, доктор медицинских наук, профессор, всю жизнь в профессии посвятивший поиску оптимальной методики воспитания здорового дошкольника, боролся против «сидячего» режима в детском саду, создал программу «Здоровый дошкольник», основанную на активной двигательной деятельности детей, в результате которой формируется их двигательный опыт [3]. Теоретической базой программы стали последние данные исследований по физиологии, психофизиологии и психологии детей дошкольного возраста отечественных и зарубежных учёных и материалы собственных исследований. «В разделе программы оздоровительно-воспитательной работы, относящейся к организации двигательной активности детей, как известно ведущим показателем является преобладание циклических, преимущественно беговых упражнений во всех видах двигательной деятельности

детей. Основная форма этой деятельности — подвижные игры достаточной продолжительности и интенсивности. Именно эти упражнения и особенно их комбинации (бег, плавание, велосипед, мини-баскетбол, аэробика, скиппинг и т.д.) обеспечивают эффективное оздоровление и физическое развитие детей» [3, с. 33–37].

У учёного много учеников, продолжающих его дело и развивающих его идеи. Один из них, Ю. Е. Антонов, сейчас возглавляет «Научно-практическую школу оздоровления детей имени профессора Ю. Ф. Змановского», цель которой — «...вести в деятельность управленцев, педагогов, социологов социально-оздоровительную технологию «Здоровый дошкольник» [4].

Ещё один ученик Ю. Ф. Змановского — А. П. Щербак, заведующий кафедрой теории и методики профессионального образования в Ярославском государственном педагогическом университете, сопоставляя современные требования ФГОС ДО и рекомендации Ю. Ф. Змановского в области «Физическое развитие» критически отмечает неточности в формулировках, допущенные в стандарте, недостаточное внимание к развитию физических качеств в указанном документе, в то время как Ю. Ф. Змановский особо подчёркивал необходимость совершенствования общей выносливости ребёнка как наиболее ценного оздоровительного физического качества. Автор указывает и на совпадения многих научных идей Ю. Ф. Змановского и требований ФГОС ДО, но при этом пишет: «Очень жаль, что сейчас нет среди нас Ю. Ф. Змановского. Он, надо полагать, в стратегическом плане только поддержал бы ФГОС. Кроме того, для успешного воплощения его в систему дошкольного образования помог бы скорректировать терминологию, употребляемую в Стандарте, с терминологией физиологии, психологии и педиатрии для исправления прежде всего досадных ляпсусов и двоякого толкования одного и того же вопроса» [5, С. 32].

Накопление двигательного опыта в дошкольном возрасте происходит очень быстро. Это объясняется тем, что в данный возрастной период потребность в движениях является возрастной особенностью ребёнка, удовлетворение которой не только укрепляет здоровье, но и способствует познавательному, социально-коммуникативному и речевому развитию. Включение в активную двигательную деятельность происходит «как сквозной механизм развития ребёнка» [6]. С. А. Козлова, констатирует,

что активная двигательная деятельность обогащает двигательный опыт, укрепляет организм детей, делает движения более координированными, уверенными и, сравнивая детей раннего возраста и старших дошкольников, отмечает: «Физическое развитие дошкольника по-прежнему связано с умственным. Однако в раннем возрасте оно как бы вело за собой все другие стороны развития. В дошкольном возрасте физическое развитие становится необходимым условием, фоном, на котором успешно происходит разностороннее развитие ребёнка» [7, с. 138].

Обращая внимание на взаимосвязь физического и умственного развития ребёнка Ж.Ж. Руссо. Рассуждая о природосообразности воспитания, он писал: «Если хотите развивать ум вашего воспитанника, развивайте его силы, которыми ум должен управлять. Упражняйте непрерывно его тело; сделайте его крепким и здоровым, чтобы сделать мудрым и рассудительным: пусть он работает, действует, бежит, кричит, пусть он всегда будет в движении» [8, С. 204]. И дальше, рассказывая о воспитании Эмиля, великий французский философ подчёркивает, что счастливым ребёнок может быть только тогда, когда может свободно бегать, прыгать, играть целый день — это

его основное занятие, он извлекает пользу из таких игр, они позволяют обнаружить его способностям и особенностям характера [8]. Термина «двигательный опыт» у Ж.-Ж. Руссо нет, но деятельность, которую он рекомендует, направлена именно на это.

Формированию двигательного опыта дошкольников посвящены многие исследования Л. В. Абдульмановой [9]. Она концентрирует внимание на создании культуросообразного образовательного пространства дошкольного учреждения, обеспечивающего формирование двигательного опыта детей. Созданная Л. В. Абдульмановой программа «Мир движений» определяет цель, задачи и содержание двигательной деятельности старших дошкольников. Автор считает, что двигательный опыт дошкольников будет формироваться эффективно, если у них будет развита потребность в освоении способов накопления двигательного опыта, а близкие люди и педагоги будут приобщать детей к двигательным ценностям, к различным видам двигательной деятельности, в том числе и прыжкам через скакалку. Технология к указанной выше программе называется «Я и моё движение», она задаёт алгоритм, побуждающий ребёнка к накоплению двигательного опыта.

Литература:

1. Берестецкая И. Ю., Окунская И. Ю. Роуп-скиппинг на уроках физического воспитания в школе /И. Ю. Берестецкая, И. Ю. Окунская // Физическое воспитание студентов творческих специальностей. Харьковское областное отделение Национального олимпийского комитета Украины, 2002. — № 3. — С. 81–86.
2. Антонов Ю. Е. Воспитатели: сложное возвращение к основам профессионализма /Ю. Е. Антонов// Инструктор по физической культуре, 2015. — № 8. — С. 22–32.
3. Волошина Л. Н., Кондаков В. Л., Галимская О. Г. Проблемы регулирования двигательной активности дошкольников: позиция педагогов /Л. Н. Волошина, В. Л. Кондаков, О. Г. Галимская // Теория и история физической культуры, спорта и туризма, 2020, № 5. — С. 27–31.
4. Новая философская энциклопедия. (Электронный ресурс) [https:// gufo. me/dict/philosophy_encyclopedia/](https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia/) ОПЫТ (дата обращения 29 октября 2021)
5. Соколова В. В. Методическое пособие по скиппингу. (Электронный ресурс) [https:// multiurok. ru/files/metodicheskoe-posobie-po-skipingu.html](https://multiurok.ru/files/metodicheskoe-posobie-po-skipingu.html)
6. Свиридова Г. Краткосрочная образовательная практика «подружись со скакалкой» (Электронный ресурс) [https://infourok. ru/kratkosrochnaya-obrazovatel'naya-praktika-podruzhis-so-skakalkoj-4423641.html](https://infourok.ru/kratkosrochnaya-obrazovatel'naya-praktika-podruzhis-so-skakalkoj-4423641.html)
7. Гусева Е. Тематическая неделя «День скакалки» (Электронный ресурс) [https://www. maam. ru/detskijasad/tematicheskaja-nedelja-den-skakalki.html](https://www.maam.ru/detskijasad/tematicheskaja-nedelja-den-skakalki.html)
8. Лукина Г. Г. Оздоровительная направленность двигательной деятельности детей дошкольного возраста / Г. Г. Лукина // Дошкольная педагогика: Петербургский научно-практический журнал, 2017. — № 7. — С. 41–44.
9. Абдульманова Л. В. Культуросообразное пространство становления двигательного опыта детей /Л. В. Абдульманова / Опыт формирования движений детей старшего дошкольного возраста в ДОУ. — М.: Ламберт, 2012. — С. 12–19.

Children with special educational needs: inclusive education

Ivashina Tatyana Vasilyevna, student master's degree
Belgorod State National Research University

This article discusses the problem of the formation of inclusive education. Special attention is paid to the regulatory framework for the education of a child with disabilities. Views are presented on the formation of the modern educational process in Russia. The necessary conditions for the successful education of a child with special educational needs are highlighted.

Keywords: *adaptation, adapted educational program, children with disabilities, individual route, inclusion, digital educational space, special educational needs, tutor.*

Currently, inclusion is being actively introduced into general education schools and children with special educational needs study together with normally developing peers. Inclusion is based on the ideas of a single educational space for students with special educational needs and for children without developmental disabilities (mental or physical), in which there are various educational routes for certain students [2, p. 112].

Children with special educational needs are a heterogeneous group, as it includes children with various (mental or physical) disabilities. These are children with impaired auditory, visual functions, speech disorders, musculoskeletal system, intellectual disability, mental retardation, severe disorders of the emotional and volitional sphere, autistic spectrum disorders, as well as children with complex developmental disorders [3, p. 24]. A special federal state educational standard (FSSES for students with disabilities) has been created for such children, which presents the requirements for the assimilation of adapted educational programs within the framework of general education. This standard describes each adapted program, that is, what subjects a particular category of children should have, what knowledge and skills they should acquire while studying under this program.

An inclusive educational space, according to I. N. Simaeva, V. V. Khitryuk, is defined as «an integrative unit of social space represented by a system of structural components and blocks defining the specifics of its content, in which educational and interpersonal relations are implemented in a format accessible to each participant, opportunities for personal and social development, socialization, self-development and self-change». It has both general characteristics: organization, length in time and space, content and structure, and specific ones: accessibility, polysubjectivity, variability (meaningful, temporary, organizational) [5, p. 32].

For children with special educational needs studying in mass schools, not just safe conditions for successful learning and socialization should be created, but conditions within the digital educational space. The technology industry offers various modifications of keyboards and manipulators for people with disabilities of the musculoskeletal system, tactile and audio displays for blind users, Braille monitors, specialized mice for people with hearing and speech impairments. The 3D printing industry is actively used in typhlotechnics. And the latest technology is tactile holograms to create three-dimensional objects that are tangible to the touch.

It should be noted that today in educational organizations, including specialized educational institutions, teachers create a special educational environment through the use of information and communication technologies, including digital educational resources, distance learning, the use of special educational platforms and portals, etc.

Also, an important point in the organization of an inclusive educational space is the direct interaction of specialists with the parents of a child with disabilities, with the parents of children without developmental disabilities studying in the same class, because it is in the family that the child learns certain behavioral skills, ideas about himself and others, about the world as a whole [6].

In accordance with their professional training and responsibilities, specialists carry out the following types of activities: advisory, educational, correctional and developmental, preventive, educational, etc. At the same time, the activities of all specialists working in an educational institution implementing inclusive practice acquire their own specifics, as well as this group of specialists is related to the development and implementation of a correctional work program as part of the basic general education program in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard of a new generation, an individual educational program (plan) for a child with special educational needs [4, p. 22].

An analysis of foreign and domestic practice shows that children with special educational needs require special care and attention from adults, and a subject teacher cannot pay sufficient attention to each student during the lesson and extracurricular activities. The participation of a tutor in the educational process can make it more effective. A tutor, or a teacher's assistant, is a specialist who directly accompanies a child with an OOP during the school day — in classes (frontal and individual), during recess and when performing certain routine moments. [4, p. 26].

Thus, the formation of an inclusive space is based on the availability of the necessary regulatory and legal documents, methodological base, psychological and pedagogical support specialists in general education schools, as well as on the interaction of specialists with parents and with each other. Thanks to this, a child with special educational needs will feel comfortable in the team, and the socialization of such a child will be much more successful.

References:

1. Batalov A. S. Functioning of the speech therapy service in the inclusive space of an educational institution during the transition of primary schools to the educational standards of a new generation // Bulletin of the M. A. Sholokhov Moscow State University for the Humanities. The series «Pedagogy and psychology». — 2009. — No. 2. — pp. 55–59.
2. Kozyreva O. A. Creation of an inclusive educational environment as a socio-pedagogical problem // Bulletin of the Tomsk State Pedagogical University — 2014. — № 1 (142). — Pp. 112–115.

3. Malofeev N. N., Goncharova E. L., Nikolskaya O. S., Kukushkina O. I. Special federal state standard of general education for children with disabilities: the main provisions of the concept // Defectology.— 2009.— No. 1.— pp. 5–19.
4. Samsonova E. V. Organization of special educational conditions for children with disabilities in general education institutions: Methodological recommendations. / Ed. Alyokhina S. V., Arkelian A. S., Dmitrieva T. P., Sabelnikova S. I., Semago M.: MGPPU, 2012.— 92 p.
5. Simaeva I. N., Khitryuk V. V. Inclusive educational space // Bulletin of the Baltic Federal University named after I. Kant.— 2014.— No.5. pp. 31–39. 6
6. Solodyankina O. V. Education of a child with disabilities in the family. / M.: ARKTI.— 2007.— 80 p.
7. Federal Law No. 273-FZ of December 29, 2012 «On Education in the Russian Federation».

Родительский стиль воспитания и его влияние на особенности развития личности ребенка

Ильина Наталья Григорьевна, студент

Научный руководитель: Зиборова Елена Игоревна, кандидат социологических наук, доцент
Белгородский государственный национальный исследовательский университет

На основе анализа отечественных и зарубежных психологов в статье анализируются стили родительского воспитания и их влияние на формирование личности ребенка. Авторы рассматривают различные стили воспитания (авторитарный, авторитетный, либеральный, индифферентный) и их влияние на развитие ключевых аспектов личности, таких как: самооценка, самостоятельность, социальная адаптация, эмоциональная стабильность, мотивация к обучению.

Ключевые слова: стиль родительского воспитания, развитие личности ребенка.

Согласно мнению многих психологов сегодня, ребенку, чтобы пережить сложности мира, необходима родительская поддержка в первую очередь. Вместе с тем, важно, чтобы любовь и нежность матери, строгость или контроль отца не становились главными препятствиями на пути ребенка к взрослой жизни и саморазвитию. Рядом с родителями ребенок находит незаменимую опору, при которой он может вырасти и стать самостоятельной личностью. Психолог Э. Фромм отмечал, что не каждая мать способна дать своему ребенку мед, хотя молоко она дает всем. Любовь родителей играет ключевую роль в развитии ребенка, помогая ему понимать мир, относиться к нему, преодолевать тревогу и проявлять эмоции.

Окружением ребенка, которое помогает ему в формировании личности, а также влияет на становление его будущей жизни, является одновременно и папа с мамой, и братья, и сестры, т.е. все члены этой семьи. Данные личности помогают ребенку в дальнейшем сформировать себя.

По мнению С. Н. Рябовой: «Семейная обстановка играет важнейшую роль в становлении ребенка. Семья предоставляет ребенку не только оптимальные возможности для формирования его личности, но она также естественно вводит его в постоянно расширяющиеся социальные отношения, создает предпосылки для его социализации. Если ребенок растёт в тепле материнской и отцовской любви — это дает помощь и поддержку личности в становлении его будущего я. Учеными доказано, что трудности во взрослой жизни, недостаточно развитые

и невоспитанные личности имели сложную трудную подростковую и детскую жизнь, что все, что происходит во взрослой жизни идет с детства» [4, с. 311].

В текстах У. Бронфенбреннера утверждается, что негативные факторы обязательно повлияют на психологическое состояние ребенка. В своих исследованиях он обсуждает концепцию «возрастной сегрегации», которая описывает изменения, происходящие в современном поколении детей и молодежи. Они обнаруживают, что эти молодые индивиды сталкиваются с трудностями в поисках своего места в мире взрослых. Американские ученые описывают это явление как отчуждение, связывая его с тем, что ищут корни этого явления в семейных отношениях современной эпохи. Известный исследователь У. Бронфенбреннер отмечает следующие важные обстоятельства:

– «достаточное количество молодых мам осуществляют трудовую деятельность (в данном случае мамы и папы не только работают, но и одновременно с этим желают иметь свободное личное время, отсюда и следует, что большое количество времени ребенок проводит именно с нянями);

– огромное количество разводов и отсюда следуют увеличение количества неполных семей, в основном, растущих детей без участия отца;

– уровень современной жизни, упрощение сложностей, достижения ученых в виде ноутбуков, телевизоров, планшетов, телефонов, умных устройств, выделение в доме

отдельных комнат для игр, для сна, для отдыха и т.д., соответственно искусственное отделение друг от друга» [1].

Исходя из вышеизложенного, напрашивается вывод, что данные прогрессирующие явления играют отрицательную роль в становлении и развитии психического состояния дошкольника. Данное явление имеет ряд симптомов, к числу которого относится, безразличие, нежелание браться за дела, трудные и требующие времени, желания и настойчивости. Данное явление может иметь и тяжёлую форму, например, в неумении мыслить, быть целеустремленным и т.п.

В конце 1960-х годов Диана Баумринд представила новаторскую исследовательскую концепцию, касающуюся отношений между детьми и родителями. Семьи имеют свой уникальный стиль воспитания, который формируется через использование различных практик, таких как поощрения, наказания, проявления любви, установление границ, семейные обсуждения и учет потребностей ребенка. Классификация стилей воспитания возможна по разным критериям и играет важную роль в формировании взаимоотношений в семье. Был проведен анализ семейного воспитания, в результате чего были выделены четыре различных стиля их применения. Один из важных критериев оценки родительского поведения — это гибкость и жесткость подхода к контролю и удовлетворению потребностей ребенка. Начально были выделены три стиля, а позже был добавлен четвертый вариант подхода к воспитанию, который обозначает новый уровень взаимодействия родителей с детьми и социализацией их поведения.

Исследование О. А. Карабановой демонстрирует, что развитие личности детей напрямую связано с образцами общения в их семье. Психологи из разных стран пришли к выводу, что стиль воспитания оказывает значительное воздействие на формирование личностных качеств. Здесь приводятся конкретные примеры различных подходов к воспитанию детей и их воздействие на психологическое развитие наших детей, как это подмечено в исследованиях [3]. Рассмотрим стили воспитания родителей и их влияние на личность ребенка.

Авторитетный стиль. Родители являются для ребенка авторитетом — с них берут пример. В таких семьях царит демократия — при решении важных вопросов учитывается мнение всех ее членов. Родители устанавливают для ребенка правила с учетом потребностей и интересов, всегда принимают чувства и эмоции своего чада, готовы предоставить ему автономию в решении тех вопросов, которые ему уже по силам. Одна из главных черт такой семьи — гибкость: родители меняют систему правил и норм в зависимости от возраста ребенка. Уровень контроля со стороны взрослых высокий, физическая и вербальная агрессия отсутствует.

В тех семьях, где применяется авторитетный стиль воспитания, дети проявляют высокую уверенность в своих способностях и целях, что способствует формированию сильной силы воли, ответственности и целеустремлен-

ности у ребенка. Такие дети обычно являются дружелюбными и легко соответствуют социальным нормам. Высокий уровень самоконтроля и саморегуляции делает риск девиантного поведения в таких семьях минимальным [2].

Авторитарный стиль воспитания — это характерная черта для тех, кто напористо пытается воплотить свои желания в действии у ребенка. Здесь нет места нежности, доброте или заботе. Он сочетается с предпринятым произволом, командами, запретами, критикой и повышенным тоном репрессии, порождающими страх, стыд и вину. При таком подходе отношения строятся исключительно на принуждении и безоговорочном подчинении без уважения к чувствам и потребностям ребенка.

По мнению С. Н. Рябовой: «В зоне внимания родителей только их ценности, интересы, желания. Для взрослых ребёнок абсолютно глуп, беспомощен и безволен. Его основная задача — делать только то и только так, как скажут. Детская инициатива подавляется, родители полностью контролируют поведение. Важно, чтобы малыш был исполнительным и послушным, ведь взрослый лучше знает и плохого не посоветует» [4, с. 314]. При проявлении активности ребенка и его недостаточном следовании инструкциям возникают ряд ограничений, которые могут привести к применению силы для исправления ситуации. Известно, что жесткий подход к воспитанию детей вызывает не только страх перед применением физического насилия, но и опасения относительно моральных психологических давлений.

Либеральный (снисходительный) был выделен чуть позже. Он характеризуется высокой степенью отзывчивости по отношению к чувствам и желаниям ребенка и отсутствием родительских требований. В либеральных семьях высоко ценятся свобода и самостоятельность, родители стараются не устанавливать рамок и, в основном, при возникновении детско-родительских конфликтов полагаются на рассуждения и объяснения. Ключевые признаки: эмоциональная связь родителя и ребенка, мягкость наказаний.

Подход к воспитанию, где родители придерживаются либеральных взглядов, приносит радость в жизнь детей, позволяет им стать самостоятельными и креативными личностями. Однако социальное окружение может стать вызовом, поскольку дети таких родителей имеют склонность к неуправляемому поведению и низкому уровню контроля над собой. Это может порождать конфликты в обществе и затруднять соответствие общественным нормам. В целом, такой стиль воспитания может привести к формированию творческих и инновационных способностей у ребенка, однако нужно быть готовыми к проблемам во взаимодействии с окружающими [4].

Индифферентный стиль является одним из самых негативных стилей воспитания, в котором отсутствует внимание к эмоциям и чувствам ребенка, а также отсутствует контроль со стороны родителей. Родителям не интересны увлечения своего ребенка, и они не проявляют к нему эмоциональную теплоту, при этом они особенно строги

и требовательны к выполнению правил. Дети из таких семей наиболее подвержены опасности перейти к неправильному поведению и даже к совершению правонарушений. Прогнозировать поведение ребенка из этой семьи очень сложно — он может проявлять агрессию и импульсивность или быть тревожным и беспокойным.

Развитие детей определяется стилем воспитания, исследования это подтверждают. Возможно создать гармоничную личность даже при неблагоприятных условиях, так как на формирование личности влияют различные факторы, не только семейные.

Отсутствие или недостаток материнской ласки, любви, отцовской поддержки и заботы очень часто является причиной появления у ребенка не только целого ряда отрицательных, а то и просто тяжелых психических состояний, начиная от чувства незащищенности, озлобленности, гиперактивности, проблем взаимоотношений, но и те-

лесных психосоматических недугов, и даже гибели ребенка. Какими бы ни были прекрасными условия, в которых воспитываются дети-сироты или дети, которых оставила мать, они, подрастая, ищут мать (настоящую или идеальную) — самое дорогое, близкое и родное существо на свете.

Воспитание детей является ключевым элементом в формировании личности, который включает в себя различные взгляды на методы воспитания и методы воздействия на растущее поколение. Рассмотрение темы родительской заботы за ребенком и ее значения приводит к важным аспектам родительства. Каждый человек, становящийся или являющийся уже родителем, сталкивается с вопросами и проблемами в воспитании своего потомства. Родительская любовь и забота играют ключевую роль в формировании характера ребенка и определяют его дальнейшую жизнь.

Литература:

1. Беляева Н. Г. Влияние стиля семейного воспитания на формирование личности ребенка // IN SITU.— 2016.— № 4.— С. 1–10.
2. Боровкова М. Г., Николаева Л. А., Петрова Е. С., Разбиринина Е. А., Исаева Н. Ю. Родители и дети: модели семейного воспитания // Современные проблемы науки и образования.— 2020.— № 2.— С. 101–110.
3. Карабанова О. А. В поисках оптимального стиля родительского воспитания // Национальный психологический журнал.— 2019.— № 3(35)— С. 71–79
4. Рябова С. Н. Влияние стиля семейного воспитания на эмоциональное развитие ребёнка // Молодой ученый.— 2023.— № 40 (487)— С. 311–314.

Реализация межпредметных связей и формирование экспериментальных умений обучающихся по химии на основе проблемного обучения

Исаичева Алёна Вячеславовна, студент магистратуры;

Муракова Виктория Алексеевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Ляпина Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент
Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск)

В статье рассматривается методика реализации межпредметных связей и формирование экспериментальных умений обучающихся по химии с использованием проблемного обучения.

Ключевые слова: обучение химии, межпредметные связи, экспериментальные умения, проблемное обучение.

Современное образование требует интеграции знаний из различных областей, что особенно актуально для изучения естественных наук, таких как химия. Одним из ключевых подходов к реализации межпредметных связей является проблемное обучение, которое позволяет не только углубить понимание материала, но и развить навыки экспериментирования у школьников. В данной статье мы рассмотрим, как внедрение проблемного обучения может служить эффективным инструментом при формировании экспериментальных умений у обучающихся, а также как это связано с междисциплинарным подходом.

Проблемное обучение основано на вовлечении обучающихся в активное решение актуальных проблем, формирующихся из реальных жизненных ситуаций. Это метод, который акцентирует внимание на развитии критического мышления и умений решать нестандартные задачи [1]. В контексте химии данное обучение может быть использовано для создания ситуаций, где обучающимся необходимо применять теоретические знания на практике, подразумевая изучение тем во взаимосвязи с другими науками, такими как физика, биология и экология.

Межпредметные связи помогают обучающимся увидеть хозяйственную, социальную и техническую значимость химических процессов [4]. Они позволяют строить логические связи между разными областями знаний. Например, изучение химии воды не только включает химические реакции, но также затрагивает темы экологии, физики (степени нагрева, агрегатные состояния) и биологии (влияние загрязнения на экосистемы).

Формирование экспериментальных умений требует целенаправленного подхода, который включает: теоретическую подготовку (обучающиеся должны быть ознакомлены с основными методами и приемами, используемыми в лабораторной практике); практические занятия (необходима активная практика, где обучающиеся смогут самостоятельно проводить эксперименты и анализировать их результаты); рефлексия и саморефлексия (обучающиеся должны уметь анализировать свои действия, находить ошибки и предлагать пути их устранения) [3].

При внедрении проблемного обучения, учитель может ставить перед учащимися задачи, требующие глубокого анализа и применения знаний, полученных на различных дисциплинах. Например, при изучении кислот и оснований можно одновременно рассмотреть их влияние на окружающую среду, основываясь на знаниях по экологии.

Примеры реализации межпредметных связей:

Проектная деятельность: создание исследований на тему «Влияние различной химии на качество воды». Ученики могут использовать знания о реакциях веществ, её интерпретировать через призму экологии.

Лабораторные работы: проведение экспериментов на тему «Реакции нейтрализации», где обучающиеся изучают не только сам процесс, но и его применение, например, в приготовлении медикаментов или очистке сточных вод.

Кросс-дисциплинарные уроки: проведение уроков, в которых объединяются темы химии и биологии, такие как изучение фотосинтеза, где можно рассмотреть, как химические реакции влияют на биологические процессы.

Данные подходы не только развивают критическое мышление и практические навыки, но также углубляют понимание науки как системы взаимосвязанных дисциплин. В конечном итоге, это способствует подготовке более высококвалифицированных специалистов, готовых решать сложные проблемы в своей профессиональной деятельности [2].

Для иллюстрации применения проблемного обучения можно рассмотреть несколько примеров.

Проблема загрязнения воды: обучающимся можно задать вопрос о причинах загрязнения местных водоемов. Они могут исследовать качество воды, анализировать химический состав образцов и разрабатывать стратегии по улучшению ситуации, что вовлекает знания из экологии и медицины.

Разработка чистых технологий: обучающиеся могут работать над проектом по разработке экологически чистых технологий, таких как создание биоразлагаемых упаковок или альтернативных источников энергии. Это требовало бы знаний не лишь из химии, но и физики и технологий.

Сравнительный анализ: обучающиеся могут провести сравнительный эксперимент, например, по изучению эффектов различных удобрений на рост растений. Это задание соединяет химию с биологией и может вовлечь исследование экономической стороны вопроса.

Преимущества использования проблемного обучения:

— повышение увлеченности: обучающиеся становятся более мотивированными, когда видят реальное применение своих знаний и участвуют в решении актуальных проблем;

— развитие навыков критического мышления: проблемное обучение способствует развитию аналитических способностей, что необходимо для успешного научного исследования;

— интеграция знаний: обучающиеся видят взаимосвязь между разными предметами, что помогает в осмыслении полученных знаний и формировании более целостной картины мира;

— стимуляция командной работы: Часто проблемы решаются в группах, что развивает коммуникативные навыки и умения работать в команде.

— улучшение коммуникативных навыков: работа в группах над проблемными задачами требует активного общения и обсуждения. Обучающиеся учатся высказывать свое мнение, аргументировать свои идеи и слушать других, что является важным навыком, как в учебе, так и в будущем профессиональном взаимодействии;

— подготовка к реальным задачам: в современном мире, где научные проблемы становятся все более комплексными, важно, чтобы обучающиеся развивали способность мыслить критически и находить решения для реальных задач. Проблемное обучение подготавливает их к этой задаче, обучая их использовать научные методы и работать с данными [4].

К примеру, можно привести ряд задач по химии, которые можно использовать для реализации межпредметных связей и формирования экспериментальных умений школьников с использованием проблемного обучения, например:

1. Задача на тему экологии (межпредметная связь с биологией).

Ситуация: В реке произошло загрязнение, и местные жители обеспокоены состоянием водоема.

Вопрос: Какие химические реакции могут происходить в воде при попадании нефтепродуктов, и как это может повлиять на водную флору и фауну?

Упражнение: Проведите эксперимент, имитирующий загрязнение воды, и проанализируйте, как различные вещества взаимодействуют между собой. Запишите наблюдения и предложите способы очистки воды.

2. Задача по взаимодействию кислот и оснований (межпредметная связь с физикой).

Ситуация: Планируется исследовать, как изменяется pH раствора при добавлении различных кислот и оснований.

Вопрос: Как концентрация растворов влияет на их pH, и каким образом это соотносится с теорией ионов и теплотой нейтрализации?

Упражнение: Выполните серию экспериментов с использованием лакмусовой бумаги и рН-метра, сравните результаты и выясните, как изменение температуры влияет на реакции.

3. Задача по химии и математике.

Ситуация: Ученые разработали новый препарат для очистки сточных вод.

Вопрос: Как рассчитать количество реагентов, необходимых для нейтрализации определенного объема сточных вод с известным уровнем загрязненности?

Упражнение: На основе уравнений химических реакций и данных о концентрации загрязняющих веществ выполните расчеты объемов и масс необходимых реагентов.

4. Задача по анализу продуктов горения (межпредметная связь с географией).

Ситуация: Исследуется влияние сжигания ископаемых видов топлива на окружающую среду.

Вопрос: Какие продукты образуются при сжигании угля, и как они влияют на качество воздуха в городах?

Упражнение: Проведите эксперимент по сжиганию различных видов топлива, определите состав образовавшихся газов и оцените их влияние на здоровье человека и экосистему.

5. Задача на тему материаловедения (межпредметная связь с физикой и технологией).

Ситуация: Вам необходимо выбрать подходящие материалы для создания нового контейнера для хранения химических веществ.

Вопрос: Как свойства растворов влияют на выбор материалов, и как провести эксперимент, чтобы протестировать

устойчивость различных материалов к химическим веществам?

Упражнение: Проведите серию тестов на коррозию, используя различные образцы материалов, и сделайте выводы о том, какой материал наиболее устойчив.

Реализация межпредметных связей и формирование экспериментальных умений через проблемное обучение являются мощными инструментами в современном образовательном процессе. Это не только повышает уровень усвоения материала, но и готовит учеников к реальным вызовам, с которыми они столкнутся в будущем [2]. Данный подход развивает у школьников навыки, которые будут востребованы в их профессиональной жизни, способствует формированию ответственного отношения к окружающему миру и увеличивает их научную грамотность.

Использование проблемного обучения способствует не только углубленному изучению предмета, но и формированию важнейших социальных и коммуникативных навыков [1]. Для дальнейшего развития данного подхода в образовательных учреждениях стоит продолжать исследовать методы и подходы, которые помогут адаптировать проблемное обучение под современные реалии и потребности обучающихся.

Таким образом, можно утверждать, что проблемное обучение становится важным элементом в системе образования, позволяя обучающимся не только усвоить знания, но и научиться применять их на практике, что является залогом успешного будущего.

Литература:

1. Добротин Д. Ю. О проверке экспериментальных умений учащихся // Химия в школе. — 2016 — № 1. — С. 8–15.
2. Ильина Ю. Н., Кочергина Н. И., Польских С. В. Реализация межпредметных связей при обучении химии как фактор повышения эффективности учебного процесса // Современное педагогическое образование. — 2023. — № 3. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-mezhpredmetnyh-svyazey-pri-obuchenii-himii-kak-faktor-povysheniya-effektivnosti-uchebnogo-protsessa> (дата обращения: 23.10.2024).
3. Петунин О. В. Способы межпредметной интеграции школьных естественнонаучных дисциплин // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. — 2017. — № 2 (2). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-mezhpredmetnoy-integratsii-shkolnyh-estestvennonauchnyh-distiplin> (дата обращения: 23.10.2024).
4. Полосин В. С. О формировании лабораторных навыков по химии // Химия в школе. 1952. — № 2. — С. 24–30.

Развитие речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность с использованием носочно-перчаточного и пальчикового театра

Касьянова Юлия Дмитриевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района г. Санкт-Петербурга

В статье раскрывается актуальность взаимосвязи развития речи детей дошкольного возраста и театрализованной деятельности с использованием ручного и пальчикового театра.

Ключевые слова: игра, кукла, развитие речи, творчество.

Детство — пора удивительная, в ней все возможно, нужно лишь быть ребенком и иметь воображение. Ребенок от природы наделен яркими способностями и при помощи игры мы можем помочь ему их раскрыть. Ведь игра — наиболее естественный вид деятельности детей. Именно она дает возможность приобрести новые знания об окружающем мире, расширить кругозор. А театр, один из наиболее доступных видов искусства, который способен развить художественно-эстетический вкус, речевые функции, артистические способности, поможет в овладении навыками межличностного общения и сотрудничества.

Речь — одна из важнейших линий развития ребёнка. Благодаря родному языку малыш входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также играет огромную роль в познании окружающего мира.

Именно театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие детей: стимулирует речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат.

Театрализованная деятельность:

- Помогает усвоить богатство родного языка, его выразительных средств
- Появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению
- Совершенствует артикуляционный аппарат
- Формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь
- Улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий
- Дети получают эмоциональный подъём
- Способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса
- Позволяет формировать опыт социального поведения
- Стимулирует активную речь

Носочно-перчаточный театр

Вся суть носочно-перчаточного театра основывается на том, что ребенок играет роль персонажа, которого он создал сам (при помощи родителя, воспитателя, друга) и, играя, он учится передавать свои эмоции, развивать

воображение, фантазию, активизировать речь, познать новое, благодаря своему «помощнику». Благодаря театрализации с такими куклами, воспитываются многие положительные качества личности, такая игра является мощным инструментом открытия и шлифовки способности познавать себя, окружающий мир, развития навыков взаимодействия с другими людьми, а также коррекции некоторых негативных состояний и проявлений.

Игры помогут развить речевую функцию: обогащение словарного запаса: образных выражений, эпитетов, сравнений, антонимов, и пр., заучивание стихотворений и скороговорок, учиться пересказывать и сочинять сказки, развивать диалогическую речь, усваивать содержание произведения, логику и последовательность событий. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характерам героев и их поступков, ребенок совершенствует свой артикуляционный аппарат, старается говорить четко и понятно для окружающих. Полезно использовать любые моменты в жизни группы для упражнений в различном интонировании слов (радостно, удивленно, грустно, тихо, громко, быстро и т.д.). Так у детей развивается мелодико-интонационная выразительность, плавность речи.

Пальчиковый театр

Благодаря действиям с куколками на пальчиках формируются тонкие движения пальцев, их точная и скоординированная работа. Кроме того, подобная пальчиковая гимнастика стимулирует активизацию мышления и речевой активности, постепенно подготавливает руку к письму. В результате планомерной и систематической работы с детьми по развитию мелкой моторики с помощью пальчикового театра увеличивается объём и темп движений пальцев рук, исчезает двигательная неловкость, улучшается переключаемость движений и изолированные движения пальцев рук. Дети учатся свободно выполнять сложные манипуляции с предметами, правильно держать карандаш. Обогащается и активизируется словарный запас детей. Ребенок не только запоминает новые слова, но и использует их в речи, развивается связная речь. Ребенок пересказывает большие отрывки текста, участвует в диалоге. Развивается звуковая культура речи. Пальчиковый театр дает уникальную возможность отработать

звуки с помощью ролей: можно порычать как тигр или помычать как корова. Так же происходит усвоение грамматического строя языка. Построение словосочетаний — сложный процесс. Ребенок должен уметь согласовывать слова в роде, числе, падеже, склонении. Пальчиковый театр позволяет закреплять грамматические навыки путем многократных повторений. Закрепляется знание художественной литературы.

Таким образом, театрализованная деятельность — это не просто игра, а еще и прекрасное средство для интенсивного развития речи детей.

Ну, и конечно, занимаясь с детьми театром, мы делаем жизнь наших воспитанников интересной и содер-

жательной, наполняем ее яркими впечатлениями и радостью творчества. Самое главное создать обширное, положительное эмоциональное поле в работе с детьми оно должно быть светлым, добрым, искренним. Глаза, жесты, мимика, интонация педагога должны выражать доброжелательность, радость от общения с детьми. Почаще хвалите детей, улыбайтесь им, смейтесь, шутите. Все это благотворно влияет на эмоциональное и интеллектуальное развитие ребенка и качество проделанной работы. А игры с таким театром будут способствовать снятию стрессообразующих факторов, раскрепощению детей, стимуляции их на всестороннее развитие и творческую активность.

Литература:

1. Антипина А. Е. Театрализованная деятельность в детском саду/ А. Е. Антипина.— Москва: ТЦ Сфера, 2008.— 128 с.
2. Буренина А. И., Родина М. И. Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности «Кукляндия»/ М. И. Родина, А. И. Буренина.— Санкт-Петербург: Музыкальная палитра, 2008.— 109 с.
3. Рахно М. О., Хусаинова Я. Ю. Домашний кукольный театр/ М. О. Рахно, Я. Ю. Хусаинова.-Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.— 215 с.
4. Светлова, И. Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И. Е. Светлова.— М.: Изд-во Эксмо, 2003.— 272с.

Приобщение детей дошкольного возраста к спорту через занятия-тренировки по футболу

Коннова Екатерина Александровна, инструктор по физической культуре;
Тумакова Марина Вениаминовна, инструктор по физической культуре
МАДОУ «Детский сад № 4» г. Нижний Новгород

В данной статье раскрывается опыт работы по приобщению детей старшего дошкольного возраста к спорту через занятия-тренировки по футболу.

Ключевые слова: физическое воспитание, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, спортивные игры, занятия-тренировки, приобщение к спорту, дети дошкольного возраста.

Физическое воспитание играет главную роль во всестороннем развитии ребенка-дошкольника. Именно в этом возрасте закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создается фундамент для развития физических качеств, формирования основ здорового образа жизни и приобщения к спорту.

Элементы спорта помогают значительно повысить функциональные возможности детского организма. Ведь двигательные навыки, сформированные у детей до 7 лет, составляют фундамент для их дальнейшего совершенствования, облегчают овладение более сложными движениями, позволяют в дальнейшем достигать высоких результатов в спорте. Развитие общей выносливости и физических качеств, формирование двигательных умений

и навыков будут в целом способствовать укреплению здоровья детей.

Многие ученые и педагоги-практики (Адашквичене Э. И., Волошина Л. Н., Глазырина Л. Д., Шебеко В. М.) отмечали, что использование игр с элементами спорта обеспечивает единство личностного, физического и психического развития, превращает ребенка из объекта социально-педагогического воздействия в субъект образовательных отношений, что соответствует основным принципам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Игра в футбол способствует:

— совершенствованию навыков большинства основных движений, выполнению их в постоянно изменяющейся обстановке;

— развитию мышечной системы, укреплению костного аппарата, развитию дыхательной и сердечно-сосудистой систем, регуляции обмена веществ;

— овладению техникой выполнения движений, отдельными тактическими комбинациями игры;

— развитию личностных качеств: выдержки, решительности, смелости;

— воспитанию товарищеских взаимоотношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи.

Цель нашей работы — создать условия для приобщения детей к спорту; способствовать освоению детьми старшего дошкольного возраста технических приемов игры в футбол.

Задачи:

1. Создавать условия для овладения детьми техническими приемами ведения и остановки мяча, передачи мяча друг другу.

2. Развивать умение выполнять сильные и точные удары по мячу ногами.

3. Способствовать освоению детьми техникой игры вратаря.

4. Развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений.

5. Развивать личностные качества: смелость, решительность, самостоятельность, уверенность в своих силах, навыки самоорганизации.

6. Развивать интерес к спортивным играм.

7. Воспитывать чувство товарищества, дружеские взаимоотношения в командной игре.

Структура занятия-тренировки:

— традиционная форма проведения вводной и заключительной части (длительность каждой из них составляет 3–4 минуты);

— основная часть по методу тренировки (длительность — до 23 минут).

Вводная часть включает в себя настрой на занятие, ознакомление с содержанием занятия, строевые упражнения, ходьбу и бег с заданиями.

Основная часть занятия — собственно тренировка. Основная задача — овладение детьми техническими приемами игры в футбол.

В начале года, на подготовительном этапе (сентябрь — октябрь), упражнения носят обучающий характер. При этом сочетаются методы показа, рассказа и практического упражнения. Разучивание технических движений проводятся с применением подготовительных и подводящих упражнений: имитация удара по неподвижному мячу, катание мяча подошвой стоя на месте, разучивание постановки опорной ноги около мяча перед выполнением паса или удара по мячу, игра с мячом в кругу (точный пас друг

другу), игра с мячом в парах, ведение мяча правой и левой ногой (по прямой, по кругу), остановка мяча правой и левой ногой, ловля катящегося мяча.

На втором, основном, этапе (ноябрь — февраль) детям предлагается максимальное разнообразие упражнений: ведение мяча различной частью стопы; подошвой, подъёмом, внутренней частью стопы (щёчкой), ведение мяча правой и левой ногой с изменением траектории движения (по кругу, между предметами), «чеканка» (набивание) мяча носочком, коленом, отработка сильного удара (игра в парах, со стенкой), игра «Попади в ворота», остановка мяча правой и левой ногой в движении, ловля катящегося и летящего мяча (сверху, снизу) и др.

На третьем, заключительном, этапе (март — май) дети овладевают основными приемами тактического взаимодействия и перемещения при игре в мини-футбол. Детям предлагается выполнить упражнения с наличием игровых ситуаций: игра в «квадрат»; игры в разных составах; игры между партнёрами «друг против друга», «один против двоих» и т.п.

Заключительная часть занятия — снижение нагрузки на организм ребенка, подведение итогов занятия — тренировки. Она включает в себя малоподвижные игры и игровые упражнения; рефлексию по итогам занятия: «Какое упражнение сегодня лучше всего получилось?», «Над каким движением нужно еще поработать?».

Результативность проведенной работы:

— дети освоили технические приемы игры в футбол; удар по мячу, ведение и остановка мяча, технику игры вратаря;

— в течение года совершенствовались физические качества детей (ловкость, быстрота, выносливость, сила, координация движений);

— у детей развито «чувства команды», умение согласовывать свои действия с действиями партнеров в игре, подчинять свое поведение единым игровым правилам;

— повысился интерес детей к спортивным играм: большое количество детей посещают кружок по футболу, организуют игру в футбол в самостоятельной деятельности;

— футбольная команда нашего детского сада — ежегодный участник и победитель районного Первенства по мини-футболу среди дошкольников, участник городских соревнований по мини-футболу;

— интерес детей активно поддерживают и родители: в свободное время вместе с детьми играют в спортивные игры, в том числе и в футбол; посещают стадионы, спортивные мероприятия, записывают детей в спортивные секции, спортивные школы.

Литература:

1. Адашквичене Э. Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» — Москва, 1992.
2. Алиев Э. Г., Андреев О. С., Андреев С. Н. «Мини-футбол в дошкольных образовательных учреждениях» — М.: Советский спорт, 2014.

3. Волошина Л. Н. «Играйте на здоровье» — Москва, 2004.
4. Кантан В. В. «Раннее физическое развитие ребенка» — Санкт-Петербург, 2001.
5. Кряж В. Н. «Круговая тренировка в физическом воспитании детей» — Москва, 2012.

Использование методических идей А. Н. Колмогорова в современной педагогической практике учреждений среднего профессионального образования

Кузьмина Ольга Борисовна, студент магистратуры
Московский городской педагогический университет

Методические идеи Андрея Николаевича Колмогорова — выдающегося российского ученого XX века, описывались и публиковались самим автором, его учениками и последователями в материалах журналов «Квант» [1], «Математика в школе» [2] и других изданиях. Систематизировав методические идеи А. Н. Колмогорова, можно выделить несколько основных концепций и адаптировать их для применения в работе системы среднего профессионального образования. Продемонстрируем, что изучение ретроинновационных аспектов изменений в образовании оправдано и применимо в современной педагогической практике [3].

Результаты систематизации и адаптации методических идей представлены в Таблице 1.

Аргументируем и подробнее опишем каждую из сформулированных идей:

1. Выполнение корректировки рабочих программ профильных дисциплин.

Описывая этот позицию, следует обратить внимание на активно развивающийся сегодня Федеральный

проект «Профессионалитет», который стал одной из инициатив в области социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года. Он является движущей силой модернизации системы среднего профессионального образования в России. Его главные задачи определены так: внедрение отраслевых моделей подготовки кадров и массовое обучение специалистов среднего звена и рабочих по востребованным направлениям.

Среди ключевых задач проекта выделяют создание образовательно-производственных центров (кластеров) и образовательных кластеров среднего профессионального образования, которые представляют собой интеграцию колледжей и организаций реального сектора экономики, действующих в отраслях, характерных для субъектов малого и среднего предпринимательства и социальной сферы. В рамках проекта «Профессионалитет» создаются так называемые Центры компетенций образовательной деятельности, в функционал которых входит

Таблица 1

№ п/п	Методические идеи А. Н. Колмогорова	Адаптация идей для применения в современной системе среднего профессионального образования
1	Индивидуализация учебного плана / рабочей программы дисциплины [2]	Выполнение корректировки рабочих программ профильных дисциплин относительно требований меняющегося рынка труда и запросов потенциальных работодателей
2	Привлечение к преподаванию активно работающих ученых	Привлечение к преподаванию представителей с производства, практиков / потенциальных работодателей
3	Включение обучающихся в реальную научную работу	Использование в качестве учебных заданий реальные производственные задачи
4	Доступное, образное объяснение материала	Выполнение задания преподавателем с демонстрацией процесса
5	Творческий подход к поиску решения задачи / имитация научного исследования	Инициирование самостоятельного поиска метода решения задачи каждым студентом
6	Проведении летней физико-математической школы как одной из форм выявления математически одаренных детей [1, 3]	Проведение среди студентов летних заочных (дистанционных) турниров
7	Всестороннее развитие личности, следование принципу «Математика всюду»	Формирование профессионального подхода к любым задачам в различных сферах деятельности

разработка рабочих программ профильных дисциплин с учетом требований современной экономики.

Таким образом, эта адаптированная методическая идея на текущий момент времени находит свое реальное воплощение на федеральном уровне.

2. Привлечение к преподаванию представителей с производства.

Аргументируя этот тезис, вновь сошлемся на проект «Профессионалитет», участвуя в котором образовательная организация среднего профессионального образования тесно контактирует с производственными предприятиями, что позволяет в педагогической деятельности использовать опыт мастеров-практиков, привлекая их в учебные аудитории, лаборатории и мастерские для трансляции своего профессионального опыта. Это подтверждает реализуемость и актуальность рассматриваемой методической идеи.

3. Использование в качестве учебных заданий реальные производственные задачи.

Обязательной частью получения среднего профессионального образования является производственная практика. Для обучающихся это не только возможность посетить предприятия отрасли, но и применить полученные навыки и знания в реальном производственном процессе.

Хорошей демонстрацией реализации этой идеи служит создание индустриальных парков — современных многофункциональных комплексов с возможностью размещения любых видов производств, на которые работодатели приглашают студентов колледжей — своих будущих молодых специалистов. Так, студенты колледжей Москвы активно вовлекаются в производственную среду на инновационной площадке подготовки в индустриальном парке «Руднево», открытой в сентябре 2024 года президентом России Владимиром Владимировичем Путиным.

Анализируя осовремененную идею А. Н. Колмогорова, можно сказать, что она осуществляется.

4. Выполнение задания преподавателем с демонстрацией процесса.

В подготовке обучающихся по разным специальностям от преподавателя или мастера производственного обучения требуется владение профессиональными навыками на высоком уровне. Осуществляя демонстрацию своего опыта напрямую студентам, в мастерской или лаборатории, оборудованной в соответствии с поставленными задачами, сопровождая демонстрационный процесс комментариями, преподаватель передает свой опыт практическим путем. Это позволяет обеспечить глубокое понимание не только теоретических аспектов учебного материала, но и практических навыков, необходимых для будущей профессии. Кроме того, использование современного оборудования и технологий в учебном процессе делает занятия более наглядными и увлекательными. Студенты получают возможность работать с реальными инструментами и материалами на профессиональном оборудовании, что значительно увеличивает их мотивацию и интерес к учебе. Подобный опыт формирует уверен-

ность в своих силах и способствует развитию профессиональной идентичности, что особенно важно для молодого специалиста.

5. Инициирование самостоятельного поиска метода решения задачи каждым студентом.

Эта методическая находка А. Н. Колмогорова очень хорошо работает на практике и действительно оказывает положительное влияние на результаты обучения. Призыв преподавателя к самостоятельному поиску решения способствует развитию ключевых навыков современного обучающегося: анализа и сопоставления различных методов и подходов, критического мышления, способности к самоорганизации, развивает уверенность в своих способностях. Когда студенты самостоятельно исследуют различные методы решения поставленной задачи, они не только углубляют свои знания, но и учатся применять их на практике. Найденные правильные ответы укрепляют внутреннюю мотивацию и интерес к предмету. Это ведет к большему вовлечению в учебный процесс, студенты начинают чувствовать себя активными участниками своего обучения, а не пассивными получателями информации. Они учатся оценивать эффективность различных стратегий, что важно в будущей профессиональной деятельности. Внедрение в учебный процесс такого методического приема подчеркивает важность личной ответственности за обучение. Студенты осознают, что их успех зависит от их собственных усилий и стремления к знаниям. Это создает более осознанное отношение к обучению.

Таким образом, инициирование самостоятельного поиска решения задач является мощным инструментом, который способствует улучшению учебных результатов. Он формирует всесторонне развитых и независимых членов общества, готовых к вызовам как в академической среде, так и в профессиональной деятельности.

6. Проведение среди студентов летних заочных (дистанционных) турниров.

Эта идея сегодня достаточно популярна и реализуется через организацию и проведение различными компаниями и образовательными организациями профессиональных летних турниров. В частности, для студентов IT-специальностей популярны хакатоны (англ. hackathon — hacker «хакер» + marathon «марафон») — это формат командных соревнований, в которых требуется за ограниченное время найти решение определенной профессиональной задачи. Например, активно ведется работа в рамках Некоммерческого открытого проекта Ассоциации Акселераторов и Бизнес-инкубаторов при поддержке Университета Инноваций и НОЦ, ЦМИТ «Кузница Технологий», используя официальный открытый электронный ресурс, на котором регулярно публикуются актуальные данные о предстоящих хакатонах: www.hakaton.ru.

Таким образом, можем утверждать, что идея А. Н. Колмогорова о проведении летних математических школ для выявления, поддержания и развития одаренных детей,

актуализированная в современной образовательной среде и осуществляемая с использованием информационных технологий, работает и популярна среди студентов средних профессиональных учебных заведений.

7. Формирование профессионального подхода к любым задачам в различных сферах деятельности.

Эту сформулированную идею проиллюстрируем действующим сегодня проектом «Фиджитал», который поддерживается Всероссийской Федерацией Фиджитал Спорта (ВФФС) — общественной организацией, которая отвечает за развитие, продвижение и организацию массового спорта в формате функционально-цифрового многоборья.

Соревнования в фиджитал спорте проводятся в два этапа. В первой части участники соревнуются в вирту-

альном аналоге компьютерной игры, а во второй — в классическом виде спорта. Очки, набранные онлайн, суммируются с очками офлайн игры. Фиджитал можно устроить практически для любого вида спорта, у которого есть виртуальная версия.

Цель такого проекта — побеждать не только в компьютерной игре, но и в реальности, демонстрировать свои навыки в гибридном формате: и в игре, и в жизни, и в профессии.

Таким образом, сформулированная выше идея находит свои примеры в современной образовательной среде.

Делая выводы, можно утверждать, что адаптированные методические идеи А. Н. Колмогорова не только применимы в современной системе профессионального образования, но и действительно реализованы.

Литература:

1. Колмогоров А. Н., Гусев В. А., Егоров А. А., Сурков Е. Л. Физико-математические школы-интернаты // Квант. 1970. № 1. С. 58–59.
2. Новые программы и некоторые основные вопросы усовершенствования курса математики в средней школе // Математика в школе. 1967. № 2. С. 4–13.
3. Богуславский М. В. Инновационные и ретроинновационные волны в современной российской образовательной политике: потенциал и риски // Ученые записки Орловского государственного университета. — № 3 (80). — 2018. — С. 215–218.
4. Богуславский, М. В. Профессиональное самоопределение учащихся в физико-математической школе-интернате при Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова (вторая половина XX века) / М. В. Богуславский. — Текст: непосредственный // Национальное единство и региональное многообразие историко-педагогических интерпретаций прошлого и настоящего в развитии педагогической науки, системы образования и семьи. — Калуга: Редакционно-издательский центр ГАУ ДПО ВГАПО, 2024. — С. 372–376.

Система взаимодействия «воспитатель — родитель» как неотъемлемая часть образовательного процесса на этапе становления классного коллектива в условиях кадетского училища

Куликова Ольга Евгеньевна, воспитатель учебного курса;

Шумкина Мария Петровна, воспитатель учебного курса

Оренбургское президентское кадетское училище

Успешное воспитание кадета, выполнение задач, стоящих перед довузовским общеобразовательным учреждением Министерства обороны Российской Федерации, во многом зависит от степени взаимодействия родителей (законных представителей) кадет с общеобразовательной организацией, от уровня педагогической культуры и характера деятельности родителей, поскольку семья является важнейшим институтом социализации личности ребенка, в которой главную воспитывающую роль играют родители. Согласно новой парадигме образования, родители являются не только участниками образовательных отношений, но и участниками образо-

вательного процесса, представляя при этом интересы обучающихся.

Цель работы с родителями (законными представителями), на этапе становления классного коллектива, является создание единой образовательной среды через установление эффективного взаимодействия с семьей в целях социализации кадет.

Задачи заключаются в повышении педагогической культуры родителей; пополнении арсенала их знаний по конкретным вопросам воспитания; сплочении родительского коллектива; выработке коллективных решений и единых требований к воспитанию кадет; интеграции усилий семьи

и педагогов в деятельности по развитию личности кадет; пропаганде опыта успешного семейного воспитания; создании благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания в системе «воспитатель-родитель».

Содержание работы классного руководителя с родителями кадет, на этапе становления классного коллектива, состоит в следующем:

- 1) Повышение психолого-педагогических знаний родителей (лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы);
- 2) Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела);
- 3) Участие родителей в управлении (общеучилищный родительский комитет).

Формы и методы работы с родителями направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия училища и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

Работу с родителями условно можно разделить на две части:

- со всеми родителями взвода в рамках родительских собраний по повышению педагогической и психологической культуры;
- с частью родителей в форме коррекционно-развивающих занятий по формированию навыков и умений, связанных, в первую очередь, с конструктивным взаимодействием в системе «воспитатель-родитель».

Повышение психолого-педагогических знаний родителей: главной задачей современного общества является формирование педагогической культуры у родителей обучающихся. Педагогическое просвещение родителей — это форма сотрудничества педагогов образовательных организаций и родителей. Именно от семьи зависит нравственный потенциал семьи, который будет заложен в ребенке. Поэтому воспитание нравственности, достойного культурного уровня является важной задачей и образовательного учреждения.

Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс: в целях эффективной системы взаимодействия «воспитатель-родитель-воспитанник», повышения педагогической культуры родителей, училище применяет ряд мер, используя следующие **формы работы с родителями** (законными представителями):

Традиционными формами установления контакта педагогов с семьями кадет училища являются:

1. **Родительское собрание.** Главное его предназначение — согласование, координация и интеграция усилий училища и семьи в создании условий для развития духовно богатой, нравственно чистой и физически здоровой личности кадета. Родительские собрания используются и для того, чтобы повысить педагогическую культуру родителей, их активность в жизни взвода, ответственность за воспитание кадет.

2. **Родительская конференция** — форма педагогического просвещения, предусматривающая расширение,

углубление и закрепление знаний о воспитании кадет. Конференции могут быть научно-практическими, теоретическими, читательскими, по обмену опытом, конференциями матерей, отцов.

3. **Консультации родителей** — важным направлением работы классного руководителя является оказание консультативной помощи родителям. Одной из форм работы являются индивидуальные консультации.

Инновационными формами установления контакта педагогов с семьями кадет училища являются:

1. **Час вопросов и ответов** проводится после опроса родителей или на родительском собрании по группам проблемных вопросов, которые возникают в воспитании кадет и взаимоотношениях с ними. На одни вопросы может ответить педагог, для ответа на другие приглашается специалист (например, по вопросам психологии, психологии воспитания).

2. **Диспут-размышление** по проблемам воспитания — одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры. Он проходит в непринужденной обстановке, позволяет всех включить в обсуждение проблем, способствует формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт.

3. **Сетевое взаимодействие** с родителями включает в себя использование средств ИКТ, Интернет ресурсы, социальные сети и т.д. Использование ИКТ в образовательном процессе — это одно из современных направлений образования.

Методы работы с родителями (законными представителями). Сотрудничество с родителями нельзя выстраивать «на глазок» или ориентироваться только на интуицию. Необходимо изучать семью кадета, что позволит классному руководителю ближе познакомиться с ним, понять его поведение и мотивы поступков через изучение стиля жизни семьи, ее уклада, традиций, духовных ориентиров и ценностей; выявить воспитательные возможности семьи.

При этом классный руководитель может использовать комплекс традиционных методов психолого-педагогической диагностики: наблюдение, беседу, тестирование, анкетирование.

В зависимости от решаемых педагогом задач выделяют 3 вида диагностики:

— предварительная (необходима при знакомстве с семьей, подготовке родительских собраний, тематических консультаций, внеклассных мероприятий, организации поездок и экскурсий, при планировании внеклассной работы);

— оперативная (необходима в конфликтной ситуации между родителями и детьми, при подготовке к беседам, в решении проблем во взаимоотношениях);

— итоговая (проводится в конце учебного года по результатам работы).

В зависимости от поставленных целей все методики изучения семьи можно разбить на 4 блока (по основным направлениям взаимодействия):

1 блок. Изучение и сопровождение семьи (предварительная и оперативная диагностика)	
Социально-демографическая характеристика семьи: ·социально-демографический портрет семьи; ·организация и принципы семейного воспитания; ·взаимоотношения родителей со школой	Сочинения и рисунки. Описание своего генеалогического древа. Сочинения родителей. Педагогические консилиумы. Психолого-педагогическое консультирование. Методика незаконченных предложений
2 блок. Привлечение родителей к сотрудничеству со школой (предварительная диагностика)	
Информационные запросы родителей; ориентация родителей в сфере образования	Анкеты для родителей. Беседы с родителями. Дискуссионные собрания
3 блок. Информационно-просветительская работа с родителями (предварительная и оперативная диагностика)	
Правовая, психолого-педагогическая компетентность родителей в проблемах обучения и воспитания	Анкетирование и тестирование родителей. Наблюдение. Обсуждение педагогических ситуаций. Психолого-педагогическое консультирование. Тренинги, практикумы...
4 блок. Внутриучилищный мониторинг (итоговая диагностика)	
Удовлетворенность родителей качеством воспитательной работы	Наблюдение. Анкеты для родителей. Методика незаконченных предложений

Участие родителей в управлении общеобразовательным учреждением. Огромную роль в сотрудничестве родителей кадет и классного руководителя играет родительский комитет взвода. От того, насколько слаженно и ответственно подходит к своей деятельности родительский комитет, зависит атмосфера в классном коллективе, взаимоотношения родителей друг с другом, общение взрослых и детей. Хорошо организованный родительский комитет может выполнять во взводе различные функции. Одной из главных функций является помощь родительского комитета в организации учебно-воспитательного процесса.

Воспитательная работа на этапе становления классного коллектива должна быть направлена на эффективное сотрудничество с родителями. Тематика **родительских собраний** определяется классным руководителем на основе изучения целей и задач работы училища с родителями и исходя из запросов родителей взвода. В работе необходимо использовать **диагностические методики изучения семей кадет:** анкеты, сочинение — размышление, тесты. Также **диагностические методики изучения мнения ро-**

дителей: методики по выявлению уровня удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения и его педагогического коллектива; опросник для родителей учащихся по вопросу анализа воспитательного процесса в классном и общешкольном коллективах глазами родителей обучающихся; личностный ориентационный опросник для родителей по определению уровня педагогических знаний и взглядов родителей на воспитанность.

Эффективность воспитания кадета зависит от того, насколько тесно взаимодействуют училище и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению кадет, и участвуют в ее реализации. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в воспитании детей, а объединение усилий родителей и педагога создаст благоприятные условия для развития ребенка. Мы всегда должны помнить, что функции классного руководителя разнообразны, работа с семьями своих учеников — важное направление нашей деятельности.

Литература:

1. Волкова, О. А. Педагогическая культура родителей как социально-педагогическая проблема / О. А. Волкова. // Молодой ученый. — 2019. — № 49 (287). — С. 476–478.
2. Дубровина И. В. Психологическое просвещение: от психологической грамотности к психологической культуре // [Электрон.ресурс] 2010 Дубровина И. В. О преподавании психологии в школе // Вопросы психологии. 2005
3. Науменко Н. М., Педагогическое просвещение родителей как механизм формирования ответственного родительства. // Кант, 2017
4. Никитина Е. Л. Повышение педагогической культуры родителей учащихся // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XIII Международной научно-практической конференции — Новосибирск: СибАК, 2012. — 37 с.

Применение мультимедийных технологий в процессе обучения иностранных студентов русской лексике

Наумчук Евгения Ивановна, студент магистратуры
Донской государственной технической университет (г. Ростов-на-Дону)

Статья посвящена проблеме использования мультимедийных технологий в преподавании русского языка как иностранного (РКИ), в частности, в процессе обучения лексике. Рассматривается роль мультимедийных средств в повышении эффективности формирования лексических навыков и развития лексической компетенции учащихся. Описываются условия эффективной интеграции мультимедийных технологий в процесс обучения иноязычной лексике.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, методика обучения лексике, мультимедийные технологии, цифровые средства обучения.

В современном мире, когда часто приходится получать, обрабатывать, анализировать и сообщать большое количество информации, огромную роль играют современные технологии, которые помогают облегчить нашу жизнь и работу. Мультимедийные средства активно используются практически во всех сферах человеческой деятельности. Образовательный процесс тоже не стал исключением. Начиная с начальной школы, учителя используют интерактивные доски, обучающие программы, позволяющие с одной стороны облегчить работу педагога, а другой стороны разнообразить образовательный процесс [2, с. 150].

Обучение лексике является одной из ключевых задач в системе языковой подготовки иностранных учащихся. Сформированность лексических навыков во многом определяет успешность иноязычной коммуникации, способность обучающихся решать разнообразные коммуникативные задачи, связанные с рецепцией и продуцированием речи. В условиях ограниченного учебного времени и больших объемов лексического материала, подлежащего усвоению, актуальной проблемой лингводидактики является поиск путей оптимизации и интенсификации процесса обучения иноязычной лексике.

Одним из перспективных направлений совершенствования методики преподавания лексики на современном этапе является внедрение мультимедийных технологий, которые позволяют задействовать различные каналы восприятия информации, создавать интерактивную обучающую среду, индивидуализировать процесс усвоения и закрепления языкового материала. Компьютерные средства обучения способны обеспечить качественно новый уровень презентации лексики, разнообразить формы работы над словом, интенсифицировать процесс формирования и развития лексических навыков.

Внедрение мультимедийных технологий в практику преподавания иностранных языков позволяет реализовать целый ряд важнейших дидактических принципов — наглядности, интерактивности, дифференциации и индивидуализации обучения. Рассмотрим основные характеристики цифровых средств, значимые для организации работы над лексикой при обучении РКИ.

1. Визуализация. Визуализация опирается на один из главных принципов обучения — принцип наглядности.

Использованием принципа наглядности в обучении занимались М.В. Ломоносов, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский. Приемы визуализации значительно экономят время и энергию, делая процесс овладения лексикой занимательным и приятным [4, с. 308].

Мультимедийные средства дают возможность представить новый лексический материал в различных системах — с помощью графики, видеоизображения, анимации, что обеспечивает полисенсорное восприятие языковых единиц и способствует их прочному запоминанию.

Использование средств визуализации особенно эффективно на этапе введения и семантизации новой лексики, поскольку зрительно-слуховые образы слов легче воспринимаются и дольше удерживаются в памяти. Сочетание вербального и визуального кодов позволяет исключить необходимость постоянного обращения к переводу и тем самым сократить время презентации лексического материала.

Важным преимуществом мультимедиа является возможность создания динамичной, управляемой наглядности. Применение анимации, установление ассоциативных связей между вербальными и визуальными стимулами способствует развитию воображения учащихся, активизации их познавательной деятельности, вовлечению в процесс усвоения нового материала.

2. Интерактивность. Современная цифровая среда по определению интерактивна: она предполагает взаимодействие пользователя с объектами на экране. Интерактивность при обучении РКИ предполагает активный диалог обучающегося с преподавателем, другими студентами, текстом, цифровым учебным материалом [1, с. 167].

Современные онлайн-сервисы и обучающие программы позволяют организовать активное взаимодействие учащихся с лексическим материалом в ходе выполнения разнообразных тренировочных заданий и коммуникативных упражнений. Студенты имеют возможность управлять процессом освоения новой лексики: регулировать темп работы, число повторений, уровень сложности заданий, обращаться к справочным материалам и дополнительным ресурсам.

Интерактивный характер цифровых средств обеспечивает вовлеченность всех обучающихся в учебный процесс,

позволяет преподавателю дифференцировать задания в зависимости от уровня владения языком, обеспечивает возможность оперативной обратной связи и контроля. Система подсказок, ключей, справочных материалов, предусмотренная во многих обучающих программах, позволяет студентам получать необходимую помощь в ходе самостоятельной работы над лексикой, осуществлять само- и взаимоконтроль.

3. Мультимедийность. Мультимедийность определяется как предоставление учащимся информации в виде разнообразного контента: визуального, аудиального, видеоматериалов, интерактивных заданий [3, с. 100]. Интеграция в рамках одного ресурса разных форматов представления информации (текста, звука, графики, видео) обеспечивает одновременное воздействие на различные органы чувств и активизирует психические процессы, связанные с восприятием, осмыслением и запоминанием учебного материала. Сочетание зрительных и слуховых ориентиров способствует созданию ярких ментальных образов лексических единиц и прочных ассоциативных связей.

Мультимедийные технологии позволяют разнообразить упражнения для тренировки и закрепления новой лексики. Сочетание печатного текста с аудиовизуальными компонентами дает возможность параллельной отработки разных видов речевой деятельности (например, осуществлять просмотровое чтение на основе видеоряда и одновременное аудирование звучащего текста).

4. Персонализация. Персонализация в обучении — индивидуальная образовательная траектория на основе учета особенностей и потребностей конкретного человека. Возможность выбора обучения в различном формате (очно в аудитории или онлайн с помощью цифровых технологий) способствует персонализации обучения [1, с. 170].

Цифровые технологии открывают широкие возможности для индивидуализации процесса освоения иноязычной лексики с учетом личностных особенностей и потребностей обучающихся. Вариативность способов кодирования информации позволяет активизировать индивидуальные стратегии восприятия и запоминания новых слов у студентов с разными типами мышления и памяти (визуалов, аудиалов, кинестетиков). Благодаря нелинейной подаче материала учащиеся могут выстраивать собственную траекторию изучения лексики, возвращаясь к ранее пройденному и переходя к новому в удобном для них темпе.

Адаптивный характер современных обучающих программ состоит в возможности настройки уровня сложности заданий, объема предъявляемого материала, форм контроля в соответствии с реальным уровнем лексических знаний и умений студента. Персонализированный подход к обучению лексике повышает мотивацию учащихся, способствует актуализации их личного опыта и когнитивного потенциала.

Преподаватели РКИ на современном этапе располагают обширным арсеналом цифровых инструментов для

создания авторских дидактических материалов для обучения лексике. Творчески используя возможности онлайн-сервисов и компьютерных программ, педагог может разработать систему упражнений, направленных на эффективное освоение лексического материала на всех этапах обучения. Арсенал цифровых инструментов включает в себя: графические редакторы, онлайн-сервисы, специальные конструкторы, онлайн-доски.

Графические редакторы (Supa, Pixlr, Canva) являются удобными инструментами для создания наглядных пособий и раздаточного материала — тематических коллажей, инфографики, иллюстрированных словарных карточек. Созданные на базе подлинных фотоизображений и рисунков дидактические материалы обеспечивают аутентичность и ситуативность презентуемой лексики.

Интеллект-карты и диаграммы связей, создаваемые с помощью онлайн-сервисов (Mindomo, Draw.io, Coggle), позволяют структурировать лексический материал, наглядно представить взаимосвязи лексических единиц в рамках изучаемой темы. Схемы могут использоваться на разных этапах работы над лексикой: при введении новых слов, при систематизации ранее изученного материала, при активизации лексических единиц в речи.

Разработка интерактивных упражнений для отработки и закрепления новой лексики осуществляется на базе специальных конструкторов (LearningApps, Wordwall, Flippity). Шаблонами упражнений могут быть задания на заполнение пропусков, установление соответствий, классификацию, угадывание слов по дефинициям, подбор синонимов и антонимов. Разные режимы выполнения заданий (контролируемая практика, взаимопроверка, самоконтроль) обеспечивают поэтапное формирование лексических навыков.

Сервисы для создания облака слов (Wordclouds, Tagxedo) могут применяться с целью первичной семантизации лексики при работе над текстом, для повторения и обобщения изученной ранее тематической лексики. Визуальное представление слов в виде облака способствует их лучшему запоминанию, а также служит опорой для активизации лексических единиц в собственных высказываниях учащихся.

Онлайн-доски (Miro, Padlet) открывают широкие возможности для организации интерактивной групповой работы над лексикой. Студенты могут размещать на виртуальной доске тематические подборки слов, примеры их употребления, иллюстрации, комментировать записи других участников. Формат онлайн-доски удобен для реализации проектных заданий, связанных с анализом и обсуждением аутентичных лексических материалов (рекламных текстов, статей, видеофрагментов).

Таким образом, для достижения максимальной эффективности от использования интерактивных мультимедийных материалов в преподавании РКИ необходимо грамотно подбирать и использовать интерактивные технологии, сочетая их с другими методами обучения.

В целом, интерактивные мультимедийные материалы представляют собой неотъемлемую часть современного образования и играют важную роль в успешном обучении русскому языку как иностранному. Их использование

способствует не только улучшению языковых навыков студентов, но и развитию их критического мышления, творческой активности и самостоятельности, что делает обучение более продуктивным и увлекательным.

Литература:

1. Загуменникова, Н. В. Цифровые технологии как способ оптимизации обучения русскому языку как иностранному / Н. В. Загуменникова // Преподаватель XXI век. — 2023. — № 1–1. — С. 165–178.
2. Очирова, И. Н. Роль мультимедийных средств в преподавании русского языка как иностранного / И. Н. Очирова // Экология языка и коммуникативная практика. — 2017. — № 2. — С. 150–155.
3. Спивакова, Е. М. Мультимедийность как инструмент повышения эффективности дистанционного обучения РКИ на начальном этапе / Е. М. Спивакова // Вестник Приамурского государственного университета им. Шолом-Алейхема. — 2021. — № 2(43). — С. 94–103.
4. Ханжина, В. Е. Мультимедийные технологии в обучении иноязычной лексике / В. Е. Ханжина // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. — 2020. — № XII. — С. 307–311.

Коучинг для педагогов: путь к профессиональному росту

Никифорова Мария Михайловна, методист

МБУ «Отдел образования» Пестречинского муниципального района Республики Татарстан

Статья исследует роль коучинга в профессиональном развитии педагогов. Она подчеркивает, что коучинг — это не просто обучение новым навыкам, а скорее процесс поддержки и сопровождения педагога в его стремлении к самосовершенствованию.

Ключевые слова: педагог, профессиональный рост, развитие компетенций, эффективная коммуникация.

В современном мире, где требования к учителям постоянно возрастают, педагоги нуждаются в постоянном профессиональном развитии. Коучинг — это инструмент, который может помочь педагогам достичь новых вершин в своей карьере.

Коучинг — это не просто обучение новым навыкам, а скорее процесс поддержки и сопровождения педагога в его стремлении к самосовершенствованию. Он не заменяет традиционное обучение, а дополняет его, помогая педагогам применить полученные знания на практике и развить свои индивидуальные сильные стороны. Коуч не говорит, что делать, а помогает педагогу самостоятельно найти ответы на свои вопросы, определить свои цели и разработать стратегию их достижения.

Коучинг является эффективным инструментом обучения педагогов по ряду причин:

1. Коучинг фокусируется на конкретных потребностях и целях каждого педагога. Вместо стандартных тренингов, он предоставляет индивидуальные решения, что позволяет эффективнее использовать время и ресурсы.
2. Коучинг ориентирован на решение реальных проблем, с которыми педагоги сталкиваются в своей работе. Он помогает применять теоретические знания на практике и разрабатывать индивидуальные стратегии для достижения целей.

3. Коучинг поощряет активное участие педагога в процессе обучения. Он не является пассивным поглощением информации, а предполагает самостоятельное размышление, анализ и рефлексию.

4. Коучинг предоставляет педагогам поддержку и мотивацию для развития. Он помогает установить цели, определить шаги по их достижению и отмечать прогресс, что повышает самоуверенность и желание продолжать учиться.

5. Коучинг создает безопасную среду для открытого обсуждения проблем и ошибок. Педагоги могут делиться своими мыслями и чувствами без опасения критики или неудачи, что способствует более глубокому пониманию и решению проблем.

6. Коучинг не только предоставляет решения, но и помогает педагогам развивать самостоятельность в поиске решений. Он учит критически мыслить, анализировать ситуации и применять новые знания в различных контекстах.

7. Коучинг помогает педагогам повысить свою эффективность в преподавании. Они учатся мотивировать учеников, управлять классом, использовать инновационные методы обучения и создавать более эффективные учебные программы.

8. Коучинг помогает педагогам почувствовать себя более компетентными и уверенными в своих силах, что

приводит к повышению уровня профессионального удовлетворения.

9. Коучинг предлагает гибкий формат обучения, который может быть адаптирован к индивидуальным потребностям педагога. Он может проводиться в формате индивидуальных сессий, групповых тренингов или онлайн-курсов.

10. Коучинг не является краткосрочным решением, а предоставляет педагогам инструменты и навыки для постоянного развития и совершенствования.

Кроме того, коучинг — это инструмент, который позволяет педагогам не только овладеть новыми знаниями и навыками, но и развить самостоятельность, креативность и лидерские качества, что необходимо для успешной работы в современном образовательном пространстве.

Коуч-сессия состоит из следующих этапов:

1. Определение конкретных целей коучинга. (Что хочет достичь педагог в результате коучинга?)

2. Выбор подходящих тем и методов коучинга. (В зависимости от индивидуальных потребностей и целей педагога).

3. Создание доверительной атмосферы для открытого диалога. (Педагог должен чувствовать себя комфортно и безопасно с коучем).

4. Регулярная обратная связь и отслеживание прогресса. (Важно контролировать достижение целей и вносить необходимые коррективы в план коучинга).

Темы для коуч-сессий с педагогами образовательных учреждений в зависимости от направлений:

1. Развитие психолого-педагогических и коммуникативные компетенции:

— Управление стрессом и эмоциональным выгоранием. (Как справляться с трудностями работы, сохранять позитивный настрой и баланс между работой и личной жизнью).

— Повышение самосознания и самооценки. (Развитие личного бренда педагога, определение ценностей и целей в работе).

— Эффективное тайм-менеджмент и организация труда. (Планирование, делегирование, оптимизация рабочего времени, управление приоритетами).

— Развитие коммуникативных навыков. (Эффективная коммуникация с учениками, родителями, коллегами, публичные выступления, ведение дискуссий).

— Лидерство и управление командой. (Как вдохновлять, мотивировать и эффективно взаимодействовать с коллегами в педагогическом коллективе).

— Креативность и инновации в образовании. (Разработка новых учебных программ, использование совре-

менных технологий, внедрение нестандартных методов обучения).

2. Развитие методических компетенций:

— Разработка и проведение эффективных уроков. (Дифференцированное обучение, интерактивные методы, использование технологий в образовании).

— Мотивация и вовлечение учащихся. (Развитие интереса к учебному процессу, создание позитивной атмосферы в классе).

— Эффективное управление классом. (Дисциплина, разрешение конфликтов, создание благоприятного психологического климата).

— Оценка учебных достижений учащихся. (Современные методы оценки, формирующее оценивание, обратная связь).

— Работа с особенными детьми. (Инклюзивное образование, специфические методы обучения и воспитания).

— Применение цифровых технологий в образовании. (Онлайн-платформы, дистанционное обучение, интерактивные уроки).

— 3. Развитие навыков взаимодействия с родителями:

— Эффективная коммуникация с родителями. (Создание доверительных отношений, проведение родительских собраний, консультации).

— Совместное решение проблем в обучении. (Взаимодействие с родителями по вопросам успеваемости, поведения, развития ребенка).

— Вовлечение родителей в учебный процесс. (Создание общих проектов, родительские вечера).

4. Развитие лидерских качеств:

— Разработка собственного педагогического стиля. (Поиск индивидуального подхода к обучению и воспитанию).

— Развитие навыков публичных выступлений. (Презентация своей работы, участие в конференциях и педагогических форумах).

— Построение карьеры в образовании. (Постановка профессиональных целей, продвижение по карьерной лестнице).

Коучинг — это инструмент, который может помочь педагогам достичь новых высот в своей карьере. Он способствует повышению эффективности преподавания, развитию новых навыков и компетенций, улучшению взаимоотношений с учениками и родителями, а также повышению уровня профессионального удовлетворения. Это инвестиции в профессиональное развитие педагога, которые приносят значимые результаты как для него самого, так и для его учеников.

Литература:

1. Бергер, Дженнифер Гарви. Меняемся на работе. Мышление и развитие лидера в сложном мире / Дженнифер Гарви Бергер. — г. Москва: Издательство МИФ, 2021 г. — 312 с.
2. Зотов, А. Учебник по коучингу / А. Зотов. — г. Москва: Издательство ООО «Издательские решения», 2020 г. — 268 с.
3. Савкин, А., Данилова, М., Мельвиль, Я. Интегральный коучинг. Как научить и научиться / А. Савкин, М. Данилова, Я. Мельвиль. — г. Москва: Издательство МИФ, 2020 г. — 394 с.

Формирование креативного мышления младших школьников путем организации исследовательской деятельности

Сафонова Виктория Юрьевна, учитель начальных классов;
Никитина Светлана Андреевна, учитель начальных классов;
Кисель Анна Николаевна, учитель начальных классов;
Воробьева Екатерина Александровна, учитель начальных классов;
Полётова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов;
Гамова Наталья Владимировна, учитель
МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Белгорода

В современном мире креативное мышление является одним из ключевых навыков, необходимых для успешной адаптации и развития в обществе. Особенно важно развивать его у младших школьников, так как именно в этом возрасте формируются основы мышления и способности к творчеству. Для достижения этой цели необходимо организовать исследовательскую деятельность, которая позволит детям активно и самостоятельно исследовать окружающий мир, задавать вопросы, находить нестандартные решения и вырабатывать свои собственные идеи. Такой подход к обучению способствует развитию креативного мышления у младших школьников и помогает им стать более уверенными и успешными в будущем

Введение

Формирование креативного мышления является важной задачей в образовательном процессе младших школьников. Современный мир требует от нас не только знаний и умений, но и способности к творческому мышлению, которое позволяет находить нестандартные решения и применять их в различных ситуациях. Именно поэтому организация исследовательской деятельности становится неотъемлемой частью образовательного процесса для младших школьников.

Исследовательская деятельность представляет собой процесс поиска и получения новых знаний, исследования окружающего мира и саморазвития. Она позволяет детям не только узнавать новое, но и развивать свою креативность, умение мыслить нестандартно и находить необычные решения. Ведь именно в процессе исследования дети могут проявить свою индивидуальность и уникальные способности.

Организация исследовательской деятельности в младшем школьном возрасте имеет множество преимуществ. Во-первых, она позволяет детям активно участвовать в обучении, а не просто пассивно усваивать информацию. Во-вторых, она развивает у детей навыки самостоятельности, инициативности и ответственности. В-третьих, она способствует формированию креативного мышления, которое будет полезно не только в учебе, но и в жизни в целом.

Однако, для успешного формирования креативного мышления необходимо правильно организовать исследовательскую деятельность. Важно создать интересные и разнообразные задания, которые будут стимулировать детей к поиску нестандартных решений. Также важно обеспечить поддержку и подходящие условия для исследования, чтобы дети чувствовали себя комфортно и могли полностью проявить свой потенциал.

Таким образом, организация исследовательской деятельности является эффективным способом формирования креативного мышления у младших школьников. Она позволяет детям развивать свои способности, учиться самостоятельно мыслить и находить нестандартные решения. Поэтому важно включать этот метод в образовательный процесс и создавать условия для его успешной реализации

Основные подходы к организации исследовательской деятельности

Первым подходом к организации исследовательской деятельности является выбор темы исследования. Она должна быть актуальной, интересной и иметь научную значимость. Также необходимо определить цели и задачи исследования, которые будут определять направление работы.

Второй подход — это разработка методики исследования. В зависимости от темы и целей исследования, выбираются соответствующие методы сбора и анализа данных. Это может быть как качественный, так и количественный подход, либо их комбинация.

Третий подход — это организация работы исследователей. Важно определить роли и обязанности каждого участника исследовательской группы, а также распределить задачи и сроки их выполнения. Также необходимо обеспечить доступ к необходимым ресурсам и оборудованию для проведения исследования.

Четвертый подход — это анализ и интерпретация полученных результатов. После сбора и обработки данных, необходимо провести анализ их значимости и сделать выводы, которые будут отражать ответы на поставленные вопросы исследования.

Пятый подход — это документирование исследования. Важно вести подробную документацию о ходе исследо-

вания, используя различные методы, такие как отчеты, протоколы, дневники и т.д. Это позволит сохранить информацию и использовать ее в будущем.

Наконец, шестой подход — это диссеминация результатов исследования. Чтобы исследование было полезным и имело практическое применение, необходимо поделиться полученными результатами с научным сообществом и широкой аудиторией. Это может быть сделано через публикации, презентации, участие в конференциях и т.д.

В итоге, организация исследовательской деятельности требует комплексного подхода, который включает в себя выбор темы, разработку методики, организацию работы, анализ результатов, документирование и диссеминацию. Только при соблюдении всех этих подходов можно достичь успешных результатов и сделать вклад в развитие науки и общества

Роль учителя в организации исследовательской деятельности

Учителя играют важную роль в организации исследовательской деятельности учеников. Они не только передают знания и учат учеников основам научного метода, но и стимулируют их интерес к исследованию и развивают критическое мышление.

Во-первых, учителя являются ключевыми фигурами в формировании ученического интереса к исследовательской деятельности. Они могут вдохновить учеников на изучение новых тем и проблем, показать им, как исследование может быть интересным и полезным. Также учителя могут помочь ученикам определить свои научные интересы и направить их на путь исследования.

Во-вторых, учителя играют важную роль в обучении учеников научному методу. Они учат учеников собирать и анализировать данные, формулировать гипотезы и выводы, проводить эксперименты и делать выводы на основе полученных результатов. Эти навыки не только необходимы для успешного проведения исследования, но и полезны в повседневной жизни.

Кроме того, учителя могут помочь ученикам развить критическое мышление, которое является важным аспектом исследовательской деятельности. Они могут научить учеников анализировать информацию, оценивать ее достоверность и применять критический подход к решению проблем.

Наконец, учителя могут организовать исследовательские проекты и мероприятия, которые помогут ученикам применить свои знания и навыки на практике. Это может быть как индивидуальное исследование, так и коллективный проект, который позволит ученикам работать в команде и развивать навыки сотрудничества.

Таким образом, роль учителя в организации исследовательской деятельности неопределима. Они не только передают знания, но и вдохновляют учеников на исследование, учат научному методу и развивают критическое мышление. Благодаря учителям, ученики могут стать на-

стоящими исследователями и вносить свой вклад в науку и общество.

Примеры исследовательской деятельности

Одним из примеров исследовательской деятельности в школе может быть проведение научного эксперимента. Ученики могут выбрать интересующую их тему и разработать план эксперимента, собрать необходимые материалы и провести исследование. Такой проект поможет ученикам развить навыки наблюдения, анализа данных и формулирования выводов.

Еще одним примером исследовательской деятельности может быть создание социального проекта. Ученики могут выбрать актуальную проблему в своем городе или школе и разработать план действий для ее решения. Такой проект поможет ученикам развить навыки командной работы, планирования и презентации результатов.

Также в рамках исследовательской деятельности ученики могут заниматься исследованием исторических событий или культурных традиций. Они могут провести интервью с людьми, изучить архивные материалы и представить свои выводы в виде презентации или исследовательской работы.

Важно отметить, что исследовательская деятельность в школе не только развивает учеников, но и способствует их активному участию в образовательном процессе. Ученики становятся более заинтересованными и мотивированными, так как им предоставляется возможность самостоятельно выбрать темы и форматы работы.

В заключение, исследовательская деятельность в школе является важным инструментом для развития учеников и подготовки их к будущей профессиональной деятельности. Она позволяет ученикам применять полученные знания на практике, развивать критическое мышление и творческие способности, а также формировать навыки самоорганизации и самостоятельной работы

Заключение

Исследовательская деятельность является важным инструментом для развития креативного мышления у младших школьников. Она позволяет детям не только углублять свои знания и навыки в различных областях, но и развивать свою фантазию, креативность и умение мыслить нестандартно.

Организация исследовательской деятельности в школьной среде способствует формированию у детей интереса к новым знаниям и исследованиям, а также развивает их умение самостоятельно искать и находить ответы на интересующие их вопросы. Это важный шаг в становлении креативного мышления, которое позволяет детям не только принимать готовые решения, но и находить нестандартные подходы к решению задач.

Кроме того, исследовательская деятельность способствует развитию у детей навыков критического мышления,

анализа и оценки информации, что является важным для их будущего успеха. Она также помогает детям осознать свои сильные стороны и научиться преодолевать трудности, что важно для развития их самооценки и уверенности в себе.

Таким образом, организация исследовательской деятельности в младшей школе является не только важным

элементом образовательного процесса, но и эффективным способом формирования креативного мышления у детей. Она позволяет им раскрыть свой потенциал и стать активными и творческими участниками общества. Поэтому, внедрение данного подхода в образовательную практику является необходимым шагом для успешного развития младших школьников

Литература:

1. Богоявленская, Н. М. (2015). Развитие креативного мышления учащихся в образовательном процессе. Москва: Издательство «Просвещение».
2. Груздева, Е. Н. (2017). Методические аспекты проектной деятельности в начальной школе. Санкт-Петербург: Питер.
3. Левитов, В. И. (2018). Проблемное обучение как способ формирования креативного мышления. Москва: Издательство «Российский учебник».
4. Шумилова, О. А. (2019). Игра как средство развития креативности у детей. Казань: Издательство «Магариф».
5. Соловьев, А. В. (2020). Инновационные подходы к организации исследовательской деятельности в начальной школе. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет.

Формирование лексических навыков по теме «Семья» у учащихся среднего школьного звена по УМК Forward (6-й класс)

Туманова Анастасия Денисовна, студент

Научный руководитель: Чернецова Оксана Олеговна, старший преподаватель

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт Кемеровского государственного университета (г. Новокузнецк)

В данной статье авторы рассматривают социально-культурную тему «Семья» как ключевой элемент учебного процесса при изучении английского языка в средней школе; исследуют основные компоненты обучения лексике, подчеркивают значимость формирования лексических навыков для успешного выполнения речевых задач; рассматривают методы и приемы обучения, по УМК «Forward Английский язык 6 класс», а также современные образовательные технологии для создания интерактивных упражнений

Ключевые слова: семья, английский язык, средняя школа, коммуникативные навыки, компоненты, ФГОС, лексические единицы, лексика, обучение лексике, лексические навыки, речевые задачи, методы обучения, УМК, образовательные технологии, интерактивные упражнения

В английском языке для разностороннего развития обучающихся изучаются темы социально-культурной направленности. Тема «Семья» в учебниках, учебных и методических пособиях продолжает оставаться одной из самых изучаемых тем. Семья формирует общество, именно поэтому на уроках английского языка данной теме уделяется больше внимания при подборе упражнений при формировании навыков видов речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), а также с грамматическими, лексическими, фонетическими аспектами языка.

Актуальность данной работы заключается в том, что тема «My Family» обладает своей социальной значимостью, ведь семья — это основная часть всего нашего общества, в котором мы живём, развиваемся и получаем первые шаги в социализации. Согласно ФГОС ОО в 5–7

классах учащиеся должны усвоить лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в объеме около 400 новых лексических единиц; в 8–9 классах к уже изученной лексике добавляется еще около 300 новых лексических единиц, в т.ч. устойчивые словосочетания и реплики-клише речевого этикета. Таким образом, за период обучения в средней школе учащиеся должны усвоить 700 лексических единиц. В связи с этим, помимо увеличения словаря учащихся, необходимо обеспечить более качественное запоминание и сохранение лексических единиц в памяти каждого из них, а также организацию более интенсивной тренировки в их употреблении для создания учащимися самостоятельных речевых произведений [6].

Лексика — словарный состав языка, совокупность слов (точнее, лексем) того или иного языка, части языка [3, 4]. Изучение и усвоение лексики происходит посред-

ством формирования лексических навыков. Понятие лексического навыка и его формирование с позиции исследований известного методиста Р.К. Миньяр-Белоручева можно рассматривать как часть речевого навыка, а также как самостоятельный элементарный навык [4]. Согласно Е. Н. Солововой, содержание обучения лексике состоит из трех основных компонентов — лингвистического, методологического и психологического [5]. Важно отметить, что под лексической единицей подразумевается не только отдельное слово, но и устойчивое словосочетание и идиома. Все они необходимы для успешного решения речевых задач, связанных с контекстом обучающейся возрастной группы, и составляют лингвистический компонент содержания обучения лексике на каждом этапе обучения. Методологический компонент содержания обучения лексике включает необходимые разъяснения, памятки и инструкции по использованию печатных словарей, ведению индивидуальных словарей и карточек с новой лексикой. Психологический компонент содержания обучения лексике связан с проблемой лексических навыков и умений. На основании описанных компонентов содержания обучения лексике педагог формирует приемы обучения лексике, так как данные компоненты отвечают не только за изучение слова, но и за его восприятие посредством осуществляемых операций [4, 5]. Приемами обучения обычно называют конкретные действия учителя. Например, учителю нужно, чтобы учащиеся повторили лексику по пройденной теме. С этой целью он объявляет

о проведении на следующем уроке контрольного опроса. Во время опроса важно сохранять готовность учащихся к ответу. С этой целью организуется фронтальный опрос, во время которого вопрос задается сразу всей группе. Такая организация опроса представляет собой прием обучения, цель которого — стимулировать умственную активность учащихся на уроке.

Взаимоотношения в семье также имеют значительное влияние на развитие подростка. Хотя воздействие внутри семьи продолжает оставаться сильным, влияние сверстников на личность подростка также очень важно. Доверительные отношения в семье могут компенсировать трудности общения со сверстниками и помочь подростку определить свою внутреннюю позицию в отношении асоциальных тенденций друзей [7].

УМК «Forward Английский язык 6 класс» авторства М. В. Вербицкой, М. Гаярделли, П. Редли, Л. О. Савчук является одним из учебных пособий для изучения английского языка в шестом классе. Данный УМК по английскому языку состоит из учебника и рабочей тетради, а также аудиозаписей, приложенных к рабочей тетради и к учебнику. В УМК представлены различные уроки, тексты, упражнения и задания, предназначенные для обучения английскому языку. УМК создан для учащихся шестого класса, адаптирован для данного возрастного уровня. Представляет основные аспекты изучения английского языка, включая грамматику, словарь, чтение, письмо и разговорную речь. В книге для учителя «Forward

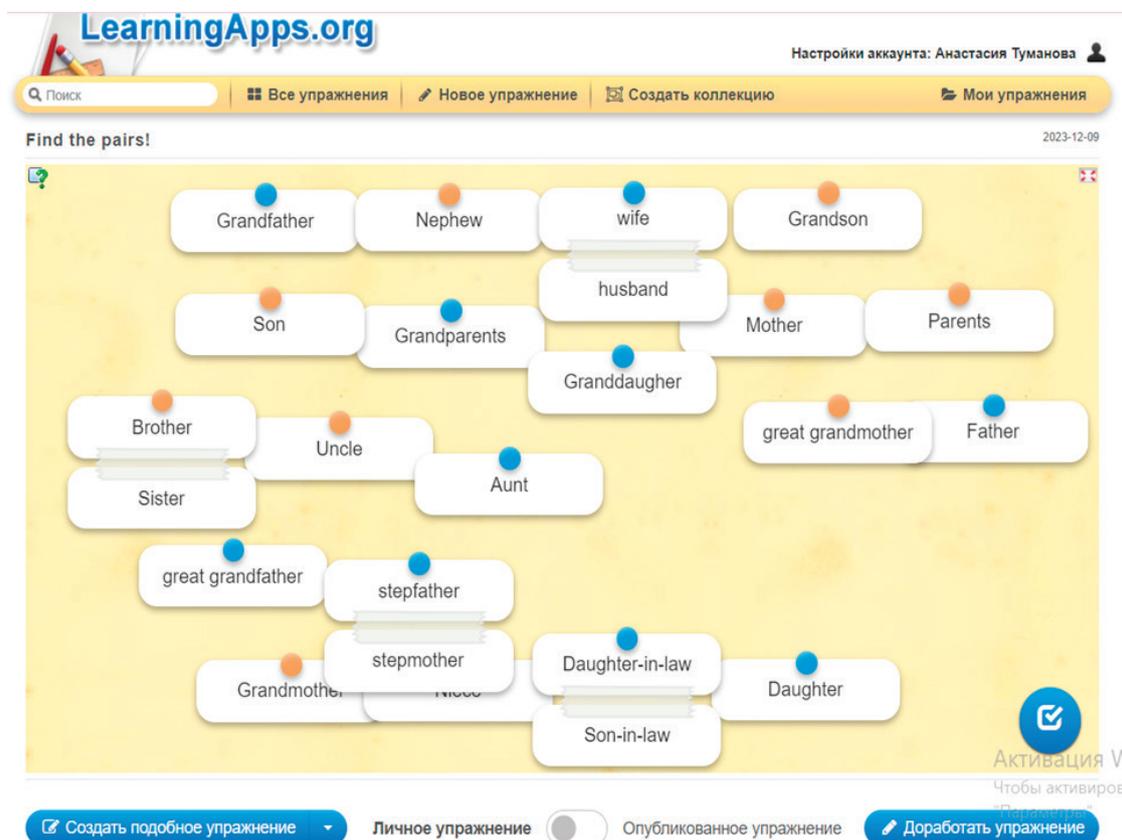


Рис. 1. Упражнение «Найди пару»

6 класс Английский язык» [1], изучение лексики в разных модулях учебника имеет цель формирования, прежде всего, учебно-познавательной, информационной и коммуникативной компетенций.

Включая в УМК Forward шестого класса тему «Члены семьи», мы добавляем новую, более интерактивную серию упражнений. Эти упражнения помогут эффективно закрепить лексический материал на английском языке.

Существует множество интерактивных платформ для изучения иностранных языков и других предметов в рамках образовательных технологий. Мы используем одно из таких приложений — LearningApps, бесплатный онлайн-сервис из Германии, позволяющий создать интерактивные упражнения для тренировки (закрепления) изученной лексики [2]. Разработанные в данном приложении упражнения можно рассмотреть на рисунках № 1, № 2, № 3.



Рис. 2. Упражнение «Классификация членов семьи на старших и младших»

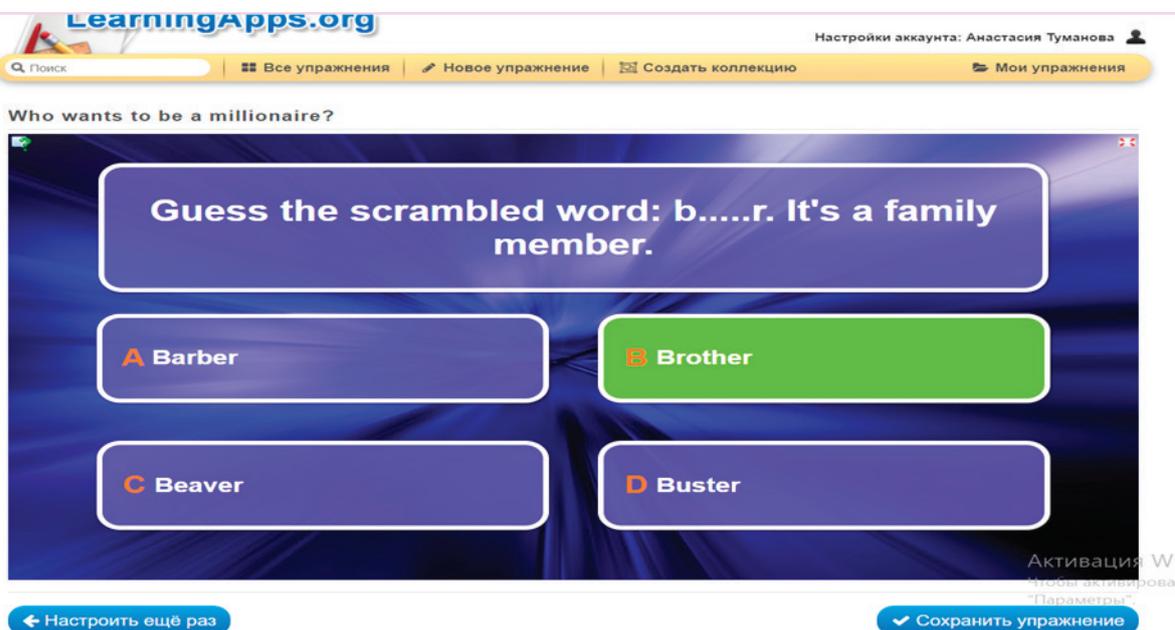


Рис. 3. Игровое упражнение-квиз «Кто хочет стать миллионером?»

Главная часть языка — лексика — играет важную роль в формировании речевых навыков и умений. Обучение лексике требует комплексного подхода, включая ознакомление с лексическим материалом, тренировку навыков и практику для закрепления новых слов. Для этого необходимо использовать различные методы и приемы, такие как чтение, прослушивание, общение с носителями языка и онлайн-ресурсы. При изучении лексики в средней школе важно учитывать психологические особенности подростков, такие как развитие эго-идентичности и общение со сверстниками. Комплексный подход,

учет этих особенностей и активное использование учебников и рабочих тетрадей помогут эффективно изучать лексику [3, 5].

На основе разнообразия и эффективности в усвоении, тренировке и закреплении материала по теме «Family Members» по учебнику «Forward Part One» предлагается комплекс новых интерактивных упражнений. Данный комплекс включает использование интерактивных компьютерных технологий, таких как LearningApps, чтобы создать эффективные игровые форматы для закрепления и расширения лексического материала [6].

Литература:

1. Английский язык: 6-й класс: книга для учителя с ключами / М. В. Вербицкая, М. Гаярделли, П. Редли, Л. О. Савчук. — Москва: Просвещение: Pearson Education Limited, 2021. — 200 с. — (Forward). — ISBN978-5-09-084788-9. — Текст: электронный.
2. LearningApps.org: сайт. — Москва, 2023. — URL: <https://learningapps.org/createApp.php> (дата обращения: 13.12.2023). — Текст: электронный.
3. Миньяр-Белоручев, Р. К. Методический словарь: толковый словарь терминов методики обучения языкам / Р. К. Миньяр-Белоручев. — Москва: Стелла, 1996. — 144 с. — ISBN5-86881-015-5. — Текст: непосредственный.
4. Миньяр-Белоручев, Р. К. Методика обучения французскому языку: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Иностр. яз». / Р. К. Миньяр-Белоручев. — (репринтное воспроизведение издания 1990 г.) — Москва: Издательство Альянс, 2012. — 224 с. — ISBN978-5-91872-028-8. — Текст: непосредственный.
5. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. / Е. Н. Соловова. — 3-е изд. — Москва: Просвещение, 2005. — 239 с. — ISBN5-09-013891-5. — Текст: непосредственный.
6. ФГОС Основное общее образование: сайт. — Национальная ассоциация развития образования и науки — URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 13.12.2023). — Текст: электронный.
7. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 367 с. — (Высшее образование). — ISBN978-5-534-00672-8. URL: <https://urait.ru/viewer/psihologiya-razvitiya-i-voznastnaya-psihologiya-510874/> (дата обращения: 13.12.2023). — Текст: электронный.

Психолого-педагогические технологии формирования учебной мотивации подростков

Уразметова Ирина Викторовна, студент магистратуры

Научный руководитель: Айкенова Рыскельды Айкеновна, доктор педагогических наук, профессор
Университет «Туран-Астана» (Казахстан)

В данной статье рассматриваются различные методы и приемы формирования мотивации подростков к обучению. В исследовании рассматриваются теоретические подходы российских психологов, таких как А. Н. Леонтьев, Л. И. Божович и А. К. Марков, а также зарубежных психологов, таких как А. Маслоу, Э. Деси и Р. Райан, В. Врум и др. Особое внимание уделяется рекомендациям, которые могут помочь подросткам стать мотивированными к обучению.

Ключевые слова: учебная мотивация, мотивация подростков к обучению, самообразование, учебный процесс.

Центральным вопросом в области образования является создание мотивации к обучению особенно подростков. Его важность обусловлена необходимостью развития навыков самообразования. Современное образование должно уделять особое внимание созданию условий, способствующих развитию позитивной учебной мотивации.

Как повысить интерес к учебному процессу?

Особенности каждого подростка должны определять структуру учебного процесса: материал урока должен быть интересным для обучающихся, расписание должно соответствовать возрасту учащихся и темп урока должен соответствовать их скорости работы.

Чтобы повысить мотивацию, необходимо обеспечить следующие условия:

- добавить в учебную программу материалы, которые близки к личному опыту учащихся;
- удовлетворять их познавательные запросы;
- поощрять диалог между учащимися;
- вознаграждать за выполнение сложных заданий;
- поддерживать ровные отношения между учащимися;
- развивать активную оценку своих возможностей;
- воспитывать ответственное отношение к учебе.

В педагогической практике необходимо использование широкого спектра методов и стратегий обучения, а также сочетание этих методов для повышения мотивации учащихся к обучению.

В подростковом возрасте происходят значительные психологические и социальные изменения, которые влияют на их отношение к учебе. Опираясь на работы известных российских, отечественных и зарубежных психологов, которые рассматривают различные подходы и методы, способствующие формированию и укреплению учебной мотивации у подростков.

По мнению ученого А. Н. Леонтьева, мотивация рассматривается как система факторов, управляющих поведением человека. Он предложил идею «иерархии мотивов», согласно которой учебная деятельность должна иметь особое место в системе ценностей подростка. Леонтьев утверждает, что формирование учебной мотивации заключается в том, чтобы создать условия, при которых учеба становится лично значимой деятельностью [1]

Исследователь Л. И. Божович уделяла внимание развитию внутренней мотивации у подростков. Она считала, что удовлетворение потребностей в познании и самоутверждении формирует мотивацию к учению. Ученый подчеркивала, что учителя играют важную роль в создании мотивирующей образовательной среды, которая побуждает учащихся проявлять инициативу и интерес.

По мнению А. К. Марковой, существует три вида мотивации к обучению: познавательный, эмоциональный и волевой. Она предлагает стратегию диагностики и развития каждого из этих компонентов, уделив особое внимание индивидуальному подходу к каждому ученику. Кроме того, она подчеркивает важность самооценки и рефлексии в процессе обучения.

Считает, что использование интерактивных методов обучения, проектов и исследований способствует развитию познавательной мотивации учащихся. А внутренняя мотивация усиливается, когда учителя способствуют развитию у учащихся способностей к самооценке и рефлексии, помогая им осознать свои достижения и области для развития [3].

Согласно теории А. Маслоу, который создал иерархию потребностей, самоактуализация является наиболее важной потребностью. Что касается учебной мотивации, то удовлетворение базовых потребностей стимулирует стремление к познанию и личностному росту. Ученый подчеркивает необходимость среды обучения, способ-

ствующей удовлетворению этих потребностей. В соответствии с иерархией потребностей А. Маслоу, создание образовательной среды, удовлетворяющей физические и психологические потребности учащихся, является необходимым условием для эффективной мотивации к обучению [4].

Э. Деси и Р. Райан разработали самодетерминационную теорию, в которой выделяются три основных требования к человеку: автономия, компетентность и принятие общества. Их подход утверждает, что учащиеся чувствуют себя мотивированными к обучению, когда они имеют контроль над своими учебными заданиями, чувствуют себя уверенными в себе и получают поддержку от других. Согласно теории данных ученых, самодетерминации Э. Деси и Р. Райана, регулярная и конструктивная обратная связь повышает чувство компетентности учащихся, что усиливает их внутреннюю мотивацию [5].

Также согласно теории ожидания В. Врума, мотивация зависит от ожиданий относительно результатов деятельности и ценности этих результатов. Что касается обучения, то, если подросток чувствует себя успешным и считает, что его достижения имеют значение, его мотивация повышается [6].

Индивидуализация обучения, как метод повышения учебной мотивации, предусматривает адаптацию образовательного процесса к индивидуальным потребностям, интересам и способностям учащихся, что способствует повышению их вовлеченности и эффективности обучения. Учет интересов, способностей и индивидуальных особенностей каждого ученика повышает мотивацию, что соответствует теории вышеназванных ученых (А. К. Марковой, Э. Деси, Р. Райан), подчеркивающими важность компетентности и автономии.

Согласно теории ожидания В. Врума, четкое определение учебных целей и ожиданий помогает учащимся лучше понимать свои стремления, повышая их мотивацию через осознание ценности результатов и формированию правильных ожиданий.

Таким образом, на основании исследований Л. И. Божович и А. Н. Леонтьева, создание образовательной среды, стимулирующей интерес и инициативу, способствует развитию внутренней мотивации учащихся.

Создание мотивации к учебе у подростков является сложным процессом, требующим комплексного подхода. Опираясь на фундаментальные идеи российских, отечественных и зарубежных психологов, можно выделить эффективные психолого-педагогические технологии формирования учебной мотивации подростков для повышения внутренней мотивации. Персональный подход, создание поддерживающей образовательной среды и удовлетворение базовых потребностей учащихся являются ключевыми факторами.

Важно использовать индивидуальный подход, учитывающий интересы и способности каждого подростка, чтобы повысить их интерес к обучению. Практико-ориентированное интерактивное обучение делает процесс

более увлекательным. Создание образовательной среды, которая поддерживает и вдохновляет учащихся, где они получают положительную обратную связь и ощущают, что они могут делать что-то сами, также способствует по-

вышению мотивации учащихся. Ученики должны быть поощрены, участвовать в принятии решений о своем образовании и иметь связь между учебным материалом и реальной жизнью.

Литература:

1. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность.— М.: Политиздат, 1975.
2. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте.— М.: Просвещение, 1968.
3. Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте.— М.: Просвещение, 1983.
4. Маслоу А. Мотивация и личность.— СПб: Питер, 2008.
5. Deci E., Ryan R. Intrinsic Motivation and Self-Determination in Human Behavior.— New York: Plenum, 1985.
6. Vroom V. H. Work and Motivation.— New York: Wiley, 1964.

Музейная педагогика как инновационная технология формирования представлений детей дошкольного возраста о народах России

Фарзалиева Людмила Алиевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 47 г. Североморска Мурманской области

В настоящее время, вопрос формирования представлений детей дошкольного возраста о народах России является весьма важным и значимым среди практиков дошкольного образования, поскольку нашел свое отражение в нескольких государственных документах, таких как Указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» и стартовавшая с 1 января 2021 года реализация федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование». А также Указ о национальных целях развития России до 2030 года, в рамках которого обязательным является создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В современных психолого-педагогических исследованиях большинство авторов обращается к отдельным аспектам проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Так, в работах Т. Н. Дороновой довольно отчетливо прослеживается идея патриотического воспитания, но понятие «воспитание патриотизма» не используется; в исследовании С. Н. Николаевой патриотическое воспитание рассматривается в русле экологического воспитания; Т. С. Комарова, Т. А. Ротанова, В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина, О. Л. Князева, М. Д. Маханева, Е. В. Пчелинцева; Л. Е. Никонова, Е. И. Корнеева и другие делают акцент на приобщение детей к культурному наследию народа. Исследователи С. А. Козлова и Т. А. Куликова предлагают одним из решений проблемы воспитания патриотизма детей-дошкольников познание ими Родины-России.

Формирование представлений о народах России — важная задача в системе нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, поскольку познание традиций и обычаев народов, проживающих на территории нашей страны, способствует воспитанию у детей межкультурного взаимопонимания, взаимоуважения, взрослению личности гармоничного воспринимающей окружающей мир.

Успешное решение задачи по формированию представлений детей дошкольного возраста о народах России в условиях дошкольной образовательной организации возможно при условии использования доступных и интересных по своему содержанию методов, технологий и средств.

В настоящее время инновационной технологией в сфере нравственно-патриотического воспитания детей является музейная педагогика, создающая условия погружения личности ребёнка в специально организованную предметно-пространственную среду. Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому и называются эти экспозиции «мини-музеями».

Организации мини-музея в условиях дошкольного учреждения предполагает учет определённых принципов.

Принцип гуманизации: предусматривает умение педагога видеть в ребёнке полноправного партнёра, учитывать его точку зрения, брать во внимание чувства и эмоции детей, вставать на позицию ребёнка. Кроме этого, принцип ориентирован на общечеловеческие понятия, такие как любовь к семье, малой Родине, Отечеству.

Принцип дифференциации: предполагает создание оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе приобретения знаний о культуре и традициях

народов России, учитывая возраст, пол ребёнка, накопленный им опыт, психологические особенности.

Принцип интегративности: предусматривает включение краеведческого материала в программы дошкольного образования.

Интеграция в педагогическом процессе является фактором создания эмоционального благополучия ребенка в детском саду, это важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления индивидуальности. Ознакомление дошкольников с родным городом (поселком) может стать основой, вокруг которой интегрируются все виды детской деятельности

На базе нашего детского сада в старшей возрастной группе был создан «Мини-музей «Народные промыслы»».

Благодаря организации «Мини-музея «Народные промыслы»» каждый дошкольник может погрузиться в богатый мир культурного наследия и этнического многообразия нашей страны.

Дети получают возможность познакомиться с экспонатами, взять их в руки, рассмотреть, понять, как и из чего они сделаны, и попробовать их в действии, задать вопрос педагогу (к тому же, любой предмет музея может подска-

зать тему для интересного разговора). Полный цикл познания предмета культуры помогает развивать у детей дошкольного возраста не только необходимые навыки мышления, наблюдательности, но и умение сопоставлять прошлое и настоящее, способствует формированию исторической памяти и уважения к труду мастеров.

В соответствии с календарным планом с детьми разных возрастных групп проводятся занятия-экскурсии в музей, которые включают в себя знакомство: с различными играми народов России, сказками, музыкой, потешками, предметами ремесла и быта, а также национальной посуды и костюма и другими формами народного творчества, в следствии чего дети осознают уникальные традиции народов России, обычаи и ценности.

Важной особенностью нашего мини — музея является, то, что его экспонаты все время пополняются, в том числе и с поддержкой родителей воспитанников. Заинтересованность родителей в данном вопросе, способствует не только более эффективному процессу формирования представлений дошкольников о народах России, но и развитию толерантности, что крайне актуально в современном мире.

Литература:

1. Нургалиева, М. Проекты Детского музея — забавные и обучающие / М. Нургалиева // Музей. — 2010. — № 9. — С. 32–35.
2. Поцелуева, А. И. Музей и детская аудитория / А. И. Поцелуева // Современный российский реализм: в 10-ти т. Т.V: Будущие поколения — национальное достояние России. — Москва: Клуб «Реалисты», 2009. — С. 283–289.
3. Рыжова, Н. А. Мини-музей в детском саду / Н. А. Рыжова, Л. В. Логинова, А. И. Даниюкова. — Москва: Линка-Пресс, 2008. — 256 с.

Проектно-исследовательская деятельность как условие повышения мотивации к обучению у учащихся 5–6-х классов

Храпова Оксана Павловна, учитель изобразительного искусства;

Гончарова Наталья Вячеславовна, учитель математики;

Рукина Наталья Андреевна, учитель математики

МБОУ «Новоусманский лицей» (г. Новая Усмань, Воронежская обл.)

Ученые считают, что каждый ребенок в чем-то гениален. Просто, необходимо найти это особенное и развивать его в нужном направлении. Психологи говорят: «Развивать творчество в детях следует как можно раньше». Поэтому, нужна целенаправленная кропотливая работа по развитию творческого мышления учеников, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности. Особое внимание в периоде детства занимает средний школьный возраст.

В латыни слово «proiechus» означает «выброшенный вперед», «выступающий», «бросающийся в глаза». В педагогике слово «проект» обозначает особую творческую деятельность или ситуацию, когда ученик продумывает

и старается воплотить свою идею в жизнь, отказываясь от личного и предлагая одноклассникам совместно найти решение поставленной проблемы.

В этой ситуации педагогу необходимо перевоплотиться из лектора в координатора: познакомить школьников, где и как правильно подбирать нужную информацию, объяснить, как имеющиеся знания и навыки использовать в окружающей действительности. Одним из главных моментов метода исследований и проектов — в конце работы обязательно должен получиться какой-то продукт.

Познавательная деятельность наполняет учащихся знаниями, умениями и навыками. У детей формируется, развивается и укрепляется интерес к данному виду ра-

боты. Школьники учатся систематизировать найденную информацию, выделять главное, делать обобщения. Все это ведет к развитию творческого потенциала. Среди сверстников значительно выше становится авторитет детей, которые любят работать творчески, фантазировать, мечтать, воплощать свои идеи в жизнь. Занимаясь проектной деятельностью, каждый ребенок становится в позицию активного участника, что делает возможным ему анализировать свои творческие замыслы, формировать информационный инструментарий, учиться работать в группе.

Принимая участие в проектно-исследовательской работе, учащиеся 5–6-х классов раскрывают себя как личность в новом качестве. У ребят повышается уровень самооценки, проявляются положительные эмоции, когда они видят результат и значение своей работы, связанной с процессом обучения. Многолетняя практика показала, что у детей, научившихся в начальной школе создавать проектные и исследовательские работы, период адаптации в 5-х классах проходит менее болезненно, потому что могут работать самостоятельно, уверенно, осуществлять поиск необходимой информации. Эти дети легче переживают и преодолевают психологические трудности в обучении.

Уроки математики и изобразительного искусства в 5-х классах широко позволяют использовать проектно-исследовательские технологии. Тематика может быть разнообразной.

На уроках изобразительного искусства могут быть выполнены проекты:

«Придумайте герб своего класса». Данный проект очень объединяет учащихся, сплачивает классный коллектив, учит работать сообща.

«Создадим фантастический зоопарк». Ребята придумывают несуществующих животных, рисуют или делают их в технике «Аппликация», приклеивают на ватман и оформляют лист в виде зоопарка.

«Убранство русской избы». Класс делится на шесть групп и ребята из цветной бумаги выполняют макеты крестьянского жилища. «В математике есть тоже своя красота, как в живописи и поэзии. Эта красота проявляется иногда в отчетливых, ярко очерченных идеях, где на виду

всякая деталь умозаключения, а иногда поражает она нас в широких замыслах, скрывающих в себе кое-что недосказанное, но многообещающее». (Н. Е. Жуковский)

В известной картине Рафаэля «Афинская школа» мы видим группу знаменитых, великих математиков, собранных в одной яркой сцене. Тут можно увидеть всех — от Пифагора до Евклида. А на картине Якопо де Барбари изображен Лука Пачоли — знаменитый математик эпохи Возрождения.

Во многие времена огромный интерес, как у художников, так и у математиков вызывает Золотое сечение. Оно используется в искусстве и архитектуре с древнейших времен. Можно приводить бесконечно много примеров взаимопроникновения математики и искусства. И чем больше этим занимаешься, тем увлекательнее работа.

Дети считают математику далекой от искусства, не хотят замечать их связи, считают скучной. Чтобы установить взаимосвязь математики с изобразительным искусством, ее влияние на развитие творческих способностей учащихся, можно предложить детям темы следующих проектно-исследовательских работ:

«Шедевры Русского музея глазами математики»;

«Симметрия вокруг нас»;

«Математика в живописи»;

«Связь математики и изобразительного искусства при построении натюрморта»;

«Математические этюды»;

«Орнаменты и узоры».

Проектно-исследовательская деятельность имеет огромный развивающий потенциал. Самый важный ее результат — формирование у ребенка умения вести себя в условиях, когда необходимо в короткий, ограниченный промежуток времени сделать много дел разного характера, большинство из которых встретились впервые. И важно не растеряться, не испугаться неизвестности, а быстро понять, каких знаний не хватает, быстро решить, где и как эти знания можно получить, а получив их, сейчас же применить и увидеть результат своих действий. Пройдя такую цепочку, ребенок становится гораздо более уверенным в своих силах, у него исчезает страх перед неизвестными ранее делами, страх перед недостатком знаний — он учится учиться.

Литература:

1. Земсков Ю. П. Основы проектной деятельности: учебное пособие / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 184 с.
2. Уразаева Л. Ю. Проектная деятельность в образовательном процессе [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. Ю. Уразаева. — М.: ФЛИНТА, 2018. — 77 с.
3. Управление проектами с использованием Microsoft Project: учебное пособие / Т. С. Васючкова, М. А. Держо, Н. А. Иванчева, Т. П. Пухначева. — 3-е изд. — М., Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 147 с.

Патриотическое воспитание на уроках английского языка

Шарикова Людмила Владиславовна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)
Тульское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации

В статье рассматривается проблема патриотического воспитания. Автор раскрывает приемы работы и формы проведения занятий на уроках английского языка.

Ключевые слова: патриотизм, Родина, история и культура

В наши дни роль образования, как инструмента формирования личности и адаптации к постоянно меняющимся реалиям, становится критически важной. Образовательные институты стоят перед непростой задачей: подготовить подрастающее поколение не только к профессиональной деятельности, но и к жизни в сложном, многополярном мире. Это требует переосмысления целей и методов обучения. Образование должно формировать критическое мышление, способность к анализу информации, умение адаптироваться к неизбежным изменениям и решать сложные проблемы. Именно поэтому так важно уделить особое внимание патриотическому воспитанию, но не в пропагандистском, а в конструктивном ключе. Важно научить детей не только ценить свою культуру, но и уважать культуру других народов, понимать их традиции и ценности, способствовать межкультурному диалогу и сотрудничеству. Кроме того, важно формировать у молодежи гражданскую позицию, понимание своих прав и обязанностей, умение активно участвовать в общественной жизни, отстаивать свои интересы и защищать права других.

Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России. Эта цель нашла отражение в Законе РФ «Об образовании» и в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, в национальном проекте «Образование», в которых указано: «Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины». Патриотическое воспитание школьников, таким образом, выходит на первый план как одно из важнейших направлений в развитии успешной личности и высоко нравственного гражданина Российской Федерации.

Но что же на самом деле означает патриотизм? Этимология слова прослеживается к греческому «patriotes» — соотечественник, от «patris» — родина. Словари дают определение патриотизма, как любовь к родине, к отечеству, подчеркивая глубину и историческую укорененность этого чувства, формировавшегося на протяжении тысячелетий. Однако, современное понимание патриотизма выходит за рамки простого чувства привязанности к месту рождения. Оно включает в себя осознанное уча-

стие в жизни страны, готовность защищать ее интересы, знание и понимание ее истории, как побед, так и трудностей, а также критическую оценку своего места в этом историческом контексте. Это не слепое поклонение, а активная гражданская позиция, основанная на знаниях и критическом мышлении. Гражданско-патриотическое воспитание неразрывно связано с духовно-нравственным воспитанием, так как оно является той средой, в которой живет ребенок, в которой происходит его становление и развитие — в первую очередь, духовная культура семьи. Воспитание нужно начинать со знакомства ребенка с историей своего рода и семьи. Согласитесь, что невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам.

В новом федеральном государственном образовательном стандарте говорится, что школа обеспечивает гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое и экологическое воспитание детей. Школа играет ключевую роль в формировании патриотического сознания. Она является не только источником знаний, но и важнейшим институтом социализации, где закладываются основы моральных качеств личности. Воспитание патриота — это сложная и многогранная задача, требующая комплексного подхода. Она включает в себя развитие таких качеств, как ответственность, чувство долга, уважение к старшему поколению, умение работать в команде и достигать общих целей. Особое внимание следует уделить развитию критического мышления, способствующего нестандартному творческому подходу к решению проблем и формированию собственного обоснованного мнения.

В современном мире, характеризующемся глобализацией и информационной доступностью, патриотическое воспитание должно быть направлено на формирование гражданской идентичности, основанной на знании, понимании и критическом анализе. Задача образовательных учреждений — не просто воспитать патриотов, а вырастить граждан мира, ответственных и активных членов глобального сообщества, глубоко любящих свою Родину и уважающих другие культуры.

Преподавание иностранного языка в современной российской школе предполагает широкие возможности по воспитанию гражданственности, патриотизма, правовой культуры, высоких нравственных качеств личности. Этому способствует коммуникативная направленность

предмета, в рамках которого обучающиеся знакомятся с бытом, обычаями, традициями и, прежде всего, языком другого народа. Изучение чужой культуры посредством языка становится возможным только на сформированной национально-культурной базе родного языка и открывает перед школьниками новые горизонты, расширяя их кругозор и позволяя сравнить различные культурные традиции и политические системы.

Современные методики преподавания, включая использование интерактивных технологий и проектной деятельности, способствуют более глубокому усвоению материала и вовлечению учащихся в процесс обучения. В процессе изучения зарубежной литературы, истории и культуры формируется более взвешенное и объективное понимание как собственной страны, так и мира в целом. Грамотно организованный образовательный процесс может способствовать развитию гражданской ответственности, патриотизма и правовой культуры, формируя у учащихся понимание своих прав и обязанностей. Однако, важно помнить, что патриотическое воспитание — это постоянная работа над формированием критически мыслящей, активной и ответственной личности, способной вносить свой вклад в развитие страны и общества. Это воспитание чувства причастности к истории и культуре своей Родины, уважение к ее достижениям и понимание ее проблем.

Патриотическое воспитание учащихся на уроках английского языка — задача, требующая комплексного подхода, выходящего за рамки традиционных методов преподавания. Эффективность такого воспитания напрямую зависит от умелого сочетания игровых, научно-познавательных и литературных форм деятельности как в рамках урочной, так и внеурочной работы.

Урочная деятельность включает в себя игровые формы, такие как творческие игры, квизы, викторины и т.п. на английском языке, посвященные истории, культуре и достижениям России. Такие уроки стимулируют интерес к изучению родной страны и одновременно совершенствуют языковые навыки. Научно-познавательные аспекты могут быть реализованы через подготовку и презентацию докладов и исследовательских работ на английском языке о выдающихся личностях, исторических событиях или современных достижениях России в различных областях науки, техники и культуры. При этом важно не ограничиваться поверхностным изложением фактов, а побуждать учащихся к анализу, сравнению и формированию собственного суждения. Интегрированные уроки, сочетающие английский язык с историей, географией или литературой, позволяют глубже погрузиться в тему и обеспечить междисциплинарный подход. Литературная составляющая может включать создание стихов, рассказов и эссе на английском языке, посвященных России, ее природе, культуре и людям. Создание стендов с фотографиями, рисунками и информацией о родном крае на английском и русском языках — это ещё один способ продемонстрировать изученное. Важно использовать аутен-

тичные материалы — статьи из зарубежных СМИ, отрывки из книг и фильмов — чтобы показать образ России глазами иностранцев и дать возможность сравнить различные перспективы.

Внеурочная деятельность играет не менее важную роль. Для эффективного закрепления знаний и развития коммуникативных навыков необходимо проводить различные внеклассные мероприятия. Это могут быть дебаты на английском языке на актуальные социальные темы, творческие конкурсы (сочинения, видеоролики, презентации) и проекты. К примеру, проект, посвященный русской литературе в английском переводе, может способствовать более глубокому пониманию как литературы, так и языка. Особое внимание следует уделить клубу любителей английского языка, где в непринуждённой обстановке (например, за чаепитием) учащиеся могут обсуждать пройденный материал, делиться впечатлениями, отрабатывать навыки устной речи и развивать критическое мышление. В рамках клуба можно организовать просмотр и обсуждение англоязычных фильмов о России, дискуссии о русской культуре и её влиянии на мировую культуру. Важно подчеркнуть, что в таких клубах речь идёт не только о практике языка, но и о формировании толерантности и уважения к другим культурам. Кроме того, повышается мотивация к изучению английского языка.

Использование современных технологий — интерактивных досок, презентаций, видеоматериалов, онлайн-ресурсов позволяет сделать уроки более интересными и наглядными. Онлайн-платформы позволяют узнавать о международных проектах и взаимодействовать с учащимися из других стран. Виртуальные экскурсии по российским музеям и достопримечательностям, доступные на английском языке, расширяют географические горизонты и повышают интерес к изучению родной страны.

Патриотическое воспитание неотделимо от формирования толерантности и уважения к другим культурам. Изучение английского языка способствует развитию межкультурной компетенции, позволяя учащимся понимать и ценить разнообразие культурного мира. Важно показать, что патриотизм не исключает, а наоборот, дополняет и обогащает чувство толерантности. Умение аргументировано излагать свою позицию на английском языке — важный аспект формирования гражданской позиции.

В заключение, патриотическое воспитание на уроках английского языка — это сложная, но достижимая задача. С помощью разнообразных методов, приемов и современных технологий можно воспитать у учащихся глубокое уважение к своей родине, способность объективно оценивать её историю и культуру, а также способность достойно представлять Россию в международном сообществе. Ключевой момент — формирование критического мышления и способности к самостоятельному анализу информации, получаемой из различных источников. Только такой подход позволит вырастить истинно патриотичное и граждански активное поколение.

Литература:

1. Климова М. В. Большой этимологический словарь русского языка. — М: Славянский Дом Книги, 2023
2. Ключева Н. Н. Патриотическое воспитание на уроках английского языка в кадетских классах. [Текст] / Н. Н. Ключева — Педагогическое обозрение. — 2012 — № 1–2
3. <https://edu.gov.ru/national-project>

Речевое развитие ребенка с ОВЗ как важный компонент социализации

Шевцова Вероника Евгеньевна, учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 3 пос. Комсомолец м.о. Ейский район (Краснодарский край)

В статье рассматриваются основные аспекты работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в детском саду, уделяя особое внимание речевому развитию. Автор подчеркивает важность индивидуального подхода, междисциплинарного сотрудничества и взаимодействия с родителями для успешной социализации детей с ОВЗ. Основное внимание уделяется методикам и подходам, направленным на стимулирование речевой активности, включая игры и увлекательные занятия. Создание инклюзивной среды и поддержание эмоционального благополучия детей являются ключевыми факторами в формировании навыков коммуникации и уверенности. Работа в этой области требует терпения, знаний и творческого подхода, но приносит удовлетворение, когда дети начинают успешно взаимодействовать с окружающим миром.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, речевое развитие, детский сад, индивидуальный подход, социализация, коммуникативные навыки, инклюзивная среда, методики, междисциплинарное сотрудничество, взаимодействие с родителями, эмоциональное благополучие, игры, развитие речи.

Речевое развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является неотъемлемой частью его социализации и формирования личности. В процессе развития речи ребенок приобретает навыки коммуникации, которые оказывают существенное влияние на способность интегрироваться в общество. Это процесс комплексный, включающий много аспектов, таких как физиологические, психологические и социальные факторы.

Речь и способность общаться предоставляют ребенку возможность выражать свои мысли, желания и потребности. По мере роста и развития, ребенок учится использовать язык для получения информации, взаимодействия с окружающими и выражения своих эмоций. Коммуникативная компетентность является важной составляющей успешной социализации, особенно для детей с ОВЗ, которые могут сталкиваться с дополнительными барьерами в этом процессе.

Подход к развитию речи детей с ОВЗ должен быть индивидуализированным и комплексным. Важно учитывать специфические особенности и нужды каждого ребенка. По словам Л. С. Выготского, «речевое и вообще психическое развитие ребенка не всегда и не во всем случайно, оно идет по основному магистральному пути развития» [1]. Это означает, что при правильном подходе и поддержке дети с ОВЗ могут достигать успешных результатов в речевом развитии, а, следовательно, и в социализации.

Для детей с ОВЗ особое значение приобретает ранняя диагностика и своевременное вмешательство. Программа поддержки должна быть нацелена на стимулирование ре-

чевой активности ребенка и создание таких условий, где он сможет развивать коммуникативные навыки. Здесь важна роль специалистов, таких как логопеды, дефектологи и психологи, которые могут разработать индивидуальные планы развития и подобрать подходящие методы обучения и коррекции.

Один из эффективных методов работы с детьми с ОВЗ — это использование игровых и интерактивных методик. Игра становится инструментом, в котором ребенок учится новому, исследует мир и приобретает социально-коммуникативные навыки. По мнению А. Н. Леонтьева, «игра выступает такой формой деятельности, где ребенок может наиболее полно взаимодействовать с другими» [2]. Ведь именно в игре ребенок часто учится самым важным социальным правилам и нормам, что способствует его успешной адаптации в обществе.

Необходимо уделять внимание и сенсорной интеграции, которая позволяет ребенку с ОВЗ успешно обрабатывать и использовать информацию, получаемую от окружающего мира, для развития речевых и социальных навыков. Также значимо вовлечение родителей в процесс обучения и развития. Партнерство специалистов и семьи обеспечивает более эффективную поддержку ребенка. Родители должны быть активными участниками в процессе социализации своего ребенка, они могут оказать уникальную эмоциональную и психологическую поддержку.

Отдельно следует отметить важность инклюзивного подхода в образовательной среде. Инклюзия предполагает создание таких условий, в которых дети с ОВЗ могут

учиться и общаться с обычными сверстниками. Это может существенно способствовать более успешной социализации. В условиях инклюзивной школы или детского сада ребенок получает возможность учиться у сверстников, подражать их поведению и использовать приобретенные навыки в различных ситуациях.

Важным показателем успешной социализации ребенка с ОВЗ является умение устанавливать и поддерживать межличностные отношения, способность работать в команде, участвовать в совместных играх и проектах. Эти навыки напрямую связаны с уровнем развития речевой деятельности. Чем выше уровень развития речевых навыков, тем проще ребенку находить общий язык с окружающими, преодолевать коммуникационные барьеры и развивать более глубокие социальные связи.

Эффективная стратегия формирования речевых навыков у детей с ОВЗ должна учитывать разнообразие их индивидуальных потребностей и возможностей. Важно поддерживать мотивацию ребенка к речевой деятельности, создавая ситуации, в которых он сможет использовать речь для достижения своих целей. Это могут быть как бытовые ситуации, так и специально организованные игры, занятия, тренинги.

Специалисты и исследователи в области дефектологии постоянно разрабатывают и внедряют новые методики и подходы, направленные на поддержку речевого и общего развития детей с ОВЗ. Прогресс в этой сфере открывает новые перспективы и возможности для детей и их семей, делая процесс социализации более доступным и успешным.

Речевое развитие детей с ОВЗ требует индивидуального подхода, учитывающего характер и степень проявления их особенностей. Речь напрямую связана с мыслительной деятельностью, эмоциональным состоянием и способности к коммуникативному взаимодействию. В своей работе я стараюсь учитывать все эти аспекты, создавая оптимальные условия для продвижения каждого ребенка.

Понимание речи и способность к выражению своих мыслей — это неотъемлемая часть взаимодействия с окружающим миром. Дети, которые испытывают трудности в этой сфере, могут встретиться с серьезными барьерами на пути установления социальных контактов. Поэтому, формирование и развитие речевых навыков становится приоритетной задачей. Оно включает в себя работу над произношением, пополнением словарного запаса, совершенствованием грамматического строя речи, а также развитием связной речи.

Работая с детьми, я применяю широкий спектр методик и приемов, которые направлены на стимулирование речевой активности. Это могут быть игры, способствующие развитию слухового внимания и памяти, артикуляционной моторики, понимания речевых конструкций. Важно помнить, что процесс обучения должен быть интересным и увлекательным, чтобы дети не теряли мотивации и охотно включались в работу. Для этого я часто использую игровые ситуации, которые помогают

объединить речевые и социальные навыки. Такие подходы позволяют не только улучшать речевое развитие, но и повышать уверенность детей в себе, способствуют формированию положительного отношения к себе и другим.

Нельзя забывать и о междисциплинарном подходе, который предусматривает сотрудничество с логопедами, психологами и другими специалистами. Это помогает сформировать целостное представление о каждом ребенке и подобрать наиболее эффективные способы коррекции. Важно также активно взаимодействовать с родителями, ведь они играют важнейшую роль в развитии ребенка. Согласованные усилия педагогов и семьи могут привести к значительным успехам.

Особое внимание следует уделять созданию инклюзивной среды в группе, где каждый ребенок чувствует себя частью коллектива. Это означает, что мы должны учить детей уважению, терпимости и пониманию, показывая на собственном примере, что каждый человек уникален и ценен. Воспитать такие качества можно через совместные игры, обсуждения, проекты, где дети учатся общаться и работать вместе. Это помогает формировать у них навыки сотрудничества и эмпатии, учит решать конфликты и преодолевать трудности совместно.

Речевое развитие тесно связано с эмоциональным благополучием ребенка. Если ребенок может выразить свои чувства и потребности словами, он чувствует себя увереннее и спокойнее. Поэтому так важно поддерживать его эмоциональное состояние, поощрять инициативу и самостоятельность, создать атмосферу доверия и поддержки. В моей практике были случаи, когда дети, обладая минимальными речевыми навыками, стали более открытыми и общительными благодаря терпеливой и последовательной работе, как со мной, так и с другими специалистами.

Каждая положительная динамика, даже самая маленькая — это повод для радости и стимул для дальнейшей работы. Все успехи детей — это результат совместной работы педагога и семьи. Важно верить в способности ребенка и создавать условия, в которых он сможет раскрыть свой потенциал.

Таким образом, речевое развитие детей с ОВЗ является неотъемлемым элементом их полноценного участия в жизни общества. Эта работа требует терпения, знаний и творческого подхода, но, безусловно, приносит большое удовлетворение, когда видишь, как дети начинают говорить, понимать и взаимодействовать с окружающими, становясь увереннее и счастливее. Важно продолжать развивать эту сферу, искать новые методики и подходы, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность для оптимального развития и социализации.

Подводя итог, можно утверждать, что речевое развитие детей с ОВЗ является ключевым компонентом их успешной социализации. Коммуникация закладывает фундамент всех социальных взаимодействий, поэтому развитие речевых способностей является приоритетной задачей в обучении и воспитании таких детей. Сохраняя

индивидуальный подход и учитывая многоступенчатость процесса, можно добиться высоких результатов, способ-

ствующих интеграции ребенка в общество, развитию его личных и социальных навыков.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка. — М.: Педагогика, 1984.
2. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. — М.: Наука, 1975.

Спортивная профориентация на физкультурных занятиях в ДОУ через социальную адаптивность детей дошкольного возраста посредством технологии «Гость группы»

Шеина Людмила Ивановна, инструктор по физической культуре;
Кириллова Оксана Васильевна, педагог-психолог
МБДОУ детский сад № 10 «Светлячок» Старооскольского городского округа (Белгородская обл.)

В статье представлен опыт работы инструктора по физической культуре и педагога-психолога по созданию в ДОУ системы профориентационной работы к миру спортивных профессий через социальную адаптивность детей дошкольного возраста, посредством технологии «Гость группы».

Общество не стоит на месте, время меняет системы, жизненные ценности самого человека, но вопросы воспитания и образования являются не проходящими ценностями.

Профориентационная работа в ДОУ включает в себя множество компонентов, которые основаны на потребностях, способностях обучающихся, на мотивации, на интересах, представлениях, ценностных ориентирах, общении и деятельности [5].

Проблема ориентации на профессии сложна сама по себе, но особенно много вопросов возникает при подготовке обучающихся к ориентации на выбор спортивной профессии. Сегодня нужен не просто инструктор по физической культуре или учитель, а эрудированная компетентная личность, у которой развиты профессиональные и профориентационные компетенции, способность выявлять связи между знаниями и ситуациями, применять полученные профессиональные знания в соответствии с решаемыми профориентационными проблемами [1].

Одной из важнейших задач образовательно-воспитательной работы в дошкольном учреждении является социализация детей дошкольного возраста. Социализация детей осуществляется не только как знакомство с окружающим миром, получение навыков общения, но и как знакомство дошкольников с жизнью современного общества.

Задачей взрослых является постоянное расширение представлений ребёнка о социальном мире, оказание помощи в накоплении опыта и понимании своего места в мире людей.

Задумавшись над социализацией детей в ДОУ, мы выбрали раннюю спортивную профориентацию детей, целью, которой стало формирование у ребёнка отношения

к профессиональному миру спортивных профессий. Считаем, что профориентационная работа должна начинаться именно здесь.

Утро в детском саду начинается с весёлой зарядки. В течение дня проводим различные спортивно-оздоровительные мероприятия, в соответствии с планированием образовательных событий. На них воспитанники примеряют на себя роль инструктора по физкультуре, учителя, спортивного тренера, журналиста, спортивного врача и др. Устраиваем разнообразные встречи, совместные спортивные мероприятия с родителями, с ветеранами спорта, заслуженными тренерами, обсуждаем телепередачи о спорте и участие в воспитанников в соревнованиях разного уровня.

Мы уверены в том, не только познакомить воспитанников с разнообразным миром профессий, но и помочь детям соотнести свои интересы и увлечения с работой взрослых людей. Чем больше ребенок «примерит» на себя различных спортивных профессий, чем больше приобретет знаний, умений и навыков, тем лучше он будет оценивать свои возможности в старшем возрасте, и чем разнообразнее представления дошкольника о мире спортивных профессий, тем этот мир ярче и привлекательнее для него.

Работу начали ещё с младшей группы. С помощью родителей собрали фотоматериал «Где работает мама и папа» — рассматривали фото и искали знакомые атрибуты на спортивную тематику: «Моя мама — спортсменка», «Мой папа — футболист», а затем отправлялись в маленькое путешествие «Путешествие с Олимпийским Мишкой по профессиям мамы и папы», стараясь вызвать интерес у малышек к этим профессиям, и закрепили знания.

Продолжая работу в данном направлении по ознакомлению детей со спортивными профессиями, строили её в соответствии с возрастными особенностями. С детьми провели беседы «Я уже большой — могу спортом заниматься», «Я — спортсмен», «Что такое спорт?». А ещё, благодаря беседам, мы выяснили, что ребенок, который ведет здоровый образ жизни — не болеет, будет успешнее учиться в школе.

Считаем, что в формировании спортивной профориентации воспитанников важную роль играет чтение художественных произведений о спорте для детей. Своей эмоциональностью, образностью, живостью книжка заражает детей энтузиазмом спорта: пробуждает интерес, уважение, желание подражать героям литературных произведений, подобно им, хорошо работать. Дети с удовольствием слушали произведения А. Бах «Надо спортом заниматься», А. Барто «Зарядка», Заходер Б. «Гимнастика для головастика»: Сказка. Е. Канн «Наша зарядка», Э. Керра «О пользе спорта и физкультуры», В. Сулова «Про Юру и физкультуру», Успенский Э. «Седьмая профессия Маши Филиппенко».

Игровая деятельность является ведущей для детей дошкольного возраста. И самое главное правило для взрослых: ребенку мало знать о профессии, в нее нужно играть! В ходе игры дошкольники начинают отражать содержание деятельности представителей самых разных спортивных профессий (спортивного врача, тренера, педагога и т.д.) В игре «Едем на соревнования» совершенствуем знания детей о профессиях, заодно повторяем правила дорожного движения, учим выполнять свои замыслы, при попытках изобразить известные спортивные профессии. А например: в п/и «Скалолаз», кроме ориентира на профессию и развития координации движений, воспитываем выносливость, уверенность в себе и своих силах.

Вызвать интерес к жизни детского сада, установить тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми помогают разнообразные формы работы. Сближению детей, родителей и педагогов способствовала такая форма работы, как создание роли для родителей — «Гость группы». Родители беседовали с детьми о профессиях, проводили мастер-классы, играли в игры.

Гость группы — технология вовлечения родителей, известных в городе спортсменов, а также бывших выпускников детского сада, которые занимаются различными видами спорта, в образовательный процесс ДООУ, при котором взрослые являются носителями важной информации, практических умений, нужной для решения задач социализации ребенка.

Актуальность данной темы заключается в важности дошкольного возраста, как периода интенсивной социализации, которая является одним из главных условий жизни ребёнка в обществе вообще и личностной готовности ребёнка к школе, в частности.

По мнению Н.П. Гришаевой, автора технологии «Технология эффективной социализации детей дошкольного

возраста» социализации подразумевает под собой процесс усвоения человеком правил поведения, социальных норм, моральных ценностей, умений, навыков, знаний и психологических установок, которые дают ему возможность нормально взаимодействовать с остальными людьми [3,4].

Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также приносят детям определенные культурные ценности.

Формы проведения и их тематика разнообразны. Содержание, организация мероприятия, его форма выбираются с учётом возрастных особенностей обучающихся и решаемых общеобразовательных и воспитательных задач. Так, в рамках празднования «Дня Победы» была проведена игра «Зарница». Спортсмены — бывшие выпускники ДООУ, провели в детском саду «Урок здоровья», спортивный квест, в рамках «Дня здоровья». По плану проводятся спортивно-оздоровительные мероприятия; спортивные акции «На зарядку становись!»; спортивные семейные праздники, тематические спортивные мероприятия: «Юный спортсмен», «Мой папа и я», «Мир спортивных профессий», «В гостях у Спортлика», «Мир спортивных профессий» Кроме этого дети участвуют в муниципальных и региональных соревнованиях, сдают нормы ГТО.

Цуканов Иван, бывший выпускник ДООУ, футболист, провел игру «Футбол для всех», где дети имели возможность примерить на себя профессию спортсмена — футболиста, узнали о результативности его команды, рассмотрели медали и кубки.

Дети узнают новое о профессии, об окружающем мире, а главное — запоминают, т.к. это необычное занятие, его ведет новый человек, что вызывает интерес; активизирует внимание, память, дети учатся слушать, слышать, задавать вопросы; получают образец, наглядный пример социальной активности; испытывают гордость, что именно его родители ведут «занятие», что повышает самооценку ребенка.

Родители: повысился уровень компетенции родителей в вопросах ранней профориентации дошкольников, воспитания финансовой культуры, формирования основ технической грамотности. Появилась возможность увидеть своего ребенка в деятельности, оценить его способности. Родители получили немаловажный опыт, который позволяет помочь детям успешно адаптироваться в социуме. Родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и надёжными помощниками.

Все спортивные профессии взаимосвязаны между собой, они приносят пользу не только спортсменам для достижения высоких результатов в спорте, но и обществу. Каждый человек может заниматься спортом, или хотя бы побывать в роли данной профессии в обыденной жизни.

Считаем, что при правильно выстроенной системе обучения детей ранней профориентации именно в области

спорта и физкультуры, используя интересные формы и применяя инновационные методы, некоторые воспитанники захотят стать учителем физкультуры, тренером, спортсменом или спортивным врачом. И если даже, обучающиеся выберут профессию в другой сфере, то они будут иметь представления о мире профессий, которые имеют большую значимость в обществе и в мире спорт. Они получили возможность расширить и уточнить знания о спортивных профессиях, приобщиться к миру взрослых; улучшить свои физические качества: сильный,

ловкий, выносливый... — а это путевка во взрослую жизнь.

Таким образом, мы пришли к выводу о том, что технология «Гость группы» оказывает положительное влияние на социальное развитие дошкольников, способствует ранней спортивной профориентации. Уверены, что нам удалось сформировать у детей эмоциональное отношение к профессиональному миру, что является непосредственной целью ранней спортивной профориентации дошкольников.

Литература:

1. Астраханцева В.П. Ориентация школьников на профессию учителя физической культуры / В.П. Астраханцева // Ф. К. в школе, 1972, № 1.
2. Багрова О. В. Введение в мир профессий / О. В. Багрова // Волгоград. Издательство «Учитель», 2009. 159 с.
3. Гришаева. Н.П. Технологии социализации детей 3–7 лет дошкольного возраста. Система реализации, формы, сценарии/ Н.П. Гришаева // — М.: Просвещение, 2017 г. 161с.
4. Гришаева Н. П. Технологии эффективной социализации в детском саду и в начальной школе /Н. П. Гришаева // — М.: Линка-пресс, 2019–121с.
5. Организация профориентационной работы в условиях ДООУ «Ребенок в мире профессий» (методические рекомендации). Томск ООО Вайар, 2022, 86с.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

История развития физической культуры в России

Гуденица Дарья Дмитриевна, студент

Южно-Российский институт управления — филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (г. Ростов-на-Дону)

Текст посвящён истории физической культуры у восточных славян, прослеживая её развитие от древних корней до начала XX века. В нём рассматривается влияние исторических событий, таких как постоянные войны, на формирование воинской подготовки, а также значимость научных и педагогических принципов физического воспитания. Текст подчеркивает важность физкультуры и спорта для формирования здорового образа жизни и достижения профессионализма, анализируя развитие организационных форм и условия для занятий спортом.

Ключевые слова: восточные славяне, древняя Русь, богатыри, былины, летописи, физические упражнения, физическая подготовка, военная подготовка, физическое воспитание, здоровый образ жизни, спортивная активность, профессиональный спорт.

The history of the development of physical culture in Russia

Gudenitsa Darya Dmitrievna, student

South-Russian Institute of Management (branch) of the Russian Academy of National Economy and Public Service under the President of the Russian Federation (Rostov-on-don)

The text is devoted to the history of physical culture among the Eastern Slavs, tracing its development from ancient roots to the beginning of the XX century. It examines the impact of historical events, such as constant wars, on the formation of military training, as well as the importance of scientific and pedagogical principles of physical education. The text emphasizes the importance of physical education and sports for the formation of a healthy lifestyle and the achievement of professionalism, analyzing the development of organizational forms and conditions for sports.

Keywords: eastern Slavs, ancient Rus, heroes, epics, chronicles, physical exercises, physical training, military training, physical education, healthy lifestyle, sports activity, professional sports.

Физическая культура у восточных славян имеет древние корни, их возникновение было вдохновлено желанием достичь образцовой физической формы, вдохновленной образами богатырей из былин. Сначала физическая подготовка была основана на играх, но впоследствии стала охватывать всестороннюю физическую и военную подготовку. В условиях постоянных войн на Руси было необходимо обучать воинов, способных эффективно защищать свою страну. Они не только должны были быть физически сильнее противников, но и владеть определенными тактическими навыками.

Информацию о физической культуре в древности можно найти в различных источниках, таких как исторические хроники, былины, художественные произведения, где описываются подвиги отважных героев. С середины

XIX столетия и до Октябрьской революции произошел важный этап в становлении физвоспитания. В то время были достигнуты существенные результаты в области физвоспитания детей, включая развитие естественных наук. Следует отметить несколько ключевых событий, которые способствовали расцвету физкультуры в то время.

1. Появление новых видов спорта.
2. Включение в программу обучения физической культуры не только в учебных заведениях со спортивным уклоном, но и в обычных школах и университетах.

В период, связанный с П.Ф. Лесгафтом, была разработана передовая методика обучения физкультуре. Были определены составляющие обучения, сформулированы его цели и задачи. В настоящее время физическое воспитание играет важную роль, поскольку способствует фор-

мированию ЗОЖ и активности. Организация физического образования должна учитывать индивидуальные потребности и возможности людей всех возрастов и уровней подготовки. Для достижения профессионализма в спорте необходимо обеспечить соответствующий уровень материальных, технических и финансовых ресурсов. Важным аспектом также является регламентация и разнообразие физических занятий и нагрузок, которые должны быть систематическими.

Исторически после 1889 г. в нашей стране начался активный процесс распространения физической культуры и спорта. Образование играет ключевую роль в становлении и научном обосновании физического воспитания. Сформулированы четкие цели в этой области, а также установлены принципы занятий физической культурой. Созданы различные формы физического образования для учебных заведений различных уровней. Важным аспектом

также является предоставление материальных, технических и финансовых ресурсов для физического воспитания людей различных гендеров, возрастов и уровня физической подготовки. Благодаря этим усилиям занятия физкультурой становятся более профессиональными и эффективными. Занятия спортом должны быть разнообразными, систематическими и организованными.

С 1889 Российская Федерация является членом международных спортивных объединений, способствуя популяризации спорта. Этот прогресс в основном был обусловлен усилиями общественных организаций, участники которых стремились к популяризации физической активности. К 1910 были созданы спортивные объединения. Спортсмены из России регулярно участвуют в мировых состязаниях, их победы вдохновляют остальных. Они доказали, что нужно не только стремиться к достижению высоких результатов, но и делать это.

Литература:

1. Виноградов П. А. Основам Законодательства Российской Федерации «О физической культуре и спорте» — долгую жизнь // Теория и практика физической культуры, 1993, № 8.
2. Голощапов Б. Р. История физической культуры и спорта: Учеб. пособие / Б. Р. Голощапов. — М.: Издательский центр «Академия», 2002.
3. Гибер Б. В. Новый этап в физкультурном движении. М.-Л., 1990.
4. Кулинко Н. Ф. История и организация физической культуры. — М.: Просвещение. 1982.
5. Кулинко Н. Ф. История физической культуры. Оренбург, 1994.
6. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. — М.: Радуга, 1982. — 11.
7. Царик А. В. О культуре физической и духовной. Гигиена физкультуры / А. В. Царик. — М.: Знание, 1999.
8. Агеевец В. У., Поликарпов Г. М., «Олимпийские игры — из прошлого в будущее»; С.-Петербургская государственная академия физической культуры им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, 1996.
9. Гардарики М / Физическая культура: Учебник / Под ред. В. И. Ильинича, 2004.
10. Долуцкий И. И. Отечественная история. — М.: Мнемозина, 1994.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Исследование разработки анимационных объектов интеллектуальной собственности на основе культуры провинции Шаньдун (КНР) с использованием искусственного интеллекта

Юй Хунъянь, кандидат филологических наук, преподаватель
Институт медиатехнологий Университета Ляочэн (Китай)

Создание анимационных объектов интеллектуальной собственности, основанных на местной культуре, не только защищает и передает национальную культуру, укрепляет культурную уверенность, но также способствует распространению традиционной культуры и повышает культурную мягкую силу. Развитие технологий искусственного интеллекта открывает новые возможности для развития анимационных объектов интеллектуальной собственности, связанных с местной культурой. В данной статье рассматривается, как технология искусственного интеллекта может способствовать созданию культурных анимационных объектов интеллектуальной собственности провинции Шаньдун. Статья может послужить ориентиром для открытого развития местных культурных объектов интеллектуальной собственности.

Ключевые слова: AIGC, искусственный интеллект, анимация, объекты интеллектуальной собственности, местная культура.

Research on the development of animated intellectual property objects based on Shandong province culture (PRC) using artificial intelligence

Yu Hongyan, candidate of philological sciences, teacher
Liaocheng University (China)

Creating animated intellectual property based on local culture not only protects and transmits national culture, enhancing cultural confidence, but also promotes the dissemination of traditional culture and strengthens cultural soft power. The development of artificial intelligence technology presents new opportunities for the advancement of local cultural animated intellectual property. This paper explores how AI technology empowers the creation of cultural animated intellectual property in Shandong, providing insights for the open development of local cultural intellectual property.

Keywords: AIGC, artificial intelligence, animation, intellectual property, local culture.

Интеллектуальная собственность представляет собой законные права, принадлежащие авторам на результаты их творческой деятельности, включая владение, использование, распоряжение и получение дохода. В сфере культурной индустрии объекты интеллектуальной собственности непосредственно касаются культурных символов или контента, обладающих широкой известностью и рыночной привлекательностью. Это включает произведения различных форматов, такие как литература, анимация, кино и игры. [1] Профессор Инь Хун из Университета Цинхуа отмечает, что в Китае понятие объектов интеллектуальной собственности было переосмыслено

как креативная интеллектуальная собственность, обладающая высокой концентрацией внимания, значительным влиянием и потенциалом для воспроизводства и переосмысления [2]. Основная ценность объектов интеллектуальной собственности заключается в их уникальности и базе поклонников, что способствует возникновению сильного эмоционального отклика и определяет потребительское поведение.

Шаньдун, как один из важнейших источников китайской цивилизации, обладает богатым традиционным культурным наследием и стал родиной множества известных культурных объектов интеллектуальной собственности,

таких как Конфуций, Бяньцюэ, Менцзы, Лубань, Тайшань и другие. Укрепление открытости и развитие культурных объектов интеллектуальной собственности Шаньдуна способствуют сохранению и передаче национальной культуры, повышают культурную уверенность внутри страны, а также помогают в распространении традиционной культуры за ее пределами. Это, в свою очередь, способствует укреплению взаимопонимания между народами и повышению культурной мягкой силы Шаньдуна как на национальном, так и на международном уровнях.

В условиях доминирования визуальной культуры анимация, благодаря своей развлекательной, выразительной и доступной природе, предоставляет зрителям самый непосредственный и быстрый визуальный опыт, что делает ее популярной как среди детей, так и среди взрослых как в Китае, так и за его пределами. Создавая культурные анимационные объекты интеллектуальной собственности Шаньдуна и рассказывая истории этой провинции, легче продемонстрировать богатство шаньдунской культуры всему миру, позволяя людям внутри страны и за ее пределами ощутить ее очарование и углубить свое понимание.

В последние годы, благодаря государственной и местной политике, масштабы анимационной индустрии в Шаньдунской провинции продолжают расти: количество анимационных компаний превышает 440, и созданы три национальные анимационные индустриальные базы. Тем не менее, анимационные произведения, созданные в Шаньдун, по-прежнему страдают от нехватки международно известных оригинальных культурных объектов интеллектуальной собственности [4]. По сравнению с первыми уровнями городами, такими как Пекин, Шанхай и Гуанчжоу, цепочка культурной анимационной индустрии Шаньдуна значительно отстает. Комитет по анимационному искусству Ассоциации кинороботников провинции Шаньдун в своем «Отчете о развитии анимационных компаний в провинции Шаньдун» утверждает, что создание образов объектов интеллектуальной собственности и моделей лицензирования объектов интеллектуальной собственности стали одним из способов, позволяющих анимационным компаниям Шаньдуна «прорваться» на рынок [5].

В последние годы технологии искусственного интеллекта принесли революционные изменения в анимационное творчество и открыли новые возможности для культурных анимационных объектов интеллектуальной собственности Шаньдуна. На основании вышеизложенного в данной статье будет подробно рассмотрено, как технологии искусственного интеллекта могут способствовать созданию культурных анимационных объектов интеллектуальной собственности в Шаньдуне.

Искусственный интеллект как фактор всестороннего сбора ресурсов для создания анимационных объектов интеллектуальной собственности

Ресурсы играют ключевую роль в создании анимационных объектов интеллектуальной собственности, так как

они являются основой сюжета, носителями культурных идей и основой визуального выражения и формирования персонажей. Шаньдунская культура, как уникальное региональное и традиционное явление, часто представлена в литературе, устной истории, народных сказках и мультимедийных материалах. Однако традиционные методы сбора и организации ресурсов требуют значительных временных затрат и усилий, что ограничивает их эффективность и полноту охвата информации.

С применением технологий искусственного интеллекта можно значительно повысить эффективность и глубину извлечения ресурсов, что проявляется в следующих трех аспектах:

Первый аспект — автоматизированный сбор ресурсов. Искусственный интеллект способен автоматически собирать данные из множества источников, включая архивы библиотек, онлайн-базы данных, социальные сети и видеоплатформы. Этот автоматизированный подход не только ускоряет процесс получения информации, но и обеспечивает разнообразие и широкий спектр материалов, предоставляя аниматорам богатые творческие ресурсы для работы.

Второй аспект — распознавание и классификация контента. С использованием технологий обработки естественного языка (NLP) и машинного обучения, системы искусственного интеллекта могут эффективно обрабатывать огромные объемы текстовых, аудио- и видеоматериалов. Например, с помощью NLP можно проводить анализ классических конфуцианских текстов, извлекая основные идеи и сюжетные линии. Технологии распознавания изображений позволяют анализировать древние картины, скульптуры и другие произведения искусства, выявляя их стилистические особенности и элементы.

Третий аспект — глубокий анализ и интеграция. Способности искусственного интеллекта к глубокому анализу позволяют создателям исследовать исторический контекст и социальное влияние культурных объектов интеллектуальной собственности Шаньдуна. Применяя методы кластерного анализа и анализа эмоций, можно получить более полное представление о многослойных характеристиках этой культуры, что, в свою очередь, придает творчеству более глубокий смысл и художественную ценность.

Искусственный интеллект как средство повышения креативности анимационного объекта интеллектуальной собственности

Креативность является ключевым фактором, определяющим успешность анимационного объекта интеллектуальной собственности. В процессе создания технологии искусственного интеллекта могут значительно повысить уровень креативности анимационного объекта интеллектуальной собственности, связанного с культурой Шаньдуна, делая его более уникальным, инновационным и привлекательным для зрителей.

Во-первых, ИИ способствует интеграции различных креативных идей. С помощью анализа больших данных

и машинного обучения, технологии ИИ могут не только выявлять великолепные материалы из богатого культурного наследия Шаньдуна, но и анализировать их уникальные и общие черты. Это позволяет создавать креативные решения, объединяющие элементы из разных временных периодов. Например, можно сочетать древние шаньдунские культурные сюжеты с современными методами анимационного повествования, создавая персонажей и сюжеты, которые сохраняют традиционный колорит и соответствуют современным эстетическим требованиям.

Во-вторых, ИИ предоставляет авторам множество креативных идей для вдохновения. Используя передовые генеративные модели, такие как генеративные состязательные сети (GAN) и вариационные автокодировщики (VAE), технологии ИИ могут создавать разнообразные креативные концепции. Эти идеи могут охватывать все аспекты анимации — от дизайна персонажей и построения сцен до разработки сюжетных линий. Авторы могут выбрать наиболее перспективные концепции в качестве отправной точки или использовать их как вдохновение для вторичного творчества, что значительно расширяет границы креативности анимационного объекта интеллектуальной собственности и увеличивает его уникальность и привлекательность.

В-третьих, технологии ИИ могут предоставлять обратную связь и возможности для итеративной оптимизации. В процессе создания анимационного объекта интеллектуальной собственности авторы могут использовать ИИ для оценки предварительно завершённых работ. Например, ИИ может собирать и анализировать данные о предпочтениях целевой аудитории в отношении дизайна персонажей, темпа развития сюжета и визуальных эффектов, предоставляя авторам конкретные рекомендации по внесению изменений — от корректировки характера персонажей до оптимизации визуального повествования и усиления визуального воздействия. Такой подход, основанный на данных, обеспечивает постоянную адаптацию и оптимизацию анимационного продукта в процессе его создания, что позволяет лучше соответствовать ожиданиям зрителей.

Искусственный интеллект как инструмент точного распространения культурного анимационного объекта интеллектуальной собственности

Искусственный интеллект может значительно улучшить точное распространение культурных анимационных объектов интеллектуальной собственности, связанных с культурой Шаньдуна. Во-первых, индивидуализация контента. На этапе создания анимации искусственный интеллект может анализировать предпочтения целевой аудитории, что позволяет команде разработчиков создавать персонажей, сюжеты и диалоги, соответствующие ожиданиям зрителей. Например, если анализ показывает, что определённая возрастная группа предпочитает сложные сюжетные линии и глубокую проработку

персонажей, то создание анимации может адаптироваться к этим требованиям. Это повышает вероятность привлечения и удержания данной аудитории при выходе анимационного продукта.

Во-вторых, акцент на обратной связи с аудиторией. Использование искусственного интеллекта для анализа отзывов и эмоциональной реакции зрителей на ранних показах может позволить создателям адаптировать и оптимизировать содержание до его официального релиза. Такой подход помогает лучше реагировать на эмоции и ожидания аудитории, что в свою очередь увеличивает вероятность успешного восприятия на рынке.

В-третьих, оптимизация контента для различных платформ. С помощью искусственного интеллекта анимационные произведения могут быть адаптированы для разных платформ распространения. Например, для платформ, таких как Bilibili и Douyin, можно создать видео различных форматов и стилей, чтобы они соответствовали особенностям и привычкам аудитории каждой платформы. Это позволяет максимизировать охват зрителей и повысить уровень вовлеченности.

Наконец, улучшение интерактивного опыта. Технологии искусственного интеллекта могут быть использованы для разработки интерактивных анимационных форматов, что способствует увеличению вовлеченности пользователей. Например, создание интерактивных сюжетов и диалогов, основанных на пользовательских вводах, позволяет зрителям стать активными участниками анимационного процесса. Это не только повышает уровень привязанности к продукту, но и способствует формированию лояльной аудитории.

Искусственный интеллект как инструмент расширения коммерческой ценности анимационного объекта интеллектуальной собственности

Успешные анимационные объекты интеллектуальной собственности обладают не только культурной, но и значительной коммерческой ценностью. Искусственный интеллект предоставляет новые возможности для расширения этой ценности, улучшая конкурентоспособность и устойчивое развитие анимационных проектов.

Во-первых, повышение эффективности производства и снижение затрат. ИИ может автоматизировать рутинные задачи в процессе создания анимации, такие как дизайн персонажей, рендеринг и создание фонов. Это позволяет значительно ускорить процесс производства и сократить затраты на рабочую силу, делая анимационные проекты более конкурентоспособными и привлекательными для инвесторов.

Во-вторых, создание уникального контента. Технологии ИИ дают возможность авторам разрабатывать оригинальные и отличительные культурные продукты. Используя алгоритмы для генерации уникальных художественных стилей и сюжетов, можно создать анимационные произведения, отражающие локальные культурные

традиции, что позволяет привлечь более широкую аудиторию и обеспечить дифференциацию на рынке.

В-третьих, развитие сопутствующих индустрий. Богатое культурное наследие региона предоставляет отличные возможности для создания производных продуктов. ИИ может помочь в трансформации анимационных персонажей и сюжетов в различные товары, такие как игрушки, одежда и культурные товары, формируя полноценную культурную индустрию. Это не только способствует экономическому росту, но и создает рабочие места, что положительно сказывается на местной экономике.

В-четвёртых, расширение международного влияния. Преимущества ИИ в области обработки языков и локализации контента позволяют анимационным объектам интеллектуальной собственности быстро адаптироваться к международным рынкам. С помощью интеллектуального перевода и многоязычных субтитров анимационные произведения становятся более доступными для глобальной аудитории, что повышает их международную известность и коммерческую ценность.

В данной работе было показано, что технологии искусственного интеллекта играют решающую роль в развитии анимационных объектов интеллектуальной собственности

в Шаньдунской провинции. Их применение позволяет значительно повысить эффективность сбора ресурсов, способствует интеграции креативных идей и адаптации контента к потребностям целевой аудитории. Кроме того, ИИ обеспечивает оптимизацию распространения анимационных продуктов на различных платформах и усиливает их международное влияние. Эти факторы в совокупности не только увеличивают культурную ценность шаньдунской анимации, но и способствуют её коммерческой успешности, что имеет важные последствия для культурной политики региона и его интеграции в глобальный рынок. Дальнейшие исследования в этой области могут выявить дополнительные аспекты влияния ИИ на креативные индустрии и способы их устойчивого развития.

Данная статья является результатом исследования ключевого проекта искусствоведения провинции Шаньдунь «Исследование по извлечению классических IP анимационных материалов и пути международного экспорта авторских прав» (номер проекта L2021Z07070483) и специального проекта по художественному образованию в провинции Шаньдунь «Исследование и практика модели брендинга подготовки сценариев анимации на основе региональной культуры» (номер проекта L2021Y10290253).

Литература:

1. Чжан Цзинлу. Исследование IP китайской анимации в эпоху новых культурных творений URL: <https://cdmd.cnki.com.cn/Article/CDMD-10173-1021037400.htm> (дата обращения: 22.07.2020).
2. Инь Хун, Ван Сюдун, Чэнь Хунвэй и др. Причины, текущее состояние и тенденции будущего развития трансформации IP [J]. Современное кино, 2015 (09): 22–29.
3. Шаньдун продвигает трансформацию и обновление индустрии анимации. URL: https://www.mct.gov.cn/whzx/bnsj/whcys/201503/t20150326_759868.html (дата обращения: 20.03.2021).
4. Шаньдунская анимационная индустрия «прорывается»: 80-е поколение использует финансирование «индустрия +» для поддержки оригинального творчества. URL: <https://m.jiemian.com/article/3313474.html> (дата обращения: 27.09.2019).

ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

Structural and semantical peculiarities of mass media neologisms in English language

Dovletova Nazik Arslanovna, teacher of Japanese language
International University for the Humanities and Development (Ashgabat, Turkmenistan)

Hydrova Oguldolan Orazberdievna, teacher of Japanese language
Engineering-Technological University of Turkmenistan named after Oguz Khan (Ashgabat, Turkmenistan)

Mass media neologisms are newly coined terms or phrases that emerge within the context of mass communication, reflecting changes in culture, technology, and social practices. They are often introduced through various media platforms, including television, radio, print, and, increasingly, digital media and social networks. Here’s a detailed breakdown of their characteristics, significance, and examples:

Characteristics of Mass Media Neologisms

1. **Innovative Creation:** Neologisms arise as society encounters new ideas, technologies, and experiences. They often represent concepts that didn’t previously exist or that needed new terminology to describe them.

2. **Reflective of Cultural Trends:** These terms often mirror societal changes, capturing the zeitgeist — such as shifts in technology (e.g., «smartphone»), social behavior (e.g., «ghosting»), or politics (e.g., «fake news»).

3. **Rapid Dissemination:** With the advent of the internet and social media, neologisms can spread rapidly, gaining popularity and acceptance almost overnight.

4. **Flexibility in Usage:** Neologisms often adapt and evolve. They may take on new meanings or usages as they are adopted by different communities or media outlets.

Mass Media Neologisms are very significant to the practicality of the language.

Neologisms can simplify complex ideas into catchy, relatable terms. For example, «binge-watch» conveys the act of watching multiple episodes of a show in one sitting. They can foster a sense of belonging among specific groups, particularly among younger demographics who create and share language that resonates with their experiences.

Many neologisms serve as commentary on contemporary issues, highlighting societal concerns. For instance, «mansplaining» critiques a particular style of condescending explanation often directed toward women. Neologisms play a vital role in the evolution of language, as they can become widely accepted and integrated into everyday vocabulary over time.

Examples of Mass Media Neologisms include:

1. «Blog»: A blend of «web» and «log,» referring to online journals or informational websites.

2. «Influencer»: Refers to individuals who have the power to affect the purchasing decisions of others through social media.

3. «Cancel Culture»: Describes a social phenomenon where individuals or groups are ostracized for controversial opinions or actions, often amplified through social media.

4. «Clickbait»: Refers to sensationalized headlines or thumbnails designed to attract attention and encourage users to click on a link.

5. «Viral»: Originally describing the spread of disease, it now refers to content that spreads rapidly across the internet.

Mass media neologisms are essential in understanding how language adapts to cultural shifts and technological advancements. They encapsulate the dynamism of modern communication and provide insights into societal values and concerns. As new trends emerge, so too will new neologisms, continuing the evolution of language in the mass media landscape.

Mass media neologisms often reflect contemporary culture, technology, and social changes. Here are some structural peculiarities:

1. Blending

Blending combines parts of two or more words to create a new term. This often results in catchy and memorable words. Examples include:

— «Brunch» (breakfast + lunch): This term reflects a social dining trend.

— «Infomercial» (information + commercial): A TV program that promotes a product while providing information.

— «Meme» (from «gene» but adapted): Originally coined by Richard Dawkins, it now refers to cultural elements that spread rapidly online.

2. Compounding

Compounding involves joining two whole words to form a new one, often describing something specific or contemporary. Examples include:

— «Cyberbullying» (cyber + bullying): Describes harassment in online environments.

— «Podcast» (iPod + broadcast): Refers to digital audio files available for streaming or download.

— «Screentime» (screen + time): Refers to the amount of time spent using a device with a screen.

3. Affixation

Affixation involves adding prefixes or suffixes to existing words, often to create new meanings or forms. Examples include:

— «Unfriend» (un- + friend): To remove someone from a friend list on social media.

— «Selfie» (self + -ie): A self-portrait photograph, typically taken with a smartphone.

— «Overreact» (over- + react): To respond more strongly than is appropriate, often seen in discussions about social media responses.

4. Acronyms and Initialisms: Shortened forms are common, like «LOL» (laugh out loud) or «BRB» (be right back).

5. Semantic Shift: Existing words take on new meanings, such as «viral» (originally biological) now describing content that spreads rapidly online.

6. Borrowing: Terms from other languages, especially in tech and media contexts, often find their way into English.

These processes allow language to evolve quickly, capturing new social phenomena and technological advancements. Their structural elements make mass media neologisms dynamic and adaptable, reflecting rapid changes in society.

The semantic peculiarities of mass media neologisms refer to the unique ways in which meaning is constructed, transformed, and communicated through these newly coined terms. As language evolves, especially in the context of mass media, neologisms often reflect shifts in culture, technology, and social dynamics. Here's a detailed examination of these semantic peculiarities:

1. Meaning Creation and Shift

— Innovative Contextualization: Neologisms often arise from the need to articulate new phenomena. For example, the term «crowdsourcing» combines «crowd» and «outsourcing» to describe the practice of obtaining services or ideas by soliciting contributions from a large group of people, often via the internet. Here, the original meanings of both components shift to convey a new concept of collaborative work.

— Evolving Definitions: As society and technology evolve, so too do the meanings of neologisms. For instance, **«blog»** originally referred to a personal online journal. Over time, its meaning has expanded to include various forms of online content creation, such as vlogs (video blogs) and microblogs (like Twitter posts).

— Cultural Context: Neologisms often reflect cultural phenomena. For example, the term «woke» initially described being aware of social injustices but has shifted in some con-

texts to denote a specific political stance or has been used pejoratively to criticize perceived performative activism.

2. Polysemy

— Multiple Meanings: Neologisms can develop a range of meanings based on their usage in different contexts. The term «hack» illustrates this well. It can mean:

— A clever solution or workaround (e.g., a «life hack» for improving daily tasks).

— Contextual Influences: The meaning of a neologism can change significantly based on where and how it is used. For instance, «ghosting,» which refers to suddenly cutting off all communication with someone, may have a different emotional weight in a dating context compared to a workplace setting, where it might simply refer to an abrupt lack of response.

— Audience Variation: Different audiences may interpret neologisms differently. For example, «cancel culture» might be seen as a form of accountability by some, while others view it as a form of mob justice. This variability illustrates how meaning can be fluid depending on who is using the term and in what context.

3. Semantic Broadening and Narrowing

— Semantic Broadening: This occurs when a word expands to encompass a wider range of meanings. For example, «streaming» originally referred to continuous flow (like water) but has broadened to include the online delivery of media content, covering everything from music to video platforms.

— Semantic Narrowing: In contrast, some neologisms may narrow their meaning over time. Consider «troll»: initially, it referred to a mythical creature, but it has come to specifically mean someone who intentionally provokes or disrupts online conversations. The narrowing captures a specific online behavior rather than its broader mythical connotation.

— Impact of Technology: The rapid pace of technological advancement often accelerates semantic broadening and narrowing. Terms like «app» (short for application) have broadened from referring to software applications to encompass a wide variety of digital tools on smartphones and tablets.

The semantic peculiarities of mass media neologisms reveal the complex and dynamic nature of language as it adapts to new cultural contexts. Understanding how meanings are created, shifted, broadened, or narrowed provides insights into not only language evolution but also the societal changes that give rise to these new terms. The semantic peculiarities of mass media neologisms illustrate the dynamic interplay between language, culture, and technology. These neologisms are not just new words; they encapsulate complex social realities, reflect changing cultural values, and evolve in meaning and usage over time. By studying these terms, we gain insights into the broader societal shifts and the ways language adapts to articulate new experiences.

References:

1. Manovich M. The language of new media. 2001.
2. Williams G. Linguistic Change and the Challenge of New Media. 2009.

О привлекающих заголовках в видеоблогинге

Кудрявцева Мария Николаевна, студент магистратуры
Научный руководитель: Шестерина Алла Михайловна, доктор филологических наук, профессор
Воронежский государственный университет

Данная работа представляет исследование, направленное на изучение особенностей построения привлекающих заголовков в видеоблогинге. Исследование базируется на анализе заголовков видео из «трендов» VK-видео. Целью настоящего исследования является выявление наиболее эффективных схем построения привлекающего заголовка.

Ключевые слова: видеоблогинг, заголовок, функция заголовка, виды заголовка, средства привлечения внимания аудитории в видеоблогинге.

Исследование заголовков в различных форматах текстов является ключевой задачей для понимания их влияния на аудиторию. Важность заголовка, который служит своеобразным мостом между содержанием текста и его читателем, не вызывает сомнений среди исследователей. Несмотря на обширную литературу о заголовках в художественном тексте и текстах СМИ, сфера видеоблогинга остается относительно малоисследованной.

В настоящем исследовании наш основной интерес касается анализа заголовков в контексте видеоблогинга. Видеоблоги, ставшие неотъемлемой частью современного медиапространства, представляют собой уникальный формат, где заголовок приобретает особую значимость. Это обусловлено спецификой восприятия видеоконтента и механизмами взаимодействия с аудиторией в интернете.

Рассмотрение специфики заголовков в видеоблогинге позволяет нам глубже понять, как они воздействуют на потенциальных зрителей и какие функции выполняют в отношении основного контента. Заголовок в видеоблоге не просто информирует зрителя о содержании видео, но и служит ключевым элементом в принятии решения о просмотре.

Под понятием «заголовок» мы понимаем название видео. Текст в видеоблогинге преимущественно устный, только заголовок и некоторые другие элементы контента представлены письменно, поэтому изучение заголовка мы считаем особенно интересным. Для данной статьи мы проанализировали 50 заголовков из VK-Трендов. В связи с уходом YouTube из России мы посчитали оправданным обратиться к набирающему популярность видеохостингу VK-Видео.

По мнению Э. А. Лазаревой, заголовок выполняет свое назначение на трех этапах восприятия текста. [2, с. 1] На первом, «дотекстовом», этапе задача заголовка — привлечь внимание читателя, вызвать интерес. Уровень внимания — это первое приобщение читателя к произведению, когда возникает временный, ситуационный интерес. Именно такое восприятие заглавия до прочтения всего произведения формируется благодаря тому, что реализуется графически-выделительная, номинативная, рекламная функция. [2, с. 1] Так, главная функция заго-

ловка — привлечь и мотивировать аудиторию к изучению или просмотру предложенного содержания.

Заголовок контента при контакте с аудиторией выполняет информативную функцию, исчерпывающе отражая суть видеоматериала, отражающего целый комплекс тем, взаимосвязанных и разъясняющих друг друга. Зритель, вовлеченный в просмотр, автоматически связывает заголовок с каким-либо конкретным аспектом тематической структуры материала. Заголовок оказывает значительное влияние на формирование эмоционального впечатления зрителя, служа оценочной и выразительной функцией. Заголовок делает процесс восприятия информации легче, играя важную роль в упорядочивании языковых средств. В этом случае заголовок выполняет интегративную функцию. Интеграция текста позволяет его восприятие как единого целого, что делает его более легким для понимания. Композиционная роль заголовка является ключевой, предвосхищая разделение видео на части и его структуру. [2, с. 1]

На третьем этапе восприятия заголовок выполняет номинативную функцию. Качественный заголовок способствует запоминанию видеоматериала благодаря его уникальному содержанию или запоминающейся структуре и речи. Заголовок здесь служит «компенсированным текстом». [2, с. 1]

Для того чтобы зритель был заинтересован, необходимо, чтобы заголовок видео не только гармонично сочетал форму и содержание материала, но и отражал эмоциональные настройки блогера по отношению к обсуждаемой теме, тем самым подчеркивая его значимость. «Заголовок есть предельно сжатое и меткое выражение главной идеи произведения» [1, с. 2], обладающее определенными функциями, которые четко прослеживаются: номинативная (или назывная), информативная (или коммуникативная) и рекламная. [2, с. 1]

И все же в видеоблогинге, на наш взгляд, основная функция заголовка — рекламная. При пролистывании ряда видео на любом видеохостинге мы имеем возможность видеть только заголовок и заставку видео (так называемое «интро»), только по этим двум позициям зритель выбирает то или иное видео для просмотра. Поэтому мы считаем, что изучения особенностей использования разных типов заголовков имеет большое значение в пони-

мании принципов привлечения внимания аудитории. Так какие же заголовки привлекают больше всего внимания?

М. Муратова [2, с. 5] приводит следующие типы заголовков, на употреблении которых основаны связанные с заголовками приемы речевого воздействия:

1. Информативно-концептуальные заголовки, демонстрирующие прямую связь между заголовком и содержанием видео.

2. Информационно-троповые заголовки, не только называющие тему видео, но и содержащие художественно-экспрессивные приемы языка и речи.

3. Конспективные заголовки, которые в одном простом или сложном предложении сжато передают основное содержание видео.

Среди 50 заголовков проанализированных нами видео 26 являются информативно-концептуальными и 20 конспективными.

- Информативно-концептуальные: «V16 из БЕНЗОПИЛ — ПЕРВЫЙ ЗАПУСК», «Опасное направление», «Видео Мир животных», «Тест-драйв от Давидыча CHERY TIGGO 7 PRO MAX Не Tiggo, а тигр!» и т.д..

- Конспективные: «Виктория Складчикова: Почему ей пора к психиатру / Женский стендап, юмор или позор / Страх быть собой / Образ быдла и успех в Москве», «Реально ли Адель любит Мишу? Сколько зарабатывает и тратит на одежду? | Детектор Адель Вейгель», «Олеся Иванченко — о своем стиле, парне и топ3 гостя для Натальной карты / NE SHOPPING», «АвтоВАЗ возвращает Logan! | Zeekr отключит машины в России | Ford признал, что китайцы лучше» и т.д..

Это говорит о том, что зрителю при потоковом прослистывании видео на видеохостинге важно сразу определить, о чем будет видео. Заголовки видеоконтента максимально сжато, тегово передают содержание видео. Нам удалось выявить, что большинство анализируемых заголовков состоят из общих элементов: наименование проекта, номер выпуска, информация об участниках, тема, микротема.

Под «наименованием проекта» мы понимаем общее название для ряда видео, объединенных общей тематикой. Номер выпуска предполагает серийность видео, встраивает его в ряд других, схожих видео, помогает восстановить хронологию выхода контента и упрощает ориентацию зрителя в нем. «Информация об участниках» также может способствовать увеличению просмотров, так как известные, медийные личности привлекают к видео и своих поклонников.

Под «темой» мы понимаем основное содержание видеоконтента, максимально сжатое до одного предложения или словосочетания. «Микротема» — это часть темы, подчиненная общей теме, служащая ее более полному раскрытию.

Исходя из выявленных нами основных элементов заголовка в видеоконтенте, мы сделали попытку составить несколько наиболее общих схем построения заголовка:

1. Наименование проекта + номер выпуска + информация об участниках.

«Натальная карта #29 Артём Дзюба | Дзюба, Журавлев, Иванченко», «ПВН. #23 Luxury Girl x Даша Дошик x Денис Дорохов x Яна Кошкина», «Контакты в телефоне Карины Мейханаджян» и т.д..

2. Тема: микротемы.

«Виктория Складчикова: Почему ей пора к психиатру / Женский стендап, юмор или позор / Страх быть собой / Образ быдла и успех в Москве». Здесь темой контента называется в начале заголовка — «Виктория Складчикова», далее после двоеточия конспективно перечисляются основные микротемы видео, которые помогают раскрыть через заголовок, в каком ключе будет разворачиваться основная тема: «Почему ей пора к психиатру / Женский стендап, юмор или позор / Страх быть собой / Образ быдла и успех в Москве».

3. Тема.

«Видео Мир животных», «Опасное направление», «Настоящая Машина на Пульте Управления!», «Выкупил Мустанг за 500\$!» и т.д..

Если на стилистическом уровне средства речевого воздействия представлены в заголовках достаточно бедно, то на графическом уровне присутствует множество приемов привлечения внимания: использование Caps Lock, написание каждого слова с большой буквы, использование множества восклицательных знаков, символов и смайликов и многое другое. Все это при быстром просмотре в большей степени привлекает внимание зрителя, чем тропы или фигуры речи.

Таким образом, в современном мире цифровых технологий и в частности в сфере видеоблогинга, огромное значение приобретает первое впечатление, которое часто определяет выбор зрителя между тем, чтобы посмотреть видео или пропустить его. В этом контексте роль заголовка трудно переоценить. Создание эффективного заголовка — искусство, требующее не только креативности, но и стратегического подхода. Основная задача заголовка — мгновенно привлечь внимание и дать четкое представление о содержании видео, при этом оставаясь кратким и лаконичным.

В стремлении к эффективности, многие видеоблогеры обращают внимание на минимализм на стилистическом уровне, делая выбор в пользу тегового стиля заголовков. Этот подход позволяет не только быстро донести до аудитории суть видео, но и упростить процесс восприятия информации. Такой стиль заголовков напоминает теги, он подразумевает использование ключевых слов или коротких выражений, которые максимально точно описывают содержание и основную идею материала.

Учитывая огромный объем информации, с которым мы сталкиваемся каждый день, такая методика становится не просто полезной, но и необходимой. Лаконичность и емкость заголовка позволяют зрителю мгновенно оценить, интересно ли ему будет просматривать предложенное видео, тем самым экономя его время и силы на поиск более подходящего контента.

Литература:

1. Бессонов А. С. Газетный заголовок. Л., 1958. С. 3.
2. Корнилова К. Е. Функции заголовков современных журналистских текстов // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. 2007. № S1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsii-zagolovkov-sovremennyh-zhurnalistских-tekstov> (дата обращения: 07.10.2024).
3. Лазарева Э. А., Писарева И. В. Газетный заголовок и текст: композиционные ресурсы выразительности // Эффективность прессы: вопросы методологии, теории и практики. Свердловск, 1989. С. 131–138.
4. Муратова М. Средства речевого воздействия в языке СМИ. <http://www.russ.ru/politics/20030127-apelsin-pr.html>

Молодой ученый

Международный научный журнал
№ 43 (542) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Письменная
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 06.11.2024. Дата выхода в свет: 13.11.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.